

**KODE RINGKAS DALAM KARIKATUR HARIAN PADA MEDIA
CETAK TAHUN 2012**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan

Memperoleh Gelar Sarjana Strata-1

Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah



SITI NUR IQLIMA

A 310 070 008

**PENDIDIKAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2014

PERSETUJUAN
KODE RINGKAS DALAM KARIKATUR HARIAN PADA MEDIA
CETAK TAHUN 2012

Disusun oleh:

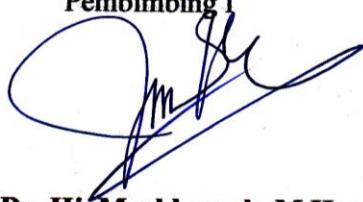
SITI NUR IQOLIMA

A310 070 008

Telah disetujui dan disahkan untuk dipertahankan
di depan Dewan Pengaji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Telah disetujui oleh :

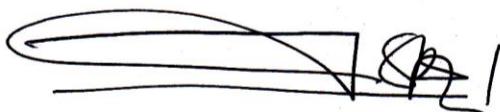
Pembimbing I



Prof. Dr. Hj. Markhamah, M.Hum

NIP. 195804141987032001

Pembimbing II



Dra. Atiqa Sabardila, M. Hum

NIK. 472

PENGESAHAN

KODE RINGKAS DALAM KARIKATUR HARIAN PADA MEDIA CETAK TAHUN 2012

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

SITI NUR IQLIMA

A310 070 008

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji

Pada Tanggal :

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Pengaji :

Pembimbing I : Prof. Dr. Hj. Markhamah, M.Hum ()

Pembimbing II : Dra. Atiqa Sabardila, M. Hum ()

Pengaji III : Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum ()

Surakarta, April 2014

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dekan

Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum

NIP. 196504281993031001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana disuatu perguruan tinggi dan sepanjang sepenuhnya saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan di dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggungjawab sepenuhnya.

Surakarta, April 2014



SITI NUR IQLIMA

A 310 070 008

MOTTO

“Hai orang-orang yang beriman jadikanlah sabar dan shalat sebagai penolongmu,
sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang sabar”

(Q.S. Al-Baqarah: 153)

“Dan segala pengetahuan adalah hampa, kecuali jika ada pekerjaan dan segenap
pekerjaan adalah sia-sia, kecuali jika ada kecintaan”

(Kahlil Gibran)

” keberhasilan bukan jatuh dari langit tetapi dengan kerja keras dan keringat ”

(Ir. Sukarno)

PERSEMBAHAN

Alhamdulilah segala puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Yang Maha Kuasa atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Karya kecil yang sederhana ini, penulis persembahkan dengan cinta dan ketulusan hati untuk :

1. Bapak Kasmo dan Ibu Sunarti yang membuat nafas ini selalu hidup

Tiada kata yang dapat terangkai jelas dan sempurna untuk semua yang telah diberikan. Terimakasih hanya seuntai kata yang tak dapat menandingi betapa besar cinta kasih yang engkau berikan padaku.

2. Adikku yang telah memberiku semangat

M. Samsul Khoir terimakasih yang tak terbatas untuk semuanya.

3. Mas Agus Susilo yang selalu memberikan cinta dan semangatnya untukku.

4. Putri, Itoh, dan Poppy kalian adalah sahabat terbaikku.

5. Keluarga besarku

Terimakasih atas doa dan motivasinya selama ini.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr Wb

Puji syukur alhamdulillah peneliti panjatkan kehadiran Allah Swt yang telah memberikan segala rahmat, nikmat, karunia, dan hidayah-Nya kepada peneliti sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ Kode Ringkas dalam Karikatur Harian pada Media Cetak Tahun 2012 “ sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata I Pendidikan Bahasa, Sastra, Indonesia dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini mengalami banyak kesulitan dan hambatan, namun berkat bantuan, arahan, dorongan serta bimbingan dari berbagai pihak penulis berhasil menyelesaikan penulisan skripsi dengan baik. Untuk itu dengan kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada.

