

**TUGAS AKHIR
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)**

**PERENCANAAN KAWASAN PUBLIK SPACE DI LAHAN BEKAS
TERMINAL BUS KARTASURA**



Diajukan Sebagai Pelengkap dan Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun oleh :
FERRY YULIANTO
D 300 090 034

**PROGAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2014**

LEMBAR PENGESAHAN
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN
PERANCANGAN ARSITEKTUR (DP3A)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : Perencanaan Kawasan Publik Space Di Lahan Bekas Terminal
Bus Kartasura

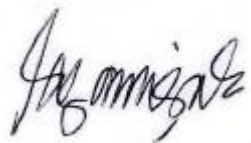
Penyusun : Ferry Yulianto

NIM : D 300 090 034

Disetujui untuk Disampaikan Dihadapan
Dewan Penguji Tugas Akhir Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta

Surakarta 1 OKT 2013

Pembimbing I



(Nur Rahmawati , ST, MT)

Surakarta 8/10 2013

Pembimbing II



(MS.Priyono N, ST, MT)

LEMBAR PENILAIAN

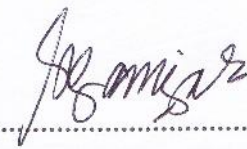
**Dasar Program Perencanaan Dan PerancanganArsitektur
(DP3A)
Progam Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Judul : Perencanaan Kawasan *Public Space* Di Lahan Bekas Terminal
Bus Kartasura
Penyusun : FERRY YULIANTO
NIM : D 300 090 034

Setelah melalui tahap pengujian
Dihadapan DewanPenguji pada tanggal
dinyatakan dengan nilai **40**

Surakarta, Oktober 2013


Pembimbing I : Nur Rahmawati, ST, MT.

()

Pembimbing II : MS.Priyono N, ST, MT.

()

Penguji : Dhani Mutiari, ST, MT.

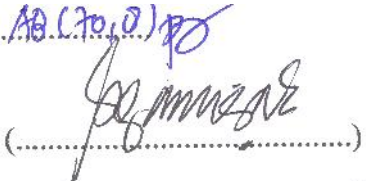

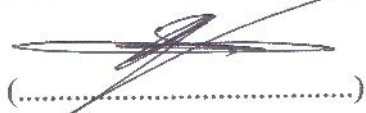
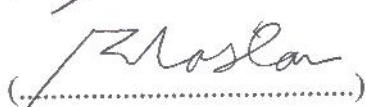
()

LEMBAR PENGESAHAN

**Dasar Program Perencanaan Dan PerancanganArsitektur
(DP3A)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Judul : Perencanaan Kawasan *Public Space* Di Lahan Bekas Terminal
Bus Kartasura
Penyusun : FERRY YULIANTO
NIM : D 300 090 034

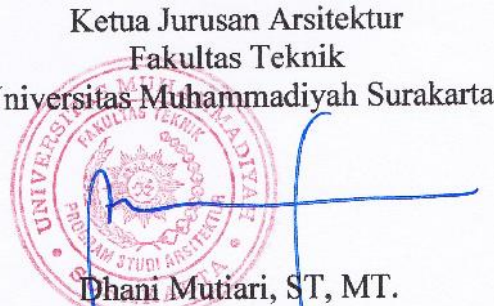
Setelah melalui tahap pengujian di
Hadapan Dewan Penguji pada tanggal 7 Januari 2014
dinyatakan dengan nilai *AB. (70,0)*

Pembimbing I : Nur Rahmawati, ST, MT. 
Pembimbing II : MS.Priyono N, ST, MT. 
Penguji I : Ir. Alpha Febela, MT. 
Penguji II : Riza Zahrul Islam, ST, MT. 

Mengetahui

Dekan
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Ir. Agus Riyanto, MT

Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Dhani Mutiari, ST, MT.

