

BAB II

PERSIAPAN DAN PELAKSANAAN PRODUSER PROGRAM “JATENG PAGI”

Dalam Bab II ini akan dibahas mengenai setiap persiapan dan kegiatan pada saat pelaksanaan program acara “Jateng pagi” selama 2 (dua) bulan berlangsungnya acara (8 episode) di RRI PRO 1 Semarang. Sebagai Produser dalam Program “Jateng Pagi” di RRI Semarang, program acara Talkshow, yang ditayangkan pada setiap hari Selasa dalam waktu 8 minggu selama 60 menit (1 jam) .

Selama menjadi Produser program acara “Jateng Pagi” di PRO 1 RRI Semarang, sebagai seseorang yang melaksanakan rencana, memimpin dan juga mengkoordinasikan keseluruhan produksi acara memiliki tugas :

- 1) Menentukan Tema yang akan digunakan dalam acara dan juga topik acara setiap episodenya
- 2) Memiliki tugas untuk memastikan bahwa materi siaran dimulai dari Naskah dan pertanyaan untuk narasumber, voxpop, hingga lagu yang akan digunakan dalam siaran sudah tersedia dan siap untuk digunakan
- 3) Menentukan narasumber dan juga memastikan bahwa narasumber dapat datang pada hari siaran tepat pada waktunya
- 4) Melakukan briefing saat 30 menit sebelum acara dimulai dengan staff yang berkaitan seperti operator, penyiar, hingga narasumber atau pihak ketiga yang terlibat dalam siaran
- 5) Memastikan bahwa kreatif acara siap dan acara berjalan sesuai dengan rencana yang sudah dibuat sebelumnya.
- 6) Dapat menjadi mediator antara kru di luar ruangan siaran dengan kru di dalam ruangan
- 7) Memastikan bahwa rekaman siaran direkam untuk kebutuhan arsip bila diperlukan.

Dan dalam kegiatan produksi radio ini, Persiapan dan pelaksanaan yang sudah dilakukan oleh produser dalam program acara “Jateng Pagi” ini adalah sebagai berikut:

2.1 Persiapan Sebagai Produser “Jateng Pagi”

2.1.1 Cermat Dalam memilih Bahan Pangan Jelang Lebaran

Dalam episode ini, Tema yang diangkat pertama dalam acara “Jateng Pagi” adalah tema mengenai kesehatan, dan mengingat bahwa episode ini bertepatan dengan menyambut hari Idul Fitri, sudah mulai banyak masyarakat yang mencari kue kering ataupun makanan lain untuk disantap ketika hari raya. Mengingat hal itu produser bersama dengan pengarah acara berfikir untuk mengangkat topik mengenai “Cermat Dalam Memilih Bahan Pangan Menjelang Lebaran”. Agar masyarakat yang mendengarkan “Jateng Pagi” mendapatkan informasi mengenai cara pemilihan bahan pangan ataupun makanan baik kaleng atau makanan basah dan sejenisnya dengan baik dan tidak memilih makanan yang sudah mencapai masa kadaluarsanya.

a) Persiapan

Dalam episode ini sebagai produser program acara “Jateng Pagi “ melakukan persiapan acara dengan menentukan tema dan topik acara bersama dengan pengarah acara, kemudian mengkonsultasikan tema dan topik yang sudah direncanakan kepada penyiar Pro 1 RRI Semarang. Selain itu produser juga mencari dan menghubungi narasumber, yang dalam episode dengan topik “Cermat Dalam memilih Bahan Pangan Jelang Lebaran” ini narasumber yang akan diundang sebagai pembicara dalam acara “jateng Pagi” yaitu :

1) Ariyanti, Kepala Bidang Sertifikasi dan Layanan Informasi Pangan dari BPOM (Badan Pengawas obat – obatan dan Makanan), dan juga

2) Mahasiswa Teknik Pangan yaitu Fina Fitriana Budiman dan Fatwa Puji Lestari, Producer menghubungi narasumber untuk memastikan bahwa Narasumber bersedia dan siap untuk datang. Selain itu produser juga mencari informasi yang akan dijadikan bahan sebagai script dan pertanyaan oleh Pengarah kreatif dan mengecek kembali script dan pertanyaan serta rundown yang telah dibuat. dan selain itu produser juga mengecek persiapan lainnya seperti plakat untuk pembicara.

