

TUGAS AKHIR
DASAR PROGRAM
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR
(DP3A)

PERANCANGAN HUTAN PINUS BATEALIT sebagai
KAWASAN WISATA ALAM EDUKASI di JEPARA
Pendekatan Pada Green Architecture



Diajukan Sebagai Pelengkap dan Syarat
guna Mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun oleh :

SHINDU PRIASMARA

D 300 090 010

JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2013

LEMBAR PERSETUJUAN

Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (DP3A)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : Perancangan Hutan Pinus Batealit Sebagai Kawasan Wisata Alam
Edukasi di Jepara, Pendekatan Pada *Green Architecture*
Penyusun : SHINDU PRIASMARA
NIM : D 300 090 010

Disetujui untuk Disampaikan Dihadapan
Dewan Penguji Tugas Akhir Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Surakarta, 2013
Pembimbing I


MS. Priyono Nugroho, ST, MT.

Surakarta, 2013
Pembimbing II


Riza Zahrul Islam, ST, MT.

LEMBAR PENILAIAN
Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur
(DP3A)

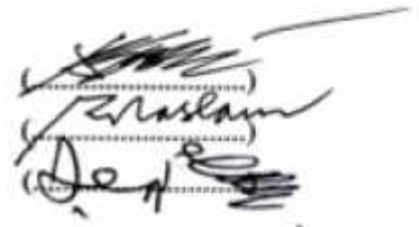
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : **Perancangan Hutan Pinus Batealit Sebagai Kawasan Wisata Alam**
Edukasi di Jepara, Pendekatan Pada *Green Architecture*
Penyusun : SHINDU PRIASMARA
NIM : D 300 090 010

Setelah melalui tahap pengujian
dihadapan Dewan Penguji pada tanggal 9 Juli 2013
dinyatakan L.V.L.V.S. dengan nilai AB

Surakarta, 2013

Penguji I : MS. Priyono Nugroho, ST, MT.
Penguji II : Riza Zahrul Islam, ST, MT.
Penguji III : Ir. Qomarun, MM.


.....
.....
.....

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR
Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (PPA)
Fakultas Teknik Jurusan Arsitektur Universitas
Muhammadiyah Surakarta

Judul : *Perancangan Hutan Pinus Batealit Sebagai Kawasan Wisata Alam Edukasi di Jepara, Pendekatan Pada Green Architecture*
Penyusun : SHINDU PRIASMARA
NIM : D 300 090 010

Setelah melalui tahap pengujian di
hadapan Dewan Penguji pada tanggal
dinyatakan *L.V.V.V.S* dengan nilai *AB (72,1)*

Penguji I : MS. Priyono Nugroho, ST, MT.
Penguji II : Riza Zahrul Islam, ST, MT.
Penguji III : Ir. Qomarun, MM.
Penguji IV : Ir. Indrawati, MT.

(.....)
(.....)
(.....)
(.....)

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta


Ir. Agus Riyanto, MT

Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta


Dr. Ir. Dhani Mutiari, MT.

SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Bismillahirrahmanirrahim,

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi di sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak kemudian hari terbukti ada ketidak benaran dalam pernyataan saya diatas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, Oktober 2013

Yang Menyatakan,



(SHINDU PRIASMARA)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENILAIAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Pengertian Judul	1
1.2. Latar Belakang	2
1.2.1. Pendukung keberadaan wisata alam dan edukasi	4
a) Gambaran Potensi Hutan Pinus Batealit	4
b) Persentase kunjungan wisata di Jepara	7
c) Tingkatan sosial masyarakat Jepara	8
1.3. Perumusan Masalah	11
1.4. Tujuan dan Sasaran	11
1.4.1. Tujuan	11
1.4.2. Sasaran	12
1.5. Lingkup Pembahasan	12
1.6. Metode Pembahasan	12
1.6.1. Observasi	12
1.6.2. Studi Literatur	13
1.6.3. Analisis	13
1.6.4. Sintesis	13
1.6.5. Sistematika Penulisan	13

