

Tiedekunta/Osasto – Fakultet/Sektion Humanistiska fakulteten		Laitos – Institution Institutionen för romanska språk	
Tekijä – Författare Anton Granvik			
Työn nimi – Arbetets titel Estudio diacrónico comparativo de los usos y la semántica de la preposición <i>DE</i> en dos novelas españolas: <i>Libro del caballero Zifar</i> y <i>El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha</i>			
Oppiaine – Läroämne Spansk filologi			
Työn laji – Arbetets art Pro gradu avhandling		Aika – Datum 19.12.2003	Sivumäärä – Sidoantal 166
Tiivistelmä – Referat <p>Prepositioner är välkända för sin polysemi eller betydelsemångfald, och utgångspunkten för den här uppsatsen har varit ett intresse av att undersöka om det är möjligt att för en av de mest mångtydiga spanska prepositionerna, <i>DE</i>, finna en sammanhängande semantisk struktur, eller om det är nödvändigt att se de olika betydelseerna som inbördes orelaterade. För att utreda den här frågan och ge den ett diakroniskt perspektiv undersöker jag i den här uppsatsen användningen av den spanska prepositionen <i>DE</i> i två romaner ur den spanska litteraturhistorien, <i>Libro del caballero Zifar</i> och <i>El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha</i>, del I.</p> <p>Uppsatsen består av tre delar. I kapitel två ger jag en teoretisk översikt över spanskans prepositionssystem och prepositionerna beskrivs både ur syntaktisk och semantisk synvinkel. Dessutom presenteras den kognitiva grammatiken och dess synsätt på prepositioner.</p> <p>Huvuddelen av arbetet koncentrerar sig på att presentera prepositionen <i>DE</i> på två sätt och enligt två skilda metoder. I kapitel tre presenteras de olika kontextuella användningarna av <i>DE</i> enligt den traditionella, historisk-komparativa metoden. Med utgångspunkt i dessa kontextuella användningar ställer jag i kapitel fyra med stöd av den kognitiva grammatikens begreppssystem upp en semantisk nätverksmodell av de olika betydelser som jag fastställt för <i>DE</i> i den funktionella analysen. För den semantiska beskrivningen har jag använt mig av den kognitiva grammatiken, eftersom denna grammatikuppfattning i motsats till den traditionella grammatiken ser polysemin som regel och utgångspunkt i den semantiska strukturen.</p> <p>Analysdelen av uppsatsen inleds med den funktionella presentationen av användningarna av <i>DE</i> av två grundläggande skäl: För det första anser jag det ändamålsenligt att för den semantiska beskrivningen ha en solid bas av exempel där användningen av <i>DE</i> analyserats med hänsyn till kontexten. Kapitel tre är därför indelat i fyra huvuddelar, enligt vilken ordklass <i>DE</i>s huvudord tillhör, t.ex.: substantiv, adjektiv, verb. I exemplen i den fjärde gruppen fungerar prepositionsfrasen som inleds av <i>DE</i> som en mer fristående bestämning på frasnivå, där huvudordets ordklassstillhörighet inte är av avgörande betydelse. För det andra utgår jag från att en viss utveckling av <i>DE</i> har skett under de 300 år som tidsmässigt skiljer de båda romanerna åt, både vad gäller dess användning och dess semantik. För att komma underfund med och beskriva utsträckningen hos denna utveckling är det nödvändigt att den komparativa delen presenteras innan den semantiska beskrivningen kan inledas.</p> <p>Resultaten av den komparativa analysen är att ett antal smärre skillnader i användningen förekommer, men detta till trots har ingen betydande semantisk utveckling kunnat iakttas. Detta innebär att den semantiska beskrivningen av <i>DE</i> kan göras utifrån ett relativt enhetligt material. Jag har följaktligen också kunnat ställa upp en enhetlig semantisk nätverksmodell av tolv olika, relaterade betydelser hos <i>DE</i>. Utgående från mitt material är det sålunda möjligt att se <i>DE</i>s polysemi som ett sammanhängande nätverk, trots att vissa av betydelseerna kan verka sinsemellan motstridiga och att 300 år skiljer åt de två böckerna.</p>			
Avainsanat – Nyckelord prepositioner, <i>DE</i> : semantik och användning, polysemi, kognitiv grammatik, diakroni			
Säilytyspaikka – Förvaringställe Humanistiska fakulteten, Historisk-språkvetenskapliga biblioteket			
Muita tietoja			