

**TUGAS AKHIR**  
**DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN**  
**PERANCANGAN ARSITEKTUR**  
**(DP3A)**

---

---

***THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL***



Diajukan sebagai Pelengkap dan Syarat  
Mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun oleh :

**BAYU RUFENDI PUTRA**

**D 300 090 019**

---

---

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2014**

**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**Dasar Program Perencanaan Dan**  
**Perancangan Arsitektur**  
**(DP3A)**  
**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik**  
**Universitas Muhammadiyah Surakarta**

---

---

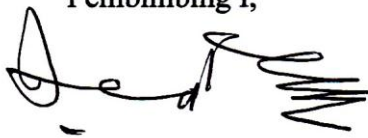
**JUDUL** : *THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL*  
**PENYUSUN** : **BAYU RUFENDI PUTRA**  
**NIM** : **D 300 090 019**

---

---

Disetujui untuk disampaikan dihadapan  
Dewan Penguji Tugas Akhir  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Surakarta, *01 Des*.....2013  
Pembimbing I,



**(Ir. Qomarun, MM)**

Surakarta, ..... 2013  
Pembimbing II,



**(MS. Priyono N, ST, MT)**

**LEMBAR PENILAIAN**  
**DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN**  
**PERANCANGAN ARSITEKTUR (DP3A)**  
**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik**  
**Universitas Muhammadiyah Surakarta**

---

---

**JUDUL** : *THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL*  
**PENYUSUN** : **BAYU RUFENDI PUTRA**  
**NIM** : **D 300 090 019**

---

---

Setelah melalui tahap pengujian di  
hadapan Dewan Penguji pada tanggal .....  
dinyatakan ..... dengan nilai angka *68* atau nilai huruf *B*

Surakarta, *01/12/2013*

Pembimbing I : Ir. Qomarun, MM

(*[Signature]*)

Pembimbing II : MS Priyono N ,ST,MT

(*[Signature]*)

Penguji : Ir. Widyastuti Nurjayanti, MT

(*[Signature]*)

**LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR**  
**Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (DP3A)**  
**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik**  
**Universitas Muhammadiyah Surakarta**

---

---

**JUDUL** : *THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL*  
**PENYUSUN** : **BAYU RUFENDI PUTRA**  
**NIM** : **D 300 090 019**

---

---

Setelah melalui tahap pengujian di  
Hadapan Dewan Penguji pada tanggal.....  
Dinyatakan..... dengan nilai angka.....*70,2*.....atau nilai huruf.....*B*.....

Pembimbing I : Ir. Qomarun, MM  
Pembimbing II : MS Priyono N ,ST,MT  
Penguji I : Riza Zahrul Islam, ST, MT  
Penguji II : Ir. Samsudin Raidy

(.....)  
(.....)  
(.....)  
(.....)

Mengetahui

Dekan  
Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

(Ir. Agus Riyanto , MT)

Ketua Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

(Dr. Ir. Dhani Mutiari , MT)

## **MOTTO**

*“Laisal fata man yaquulu hada abi, walakin alfata man yaquulu haa anada”*

tidak disebut seorang pemuda yang hanya berani mengatakan inilah bapakku, tapi yang disebut seorang pemuda adalah yang berani mengatakan inilah aku.

(Ali Bin Abi Thalib)

*“Alhaqqu bilaa nidhoomin yaglibuhu albaathilu binnidhoom”*

Kebaikan yang tidak terorganisir dengan baik akan mudah dikalahkan oleh kebathilan yang terorganisir dengan baik.

(Ali Bin Abi Thalib)

Kebaikan adalah proses, dan sebaik-baik proses adalah menuju kebaikan

(Penulis)

# KATA PENGANTAR

هت اكر بو الله اتمحروم كيد عملا سنا

Puji syukur kehadiran Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan karunia-Nya laporan Dasar-dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (DP3A) Tugas Akhir yang berjudul *THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL* ini dapat terselesaikan dengan baik, sehingga dapat menjadi pedoman dalam penyusunan desain pada Studio Tugas Akhir nantinya.

