

TUGAS AKHIR
PENGEMBANGAN MUSEUM SITUS DAYU
SEBAGAI KAWASAN WISATA INTERAKTIF KEHIDUPAN MANUSIA
PURBAKALA



Diajukan Sebagai Pelengkap dan Syarat Guna
Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur
pada Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun Oleh :
ABU A'LA AL ANSHORI
D 300 100 030

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2014

TUGAS AKHIR
PENGEMBANGAN MUSEUM SITUS DAYU
SEBAGAI KAWASAN WISATA INTERAKTIF KEHIDUPAN MANUSIA
PURBAKALA



Diajukan Sebagai Pelengkap dan Syarat Guna
Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur
pada Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun Oleh :
ABU A'LA AL ANSHORI
D 300 100 030

Pembimbing 1 : Ir. Qomarun,MM
Pembimbing 2 : Rini Hidayati,ST,MT

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2014

LEMBAR PENILAIAN TUGAS AKHIR

**Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur
(DP3A)**

**Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**Judul : PENGEMBANGAN MUSEUM SITUS DAYU SEBAGAI
KAWASAN WISATA INTERAKTIF KEHIDUPAN MANUSIA
PURBAKALA**

**Penyusun : ABU A'LA AL ANSHORI
Nim : D 300 100 030**

Setelah melalui tahap pengujian di
hadapan dewan penguji pada tanggal 10 Juli 2014
Dinyatakan... Lulus... dengan nilai... 73,5 (AB)
Hand

Surakarta, 18/7/2014

Dosen Pembimbing I : Dr. Ir. Qomarun, MM

Dosen Pembimbing II : Rini Hidayati, ST, MT

Penguji I : Yai Arsandrie, ST, MT

Penguji II : Ir. Nurhasan, ST, MT

[Signature]
.....

[Signature]
.....

[Signature]
.....

[Signature]
.....

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Ketua Jurusan Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta



(Ir. Sri Sunarjono, MT., PhD) .



(Suryaning Setyowati, ST., MT)

LEMBAR PENILAIAN TUGAS AKHIR

Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur
Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : PENGEMBANGAN MUSEUM SITUS DAYU SEBAGAI
KAWASAN WISATA INTERAKTIF KEHIDUPAN MANUSIA
PURBAKALA

Penyusun : ABU A'LA AL ANSHORI
Nim : D 300 100 030

Setelah melalui tahap pengujian di
hadapan dewan penguji pada tanggal..10 Juli 2014
Dinyatakan...Lulus... dengan nilai..73,5 (AB)
4/10/14

Surakarta, 10/7/2014

Dosen Pembimbing I :Dr.Ir. Qomarun, MM

Dosen Pembimbing II :Rini Hidayati, ST, MT

Penguji I :Yayi Arsandrie, ST, MT

Penguji II :Ir. Nurhasan, ST, MT

(Signature)
.....

(Signature)
.....

(Signature)
.....

(Signature)
.....

LEMBAR PENILAIAN

Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (DP3A)

Jurusan Program Studi Arsitektur

Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL	:	PENGEMBANGAN MUSEUM SITUS DAYU SEBAGAI KAWASAN WISATA INTERAKTIF KEHIDUPAN MANUSIA PURBAKALA
PENYUSUN	:	ABU A'LA AL ANSHORI
NIM	:	D 300100030

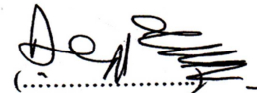
Setelah memenuhi tahap pengujian di hadapan Dewan Penguji

dan dinyatakan: Lulus / Tidak Lulus

Dengan nilai angka: 82,86 atau huruf: B

Surakarta,

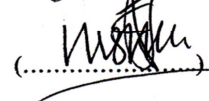
Pembimbing I : Ir. Qomarun, MM

(.....)

Pembimbing II : Rini Hidayati, ST, MT.

(.....)

Penguji : Wisnu S, ST, M.Arch

(.....)

