

**PENGELOLAAN PEMBELAJARAN TEKNIK PEMESINAN
DI SMK WARGA SURAKARTA
(Etnografi Mikro)**

TESIS

Diajukan Kepada

Program Studi Magister Manajemen Pendidikan Universitas Muhammadiyah
Surakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Magister Pendidikan



Oleh:

ADAM
NIM: Q 100 110 001

**PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2013**

NOTA PEMBIMBING I

Prof. Dr. Endang Fauziati, M.Hum
Dosen Program Pascasarjana Magister Manajemen Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Nota Dinas

Hal: Tesis Saudara Adam

Kepada Yth:
Direktur Program Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamualaikum wr.Wb

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap tesis saudara:

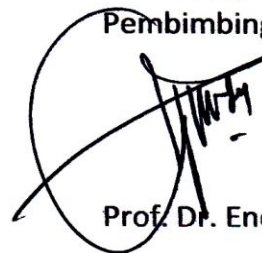
Nama : Adam
Nim : Q 100 110 001
Program Studi : Magister Manajemen Pendidikan
Judul : PENGELOLAAN PEMBELAJARAN TEKNIK PEMESINAN DI SMK
WARGA SURAKARTA: Etnografi Mikro

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam Sidang Ujian Tesis pada Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wassalamualaikum wr.Wb

Surakarta, 31 Juli 2013

Pembimbing,



Prof. Dr. Endang Fauziati, M.Hum

NOTA PEMBIMBING II

Dr. Eko Supriyanto, SH., M.Hum
Dosen Program Pascasarjana Magister Manajemen Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Nota Dinas

Hal: Tesis Saudara Adam

Kepada Yth:
Direktur Program Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamualaikum wr.Wb

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap tesis saudara:

Nama : Adam
Nim : Q 100 110 001
Program Studi : Magister Manajemen Pendidikan
Judul : PENGELOLAAN PEMBELAJARAN TEKNIK PEMESINAN DI SMK
WARGA SURAKARTA: Etnografi Mikro

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam Sidang Ujian Tesis pada Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wassalamualaikum wr.Wb

Surakarta, 31 Juli 2013
Pembimbing,



Dr. Eko Supriyanto, SH., M.Hum

TESIS BERJUDUL
PENGELOLAAN PEMBELAJARAN TEKNIK PEMESINAN
DI SMK WARGA SURAKARTA
(Etnografi Mikro)

yang dipersiapkan dan disusun oleh

ADAM

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

pada tanggal 31 Juli 2013

dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing Utama

Anggota Dewan Penguji Lain


Prof. Dr. Endang Fauziati, M.Hum


Prof. Dr. Budi Murdiyasa, M.Kom

Pembimbing Pendamping I


Dr. Eko Supriyanto, SH., M.Hum

Pembimbing Pendamping II

Surakarta, 19 Agustus 2013

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Program Pascasarjana
Direktur,



Prof. Dr. Khudzairah Dimiyati, S.H., M.Hum.

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Dengan Senantiasa mengharap ridho dan rahmat Allah SWT, saya yang bertandatangan di bawah ini:

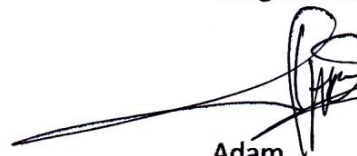
Nama : Adam
Nim : Q 100 110 001
Program Studi : Magister Manajemen Pendidikan
Judul : PENGELOLAAN PEMBELAJARAN TEKNIK PEMESINAN DI SMK
WARGA SURAKARTA: Etnografi Mikro


Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya serahkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan “ benar-benar merupakan hasil karya sendiri”, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan yang telah disebutkan sumbernya. Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini merupakan hasil jiplakan (plagiat), maka saya bersedia menerima sanksi dan gelar atau ijazah yang diberikan Universitas Muhammadiyah Surakarta batal saya terima.

Demikian pernyataan keaslian tesis ini saya buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surakarta, 31 Juli 2013

Yang Membuat Pernyataan


Adam
NIM : Q 100 110 001



ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk mengetahui model kurikulum dan silabus yang digunakan dalam pembelajaran teknik pemesinan, (2) Untuk mengetahui tujuan pembelajaran teknik pemesinan, (3) Untuk mengetahui teknik-teknik yang digunakan dalam pembelajaran teknik pemesinan, (4) Untuk mengetahui peran guru dan siswa dalam pembelajaran teknik pemesinan, (5) Untuk mengetahui media peralatan yang digunakan dalam pembelajaran teknik pemesinan, (6) Untuk mengetahui model evaluasi yang digunakan dalam pembelajaran teknik pemesinan.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan desain penelitian etnografi. Penelitian ini mengambil lokasi di SMK Warga Surakarta. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, observasi, dan dokumen. Analisis data menggunakan metode analisis etnografi.