Penulis menyadari bahwa dalam pelaksanaan penelitian ini, mulai dari pencarian data, perizinan, hingga penyusunan laporan ini tidak bisa terlepas dari berbagai pihak yang turut serta membantu terselenggaranya penelitian ini dengan baik. Oleh karena itu melalui kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat iman, nikmat sehat sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan lancar.
2. Rosulullah SAW yang selalu menjadi tauladan saya dalam menjalani hidup.
3. Ibu dan kakak saya yang selalu memberi semangat sepenuhnya kepada saya, sehingga dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan lancar.
4. Teman-teman saya yang sudah mendukung dan memberi semangat kepada saya.
5. Dr. Ir. Dhani Mutiari, MT selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
6. Bpk Riza Zahrul Islam, ST, MT selaku pembimbing akademik yang telah membimbing dari awal sampai sekarang.
7. Ronim Azizah, ST. MT selaku PKJ Tugas Akhir Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.

8. Ir. Qomarun, MM selaku pembimbing utama saya yang memberikan arahan, bimbingan, dan inspirasi yang sangat berarti dalam penyusunan laporan ini.
9. MS Priyono N ,ST,MT selaku pembimbing II saya yang juga memberikan pengarahan pada penyusunan laporan tugas akhir ini.
10. Meyke Ulfalia Azzmi yang selalu memberi perhatian, dukungan dan semangat untukku.
11. Teman-teman seperjuangan Alam, Anang, Fibriastuti , Danang, Bagus, Septian, Ferry,Mz Arif, Mz Deddi, Mz Vian yang selalu kompak.
12. Teman-teman angkatan 2009 yang saya sayangi.
13. Serta teman-teman lain yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih telah mendukung dan membantu baik langsung maupun tidak langsung selama ini.

Penyusun menyadari bahwa laporan ini jauh dari kata sempurna, untuk itu penyusun mengharapkan kritik dan saran untuk kesempurnaan penyusunan laporan yang akan datang.

Dengan penuh harapan semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Surakarta, 14 Februari 2014  
Penyusun

Bayu Rufendi Putra

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR GAMBAR .....	v
DAFTAR TABEL .....	vi
DAFTAR BAGAN .....	vii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Pengertian judul .....	1
1.2 Latar belakang .....	2
1.3 Rumusan masalah .....	5
1.4 Tujuan dan sasaran .....	6
1.5 Lingkup perancangan dan metode perencanaan .....	6
1.6 Metode penulisan .....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Tinjauan umum .....	9
2.1.1 Pengertian hotel .....	9
2.2 Tinjauan khusus .....	14
2.2.1 Persyaratan dan kriteria hotel resto bintang 5 .....	14
2.2.2 Teknologi <i>smart building</i> .....	19
2.2.3 Tinjauan <i>green building</i> .....	25
2.2.4 <i>Garden</i> .....	33
2.2.5 <i>Urban Farming</i> .....	38
2.2.6 Studi banding hotel .....	42



### BAB III TINJAUAN LOKASI

3.1 Tinjauan umum daerah istimewa yogyakarta .....	43
3.1.1 Sejarah daerah istimewa yogyakarta .....	43
3.1.2 Pembagian administratif wilayah .....	45
3.1.3 Kondisi fisik .....	46
3.1.4 Profil umum kepariwisataan yogyakarta .....	48
3.2 Tinjauan lokasi kabupaten sleman .....	50
3.2.1 Geografis .....	50
3.2.2 Potensi .....	50
3.2.3 Kependudukan .....	52
3.2.4 Rencana tata ruang wilayah kabupaten gunung kidul ....	53
3.2.5 Peraturan pengembangan Kawasan Prambanan .....	53

### BAB IV ANALISA KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL

4.1 Analisa pemilihan site .....	61
4.1.1 Pemilihan site .....	61
4.1.2 Penentuan lokasi site .....	65
4.1.3 Kondisi eksisting terpilih .....	65
4.2 Pelaku kegiatan .....	67
4.3 Analisa kebutuhan ruang .....	68
4.3.1 Jenis aktivitas dan ruang .....	68
4.3.2 Pola hubungan ruang .....	70
4.3.3 Organisasi Ruang .....	72
4.4 Analisa perhitungan besaran ruang .....	72
4.4.1 Kapasitas pemakai .....	72
4.4.2 Perhitungan kebutuhan besaran ruang .....	75
4.5 Analisa dan konsep .....	79
4.5.1 Analisa site .....	79
4.5.2 Analisa dan konsep sirkulasi .....	79
4.5.3 Analisa dan konsep kebisingan .....	81
4.5.4 Analisa dan konsep penzoningan .....	82

