

**ANALISIS RESEPSI MASYARAKAT SURAKARTA TERHADAP KONFLIK
KERATON KASUNANAN SURAKARTA HADININGRAT MENGENAI
PENGUKUHAN K.G.P.H PANEMBAHAN AGUNG TEDJOWULAN
SEBAGAI MAHA MENTERI DI SURAT KABAR SOLOPOS EDISI 26 – 31
AGUSTUS 2013**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

Guna mencapai gelar Sarjana S-1

Ilmu Komunikasi



TIFFANY RENATASARI

L100100012

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2015

**ANALISIS RESEPSI MASYARAKAT SURAKARTA TERHADAP KONFLIK
KERATON KASUNANAN SURAKARTA HADININGRAT MENGENAI
PENGUKUHAN K.G.P.H PANEMBAHAN AGUNG TEDJOWULAN
SEBAGAI MAHA MENTERI DI SURAT KABAR SOLOPOS EDISI 26 – 31
AGUSTUS 2013**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

Guna mencapai gelar Sarjana S-1

Ilmu Komunikasi



TIFFANY RENATASARI

L100100012

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2015

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

ANALISIS RESEPSI MASYARAKAT SURAKARTA TERHADAP KONFLIK
KERATON KASUNANAN SURAKARTA HADININGRAT MENGENAI
PENGUKUHAN K.G.P.H PANEMBAHAN AGUNG TEDJOWULAN SEBAGAI
MAHA MENTERI DI SURAT KABAR SOLOPOS EDISI 26 – 31 AGUSTUS 2013

Yang disiapkan dan disusun oleh

TIFFANY RENATASARI

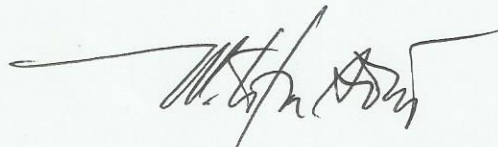
L100100012

Telah disetujui dan siap untuk diujikan di depan Dewan Penguji

Fakultas Komunikasi dan Informatika

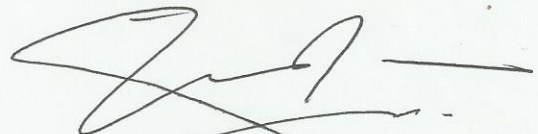
Program Studi Ilmu Komunikasi

Pembimbing I



(M. Toharuddin, MA)

Pembimbing II



(Budi Santoso, M.Si)

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**ANALISIS RESEPSI MASYARAKAT SURAKARTA TERHADAP KONFLIK
KERATON KASUNANAN SURAKARTA HADININGRAT MENGENAI
PENGUKUHAN K.G.P.H PANEMBAHAN AGUNG TEDJOWULAN SEBAGAI
MAHA MENTERI DI SURAT KABAR SOLOPOS EDISI 26-31 AGUSTUS 2013**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

TIFFANY RENATASARI
L100100012

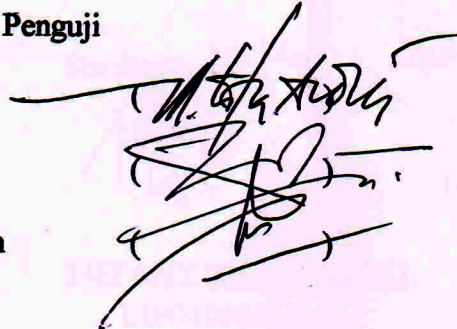
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal 26 Maret 2015

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat mendapatkan gelar S-1

Susunan Dewan Penguji

1. M. Toharuddin, MA
2. Budi Santoso, M.Si
3. Rinasari Kusuma, M.I.Kom



**Surakarta,
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Komunikasi dan Informatika**

Dekan



Husni Thamrin, Ph.D.

Nik. 706




PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi yang diberikan.

Surakarta, 26 Maret 2015



TIFFANY RENATASARI

L100100012

MOTTO

Selalu lakukan yang terbaik dalam segala hal
Karena kita tidak bisa mengulang dan memutar waktu untuk memperbaikinya
-Tiffany Renatasari-

Dreams do come true only if you make them
-Zivanna Letisha-

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan untuk :

Bapak dan Ibu

Mba Lia dan Dek Andrey

Mas Irsyad

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, serta dengan izin-Nya saya dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi dengan judul Analisis Resepsi Masyarakat Surakarta Terhadap Konflik Keraton Kasunanan Surakarta Hadiningrat Mengenai Pengukuhan K.G.P.H Panembahan Agung Tedjowulan Sebagai Maha Menteri Di Surat Kabar Solopos Edisi 26-31 Agustus 2013.

Adapun penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan untuk mendapatkan gelar Srata Satu (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi di Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Dalam penulisan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bantuan serta dukungan yang sangat besar dari berbagai pihak. Melalui kesempatan ini, penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada pihak yang telah membantu:

1. Allah SWT yang telah melimpahkan dan memberikan nikmat kesehatan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Husni Tamrin, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Informatika Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ibu Palupi, MA selaku ketua jurusan program studi Ilmu Komunikasi.
4. Bapak Agus Triyono, M.si selaku pembimbing akademik.
5. Bapak Toharuddin, MA selaku pembimbing I skripsi yang selalu memberi semangat dalam mengerjakan skripsi.