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Hutan	15
2.1.1. Pengertian hutan	15
2.1.2. Macam hutan	15

2.1.3. Fungsi Hutan	17
2.1.4. Manfaat Hutan	18
2.2. Tinjauan Pohon Pinus	19
2.3. Tinjauan Kepariwisataaan	24
2.4. Wisata Edukasi	39
2.5. Wisata Alam	40

BAB III TINJAUAN LOKASI

3.1. Tinjauan Kota Jepara	56
3.1.1. Sejarah kota Jepara	56
3.1.2. Visi dan misi Pemerintah Daerah	59
3.1.3. Pembagian administratif wilayah	60
3.1.4. Kondisi fisik	64
3.1.5. Profil umum kepariwisataan Kabupaten Jepara	66
3.2. Tinjauan Lokasi Kecamatan Batealit	71
3.2.1. Luas wilayah	71
3.2.2. Geografis	72
3.2.3. Potensi	72
3.2.4. Kependudukan	72
3.2.5. Gambaran tentang perancangan wisata edukasi dan wisata alam	74

BAB IV ANALISA PENDEKATAN DAN KONSEP PERANCANGAN

4.1. Gagasan Perencanaan	78
4.1.1. Peran Wisata Alam Edukasi Hutan Pinus Batealit.....	78
4.1.2. Tugas dan Fungsi Wisata Alam dan Edukasi Hutan Pinus.....	78
4.1.3. Sasaran dan Lingkup Pelayanan	79
4.1.4. Pelayanan Wisata Alam dan Edukasi Hutan Pinus.....	79
4.1.5. Kegiatan yang Ditampung	80
4.1.6. Fasilitas yang disediakan	80
4.1.7. Pelaku Kegiatan	80
4.1.8. Struktur Organisasi.....	81
4.2. Analisa Site	82
4.2.1. Analisa Pemilihan Site.....	82
4.2.2. Penentuan Lokasi Site.....	82

4.3. Kebutuhan Ruang	83
4.3.1. Kelompok Kegiatan, Pelaku Kegiatan dan Macam Kegiatan.....	83
4.3.2. Pola Hubungan Ruang	85
4.4. Analisa Perhitungan Besaran Ruang	87
4.4.1. Kapasitas Pengunjung.....	87
4.4.2. Kapasitas Parkir Pengunjung.....	88
4.4.3. Pengelola Wisata Alam Edukasi.....	88
4.5. Standart Besaran Ruang	90
4.5.1. Perhitungan Kebutuhan Besaran Ruang	90
4.6. Analisa dan Konsep	95
4.6.1. Analisa Site	95
4.6.2. Analisa dan Konsep Sirkulasi	95
4.6.3. Analisa dan Konsep Orientasi Bangunan	97
4.6.4. Analisa dan Konsep View.....	98
4.6.5. Analisa dan Konsep Klimatologi.....	99
4.6.6. Analisa dan Konsep Topografi	104
4.6.7. Analisa dan Konsep Landscape	105
4.6.8. Analisa dan Konsep Tata Massa dan Tampilan bangunan	106
4.7. Utilitas	109
4.7.1. Drainase	110
4.7.2. Pemadam Kebakaran	111
4.7.3. Jaringan Listrik	111

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

BAB I

Gambar 1.1 Ragam kegiatan jalur downhill	5
Gambar 1.2 Ragam perkemahan	5
Gambar 1.3 Hutan Pinus	6
Gambar 1.4 Kegiatan Menyadap di Hutan Pinus	7
Gambar 1.5 Penduduk umur 10 tahun keatas.....	9