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Bismillahirrahmanirrohim,

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi di sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak kemudian hari terbukti ada ketidak benaran dalam pernyataan saya diatas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 13 Februari 2014

Yang menyatakan ,

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized loop on the left and several vertical strokes on the right, ending in a small dash.

Ferry Yulianto

KATA PENGANTAR

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Segala puji dan syukur senantiasa bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam beserta isinya yang telah memberikan Rahmat, Taufik, Hidayah beserta Inayahnya, yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada segenap makhlukNya di alam semesta ini. Tak lupa shalawat dan salam kepada panutan agung kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabatnya, para pengikutnya, dan semua orang yang mengajak melakukan kebaikan hingga hari akhir.

Dengan mengucapkan Alhamdulillah segalapujibagi Allah, penyusun dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan judul PERENCANAAN KAWASAN PUBLIK SPACE DI LAHAN BEKAS TERMINAL BUS KARTASURA Meskipun banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Dengan segenap kemampuan penulis berusaha mempersembahkan yang terbaik dalam menyelesaikan laporan penelitian ini, terima kasih kepada Allah SWT yang telah member rahmat, hidayah, serta *innayah* serta Rosullulloh SAW sebagai junjungan seluruh umat Islam.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis mendapat banyak masukan, bimbingan dan saran dari berbagai pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung.

Untuk itu tidak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada :


1. Ibu Dr. Ir. Dhani Mutiari, MT selaku Ketua Program Studi Arsitektur Muhammadiyah Surakarta.
2. Ibu Ronim Azizah ST, MT selaku coordinator TA Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ibu Nur Rahmawati , ST, MT selaku pembimbing I yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan inspirasi yang sangat berarti dalam penyusunan laporan ini.

4. Bapak MS.Priyono N, ST, MT selaku pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan inspirasi yang sangat berarti dalam penyusunan laporan ini.
5. Bapak RizaZahrul Islam, ST, MT. selaku pembimbing akademik yang telah membimbing dari awal sampai sekarang.
6. Bapak dan Ibu tercinta yang selalu memberikan dukungan materil dan spiritual tak lupa doa dan kasih sayang tak pernah putus kepada penulis .
7. Terima kasih kepada teman- teman arsitek terutama angkatan 2009.
8. Serta pihak – pihak lain yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Walaupun penyusun sudah berusaha semaksimal mungkin, namun masih banyak kekurangan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.Oleh Karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan dari semua pihak.

وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Surakarta, 17 Februari 2013



Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENILAIAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Pengertian Judul	1
1.2. Latar Belakang.....	3
1.2.1. Umum.....	3
1.2.1.1. Kondisi Geografis Kabupaten Sukoharjo.....	3
1.2.1.2. Penggunaan Lahan	4
1.2.1.3. Udara	5
1.2.2. Khusus	8
1.2.2.1. Sejarah Singkat Kawasan Kartasura	8
1.2.2.2. Kepadatan Kawasan Kartasura.....	9
1.2.2.3. Isu Pembangunan Terminal Lama Kartasura	11
1.2.2.4. Kependudukan Sukoharjo	11
1.3. Rumusan Masalah.....	14
1.4. Tujuan dan Sasaran.....	16
1.4.1. Tujuan	16
1.4.2. Sasaran	16
1.5. Batasan dan Lingkup Pembahasan	16
1.5.1. Batasan	16
1.5.2. Lingkup pembahasan	17
1.6. Metode pembahasan	17

