

**Г.Н. Захарова**  
(БГУНБ, Белгород)

### **Н.Н. Страхов – библиотекарь Императорской Публичной библиотеки**

В истории русской культуры Н.Н. Страхов известен, прежде всего, как философ и литературный критик. Он был знаком и дружил со многими выдающимися людьми своей эпохи. В 90-е годы к нему приходит общественное признание. Для нас, сотрудников библиотек, этот выдающийся человек, наш земляк особенно интересен одним из аспектов его многогранной деятельности – тем, что более 10 лет он был библиотекарем Императорской публичной библиотеки С – Петербурга. 27 апреля 1873 года на имя директора И.Д. Делянова, занимавшего этот пост в период с 1866 по 1882гг., поступило прошение от коллежского асессора Н.Н. Страхова, до этого служившего во 2-ой гимназии С-Петербурга старшим учителем, с просьбой о приеме на службу. С 1 августа 1873 года Н.Н. Страхов зачислен библиотекарем, зав. Юридическим отделением в чине надворного советника (1). Система ответственности библиотекарей за определенные отделения существовала в библиотеке с 1850 года. Отделениям был придан характер более или менее самостоятельных в административном отношении структурных частей библиотеки. Отделенческая структура почти без изменений просуществовала до 1930 года.

В архиве библиотеки до сего времени хранится личное дело бывшего сотрудника Николая Николаевича Страхова, в котором имеются собственноручно им написанное прошение, приказ по библиотеке о зачислении его библиотекарем имп. Публичной библиотеки, прошения о предоставлении очередных отпусков во время службы, другие документы этого периода жизни нашего замечательного земляка.

Необходимо отметить, что открытие Публичной библиотеки в 1795 году (для читателей 2(14) января 1814 года) является знаменательным событием в истории отечественной культуры, которое оказало огромное влияние на развитие духовной жизни России. Основная роль библиотеки проявляется в реализации ее социальных функций. Со времени своего появления библиотеки служат, прежде всего, потребностям человеческой мысли и общества. Возникшие в глубокой древности как хранилища памятников письменности, библиотеки в соответствии с требованиями общественного развития расширяют свои социальные функции, принимая на себя новые и углубляя существующие, вносят большой вклад во все сферы – материальное производство, образование, науку, культуру.

Петербургская Публичная библиотека как общественное учреждение зарождалась при наличии уже действующих в стране библиотек: Академии наук, Московского университета, Вольного экономического общества, других учебных заведений, частных публичных библиотек. Однако, в силу специфики каждой из них, они ни в те годы, ни позже не могли удовлетворять все возрастающие потребности населения в книгах, в получении информации. Публичная библиотека была социально необходимым институт, отвечающий самым насущным потребностям общества, и, в первую очередь, в области развития национального самосознания. Императорская Публичная библиотека (в настоящее время Российская национальная библиотека), становится хранилищем всего, что дали русские люди в общечеловеческую сокровищницу мысли, науки, литературы. 14 октября 1810 года Александр I утвердил Положение об управлении Публичной библиотекой. В 1812 году новый директор Оленин А.Н. разработал и добился утверждения более подробного регламента о Публичной библиотеке: «Начертание подробных правил для управления имп. Публичной библиотекой». Эти два документа с небольшими поправками регулировали организацию деятельности библиотеки вплоть до 1917 года.

К середине 60-х годов XIX века Публичная библиотека стала пользоваться славой наиболее благоустроенного в России книгохранилища. Кроме того, библиотека отличалась сравнительно широкой доступностью, даже для учебных работ.

Согласно многочисленным источникам от библиотечарей «публички» требовалось знание библиографии, иностранных языков и строгое исполнение правил службы в библиотеке. Библиотечарями и их помощниками могли быть, как правило, чиновники, т.е. лица, состоящие в каком-либо классе табеля о рангах. Допускались исключения при условии свободного состояния лица (отсутствие крепостной зависимости), добропорядочности поведения, честности и бескорыстия. В записке А.Ф. Бычкова, который директорствовал в 80-90-е гг., к проекту нового устава библиотеки «О значении звания библиотечаря» отмечалось: «Библиотечарь не должен быть только хранителем, регистратором и только выдавать книги. Он должен быть в курсе современной науки, чтобы обеспечивать квалифицированные библиографические работы, систематическое пополнение фонда, а так же научно обоснованно отвечать на вопросы читателей» (2, с. 93).

Среди сотрудников библиотеки в разные годы были великий баснописец И.А. Крылов, выдающийся русский библиограф В.С. Сопиков, историк-археолог академик А.Ф. Бычков, талантливый библиотечковед и архитектор В.И. Соболевский, писатель, критик и музыковед Одоевский В.Ф., известный русский востоковед академик Б.А. Дорн, архитектор академик Горностаев И.И. Кроме того, исследователь, писатель, организатор, человек, который стоял в центре художественного движения целой эпохи В. В. Стасов и многие другие знаменитые россияне. Служба в библиотеке того времени требовала высочайшей эрудиции и квалификации. Надо полагать, только незаурядный человек, обладающий незаурядными знаниями, мог заниматься таким ответственным делом.