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum. selaku Dekan FKIP yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun skripsi
2. Drs. Zainal Arifin, M. Hum. selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun skripsi
3. Prof. Dr. Hj. Markhamah, M. Hum. selaku pembimbing I yang dengan ikhlas dan penuh kesabaran memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini terselesaikan dengan baik

4. Dra. Atiqa Sabardila, M. Hum. selaku pembimbing II yang dengan sabar membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
5. Dosen PBSID yang telah memberi arti dalam proses pendidikan selama menempuh studi
6. Teman-teman seperjuangan kelas A dan teman-teman PBSID angkatan 2007
7. Almamaterku
8. Semua pihak yang telah membantu penulisan skripsi ini

Semoga semua bantuan dan amal kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapat imbalan pahala dan keridhoan Allah Swt. Penulis menyadari skripsi ini jauh dari kesempurnaan dan banyak kekurangan. Oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kebaikan skripsi ini. Harapan peneliti semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca maupun bagi peneliti, dan menjadi sumbangsih bagi perkembangan ilmu pendidikan.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, April 2014

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah	2
C. Perumusan Masalah	2
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	3
BAB II LANDASAN TEORI.....	4
A. Tinjauan Pustaka	4
B. Landasan Teori	9
1. Pengertian Kode Ringkas.....	9
2. Karikatur	9

3. Pengertian Struktur Fungsional.....	10
BAB III METODE PENELITIAN.....	14
A. Data dan Sumber Data.....	14
B. Objek Penelitian	14
C. Teknik Pengumpulan Data	14
D. Metode Analisis Data	15
1. Wujud Kode Ringkas dalam Karikatur.....	15
2. Struktur Fungsional Kode Ringkas dalam Karikatur.....	16
E. Penyajian Hasil Analisis.....	16
F. Sistematika Penulisan.....	17
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	18
A. Pengantar	18
B. Analisis Karikatur.....	18
1. Wujud Kode Ringkas dalam Karikatur.....	18
a. Wujud Kode Ringkas dalam Bentuk Kata	18
b. Kode Ringkas dalam Bentuk Frase	23
c. Kode Ringkas dalam Bentuk Klausula atau Kalimat Satu Klausula	32
d. Kode Ringkas dalam Bentuk Kalimat Majemuk	38
2. Struktur Fungsional Kode Ringkas dalam Karikatur.....	50
a. Kode Ringkas Berstruktur Pola Kalimat P1-O-K//P2	51
b. Kode Ringkas Berstruktur Pola Kalimat S	53
c. Kode Ringkas Berstruktur Pola Kalimat S-P	54

d. Kode Ringkas Berstruktur Pola Kalimat P	55
e. Kode Ringkas Berstruktur Pola Kalimat Konjungsi-P1//S-P2-K	56
f. Kode Ringkas Berstruktur Pola Kalimat S-P-O.....	57
g. Kode Ringkas Berstruktur Pola Kalimat P1-S// P2-O-Pel.	57
h. Kode Ringkas Berstruktur Pola Kalimat P-O	57
i. Kode Ringkas Berstruktur Pola Kalimat Konj-S-P1-O//P2	59
j. Kode Ringkas Berstruktur Pola Kalimat S1-S2.....	60
C. Pembahasan	60
1. Wujud Kode Ringkas dalam Karikatur.....	60
2. Struktur Fungsional Kode Ringkas dalam Karikatur.....	61
BAB V PENUTUP	66
A. Simpulan.....	66
B. Saran.....	66

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

ABSTRAK

KODE RINGKAS DALAM KARIKATUR HARIAN PADA MEDIA CETAK TAHUN 2012

Siti Nur Iqlima, A 310 070008, Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2014, 66 halaman.

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan: (1) wujud kode ringkas dalam karikatur dan, (2) struktur fungsional kode ringkas dalam karikatur.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, dengan objek penelitian wujud kode ringkas dalam karikatur dan struktur fungsional kode ringkas dalam karikatur. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik simak. Teknik analisis data menggunakan metode agih dan metode padan.

Hasil penelitian dapat diperoleh suatu simpulan (1) wujud kode ringkas dalam karikatur yang dibedakan menjadi empat yaitu: (a) kata, (b) frase, (c) klausa atau kalimat satu klausa, (d) kalimat majemuk. (2) Struktur fungsional kode ringkas dalam karikatur dibedakan menjadi sepuluh yaitu: (1) P1-O-K-P2, (2) S, (3) S-P, (4) P, (5) Konj-P1//S-P2-K, (6) S-P-O, (7) P1-S//P2-O-Pel, (8) P-O, (9) Konj-S-P1-O//P2, (10) S1-S2.

Kata kunci: kode ringkas, karikatur, metode padan, metode agih