1.6.1. Observasi	17
1.6.2. Studi literature	17
1.6.3. Analisa data	17
1.7. Sistemmatika penulisan.....	18
BAB II	TINJAUAN PUSTAKA
2.1. Pengertian Public Space	19
2.2. Arti Penting Ruang Publik.....	20
2.3. Kondisi Ruang Publik Saat Ini	24
2.4. Fungsi Publik Space/RTNH	29
2.4.1. Fungsi Utama/Intrinsik RTNH.....	29
2.4.2. Fungsi Pelengkap/Ekstrinsik RTNH.....	30
2.5. Manfaat RTNH.....	31
2.5.1. Manfaat RTNH SecaraLangsung	31
2.5.2. Manfaat RTNH SecaraTidakLangsung.....	31
2.6. Pemahaman Public Space/RTNH	31
2.6.1. RTNH BerdasarkanStrukturdanPolaRuang	31
2.6.2. RTNH BerdasarkanKepemilikan	33
2.7. Ruang Publik Ideal.....	33
2.8. TipologiPublik Space/RTNH.....	36
2.8.1. Plaza	36
2.8.2. Parkir.....	38
2.8.3. Lapangan olahraga	39
2.8.4. Tempat Bermain dan Rekreasi	40
2.8.5. Pembatas (Buffer)	41
2.8.6. Koridor	42
2.9. Arah dan Kriteria Penyediaan Publik Space/RTNH	43
2.9.1. Plaza	43
2.9.2. Wilayah Kota/Perkotaan	43
2.10. Studi Banding KawasanPublik Space Sejenis.....	46
2.10.1. Taman Ayodya, Jakarta Selatan.....	49

2.10.2. Taman Bungkul, Surabaya	49
2.10.3. Central Park New York	53
BAB III TINJAUAN LOKASI	
3.1. Tinjauan Kota Kartasura	62
3.1.1. Tinjauan Fisik	63
3.1.2. Tinjauan Non-Fisik	64
3.1.3. Visi dan Misi Kota Sukoharjo	66
3.2. Jumlah wisata di Sukoharjo	67
3.3. Ide dan Gagasan Kawasan Public Space Kartasura	70
BAB IV PENDEKATAN KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	
4.1. Gagasan Perencanaan	74
4.1.1. Pengertian, Fungsi, dan Peranan Publik Space	75
4.1.1.1. Pengertian	75
4.1.1.2. Fungsi	75
4.1.1.3. Peranan	75
4.1.2. Sasaran	75
4.1.3. Program Kegiatan	76
4.1.4. Pelaku Kegiatan	76
4.2. Analisa makro	77
4.2.1. Analisa Pemilihan Lokasi dan Site	77
4.2.1.1. Kriteria Penentu	77
4.2.2. Kondisi Eksisting Site	78
4.2.3. Analisa dan Konsep Site	80
4.2.3.1. Analisa & Konsep Pencapaian	80
4.2.3.2. Analisa & Konsep Potensi Site	81
4.2.3.3. Analisa & Konsep Sirkulasi	82
4.2.3.4. Analisa dan Konsep Zonifikasi	83
4.2.3.5. Analisa Vegetasi dan Konsep Landscape	85
4.2.3.6. Konsep Pencahayaan Taman pada Malam Hari	89

4.2.3.7. Konsep Landmark	93
4.2.3.8. Analisa dan Konsep Aksesibilitas	94
4.2.3.9. Analisa Utilitas Bangunan Penunjang.....	96
4.3. Analisa makro.....	100
4.3.1. Analisa Pelaku, Aktivitas, dan Ruang	100
4.3.2. Kebutuhan dan Besaran Ruang	101

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

BAB I

Gambar 1.1 Peta Wilayah Kabupaten Sukoharjo.....	3
Gambar 1.2 Pemetaan Solid Void RTH Kecamatan Kartasura	15