b) Pelaksanaan

Dalam pelaksanaan acara, pada tanggal 20 Juni 2017 sebagai produser program acara “Jateng Pagi” memastikan bahwa narasumber sudah datang 30 menit sebelum acara dimulai. Dan kemudian melakukan briefing kepada staff atau anggota kru acara dan juga kepada narasumber yang hadir pada saat itu. juga memastikan bahwa perangkat untuk siaran sudah disisapkan dan siap untuk digunakan untuk siaran. Pada saat acara berlangsung produser mengawasi jalannya acara berjalan sesuai dengan apa yang telah direncanakan dalam rundown.

c) Kendala dan Solusi

Dalam episode ini ada sedikit kendala dalam mengundang narasumber dikarenakan acara ini siaran beberapa hari sebelum Hari raya, banyak narasumber mahasiswa yang sudah pulang ke kampung

halamannya. Namun masalah ini terselesaikan saat menemukan narasumber mahasiswa teknik pangan yang data datang dalam acara jateng pagi pada episode pertama ini.

2.1.2 Jelang Pilgub Tentukan Pemimpin Ideal

Dalam episode kedua ini sebagai produser “Jateng Pagi berencana untuk mengangkat tema Politik untuk tema besarnya. Meskipun jelang pemilihan gubernur masih jauh, namun gambar-gambar untuk mendukung pemimpin sudah mulai banyak dilakukan. Dan politik tidak dapat hilang dari keseharian masyarakat. Dikarenakan hal itu produser bersama dengan pengarah acara merancang topik “Jelang Pilgub Tentukan Pemimpin Ideal”. Agar masyarakat mengetahui informasi mengenai pemilihan gubernur dan mengenai seperti visi misi dan juga karakteristik apa calon – calon bakal pemimpin masa depan, supaya masyarakat tidaklah kaget terhadap calon – calon bakal pemimpin disaat pemilihan tiba.

a) Persiapan

Dalam episode ini sebagai produser program acara “Jateng Pagi” merencanakan tema dan topik bersama dengan pengarah acara. dalam episode ini, produser berencana untuk mengundang narasumber yang kira - kira menyangkut ke ranah politik dan budaya politik yaitu

- 1) Bapak Much Yulianto, selaku pakar Politik dan Dosen Komunikasi Undip juga,
- 2) Mahasiswa Komunikasi yaitu Dewi Nur C dan
- 3) Ikhya Ulumudin selaku BEM UNNES.

Produser acara juga menghubungi narasumber untuk memastikan kehadiran narasumber dalam acara jateng pagi pada episode “Jelang Pilgub Tentukan Pemimpin Ideal”, memastikan agar narasumber datang tepat waktu. Selain itu juga produser mencari informasi untuk bahan pembuatan

naskah dan pertanyaan oleh Pengarah kreatif juga rundown acara voxpop yang akan dibuat. Dan memesan plakat untuk narasumber.

b) Pelaksanaan

Dalam pelaksanaan acara, pada tanggal 4 Juli 2017 sebagai produser program acara “Jateng Pagi” memastikan bahwa narasumber sudah datang 30 menit sebelum acara dimulai. Dan kemudian produser melakukan briefing kepada staff atau anggota kru acara dan juga kepada narasumber yang hadir pada saat itu. Produser juga memastikan bahwa perangkat untuk siaran sudah disisapkan dan siap untuk digunakan untuk siaran. Saat acara berlangsung produser acara mengawasi jalannya acara, sesuai dengan apa yang telah direncanakan dalam rundown.

c) Kendala dan Solusi

Pada episode ini terdapat sedikit kendala dalam menentukan narasumber yang akan hadir dikarenakan episode ini tayang pada saat suasana idul fitri, banyak narasumber yang dihubungi sempat mengatakan bahwa kemungkinan tidak bisa untuk hadir, karena namun produser menemukan narasumber yang cocok dan dapat bisa hadir pada acara “Jateng Pagi” menyelesaikan kendala tersebut. Juga terdapat kendala pada hari siaran dikarenakan salah satu narasumber 5 menit sebelum datang masih belum sampai RRI. Namun permasalahan ini terselesaikan saat narasumber datang pada detik – detik siaran akan dimulai, dan siaran dapat dimulai dengan lancar.

