

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM NOVEL HABIBIE DAN AINUN
KARYA BACHARUDDIN JUSUF HABIBIE**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Tugas dan Syarat-syarat guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)
Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)**

Oleh

FAHMI MANDALA PUTRA

G 000 090 184

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2013

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 12 Juni 2013

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

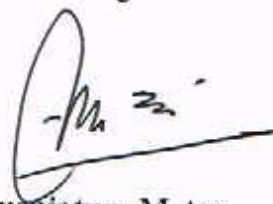
Setelah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan, dan setelah membaca skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Fahmi Mandala Putra
NIM : G 000 090 184
Progdi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Judul Skripsi : Nilai-nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Habibie dan Ainun Karya Bacharuddin Jusuf Habibie

Maka selaku Pembimbing kami berpendapat, bahwa skripsi tersebut telah layak diajukan untuk dimunaqasahkan. Demikian, mohon dimaklumi adanya.

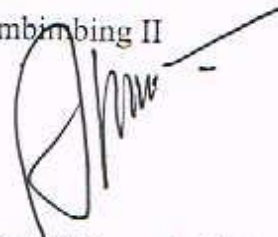
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dra. Chusniatun, M.Ag

Pembimbing II



Drs. Abdullah Mahmud, M.Ag



PENGESAHAN

Nama : Fahmi Mandala Putra
NIM : G 000 090 184
Progdi. : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Judul Skripsi : Nilai-nilai pendidikan Karakter dalam Novel Habibie dan
Ainun Karya Bacharuddin Jusuf Habibie.

Telah dimunaqosyahkan dalam sidang ujian skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta (FAI UMS) pada tanggal 1 November 2013 dan dapat diterima sebagai kelengkapan akhir dalam menyelesaikan studi program Sarjana Strata Satu (S1) guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I).



Surakarta, 7 November 2013

Dekan

Dr. M. Abdul Fattah Santoso, M.Ag

Penguji I

Dra. Chusniatun, M.Ag

Penguji II

Drs. Abdullah Mahmud, M.Ag

Penguji III

Dr. Abdullah Aly, M.Ag

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi. Sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau ditampilkan oleh orang lain kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang secara tertulis telah dijelaskan sumbernya serta disebut di dalam daftar pustaka. Apabila ternyata di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 12 Juni 2013

Penulis



Fahmi Mandala Putra

MOTTO

**Allah akan mengangkat derajat manusia yang berilmu dan beriman
beberapa derajat dari manusia yang lain.
(Al-Qur'an)**

**Barang siapa keluar dengan niat untuk menuntut Ilmu, maka Allah akan
memudahkan jalannya menuju Surga.
(Hadits)**

**Sifat dan sikap manusia yang Ideal adalah manusia yang memiliki sifat
Kredibel dan sikap Prediktibel. Berkawan dan bekerjalah dengan manusia
yang memiliki kedua sifat dan sikap tersebut.
(Habibie, *Detik-detik yang menentukan*)**

**Kalo ada yang menghina atau menganggap remeh anda, anggap saja itu
sebagai pujian. Pujian bahwa dia menghabiskan waktu memikirkan
kejelekan anda, sedangkan anda tidak sedetikpun memikirkan dia.
(Habibie, *Koran Harian Republika*)**

**Selalu tingkatkan, Kualitas Berfikir, Kualitas Bekerja, Kualitas Berkarya,
serta Kualitas Iman dan Taqwa, dengan begitu berarti meningkat pula
Kualitas Kehidupan (termasuk filsafat dasar ICMI).
(Habibie, *Habibie dan Ainun*)**

**Kerjakan kewajiban terhadap Allah, Hidupkan Sunnah Rasul, Tuntutlah
ilmu serta amalkan ilmu tersebut, dan Berbakti pada kedua orang tua.
(Penulis)**

***“Ilmu Amaly, Amal ilmy”*
(Ahmad Dahlan, *Pendiri Muhammadiyah*)**

PERSEMBAHAN

Skripsi ini, dipersembahkan kepada

Sinar Rembak,

Ibunda yang saya cintai dan rindukan
Yang tidak pernah berhenti melantunkan Do'a untuk anaknya.

Dauri H Jemani,

Sosok kepala rumah tangga
Yang tidak bias saya tulis melalui rangkaian kata-kata.

Maafkan anak kalian, yang belum bias menjadi anak yang berbakti.