BAB II

Gambar 2.1 Tipologi RTH	20
Gambar 2.2 Ruang Publik Minim Tempat Duduk.....	24
Gambar 2.3 Contoh Ruang Publik	25
Gambar 2.4 Contoh Akses Masuk Ruang Publik.....	25
Gambar 2.5 Contoh Landmark Ruang Publik.....	26
Gambar 2.6 Contoh jalan dalam Ruang Publik.....	26
Gambar 2.7 Contoh Ruang Publik	27
Gambar 2.8 Contoh Ruang Publik	27
Gambar 2.9 Contoh Ruang Publik	28
Gambar 2.10 Kondisi Ruang Terbuka di Copenhagen, Denmark	32
Gambar 2.11 Ghirardeli Square, San Fransisco	33
Gambar 2.12 Rockefeller Center, New York.....	33
Gambar 2.13 Tennis on the square, Copenhagen, Denmark.....	34
Gambar 2.14 Pasar Liburan di New York's Union Square.....	34
Gambar 2.15 Plaza Santa Ana, Madrid, Spanyol.....	35
Gambar 2.16 Contoh Ruang Publik Plasa.....	36
Gambar 2.17 Contoh Ruang Publik Plasa.....	36
Gambar 2.18 Contoh Ruang Publik Plasa.....	37
Gambar 2.19 Contoh RTNH Parkir	38
Gambar 2.20 Contoh RTNH Olahraga.....	38
Gambar 2.21 Contoh RTNH Olahraga.....	39
Gambar 2.22 Contoh RTNH Bermain	40
Gambar 2.23 Contoh RTNH Pembatas	40
Gambar 2.24 Contoh RTNH Median	41
Gambar 2.25 Contoh RTNH Koridor.....	41

Gambar 2.26 Contoh RTNH Koridor.....	42
Gambar 2.27 Kolam Taman Ayodya	46
Gambar 2.28 Plasa Taman Ayodya.....	47
Gambar 2.29 Gazebo Taman Ayodya.....	47
Gambar 2.30 Event Seni Rupa di Taman Ayodya	47
Gambar 2.31 Taman Ayodya pada malam hari	48
Gambar 2.32 Taman Bungkul Surabaya	50
Gambar 2.33 PlasaTaman Bungkul Surabaya.....	50
Gambar 2.34 Jalur PedestrianTaman Bungkul Surabaya.....	51
Gambar 2.35 Playground Taman Bungkul Surabaya.....	51
Gambar 2.36 Suasana malam hari Taman Bungkul Surabaya.....	51
Gambar 2.37 Jembatan di Central Park yang dirancang arsitek Calvert Vaux	53
Gambar 2.38 Lansekap Central Park New York.....	56
Gambar 2.39 Adventure Playground.....	56
Gambar 2.40 Plasa Central Park New York.....	57
Gambar 2.41 Plasa Central Park New York.....	57
Gambar 2.42 Pedestrian Central Park New York	57
 BAB III	
Gambar 3.1 Peta Kabupaten Sukoharjo	61
Gambar 3.2 Pesanggrahan Langenharjo	66
Gambar 3.3 Pandawa Water World	67
Gambar 3.4 Wisata Batu Seribu.....	67
Gambar 3.5 Wisata Waduk Mulur	68
Gambar 3.6 Gagasan Konsep Site.....	70
Gambar 3.7 Tempat Parkir.....	70
Gambar 3.8 Plasa	71
Gambar 3.9 Gagasan ME pejalan kaki.....	71
Gambar 3.10 Gagasan ME	72

BAB IV

Gambar 4.1 Site.....	76
Gambar 4.2 Besaran Site.....	77
Gambar 4.3 Kondisi Eksisting Site	78
Gambar 4.4 Analisa Pencapaian	79
Gambar 4.5 Analisa Potensi Site.....	80
Gambar 4.6 Analisa Sirkulasi	81
Gambar 4.7 Rencana Tempat Parkir	82
Gambar 4.8 Konsep Zoning	84
Gambar 4.9 Design Called Snake In The Grass By Carol Bellows, Associate ASLA	86
Gambar 4.10 San Francisco's De Young Museum Landscape	87
Gambar 4.11 Garden Museum in London, England	87
Gambar 4.12 Jalur pedestrian Taman Bungkul, Surabaya.....	88
Gambar 4.13 Macam lampu taman	90
Gambar 4.14 Lampu taman.....	91
Gambar 4.15 Jardins des Tuileries,Paris	93
Gambar 4.16 Brandenburg (Brandenburg Gate), Berlin.....	93
Gambar 4.17 Konsep Aksesibilitas	94
Gambar 4.18 Konsep Material Aksesibilitaspedestrian	94
Gambar 4.19 Konsep Aksesibilitas	94
Gambar 4.20 Down Feed System	103

