

Tiedekunta-Fakultet-Faculty Valtiotieteellinen tiedekunta		Laitos-Institution-Department Sosiologian laitos	
Tekijä-Författare-Author Larva, Tiina			
Työn nimi-Arbetets titel-Title Intiaaniuden ja amerikkalaisuuden diskursiivinen rakentuminen intiaanitunnuskeskustelussa			
Oppiaine-Läroämne-Subject Sosiaali- ja kulttuuriantropologia			
Työn laji-Arbetets art-Level Pro gradu		Aika-Datum-Month and year 2005-05-02	Sivumäärä-Sidantal-Number of pages 113 sivua, 6 liitettä
<p>Tiivistelmä-Referat-Abstract</p> <p>Yhdysvalloissa on kiistelty amerikkalaisen valtakulttuurin oikeudesta käyttää stereotyyppistettyjä intiaani aiheita mm. viihteessä ja mainonnassa. Keskustelun eräs keskeinen juonne on ollut amerikkalaisten urheiluseurojen intiaani aiheiset tunnuksot ja -maskotit, joiden käyttöä amerikkalaiset pääosin kannattavat ja intiaanit pääosin vastustavat.</p> <p>Tutkimusongelma kiteytyy intiaanitunnuskeskusteluun liittyviin kysymyksiin: Miten intiaaniutta ja amerikkalaisuutta keskustelussa eri tavoin representoimalla tuotetaan eri versioita keskustelun osapuolista, intiaaneista ja amerikkalaisista? Miten amerikkalaisista ja alkuperäisväestöstä erilaisia tulkintoja esittävät merkitys järjestelmät pyrkivät itsestään selvyttämään versionsa ja vakiinnuttamaan asemansa?</p> <p>Tutkimuksessa on nojautunut poststrukturalistiseen, semioottiseen teorianmuodostukseen ja siinä erityisesti Michel Foucault'n olettamukseen kulttuuristen merkitys järjestelmien ankkuroitumisesta kieleen. Tutkimuksen metodologinen näkökulma pohjautuu vallankäytön tutkimiseen kehitettyihin diskurssianalyttisiin ja uutta retoriikkaa edustaviin suuntauksiin. Niistä tutkielman kannalta merkittävin on Arja Jokisen ja Kirsi Juhilan kehittämä diskurssianalyysi. Teoreettinen viitekehys pohjaa Stuart Hallin ja Norman Fairclough'n näkemyksiin stereotyyppistämistä kieleen paikantuvan vallankäytön ilmentymänä.</p> <p>Aineisto on kerätty Indian Country Today -sanomalehden vuoden 1994 numeroiden yleisönosastokirjoituksista ja kolumneista, joissa intiaanitunnuksista kiistellään. Kiistely on stereotyyppistävää puhetta, jolla pyritään vakiinnuttamaan omalle ryhmälle edullisia merkityksiä ja tuottamaan vastapuolen ajamat merkitys järjestelmät vähemmän varteenotettavina.</p> <p>Intiaanitunnuksia puolustavat diskurssit ovat tunnistettavissa valtakulttuuriksi, jossa tuotetaan maskottien vastustajiksi representoituvat intiaanit Toisena. Intiaanitunnuksia vastustavat diskurssit ovat puolestaan vastadiskurssia, jossa maskottien puolustajiksi representoituvat amerikkalaiset ovat Toinen. Kumpikin ryhmä tavoittelee diskursiivista valtaa saavuttaakseen oikeuden määrittellä intiaanitunnusilmiö, hegemonisoida itselle edullinen diskurssi kulttuuriin vakiintuneeksi arkijärjeksi.</p> <p>Intiaanitunnuksia vastustaviin diskurssihin sisältyy pyrkimys ulos intiaaniyhteiskunnallisesta toiseudesta ja samanarvoisuuden tavoittelu valtaväestön kanssa. Myös osa amerikkalaisargumentoijista tuottaa intiaaniuden amerikkalaisuuden positiona, jolloin kyse on "positiivisesta toiseudesta". Amerikkalaisuus puolestaan rakentuu tunnuksia vastustavissa diskurssissa sivistymättömäksi ja rasistiseksi barbaarisuudeksi, jota äärimmillään representoi kolonialistisesta siirtomaadiskurssista vastadiskurssiin kierrätetty "alkuasukas".</p> <p>Intiaanitunnuksia puolustavissa diskurssissa intiaaniutta representoidaan negatiivisesti. Intiaanit asemoidaan kolonialistiselta kaudelta periytyvän kuvaston mukaisesti amerikkalaiseen nähden ennen kaikkea lapsiksi. Intiaanius esitetään positiivisessa valossa ainoastaan silloin, kun se on totemistista intiaaniutta, jolla luodaan urheiluseurojen kannattajien ryhmäidentiteettiä intiaanihahmoisina tunnuksina. Amerikkalaiset edustavat intiaanitunnuksia puolustavissa diskurssissa normaaliutta, jolla on etuoikeus ja päätävä valta yhteiskunnassa.</p>			
Avainsanat-Nyckelord-Keywords amerikkalaisuus diskurssianalyysi intiaanit stereotyyppit toiseus			
Säilytyspaikka-Förvaringsställe-Where deposited			
Muita tietoja-Övriga uppgifter-Additional information			