Lidya Apriyani,

Kakak yang telah banyak memberikan adiknya pelajaran.

Selawati,

Adik yang selalu mengabarkan tentang kondisi keluarga yang jauh.

Maafkan saya belum bias menjadi saudara yang baik untuk kalian.

Serta kepada hj.Samuna (Alm),

Nenek yang telah mendidik
Ketika penulis kecil, yang porsinya melebihi orang tua.

Kepada Kalian Semua Skripsi ini di Persembahkan

KATA PENGANTAR



الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ :

Dengan menyebut Asma AllahSwT yang Maha Pengasih dan Penyayang, yang senantiasa mencurahkan segala kenikmatan-Nya kepada kita sekalian sehingga kita selalu dapat menjalankan aktivitas sehari-hari. Sholawat beserta salam semoga dilimpahkan kepada Nabi kita Muhammad Saw beserta keluarga, para sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Pendidikan karakter, merupakan wacana pemerintah dalam hal mewujudkan kembali karakter-karakter masyarakat indonesia yang telah hilang. Dahulu, melalui pelajaran Pendidikan Pancasila Kewarganegaraan (PPKn) dan Pendidikan Moral Pancasila (PMP) pendidikan karakter telah dimulai di bumi pertiwi. Sekarang kembali dihidupkan, namun bedanya pendidikan karakter harus mampu diintegrasikan pada semua mata pelajaran. Pada skripsi ini, pembaca akan mengetahui sedikit mengenai konsep pendidikan karakter serta mengintegrasikan pada sebuah cerita yang berbentuk novel yaitu novel “Habibie dan Ainun”.

Pada Skripsi ini, pembaca akan disuguhkan data-data yang menjelaskan bahwa ternyata dalam Novel Habibie dan Ainun yang ditulis oleh Bacharudin Jusuf Habibie ternyata sarat akan nilai, dan tidak terkecuali nilai-nilai pendidikan karakter. Konsep Pendidikan Karakter yang berusaha penulis temukan dalam

novel ini adalah karakter-karakter yang telah dikonsep oleh Kementerian Pendidikan Nasional yang memuat 18 nilai karakter.

Selanjutnya, penulis mengucapkan syukur atas terselesaikannya Skripsi ini. Tidak sedikit masalah-masalah yang dihadapi ketika proses penyelesaian, baik itu yang berhubungan dengan sarana dan prasarana, finansial serta permasalahan internal dan eksternal Penulis. Namun, dengan segala izin-Nya serta dorongan dan motivasi dari orang-orang sekitar akhirnya penulis dapat menyelesaikannya.

Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak diantaranya:

1. Kepada Ayah dan Ibu penulis, yang tiada henti mendukung, dalam situasi dan kondisi apapun.
2. Dr. Muhammad Abdul Fattah Santoso, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Drs. Zaenal Abidin, M.Pd. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Dra. Chusniatun, M.Ag. selaku pembimbing I sekaligus penguji I, yang telah membimbing penulis baik secara isi, tulisan dan lain sebagainya. Sehingga dapat terselesaikan skripsi ini.
5. Drs. Abdullah Mahmud, M.Ag. selaku pembimbing II sekaligus penguji II, di tengah kesibukannya telah menyisihkan waktunya, untuk membimbing penulis.

6. Dr. Abdullah Aly, M.Ag. selaku Penguji III, yang pada awalnya sempat membimbing penulis. Tapi karena ada beberapa masalah diganti oleh dosen lain. Namun, dipertemukan kembali pada Ujian Skripsi. Penulis berterima kasih atas masukan serta koreksi-koreksinya.
7. Seluruh dosen dan pengajar di Fakultas Agama Islam yang telah memberikan ilmunya kepada penulis. Semoga Ilmu yang diberikan menjadi amal Jariah, serta bermanfaat bagi penulis.
8. Kepada pimpinan dan karyawan TU FAI, yang telah memperlancar proses Adminitrasi selama penulis kuliah.
9. Kepada Pihak Pondok Hajjah Nuriyah Shabran, Bapak Dr. Imron Rosyadi, selaku Direktur. Bapak Mutohharun Jinan beserta Istri yang telah memberikan asupan nutrisi intelektual dan fisik. Serta Mas Furqan Mawardi beserta Istri yang telah mengobati Rohani dan Jasmani Penulis. Kepada Pak Maryono selaku TU Pondok. Kepada kalian penulis mengucapkan ribuan terima kasih.
10. Kepada ustad-ustad Pondok Kader Muhammadiyah Hajjah Nuriyah Shabran, terima kasih atas ilmu yang telah ditransferkan, semoga menjadi amal jariah kita bersama dan bermanfaat dunia dan akherat, tentunya semoga dapat penulis amalkan.
11. Kepada keluarga besar Pimpinan Daerah Muhammadiyah Ogan Komering Ilir (PDM OKI) terkhusus kepada Bapak H. Harun Marzuk, SH. MM. MH. Bapak Drs. H. Fakhry Zamzam, MM. MH. Bapak Abdul Hamid Usman, S.H. M.Hum yang telah membantu finansial penulis. Kepada PCM Tulung Selapan dan Bapak Ihsan Hamidi, S.Ag. terima kasih atas bantuan yang telah