Hasil penelitiannya adalah: (1) model kurikulum dan silabus yang digunakan adalah Kurikulum Tingkat satuan pendidikan (KTSP) yang mengacu pada Badan Standar Nasional Pendidikan dan mengacu pada Standar Kompetensi Kerja Nasional (SKKN), (2) tujuan pembelajaran teknik pemesinan adalah untuk menghasilkan lulusan yang merupakan tenaga terdidik, terlatih, dan terampil yang memenuhi kompetensi yang dipersyaratkan oleh dunia kerja dalam bidang teknik yang relevan, (3) teknik-teknik yang digunakan dalam pembelajaran teknik pemesinan adalah ceramah, Tanya jawab, diskusi, pemberian tugas, demonstrasi, latihan dan praktek, (4) peran guru dalam pembelajaran teknik pemesinan adalah sebagai sumber belajar, sebagai fasilitator, sebagai pengelola pembelajaran, sebagai demonstrator, sebagai pembimbing, sebagai motivator dan juga sebagai evaluator dalam meningkatkan keberhasilan program belajar mengajar baik dalam kegiatan pengajaran teori maupun kegiatan praktikum di laboratorium. Peran siswa dalam pembelajaran yaitu mendengarkan, mencatat, mengerjakan, mempraktekan, bertanya dan menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru pada saat proses belajar mengajar baik dalam kegiatan pembelajaran teori maupun kegiatan pembelajaran praktikum, (5) media yang digunakan dalam pembelajaran adalah multi media, media gambar, OHP proyektor, media cetak, dan berbagai peralatan mesin dan bahan lain yang ada di laboratorium, (6) evaluasi dalam pembelajaran: formatif dan sumatif.

Kata kunci: pengelolaan; pembelajaran; pemesinan

ABSTRACT

The purpose of this study is (1) To determine the model curriculum and syllabus are used in machining learning techniques, (2) To determine the learning objectives of machining techniques, (3) To know the techniques used in machining learning techniques, (4) To determine roles of teachers and students in learning machining techniques, (5) To determine media learning tools used in machining techniques, (6) To determine the evaluation model used in machining learning techniques.

This research is qualitative research with ethnographic research design. This study took place in SMK Warga Surakarta. Data was collected through interviews, observations, and documents. Data analysis using ethnographic analysis.

This research resulted in: (1) the model curriculum and syllabus are used: Curriculum refers to the educational unit of National Education Standards Agency and refers to the National Occupational Standards competency, (2) learning objectives machining techniques: to produce graduates who are power educated, trained, and skilled who meet the competencies required by the workforce in the relevant technical field, (3) the techniques used in machining learning techniques: lectures, question and answer, discussion, assignments, demonstrations, exercises and practice, (4) the role of teachers and students in learning machining techniques: as a source of learning, as a facilitator, as the manager of learning, as a demonstrator, as a mentor, a motivator and evaluator as well as the success of the program in improving teaching and learning in both theory and teaching activities in the laboratory practicum in designing and creating conditions for student learning in a systematic and sustainable, creating and maintaining an optimal learning conditions for the achievement of the objectives of teaching. The role of students as learners in learning to listen, take notes, work, practice, ask and answer the questions given by the teacher during the learning process both in learning theory and practical learning activities, (5) the media used in the study: multi-media, media images, overhead projector, print media, and a variety of machine tools and other materials in the laboratory, (6) evaluation of learning: formative and summative.

Keywords: management; learning; machinery

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul Pengelolaan Pembelajaran Teknik Pemesinan (EtnografiMikro). Tesis ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd) pada program studi Magister Manajemen Pendidikan Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada

1. Prof. Dr. Bambang Setiadji, Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh pendidikan pada program Pascasarjana.
2. Prof. Dr. Khudzaifah Dimiyati, SH., M.Hum, Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Prof. Dr. Utama, M.Pd, Ketua Program Studi Magister Manajemen Pendidikan Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Prof. Dr. Endang Fauziati, M.Hum, Pembimbing Utama yang telah membimbing dan mengarahkan dalam penyusunan tesis.
5. Seluruh Dosen dan Staf Administrasi Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

6. Kepala SMK Warga Surakarta beserta Pendidikdan Tenaga kependidikan serta Tata Usaha yang telah memberikan informasi dan bantuan selama penulis mengadakan penelitian.
7. Semua pihak yang telah terlibat dalam penulisan tesis ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhirnya penulis menyadari bahwa tesis ini masih banyak kekurangan, untuk itu mohon saran dan kritik yang membangun dari pembeda sehingga penulis dapat memperbaiki pada penulisan karya ilmiah pada kesempatan yang lain.

Surakarta, 31 Juli 2013

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
NOTA PEMBIMBING I	ii
NOTA PEMBIMBING II	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kajian Teori	9
1. Kurikulum dan Silabus	10
2. Tujuan Pembelajaran	27
3. Teknik-Teknik Pembelajaran	34
4. Peran Guru dan Siswa Dalam Pembelajaran	40
5. Media Pembelajaran	45
6. Evaluasi Pembelajaran	53
B. Penelitian Terdahulu	74
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Desain Penelitian	91
B. Lokasi Penelitian	91
C. Data, Sumber data, dan Nara Sumber	92
D. Teknik Pengumpulan Data	94
E. Teknik Analisis Data	97
F. Keabsahan Data	99
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Analisis Data	101

1. Kurikulum dan Silabus	101
2. Tujuan Pembelajaran	110
3. Teknik-Teknik Pembelajaran	116
4. Peran Guru dan Siswa Dalam Pembelajaran	122
5. Media Pembelajaran	126
6. Evaluasi Pembelajaran	130
B. Pembahasan	137
1. Kurikulum dan Silabus	137
2. Tujuan Pembelajaran	142
3. Teknik-Teknik Pembelajaran	146
4. Peran Guru dan Siswa Dalam Pembelajaran	150
5. Media Pembelajaran	155
6. Evaluasi Pembelajaran	158
 BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	171
B. Implikasi	178
C. Saran-Saran	180
 DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	