Исследователи творчества нашего известного земляка уже писали о том, что сам Н.Н. Страхов неоднократно подчеркивал, что решение поступить на службу в Публичную библиотеку было вызвано причинами материального характера. А также тем, что, по его словам, он постоянно чувствовал недостаток образования и потому решил: лет десять ничего не писать и учиться. Как известно, период работы в Публичной библиотеке и в самом деле был известен как «период молчания» и накопления знаний. Николай Николаевич считал необходимым совершенствовать свое образование, расширять границы знания.

Необходимо отметить, что и в период службы в Библиотеке проявляются глубокие знания, эрудированность этого удивительного человека, не оставшиеся незамеченными современниками. Именно на указанное время приходятся представления к очередным званиям: коллежского советника (1878 год), статского советника (1880 год). В 1881 году Н.Н. Страхов за безупречную службу награжден орденом Анны 2 степени. В 1885 году в ноябре, при увольнении на пенсию, награжден орденом Владимира 3 степени. В 1886 году получил звание действительного статского советника.

Уже в те годы к фондам Публичной библиотеки, к знаниям ее сотрудников обращались многие видные представители отечественной науки и культуры. Так, на протяжении более 30 лет за справочно-библиографической помощью обращался Л.Н. Толстой. Всякий раз, приезжая в Петербург, Л.Н. Толстой посещал Публичную библиотеку. О частых обращениях великого писателя за помощью на протяжении не одного десятка лет свидетельствует его переписка, в том числе многолетний обмен посланиями с Н.Н. Страховым. В сентябре 1873 года Л.Н. Толстой в письме к Страхову писал: «...Вы мне так хорошо описали ваше место в библиотеке, что я вижу вас там и мечтаю о том, как ...солдат введет когда-нибудь меня к вам» (3,с. 46). В августе 1877 года в письме спрашивает: «...Нет ли книги, в которой бы можно найти описание нынешнего царствования?» (3,с.335).

За годы службы в Публичной Библиотеке Николай Николаевич неоднократно вносил предложения по совершенствованию работы. Именно он одним из первых в сложных случаях при выполнении запросов стал прибегать к помощи специалистов, не служивших в Библиотеке. Страхов часто использовал подобную форму обслуживания, подбирая материалы по просьбе Л.Н. Толстого. Позже эта форма стала традиционной в практике работы Публичной библиотеки. Благодаря Страхову в отдел рукописей библиотеки поступили рукописи произведений Л.Н. Толстого – «Анна Каренина», «Что такое искусство» и другие.

В период пребывания на посту заведующего Юридическим отделением Н.Н. Страхов подготовил к изданию первый том первого собрания сочинений А.А. Григорьева, со своей вступительной статьей. Под наблюдением и с предисловием Страхова был издан Славянский сборник (1 – 3 том). К этому же периоду относятся работа «Об основных понятиях психологии» (СПб., 1878), начало цикла очерков «Борьба с Западом в нашей литературе», сотрудничество в журналах «Русский вестник», «Русь», «Вопросы философии и психологии». Одновременно со службой в Императорской публичной библиотеке Николай Николаевич состоял членом Ученого Комитета Министерства народного просвещения (1874-1896). По свидетельству В.В. Розанова, Страхов читал на пяти языках как специалист и виртуоз. Именно Н.Н. Страхов в 1880 году был послан депутатом Публичной библиотеки на открытие памятника А.С. Пушкину в Москве.

Одна из граней обширнейшей литературоведческой работы Н.Н. Страхова – кропотливый труд по редактированию сочинений Л.Н. Толстого. В письме к Страхову от 5 марта 1875 года Толстой называет его «...человеком, который взялся быть моим литературным и книгопродавческим опекуном...» (3,с.156). Чуть позже, 30 марта этого же года, Толстой пишет Страхову: «Очень, очень вам благодарен, дорогой Николай Николаевич, за все ваши хлопоты по моим делам. Все прекрасно» (

Исследователи жизни и творчества Николая Николаевича Страхова отмечали бесемейный, ни на что не рассеиваемый образ жизни мыслителя, посвященный науке, книге, именовали рыцарем книги. Опубликованы интересные материалы об уникальной личной библиотеке, собранной Николаем Николаевичем. Годы служения в Публичной библиотеке еще раз демонстрируют величайшее уважение к научной мысли и преданность ей. Период работы Н.Н. Страхова библиотекарем Императорской Публичной библиотеки, надеемся, будет интересен для дальнейшего более глубокого изучения.

#### Литература

1. Арх. РНБ 1873 №62.
2. История Государственной ордена Трудового Красного знамени Публичной библиотеки им. М.Е. Салтыкова-Щедрина. – Л., 1963.
3. Толстой Лев. Полн. Собр. Соч. – М., 1992. – Т. 62.