4.5.5 Analisa dan konsep garden .....	83
4.5.6 Analisa bentuk tampilan bangunan .....	86
4.5.7 Analisa dan konsep sistem struktur .....	87
4.5.8 Analisa dan konsep sistem pencahayaan .....	89
4.5.9 Analisa dan konsep sistem penghawaan ruang .....	90
4.5.10 Konsep sistem utilitas .....	91

Daftar pustaka

Daftar lampiran

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	1.1	Jumlah pengunjung .....	4
GAMBAR	2.1	Contoh ID CARD .....	20
GAMBAR	2.2	Tata cara menggunakan ID .....	20
GAMBAR	2.3	Jaringan Internet .....	21
GAMBAR	2.4	Rrencana Struktur bangunan .....	26
GAMBAR	2.5	Pencahayaan .....	27
GAMBAR	2.6	Pondasi tiang pancang .....	29
GAMBAR	2.7	Dinding berkonsep green building .....	29
GAMBAR	2.8	Pintu dengan banyak bukaan berkonsep green building .	29
GAMBAR	2.9	Atap berkonsep green building dengan green roof .....	31
GAMBAR	2.10	Jendela berkonsep green building .....	32
GAMBAR	2.11	Taman mediterania .....	35
GAMBAR	2.12	Taman eropa .....	36
GAMBAR	2.13	Taman klasik .....	36
GAMBAR	2.14	Taman bali .....	37
GAMBAR	2.15	Taman vertikal .....	37
GAMBAR	2.16	Roof garden .....	38
GAMBAR	2.17	Urban farming .....	40
GAMBAR	3.1	Peta lokasi DIY .....	43
GAMBAR	3.2	Kabupaten dan kota diWilayah DIY .....	46
GAMBAR	3.3	Peta rencana pola ruang Wilayah Kabupaten Sleman .....	53
GAMBAR	4.1	Peta kawasan Prambanan Wilayah Kabupaten Sleman ..	62
GAMBAR	4.2	Alternatif lokasi 1 .....	63
GAMBAR	4.3	Alternatif lokasi 2 .....	63
GAMBAR	4.4	Alternatif lokasi 3 .....	64
GAMBAR	4.5	Besaran site terpilih .....	66
GAMBAR	4.6	Kondisi site terpilih .....	67
GAMBAR	4.7	Pola kegiatan pengunjung .....	67

GAMBAR	4.8	Pola kegiatan pengelola .....	68
GAMBAR	4.9	Pola hubungan kegiatan tamu .....	70
GAMBAR	4.10	Pola hubungan kegiatan penunjang .....	71
GAMBAR	4.11	Pola hubungan kegiatan servis .....	71
GAMBAR	4.12	Organisasi ruang .....	72
GAMBAR	4.13	Analisa sirkulasi .....	80
GAMBAR	4.14	Analisa dan konsep kebisingan .....	81
GAMBAR	4.15	Analisa dan konsep pezonangan .....	82
GAMBAR	4.16	Atap berkonsep green roof .....	84
GAMBAR	4.17	Garden .....	84
GAMBAR	4.18	Labirin .....	84
GAMBAR	4.19	Pohon cemara .....	85
GAMBAR	4.20	Sculpture .....	86
GAMBAR	4.21	Tampilan bangunan modern .....	87
GAMBAR	4.22	Detail pondasi .....	88
GAMBAR	4.23	Beton baja .....	89
GAMBAR	4.24	Pencahayaan alami .....	89
GAMBAR	4.25	Cahaya pantul .....	90
GAMBAR	4.26	Penghawaan ruang .....	91
GAMBAR	4.27	Pintu ID CARD .....	91
GAMBAR	4.28	CCTV .....	92
GAMBAR	4.29	Smoke detector .....	92
GAMBAR	4.30	Hydrant .....	93
GAMBAR	4.31	Hydrant box .....	93
GAMBAR	4.32	Apar .....	93