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penggunaan Lahan di Kabupaten Sukoharjo	4
Tabel 1.2 Pengukuran Kualitas Udara Ambient Kabupaten Sukoharjo.....	7
Tabel 1.3 Jumlah Penduduk Kabupaten Sukoharjo	12
Tabel 1.4 Pertumbuhan Penduduk Kabupaten Sukoharjo.....	13
Tabel 1.5 Kepadatan Penduduk Kabupaten Sukoharjo.....	14
Tabel 2.1 Standar Luas Penyediaan RTNH pada Bangunan Ibadah.....	45
Tabel 2.2 Studi banding Taman <i>Public space</i>	59
Tabel 2.2 Data Jumlah Penduduk Kabupaten Sukoharjo.....	63
Tabel 3.1 Potensi Lokasi Dalam Penyediaan Ruang Untuk Fungsi Kota.....	65
Tabel 3.2 Studi banding Taman <i>Public space</i>	59
Tabel 4.1 Tabel Kelompok Penerimaan dan Pelayanan	76
Tabel 4.2 Tabel Kelompok pengelola	77
Tabel 4.3 Tabel Kelompok Pengunjung	77
Tabel 4.4 Tabel Besaran Kelompok Ruang Penerimaan	78
Tabel 4.5 Tabel Besaran Kelompok Ruang Pengelola.....	79
Tabel 4.6 Tabel Besaran Kelompok Ruang Pengunjung	80
Tabel 4.7 Rekapikulasi Besaran Kelompok Ruang	80
Tabel 4.8 Kelompok Kegiatan Ruang Makro	82
Tabel 4.9 Hubungan Ruang Makro.....	82
Tabel 4.10 Hubungan Ruang Mikro (penerimaan)	82
Tabel 4.11 Hubungan Ruang Mikro (pengelola)	83
Tabel 4.12 Pemilihan Vegetasi	93

**PERENCANAAN KAWASAN PUBLIC SPACE
DI LAHAN BEKAS TERMINAL KARTASURA**

Ferry Yulianto

D300 090 034

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

ABSTRAKSI

Perencanaan Kawasan Public Space Di Lahan Bekas Terminal Bus Kartasura adalah menata atau membangun kembali Terminal Kartasura lama yang sudah tidak terpakai untuk digunakan kembali sebagai ruang public space yang berfungsi untuk mewadahi kegiatan masyarakat Sukoharjo khususnya dan masyarakat Surakarta secara umum sbagai tempat refreshing atau penyegaran yang dapat diakses oleh semua orang tanpa dipungut biaya contohnya untuk tempat jalan-jalan di sore hari, jogging pagi hari, bersepeda, bermain skate board atau hanya sekedar tempat bersantai untuk melepas lelah bagi pengguna jalan yang sedang melintas melewati Kartasura.

Merancang kembali bangunan Terminal Kartasura lama menjadi ruang public yang mampu mewadahi segala aktifitas semua warga masyarakat dari kalangan usiasebagai tempat penyegaran dan bersantai dari hiruk pikuk pekerjaan sehari-hari, dengan penekanan pada konsep desain arsitektur lansekap dan vegetasi, disertai bangunan-bangunan penunjang aktifitas segala kegiatan pada area tersebut. Menggunakan bahan material pilihan penutup tanah atau lantai yang bersifat soft atau lembut, sehingga para pengunjung tetap merasa nyaman dan sejuk walaupun berada di tempat yang jauh dari vegetasi dan dalam keadaan cuaca yang panas.

Kata kunci : *Public Space*, Lahan Bekas Terminal Kartasura