2.1.3 Dampak Penggunaan Internet Bagi Anak

Pada episode ini tema yang akan diangkat adalah tema teknologi, melihat banyaknya informasi positif maupun negatif yang bisa didapatkan dalam menggunakan internet, sangat

penting untuk memilah informasi yang harus diterima, ingin mengangkat tersebut agar masyarakat mengetahui cara bagaimana pemilahan informasi yang didapatkan dalam penggunaan internet yang baik, dan mendapatkan banyak masukan dari pendapat pendapat yang diutarakan oleh narasumber yang akan diundang kedalam acara “Jateng pagi”. Tema tersebut cocok untuk digabungkan dengan kesehatan psikologi anak, maka dari itu dalam episode ini sebagai produser bersama dengan pengarah acara berfikir untuk mengangkat topik “Dampak Penggunaan Internet Bagi Anak”

a) Persiapan

Dalam episode kali ini sebagai Produser program acara “Jateng Pagi” menghubungi narasumber dan memastikan bahwa narasumber dapat datang tepat waktu pada saat acara berlangsung. Untuk narasumber dalam episode ini produser acara bersama dengan pengarah acara berkonsultasi dengan penyiar Pro 1 RRI Semarang mendiskusikan narasumber yang dirasa cocok untuk hadir dan diundang dalam topik pada acara “Jateng Pagi” kali ini. narasumber yang kemudian dirasa cocok untuk topik kali ini adalah:

- 1) Dosen Psikologi Undip, Ibu Nailul Fauziah, S, Psi M, Psi
- 2) Mahasiswa Paud UNNES, Puji Rahayu dan,
- 3) Mahasisa Komunikasi Undip Meriza Lestari

Selain itu, produser juga mencari informasi untuk bahan Pengarah kreatif membuat naskah dan pertanyaan untuk narasumber, juga informasi dan bahan untuk membuat Voxpop. produser juga memesan snack dan plakat untuk kenang – kengangan narasumber.

b) Pelaksanaan

Dalam pelaksanaan acara, pada tanggal 11 Juli 2017 sebagai produser program acara “Jateng Pagi” memastikan bahwa narasumber sudah datang 30 menit sebelum acara dimulai. Dan kemudian produser melakukan briefing kepada staff atau anggota kru acara dan juga kepada narasumber yang hadir pada saat itu. produser juga memastikan bahwa perangkat untuk siaran sudah disiapkan dan siap untuk digunakan untuk siaran. Saat jalannya acara berlangsung produser acara mengawasi acara agar sesuai dengan apa yang sudah direncanakan

c) Kendala dan Solusi

Terdapat sedikit kendala dalam episode ini perihal menghubungi narasumber, dikarenakan narasumber awal yang seharusnya diundang adalah Dekan Fakultas Psikologi, namun pada saat dihubungi beliau menyatakan tidak bisa hadir dikarenakan mengikuti upacara pelepasan mahasiswa KKN. Namun produser mendapatkan solusi dengan mengundang Ibu Nailusk Fauziah, S, Psi M, Psi selaku dosen psikologi atas rekomendasi Dekan Psikologi Undip

2.1.4 Efektivitas Kawasan Bebas Rokok

Dalam episode “Efektivitas Kawasan Bebas Rokok” ini, tema yang diangkat adalah tema Kesehatan Lingkungan, banyaknya perokok meskipun sudah banyak larangan merokok, hingga di daerah Undip sendiri sudah ada Kawasan Bebas Rokok yang tersedia di daerah Student Center, meskipun begitu setelah setahun berjalan kawasan bebas rokok masih belum terlalu diperhatikan dan diketahui banyak masyarakat ataupun mahasiswa sekitar. Produser merasa mengangkat topik “Efektivitas Kawasan Bebas Rokok” dapat meningkatkan awareness dan perhatian masyarakat akan Kawasan Bebas Rokok.

a) Persiapan

Sebagai produser acara, melakukan persiapan pada episode ini dengan menghubungi dan mengundang narasumber dari pihak yang terkait dengan pembuatan kawasan bebas rokok tersebut,