6. Bapak Budi Santoso, M.Si selaku pembimbing II skripsi yang selalu memberi dukungan.
7. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu kepada penulis.
8. Sahabat-sahabat penulis Tri Rahayu, Dwi Nurani, Triwik Mei Arni, Rindang Luxyantika, Dina Prasanti, Dinar Kurnia Kasih, Khusnul Chotimah, Ludfi Firdasari, Billy Susanti, Tika Kisworini, Gilang Pramudhietha yang selalu menghilangkan kegelisahan penulis.
9. Dina Pertiwi Ajie dan Nova Adi Gunawan yang selalu memberikan ceramah tentang kehidupan dan semangat kepada penulis supaya cepat dalam mengerjakan skripsi.
10. Teman-teman seperjuangan skripsi.

Penulis menyadari adanya kekurangan dalam penulisan penelitian ini dan penelitian ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca sekalian agar penulis bisa menjadi lebih baik lagi.

Surakarta, Oktober 2015

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
1. Teoritis	6
2. Praktis.....	7
E. Tinjauan Pustaka	7
1. Komunikasi	7
2. Komunikasi Massa.....	9
3. Media Massa	9

4. Surat Kabar.....	11
5. Konflik	13
6. Encoding – Decoding.....	17
7. Reception Analysis.....	19
F. Kerangka Penelitian	20
G. Metode Penelitian.....	21
1. Jenis Penelitian.....	21
2. Sumber Data.....	21
a. Sumber Data Primer	22
b. Sumber Data Sekunder.....	22
3. Teknik Pengumpulan Data.....	23
4. Teknik Sampling	24
5. Validitas Data.....	24
6. Teknik Analisis Data.....	25
BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN	27
A. Konflik Keraton Kasunanan Surakarta Hadiningrat	27
B. Profil Informan.....	29
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	32
A. Encoding Media Cetak Solopos Terhadap Konflik Keraton Kasunanan Surakarta Hadiningrat	32

B. Decoding Analisis Resepsi Masyarakat Surakarta Terhadap Konflik Fisik, Kekerasan Verbal dan Konflik Kepentingan Keraton Kasunanan Surakarta Hadiningrat Mengenai Pengukuhan K.G.P.H Panembahan Agung Tedjowulan sebagai Maha Menteri	36
1. Pendidikan.....	36
2. Pekerjaan.....	37
3. Etnik Budaya.....	38
C. Pembahasan.....	39
1. <i>Oppositional</i>	41
2. <i>Negotiated</i>	44
3. <i>Dominant</i>	45
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	47
A. Kesimpulan	47
B. Saran.....	48
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

ABSTRAK

Tiffany Renatasari, L100100012, Analisis Resepsi Masyarakat Surakarta Terhadap Konflik Keraton Kasunanan Surakarta Hadiningrat Mengenai Pengukuhan K.G.P.H. Panembahan Agung Tedjowulan Sebagai Maha Menteri Di Surat Kabar Solopos Edisi 26 – 31 Agustus 2013, Skripsi, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Informatika, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2010.

Konflik dapat timbul dimana saja dalam masyarakat. Tidak memandang kelas sosial baik itu di masyarakat biasa, masyarakat menengah atas bahkan hingga di kalangan keluarga Keraton Kasunanan Surakarta. Sejak hari pertama terjadinya konflik pengukuhan K.G.P.H Panembahan Agung Tedjowulan sebagai Maha Menteri Solopos sebagai surat kabar yang 17 tahun dan masih eksis hingga sekarang selalu menjadikan berita tersebut topik utama. Penelitian ini dimaksudkan untuk mengetahui pemaknaan dari masyarakat Surakarta terhadap konflik di Keraton Kasunanan Surakarta mengenai Pengukuhan K.G.P.H Panembahan Agung Tedjowulan sebagai Maha Menteri dengan menggunakan metode analisis resepsi. Data didapatkan dengan cara dokumentasi dan wawancara mendalam dengan enam informan yang telah dikategorisasikan. Dari hasil wawancara dengan informan, dapat disimpulkan bahwa hampir seluruh informan berada di posisi *oppositional* yakni menolak dan tidak setuju dengan konflik yang terjadi di Keraton Surakarta. Para informan menolak makna dominan yang ditawarkan oleh media. Mereka memiliki pandangan yang berbeda mengenai konflik Keraton Surakarta atas konflik fisik, konflik kekerasan verbal dan konflik kepentingan yang ada di Solopos. Sedangkan beberapa informan berada pada posisi *dominant* dan *negotiated* mengenai beberapa hal mengenai konflik Keraton Surakarta.

Kata Kunci : analisis resepsi, konflik keraton surakarta, surat kabar solopos