LEMBAR PERSETUJUAN

Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur
Jurusan Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : PENGEMBANGAN MUSEUM SITUS DAYU
SEBAGAI KAWASAN WISATA INTERAKTIF
KEHIDUPAN MANUSIA PURBAKALA

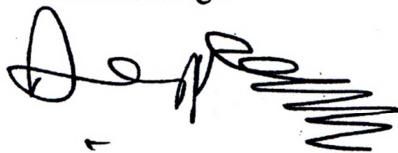
Penyusun : ABU A'LA AL ANSHORI

NIM : D 300 100 030

Disetujui untuk di sampaikan dihadapan
Dewan Penguji Dasar Program Perencanaan
dan Perancangan Arsitektur
Jurusan Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Telah di periksa dan disahkan oleh:

Pembimbing 1



(Ir. Qomarun,MM)

Pembimbing 2



(Rini Hidayati,ST,MT)

MOTTO

Hai orang-orang yang beriman, taatilah Allah dan taatilah Rasul (Nya), dan ulil amri di antara kamu. Kemudian jika kamu berlainan pendapat tentang sesuatu Quraan dan rosul (sunnahnya), jika kamu benar –benar beriman kepada Allah dan hari kemudian yang demikian itu lebih utama (bagimu) dan lebih baik akibatnya (QS. ANNISAA' : 59)

LEMBAR PERSEMBAHAN

TUGAS AKHIR INI KAMI PERSEMBAHKAN KEPADA :

DEMI PERTEMUAN DENGAN –NYA

DEMI KERINDUAN KEPADA UTUSAN-NYA

DEMI BAKTI KEPADA ORANG TUA

DEMI MANFAAT KEPADA SESAMA

UNTUK ITULAH TUGAS AKHIR INI KAMI TULIS

1. KEPADA ALLAH SWT
2. KEPADA BAPAK DAN IBUKU
3. GURU- GURU YANG SELALU MEMBIMBINGKU
4. ADIK- ADIK TINGKATKU
5. ALMAMATERKU

SEMOGA NIAT INI TETAP LURUS.
SEMOGA MENJADI IBADAH.
SEMOGA MENJADI AMAL JARIYAH.
SEMOGA BERMANFAAT.
AMIN

**PENGEMBANGAN MUSEUM SITUS DAYU
SEBAGAI KAWASAN WISATA INTERAKTIF
KEHIDUPAN MANUSIA PURBAKALA**

ABU A'LA AL ANSHORI

D 300 100 030

Program Studi Arsitektur , Fakultas Teknik, Universitas Muhammadiyah Surakarta

Jl. A. Yani Tromol Pos 1 Pabelan Kartasura 57102 Telp 0271 717417

Email: abduansyori@yahoo.com

ABSTRAKS

Indonesia adalah negara yang sangat kaya akan hasil alam dan beraneka ragam budaya yang bisa memberikan devisa. Sejalan dengan perkembangan dunia pariwisata di Indonesia maka dilakukan usaha-usaha untuk menampilkan hal-hal yang menarik yaitu seperti mendatangkan wisatawan di Propinsi Jawa Tengah, khususnya di daerah Kabupaten Karanganyar. Dalam perkembangannya terdapat perubahan trend dalam dunia pariwisata. Era memasarkan pariwisata dengan harapan mendapat kunjungan wisatawan dalam jumlah yang besar ke suatu daerah tujuan wisata telah ditinggalkan. Selain jumlah kedatangan wisatawan sebagai indikator perkembangan pariwisata tolok ukur lainnya adalah peningkatan kualitas wisatawan.

Pengembanganmuseum situs di desa dayu sebagai kawasan wisata interaktif kehidupan manusia purba adalah perencanaan bangunan dan lingkungan yang berfungsi sebagai tempat untuk tujuan wisata interakti di Dayu Kecamatan Gondangrejo yang selaras dengan lingkungan sekitar dengan tidak meninggalkan situs arkeologi di jawa. Dengan mengangkat kehidupan manusia (bertani, berburu dan bermukim) purba di jawa.

Tujuan wisata interaktif ini adalah untuk memberi pengalaman para pengunjung agar mendapatkan edukasi sebagai kehidupan manusia purba, yaitu cara-cara berburu, bertani, dan bermukim.