## DAFTAR TABEL

TABEL	1.1	Jumlah wisatawan .....	3
TABEL	1.2	Data pengunjung hotel Kabupaten Klaten, 2013 .....	4
TABEL	2.1	Jumlah total perkamar dan pengunjung .....	42
TABEL	3.1	Kepadatan penduduk menurut Kab./Kota Prop.DIY ....	46
TABEL	3.2	Proyeksi jumlah kunjungan wisatawan .....	49
TABEL	3.3	Potensi wisata Kab. Sleman .....	51
TABEL	3.4	Potensi usaha Kab. Sleman .....	51
TABEL	3.5	Kunjungan wisatawan Kab. Sleman .....	52
TABEL	4.1	Kriteria penilaian lokasi site .....	65
TABEL	4.2	Kebutuhan ruang .....	68
TABEL	4.3	Analisa besaran ruang kegiatan Utama .....	75
TABEL	4.4	Analisa besaran ruang kegiatan Penunjang .....	76
TABEL	4.5	Analisa besaran ruang kegiatan servis .....	77
TABEL	4.6	Rekapitulasi total besaran ruang .....	78

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Transformasi Desain
2. Transformasi Desain – Analisa Tapak
3. Transformasi Desain – Sketsa Ide
4. Site Situasi
5. Site Plan
6. Basement Lt. 1,2
7. Denah ground floor dan Lt.2-6
8. Denah Lt.7,8
9. Denah Lt.9-10 dan Lt.11
10. Denah Lt.12 dan Lt.13
11. Denah Lt.14 dan Denah top floor
12. Tampak, (depan, samping kanan, samping kiri, belakang)
13. Potongan A, B
14. Tampak dan potongan Agro
15. Utilitas lingkungan
16. Utilitas bangunan Lt.2-6 dan Lt.7
17. Utilitas bangunan Lt.8 dan Lt.9-10
18. Utilitas bangunan Lt.11 dan Lt.12
19. Utilitas bangunan Lt.13, Lt.14, Top Floor dan detail shaf utilitas
20. Detail Struktur
21. Detail Kawasan
22. Detail Kreatif
23. Detail Agro
24. Detail Interior tipe Kamar
25. Eksterior

## **THE PRAMBANAN GARDEN HOTEL**

**Bayu Rufendi Putra**

**D300 090 019**

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

### **ABSTRAKSI**

*Hotel adalah salah satu jenis akomodasi yang mempergunakan sebagian atau keseluruhan untuk jasa pelayanan penginapan, penyediaan makanan dan minuman serta jasa lainnya bagi masyarakat umum yang dikelola secara komersial. Perancangan The Prambanan Garden Hotel terletak di area sekitar kawasan Kota Sleman Desa Ngebruk, Kec. Brebah, Kab. Sleman.*

*Daerah Prambanan yang terletak diperbatasan Jawa Tengah dan DIY adalah daerah yang mempunyai banyak objek wisata candi. Objek wisata utama adalah candi Prambanan yang letaknya tersebar di daerah wilayah Prambanan, dengan objek wisata utama Candi Prambanan. Selain candi Prambanan di wilayah itu terdapat Candi Kalasan, Candi Boko. Untuk dapat menunjang bidang pariwisata dan meningkatkan jumlah wisatawan ke Prambanan maka perlu disediakan penginapan dengan berbagai sarana dan fasilitas menarik sehingga banyak wisatawan yang kerassan betah di kawasan Prambanan.*

*Oleh sebab itu, untuk mengatasi masalah diatas perlu adanya suatu perancangan penginapan hotel yang harus diterapkan pada area sekitar kawasan Prambanan. Untuk itu dengan perancangan ini bisa menampung para wisatawan maupun pengunjung dan diharapkan dengan adanya perencanaan dan perancangan ini, mampu menghasilkan suatu desain yang dapat mengatasi problem-problem tersebut.*

*Konsep perencanaan dan perancangan bangunan ini berkonsep Green Building, dengan poin beratkan Garden (urban farming/agro organik). Bangunan merupakan bentuk bangunan tinggi dengan mengutamakan view.*

**Kata Kunci : The Prambanan Garden Hotel, Sistem Green Building, Sleman Yogyakarta**