

СЛАВЯНСКИЕ ТРАДИЦИИ ВОСПИТАНИЯ В ПАМЯТНИКЕ ДРЕВНЕРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ "ДОМОСТРОЙ"

Т.Р. Антонова

Что такое традиция? В обыденной жизни мы так часто слышим это слово, так привыкли к нему, что оно кажется простым и понятным.

Какую бы область общественной жизни мы не взяли - везде можно говорить о традициях. Можно говорить о традициях реализма в русской классической литературе, о демократических традициях в передовой русской науке, о традициях народности в русской классической музыке, о национальных традициях того или другого народа. Даже если говорить только о традициях в быту, перед нами встает исключительно большое их разнообразие: традиции в одежде, в пище, обрядах, связанных с рождением человека, с вступлением в брак, традиционные праздники и т.д., причем у каждого народа эти традиции будут своеобразны, присущи только данному народу. Рассмотрим традиции в области воспитания в памятнике древнерусской культуры "Домострой".

"Книга, называемая "Домостроем", содержит в себе полезные сведения, поучения и наставления всякому христианину - и мужу, и жене, и слугам, и служанкам". Таково полное название памятника, вобравшего в себя многовековой уклад, традиции, опыт русской семьи. Всего в книге наставлений, советов, поучений - 64. Произведение "Домострой" учило "како подобает человеку быти". Проповедовало исторические представления о требованиях, предъявляемых всегда к личности в определенных ситуациях, о качествах характера, необходимых для выполнения возложенных на человека обязанностей. В "Домострое" отражаются представления о гражданской нравственности, о брачно-семейной морали, об этике быта, о нормах поведения личности в отношении к богу, обществу и самому себе.

Уже в первом поучении "Наставление отца сыну" подчеркивается строгая иерархичность в укладе русской семьи. Наставления не могли не быть традиционными, не идти в русле предшествовавших им образцов средневековой книжности. Наставления отца сыну или детям - один из древнейших жанров в литературе. Они читаются в таких популярных в средние века произведениях, как Притчи царя Соломона, Послания апостола Павла, книга Иисуса сына Сирахова.

В каждой главе "Домостроя" его авторы с настойчивостью пов-

-торият одну и ту же мысль: главное, что необходимо человеку, семье, обществу, - "воспитывать с младых ногтей", проявлять во всех своих действиях, всячески утверждать в жизни добро. Славянин, всегда, при всех обстоятельствах, выступает как семьянин, личность его проявляется в связи с заботами об остальных членах семьи.

В своем произведении авторы равно говорили о нравственной роли каждого из супругов в деле упрочения семьи. Мужьям они стремились привить мысль об ответственности за поведение и моральные воззрения членов их семьи: "жену свою любите, но не дайте им над собою власть".

В своих наставлениях "Домострой" называл основными положительными качествами жен целомудрие, скромность, ум, хозяйственность, деловитость, неутомимость, трудолюбие, гуманность, домовитость, умелость в рукоделии, молчаливость, разумность, рассудительность, чадолюбие, способность дать умный и цельный совет.

Милосердие, по мнению автора, полезно потому, что приучало человека дающего к умеренности, разумному самоограничению, умения довольствоваться немногим. Для по пути противопоставления нравственного и порочного жизненного пути, автор говорил о незнании меры и невоздержанности.

Красота души человека определялась присущим ей во всем чувством меры. Провозгласив меру в качестве достойного критерия гражданской нравственности, авторы противопоставляют ей все виды излишеств, все, что является "чресть меру".

Призывая древнерусское общество сохранять в чистоте "телесный" и "духовный дом", они сурово порицали "печаль гортаньную", т.е. пьянство.

Родительская любовь служит лучшим залогом доброго нрава и праведной жизни детей. Признавая роль любви в воспитании детей, авторы "Домостроя" не отвергали необходимость "наказать", поставить чадо на "путь правды". Вечные истины, которыми так богат "Домострой", способствуют утверждению в обществе согласия и миролюбия, чего так не хватает нам сегодня; осознанию необходимости трудиться, потому, что иным способом нам не выбраться из пропасти нищеты и унижений, появлению потребности заботиться о близких, родных, слабых, без чего никакая справедливость не сможет стать характерной чертой нашего общества.