Kata kunci : pariwisata, pengembangan, Museum Situs Dayu

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaykum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah SWT Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya serta kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari jaman jahiliyah ke zaman yang terang benderang. Sehingga Penulis berhasil menyelesaikan dan menyusun Laporan Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur dengan judul “**PENGEMBANGAN MUSEUM SITUS DAYUSEBAGAI KAWASAN WISATA INTERAKTIF KEHIDUPAN MANUSIA PURBAKALA**”

Laporan ini disusun guna untuk menyelesaikan tugas mata kuliah Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur dan sebagai salah satu syarat untuk menempuh gelar S-1 pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan dalam menyelesaikan Laporan Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini berkat bantuan, bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Ibu Dr. Ir. Dhani Mutiari, MT, selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Ibu Ronim Azizah, ST, MT, selaku Koordinator Tugas Akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Bapak Ir. Qomarun, MM, selaku Dosen Pembimbing I, yang telah membimbing sehingga terselesaikan laporan ini.
4. Ibu Rini Hidayati, MT, selaku Dosen Pembimbing II, yang juga telah membimbing sehingga terselesaikan laporan ini.
5. Bapak/Ibu dosen yang telah memberikan ilmunya sebagai bekal dan modal dalam penyusunan laporan ini.
6. Pihak PT. Trisna Karya yang telah memberikan izin kepada saya untuk berkunjung dan belajar di Museum Situs Dayu.

7. Bapak Muhammad dan staff Museum sangiran yang telah memberikan informasi yang saya butuhkan.
8. Ummi, dan Aby, dan Keluargaku tercinta terima kasih atas doadukungan dalam penyusunan laporan ini.
9. Teman – temanku yang telah membantu penulis dalam mencari data di Museum Situs Dayu.

Penulis menyadari adanya keterbatasan dan kekurangan pada laporan ini sehingga masih jauh dari kesempurnaan. Penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun sehingga laporan ini akan bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Wassalamu' alaykum Wr. Wb.

Surakarta, 2014

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENILAIAN TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENILAIAN DP3A	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAKSI.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1.Pengertian Judul.....	1
1.2.Latar belakang.....	2
1.3.Rumusan Permasalahn	8
1.4.Tujuan dan Sasaran	8
1.5.Lingkup Pembahasan	9
1.6.Keluaran/ Desain yang Dihasilkan.....	9
1.7.Metode Pembahasan.....	9
1.8.Sistematika Penulisan.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1.Museum	12
2.2.Pembagian Zaman Purba	15
2.3. Pariwisata.....	22
2.4.Wisata Purbakala.....	35
2.5.Tinjauan Diorama.....	40
BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI PERENCANAAN	43
3.1.Kondisi umum.....	43
3.2. Kondisi Khusus	49

3.3. Gambaran kecamatan gondangrejo	75
3.4. Museum Situs Dayu	76

BAB IV ANALISIS PENDEKATAN SERTA KONSEP

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	81
4.1. Gagasan perencanaan	81
4.2. Analisis dan Konsep Pengelolaan Site	86
4.3. Luasan dan Batasan Tapak	89
4.4. Analisa dan Konsep Makro Pengolahan Tapak.....	90
4.5. Konsep Konservasi Tapak	91
4.6. Konsep sirkulasi.....	93
4.7. Pendekatan Konsep Penataan lansekap kawasan	94
4.8. Pendekatan Konsep Tampilan Arsitektur Bangunan	98
4.9. Analisis Kegiatan Interaktif Untuk Pengunjung.....	99
4.10. Organisasi Ruang	100
4.11. Analisis Pendekatan ruang	102
4.12. Analisis dan Konsep Organisasi Ruang	110
4.13. Analisis Penggunaan dan Aktifitas	110
4.14. Analisis Kebutuhan dan Besaran Ruang	110
4.15. Zona Eksisting	116
4.16. Zona Perkembangan.....	116
4.17. Total Keseluruhan	118
4.18. Konsep Hubungan Ruang.....	119
4.19. Analisis dan Konsep Tampilan Bangunan	121
4.20. Analisis dan Konsep Pendekatan Sistem Utilitas	122
4.21. Konsep Kegiatan Wisata	129
DAFTAR PUSTAKA	132