diberikan. Saya berdo'a semoga Allah melipatgandakan semua kebaikan Bapak-bapak sekalian.

12. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu, yang terlibat dalam diskusi kecil, kajian ilmiah, penulis-penulis buku (yang bukunya saya baca) serta pengisi seminar-seminar yang penulis ikuti. Terimakasih atas keterlibatannya dalam mengisi kekosongan intelektual penulis.
13. Teman-teman yang telah meminjamkan laptopnya: Zahid, Toni, Wahid, Haryono, Rahmat dan Kholis. Tanpa kalian, penulis tidak ada apa-apanya. Jazakaullah Khoiron katsir atas bantuan kalian semua.
14. Mas dan Mbak serta kakak-kakak yang tidak bisa penulis sebutkan. Atas pelajaran kehidupan yang diberikan.
15. Teman-teman seperjuangan, *Al-Izzah fi Roudhotul Ilum* (We Are Azzavirtium): Zahid, Arief, Azaki, Danang, Dede, Feri, Haryono, Rahman, Ivan, Zaenudin, Wahid, Toni, Taufiq, Husen, Haiqal, Syafiul, Rois, Rahmad, Mukhlisin, Tahlil, Asnawi, Sofi'I, Aba Doni, Toha (All Syariah).
16. Teman-teman Tarbiyah FAI UMS 2009, terima kasih atas pertemanannya.

Akhir kata, tidak ada gading yang tak retak, begitupun tulisan yang ada dihadapan pembaca. Oleh karena itu, penulis mengharapkan koreksi-koreksi dari pembaca.

Surakarta, 8 Juni 2013

Penulis

Fahmi Mandala Putra

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA DINAS PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah	6
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
E. Kajian Pustaka	10
F. Metode Penelitian	13
G. Sistematika Penulisan	16
BAB II KAJIAN TEORITIK PENDIDIKAN KARAKTER DAN NOVEL	18
A. Pendidikan Karakter	18
1. Konsep Dasar Pendidikan Karakter	18

2. Urgensi Pendidikan Karakter.....	19
3. Strategi dan Metode Pendidikan Karakter.....	21
4. Perbedaan Pendidikan Karakter dan Pendidikan Perilaku yang Lain	23
5. Nilai-nilai Pendidikan Karakter.....	24
B. Novel	27
1. Definisi Novel.....	28
2. Unsur-unsur Novel	29
a. Unsur-unsur Intrinsik.....	29
b. Unsur-unsur Ekstrinsik	35
C. Novel sebagai Media Pendidikan Karakter	36
BAB III GAMBARAN UMUM TENTANG NOVEL HABIBIE DAN AINUN	37
A. Latar Belakang Penulisan Novel	37
B. Gambaran Umum Novel Habibie dan Ainun.....	38
C. Biografi Penulis.....	40
D. Unsur Intrinsik Novel	43
E. Unsur Ekstrinsik Novel.....	46
F. Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Habibie dan Ainun	47
1. Nilai-nilai Karakter yang Berhubungan dengan Tuhan Yang Maha Esa.....	48
a. Religius	48