- 1) Bapak Abdul Mufiz, Dosen Kesehatan Masyarakat dan selaku Kabid Pengabdian dan Pelayanan Masyarakat (LP2K)
- 2) Salma Adilah Putri, Mahasiswa Kesehatan Masyarakat dan,
- 3) Ghia Elhakim, Mahasiswa Psikologi dan juga selaku Aktivis gerakan Anti Rokok

produser menghubungi narasumber untuk memastikan bahwa narasumber dapat datang tepat waktu pada saat hari acara berlangsung. Selain itu produser juga mencari informasi bersama dengan pengarah kreatif untuk membuat naskah dan pertanyaan acara, dan mencari bahan untuk membuat Voxpop pada episode ini. Juga selain itu produser memesan plakat dan memastikan snack sudah dipersiapkan untuk narasumber.

b) Pelaksanaan

Dalam pelaksanaan acara, pada tanggal 18 Juli 2017 sebagai produser program acara “Jateng Pagi” seperti pada episode – episode sebelumnya memastikan bahwa narasumber sudah datang 30 menit sebelum acara dimulai. Dan kemudian produser melakukan briefing kepada staff atau anggota kru acara dan juga kepada narasumber yang hadir pada saat itu. Produser juga memastikan bahwa perangkat untuk siaran sudah disisapkan dan siap untuk digunakan untuk siaran. Selain itu produser memberikan plakat kepada narasumber setelah acara berlangsung.

c) Kendala dan Solusi

Tidak ada kendala yang dihadapi dalam episode ini

2.1.5 Pengelolaan Pariwisata Untuk Perekonomian Lokal

Dalam tema pada episode ini tema yang diangkat adalah mengenai tema Ekonomi sebagai tema Besarnya, dan untuk topiknya, melihat pemerintah sedang bekerja keras untuk meningkatkan pengelolaan pariwisata lokal, produser bersama dengan pengarah acara berniat untuk menggabungkan pariwisata dengan kenaikan perekonomian lokal, dan kemudian produser memilih untuk mengangkat topik mengenai “pengelolaan pariwisata untuk perekonomian lokal”, mengulas keterkaitan antara perekonomian lokal dengan pengelolaan pariwisata yang ada di Jawa Tengah.

a) Persiapan

Dalam episode ini sebagai produser dari program acara “Jateng Pagi” berkonsultasi bersama pengarah acara dan penyiar RRI untuk menentukan narasumber yang tepat untuk diundang dalam episode ini. Kemudian terkait dengan pembicaraan mengenai Pariwisata dan Ekonomi, narasumber yang diundang adalah narasumber dari:

- 1) Mahasiswa STIEPARI, yaitu Idris dan,
- 2) Prof Sutomo WE, dari STIEPARI
- 3) Ketua BEM FEB UNNES, Siti Kholipah

Produser acara menghubungi narasumber untuk memastikan bahwa narasumber dapat datang dalam acara “Jateng Pagi” tepat pada waktunya. Dan seperti pada episode episode sebelumnya produser juga mencari informasi bersama dengan pengarah kreatif untuk dibuat menjadi naskah dan pertanyaan oleh pengarah kreatif, produser juga mencari bahan untuk pembuatan voxpop dan memastikan bahwa voxpop dibuat dan siap sebelum hari penayangan, juga memesan plakat sebagai kenang kenangan untuk narasumber.

b) Pelaksanaan

Dalam pelaksanaan acara episode “Pengelolaan Pariwisata untuk perekonomian Lokal” pada tanggal 25 Juli 2017 sebagai produser program acara “Jateng Pagi” seperti pada episode – episode sebelumnya memastikan bahwa narasumber sudah datang 30 menit sebelum acara dimulai. Dan kemudian produser melakukan briefing bersama staff atau anggota kru acara dan juga kepada narasumber yang hadir pada saat itu, juga memastikan bahwa perangkat untuk siaran sudah disisipkan dan siap untuk digunakan untuk siaran. Mengawasi saat berlangsungnya siaran, untuk memastikan bahwa siaran berjalan sesuai rundown yang dibuat Selain itu produser memberikan plakat kepada narasumber setelah acara berlangsung.

c) Kendala dan Solusi

Dalam episode ini produser memiliki kesulitan mengundang narasumber perihal surat yang dipakai untuk mengundang narasumber belum turun hingga hari jumat siang, namun mendapat solusi ketika surat tersebut sudah turun produser dapat menghubungi narasumber dan mengundang narasumber untuk hadir tepat waktu.