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Skema Pembagian Zaman Aksara	15
Gambar 2.2	Skema Pembagian Zaman Aksara	16
Gambar 2.3	Gambar Dinosaurus.....	17
Gambar 2.4	Kapak Lonjong Pada Masa Lalu.....	19
Gambar 2.5	Gambar Diorama Kehidupan Berburu	21
Gambar 2.6	Gambar Diorama Kehidupan Meramu.....	21
Gambar 2.7	Gambar Kehidupan Bercocok Tanam	22
Gambar 2.8	Obyek Wisata Museum Sangiran.....	42
Gambar 3.1	Peta Kabupaten Karanganyar	44
Gambar 3.2	Struktur Organisasi Dinas Pariwisata Dan Kebudayaan Kabupaten Karanganyar	46
Gambar 3.3	Lokasi Dari Karanganyar Menuju Dayu	49
Gambar 3.4	Peta Lokasi Situs Manusia Purba Sangiran.....	51
Gambar 3.5	Formasi Lapisan Sangiran	55
Gambar 3.6	Proses Terbentuknya Kubah Sangiran	56
Gambar 3.7	Sangiran Dome	56
Gambar 3.8	Formasi Kalibeng.....	57
Gambar 3.9	Formasi Situs Sangiran.....	58
Gambar 3.10	Dinosaurus Zaman Dulu	69
Gambar 3.11	Daun Paku-Pakuan.....	70
Gambar 3.12	Proses Terbentuknya Fosil	71
Gambar 3.13	Kehidupan Dimuka Bumi.....	73
Gambar 3.14	Bangkai Mahluk-Mahluk Purba.....	74
Gambar 3.15	Gugus Bakteri Siano	74

Gambar 3.16	Peta Gondangrejo.....	75
Gambar 3.17	Peta Lokasi Museum Situs Dayu.....	77
Gambar 3.18	Peta Menuju Museum Dayu	77
Gambar 3.19	Lokasi Museum Situs Dayu.....	80
Gambar 4.1	Foto Proyek Situs Dayu.....	81
Gambar 4.2	Ruang Pemutaran Film Dan Bangunan Ruang Miniature...	82
Gambar 4.3	Klaster Pengembangan Museum	82
Gambar 4.4	Luas Site Penembangan	82
Gambar 4.5	Pencapaian	88
Gambar 4.6	Konsep Pencapaian	88
Gambar 4.7	Kondisi Eksisting Lingkungan	90
Gambar 4.8	Pembagian Zona Tapak Perencanaan.....	91
Gambar 4.9	Batasan Pengembangan Tapak	92
Gambar 4.10	Tanaman Rumput Sebagai Penutup Tanah Luar	96
Gambar 4.11	Pohon Palm Dan Cemara Sebagai Tanaman Hias Dan Pengaruh Sirkulasi	96
Gambar 4.12	Tanaman Peneduh.....	97
Gambar 4.13	Tanaman Pagar / Pembatas Zona.....	97
Gambar 4.14	Konsep Perencanaan Landscape.....	97
Gambar 4.15	Konsep Organisasi Ruang Makro	110
Gambar 4.16	Diagram Jaringan Instalasi Air Bersih	123
Gambar 4.17	Diagram Sistem Pembuangan.....	124
Gambar 4.18	Diagram Sistem Instalasi	126

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1.	Data Kunjungan Wisatawan Untuk 5 (lima) Tahun Terakhir Kabupaten Karanganyar Tahun 2007-2011	7
Tabel 3.1.	Data Kunjungan Wisatawan Untuk 5 (lima) Tahun Terakhir Kabupaten Karanganyar Tahun 2007-2011	48
Tabel 3.2.	Evaluasi Purna Huni Komplek Museum situs dayu	78
Tabel 4.1.	Data Kunjungan Wisatawan Untuk 5 (lima) Tahun Terakhir Kabupaten Karanganyar Tahun 2007-2011	112
Tabel 4.2.	Tabel Persyaratan instalasi air kotor	123
Tabel. 4.3.	Sistem Pemadam Kebakaran	125
Tabel 4.4.	Kebutuhan Cahaya pada Ruangan.....	127