2. Nilai-nilai Karakter yang Berhubungan dengan Diri	
Sendiri	50
a. Jujur	50
b. Disiplin	51
c. Mandiri	52
d. Kreatif	53
e. Rasa Ingin Tahu	54
f. Gemar Membaca	55
g. Bertanggung Jawab	56
h. Kerja Keras	57
3. Nilai-nilai Karakter yang Berhubungan dengan Orang	
Lain	58
a. Demokratis	59
b. Cinta Damai	60
c. Komunikatif	61
d. Menghargai Prestasi	62
4. Nilai-nilai Karakter yang Berhubungan dengan	
Lingkungan.....	63
a. Peduli Sosial	63
b. Peduli Lingkungan	64
5. Nilai-nilai Karakter yang Berhubungan dengan Bangsa	
dan Negara	65
a. Toleransi	65

b. Nasionalis	66
c. Cinta Tanah Air	67
BAB IV ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER	
DALAM NOVEL HABIBIE DAN AINUN.....	69
A. Nilai-nilai Pendidikan Karakter yang Berhubungan dengan Tuhan Yang Maha Esa.....	71
B. Nilai-nilai Pendidikan Karakter yang Berhubungan dengan Diri Sendiri.....	71
C. Nilai-nilai Pendidikan Karakter yang Berhubungan dengan Orang Lain	72
D. Nilai-nilai Pendidikan Karakter yang Berhubungan dengan Lingkungan	72
E. Nilai-nilai Pendidikan Karakter yang Berhubungan dengan Bangsa dan Negara	73
BAB V PENUTUP.....	75
A. Simpulan	75
B. Saran	76
C. Kata Penutup	77
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

ABSTRAK

Tugas utama sebuah pendidikan adalah menjadikan Sumber Daya Manusia (SDM) yang berkualitas, baik secara akademik maupun berperilaku. Namun sayangnya, pendidikan Indonesia sekarang berdimensi paradoks, dalam satu sisi dapat mencetak SDM yang cerdas, namun di sisi lain SDM tersebut bertingkah laku yang tidak baik. Hal inilah yang mendasari terkonsepnya sebuah pendidikan yang dapat memperbaiki serta memperkuat karakter SDM Indonesia melalui pendidikan yang dinamakan Pendidikan Karakter.

Dalam menerapkan pendidikan karakter, tidak lepas dari metode yang mengarah pada efektif dan efisien suatu pendidikan karakter tersebut. Metode pendidikan karakter ini tentunya bersifat subjektif, yang salah satunya adalah metode cerita atau kisah. Dilihat dari hal ini, dalam sebuah novel yang terkandung sebuah kisah-kisah dan cerita-cerita secara tidak langsung memungkinkan untuk menerapkan pendidikan karakter melalui sebuah novel. Salah satunya adalah novel "Habibie dan Ainun".

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah nilai-nilai pendidikan karakter apa saja yang terkandung dalam novel "Habibie dan Ainun". Adapun tujuan dari penelitian untuk mengetahui dan mengklasifikasikan nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam novel "Habibie dan Ainun", manfaat dari penelitian ini secara teoritik dapat menambah khazanah ilmu tentang nilai-nilai pendidikan karakter, dan secara praktis dapat memberikan suatu pencerah bagi para pembaca bahwa dalam sebuah novel terdapat nilai edukasi.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*Library Research*) dengan pendekatan kualitatif dengan memanfaatkan data utama berupa literatur-literatur yang terkait. Objeknya berupa novel "Habibie dan Ainun" karya Bacharuddin Jusuf Habibie. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan metode dokumentasi, yaitu dokumen primer, sekunder dan tersier. Data yang telah terkumpul dari dokumen kemudian dianalisis menggunakan metode analisis isi (*Content Analysis*).

Hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa ada nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam novel "Habibie dan Ainun" beserta klasifikasinya. Yaitu; nilai religius yang termasuk klasifikasi nilai-nilai pendidikan karakter yang berhubungan dengan Tuhan Yang Maha Esa. Nilai jujur, disiplin, mandiri, kreatif, rasa ingin tahu, gemar membaca, bertanggung jawab dan kerja keras termasuk nilai-nilai pendidikan karakter yang berhubungan dengan diri sendiri. Nilai demokratis, cinta damai, komunikatif, dan menghargai prestasi nilai-nilai pendidikan karakter berhubungan dengan orang lain. Serta nilai peduli sosial dan peduli lingkungan yang berhubungan dengan nilai-nilai pendidikan karakter terhadap lingkungan. Klasifikasi terakhir adalah nilai toleransi, nasionalis dan cinta tanah air yang termasuk pada nilai-nilai pendidikan karakter yang berhubungan dengan bangsa dan negara.

Kata Kunci: Nilai, Pendidikan karakter, Novel.