2.1.6 Cyber Crime

Pada episode ini, melihat sedang banyaknya berita kejahatan bersifat penipuan di dunia maya seperti kasus kejahatan lewat akun akun di media sosial dan internet, dengan contoh penipuan jualan online di instagram dan penipuan lainnya. penulis merasa bahwa kurangnya ketidaktahuan masyarakat akan solusi untuk menghindari atau menangkis kejahatan di dunia maya, masyarakat perlu untuk mengetahu bagaimana menghindari kejahatan penipuan yang dilakukan

lewat internet dan juga bagaimana mereka bersikap apabila tertipu, karena itu rencana mengangkat topik mengenai “Cyber Crime”, muncul untuk memberi tahukan masyarakat luas perihal tersebut.

a) Persiapan

dalam episode ini sebagai produser program acara “Jateng Pagi” selain menentukan tema dan topik, juga bersama dengan pengarah acara menentukan narasumber untuk episode ini, kemudian berkonsultasi dengan penyiar RRI mengenai topik yang akan dibicarakan dan narasumber yang akan rencana diundang. dan narasumber yang diundang oleh penulsi adalah:

- 1) Ditreskrimsus Polda Jateng
- 2) Ketua Bem FH USM, yaitu Hamka Jawara Barawisnu dan,
- 3) Mahasiswa Komunikasi, Wanda Amalia Santoso

Produser menghubungi narasumber untuk memastikan bahwa narasumber dapat datang dan menjadi pembicara di “Jateng pagi” tepat pada waktunya. Selain menentukan tema dan topik, dalam episode ini produser juga mencari informasi dengan pengarah kreatif untuk dijadikan bahan pembuatan naskah dan pertanyaan. produser selain itu juga mencari dan mempersiapkan bahan untuk membuat Voxpop serta memastikan bahwa voxpop dapat diputar pada hari acara ditayangkan. Dan produser memesan plakat sebagai hadiah kenang – kenangan untuk narasumber dan memastikan snack untuk narasumber tercukupi sesuai dengan budget yang telah ditentukan

b) Pelaksanaan

Dalam pelaksanaan acara episode “Cyber Crime” pada tanggal 1 Agustus 2017 sebagai produser program acara “Jateng Pagi” seperti pada episode – episode sebelumnya memastikan bahwa narasumber sudah datang 30 menit sebelum acara dimulai. Dan kemudian produser melakukan

briefing bersama staff atau anggota kru acara dan juga kepada narasumber yang hadir pada saat itu. Produser juga memastikan bahwa perangkat untuk siaran sudah disisapkan dan siap untuk digunakan untuk siaran. Mengawasi saat berlangsungnya siaran, untuk memastikan bahwa siaran berjalan sesuai rundown yang dibuat Selain itu produser bertugas untuk memberikan plakat kepada narasumber setelah acara berlangsung.

c) Kendala dan Solusi

Tidak ada kendala yang dihadapi dalam episode ini

2.1.7 Mewujudkan Kedaulatan Maritim

Dalam episode ini akan mengangkat topik mengenai “Mewujudkan Kedaulatan Maritim”. Melihat saat ini pemerintahan sedang mengusahakan indoensia sebagai poros maritim dunia, dan bagaimana indoneisa dikelilingi oleh lautan antara dua Samudera yang dapat menguntungkan indonesia dalam bidang transportasi dan bidang perekonomian perikanan. Produser bersama dengan pengarah kreatif berfikiran untuk mengankat topik “Mewujudkan Kedaulatan Maritim.”

a) Persiapan

Dalam episode kali ini produser berkonsultasi mengenai tema dan topik yang sudah direncanakan sebelumnya kepada penyiar RRI. produer juga bersama dengan pengarah acara berkonsultasi dengan penyiar untuk menentukan narasumber yang akan diundang pada episode “Jateng Pagi” kali ini. narasumber dalam episode ini yang akhirnya ditentukan untuk diundang adalah:

- 1) Lilik Harnada selaku Kepala Bidang laut Pesisir dan Pengawasan Dinas Perikanan dan Kelautan Jawa Tengah

2) Edward Mareno selaku mahasiswa S2 Kelautan UNDIP

3) Starry Ivorinanga selaku Mahasiswa Perikanan UNDIP

Produser menghubungi narasumber untuk memastikan apakah narasumber tidak berhalangan hadir dan dapat datang tepat waktu Selain dalam menentukan tema dan topik, sebagai produser dalam episode ini juga mencari informasi bersama dengan pengarah kreatif guna menjadi bahan pembuatan naskah dan pertanyaan oleh pengarah kreatif. Dan juga bahan untuk pembuatan voxpop. Produser juga memastikan bahwa voxpop dapat diputar pada hari penayangan acara “Jateng Pagi” . Juga produser memastikan dan memesan plakat untuk narasumber.

b) Pelaksanaan

Dalam pelaksanaan acara episode “Mewujudkan Kedaulatan Maritim” pada tanggal 8 Agustus 2017 sebagai produser program acara “Jateng Pagi” seperti pada episode – episode sebelumnya memastikan bahwa narasumber sudah datang 30 menit sebelum acara dimulai. Dan kemudian produser melakukan briefing bersama staff atau anggota kru acara dan juga kepada narasumber yang hadir pada saat itu. produser juga memastikan bahwa perangkat untuk siaran sudah disisapkan dan siap untuk digunakan untuk siaran. Mengawasi saat berlangsungnya siaran, untuk memastikan bahwa siaran berjalan sesuai rundown yang dibuat Selain itu sebagai produser dalam pelaksanaan memiliki tugas untuk memberikan plakat kepada narasumber setelah acara berlangsung.

c) Kendala dan Solusi

Tidak ada kendala yang dihadapi dalam episode ini

2.1.8 Menanamkan Rasa Nasionalisme Bagi Generasi Muda

Dalam episode ini Berhubung dengan dekatnya hari Perayaan Ulang Tahun Kemerdekaan Republik Indonesia yang jatuh pada tanggal 17 Agustus dan Hari Pramuka pada tanggal 15 Agustus. Semangat nasionalisme sudah seharusnya diterapkan sejak dini, dengan berbekal hal tersebut sebagai produser berfikir untuk mengangkat tema Nasionalisme pada episode terakhir, dan mengangkat topik “Menanamkan Rasa Nasionalisme Bagi Generasi Muda”. Selain untuk memperingati hari kemerdekaan juga untuk mengingatkan kepada masyarakat terutama kaum muda mengenai Rasa Nasionalisme yang telah diberikan oleh para pahlawan terdahulu.

a) Persiapan

Pada episode kali ini sebagai produser dalam program acara “Jateng Pagi” menentukan tema dan topik acara. selain dengan menentukan tema dan topik acara juga menentukan narasumber dengan berkonsultasi juga kepada pengarah acara dan penyiar rri, narasumber yang diundang pada episode ini adalah:

- 1) Wakil Ketua Komite Nasional Pemuda Indonesia (KNPI)
- 2) Racana Universitas Diponegoro

Selain itu produser, juga mencari informasi untuk bahan pembuatan voxpop dan memesan, juga memastikan bahwa plakat untuk narasumber sudah siap.

b) Pelaksanaan

Dalam pelaksanaan acara episode “Menanamkan Rasa Nasionalisme Bagi Generasi Muda” pada tanggal 15 Agustus 2017 sebagai produser program acara “Jateng Pagi” seperti pada episode – seepisode sebelumnya memastikan bahwa narasumber sudah datang 30 menit sebelum acara dimulai. Dan kemudian melakukan briefing bersama staff atau anggota kru acara dan juga kepada

narasumber yang hadir pada saat itu. Produser juga memastikan bahwa perangkat untuk siaran sudah disisapkan dan siap untuk digunakan untuk siaran. Mengawasi saat berlangsungnya siaran, untuk memastikan bahwa siaran berjalan sesuai rundown yang dibuat. Selain itu produser juga bertugas memberikan plakat kepada narasumber setelah acara berlangsung.

c) Kendala dan Solusi

Tidak ada kendala yang didapatkan oleh produser pada episode kali ini.