BAB II

Gambar 2.1 Kegiatan di jungle discovery	43
Gambar 2.2 Outbound dengan konsep green	43
Gambar 2.3 Fasilitas area outbound.....	44
Gambar 2.4 Area saung makan	44
Gambar 2.5 Company fun team games program.....	45
Gambar 2.6 School farewell outbound program	46
Gambar 2.7 Spinach thematic entertainment at school farewell party	46
Gambar 2.8 Flying fox	47
Gambar 2.9 Jembatan tali dua	47
Gambar 2.10 Papan turun tebing	48
Gambar 2.11 Jembatan gantung	48
Gambar 2.12 Outbound	49
Gambar 2.13 Kegiatan ATV	49
Gambar 2.14 Kegiatan paint ball	50
Gambar 2.15 Kegiatan paint ball	51
Gambar 2.16 Rumah pohon	51
Gambar 2.17 Penginapan	52
Gambar 2.18 Penginapan dan fasilitas	53
Gambar 2.19 Bumi perkemahan.....	54

BAB III

Gambar 3.1 Peta Lokasi Kota Jepara	65
Gambar 3.2 Peta Kepadatan Penduduk di Kabupaten Jepara	65
Gambar 3.3 Peta Jawa Tengah	66
Gambar 3.4 Peta Objek Wisata di Kabupaten Jepara	68

Gambar 3.5 Peta wilayah kecamatan Batealit	71
Gambar 3.6 Site perancangan	75
Gambar 3.7 Rumah penampung hasil sadapan	75
Gambar 3.8 Hasil sadapan	76
Gambar 3.9 area hutan pinus	76
Gambar 3.10 Sirkulasi menuju hutan pinus	76
Gambar 3.11 Warung makan di area hutan pinus	77
Gambar 3.12 Trek jalur sepeda gunung	77
Gambar 3.13 Jalur start sepeda gunung	77

BAB IV

Gambar 4.1 Situasi site	82
Gambar 4.2 Site wisata alam edukasi	95
Gambar 4.3 Analisa sirkulasi luar	96
Gambar 4.4 Analisa sirkulasi dalam	97
Gambar 4.5 Analisa orientasi bangunan	98
Gambar 4.6 Analisa view	99
Gambar 4.7 Analisa sinatr matahari	100
Gambar 4.8 Analisa angin	101
Gambar 4.9 Sirkulasi angins pada bangunan	102
Gambar 4.10 Analisa Zonifikasi	102
Gambar 4.11 Rumah segitiga	107
Gambar 4.12 Bangunan gazebo	108
Gambar 4.13 Bentuk atap masjid	108
Gambar 4.14 Bangunan pengelola	109
Gambar 4.15 Bentuk ornamen	109
Gambar 4.16 Apar	111

Motto

Konsekuensi yang akan anda dapat dalam sebuah perjuangan adalah, gagal dan sukses

(Penulis)

Apa yang saya dapat hari ini adalah sebagian dari impian dan harapan saya pada masa lalu, yang berhasil saya realisasikan melalui pengorbanan dan kerja keras yang diiringi dengan doa

(Penulis)

Jika anda menginginkan sesuatu yang lebih, maka anda perlu usaha dan perjuangan yang lebih
pula

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Karya tugas akhir ini saya persembahkan kepada orang-orang yang saya cinta, orang-orang yang selalu mendukung dan membantu saya selama ini dalam berbagai hal, khususnya didalam belajar ilmu arsitektur, hingga saya menjadi sedikit paham mengenai ilmu hingga sekarang, terima kasih untuk kalian semua:

1. Kepada ayah,ibu dan adik tercinta, terima kasih atas dukungan, arahan, dan bimbingannya.
2. Kepada Program studi arsitektur, fakultas teknik, Universitas Muhammadiyah Surakarta khususnya teman-teman arsitektur angkatan 2009.
3. Kepada teman-teman Studio Tugas Akhir: Ima, Nastiti, Mintra, dan maria. Kepada teman-teman yang selama ini selalu menginspirasi saya: Alam, Anang, Danang, Septian, Dody, Saipul, Fian, Richy, dan Udin.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah Robbil'alamin, segala puji milik Allah SWT yang semua akan kembali kepada-Nya, senantiasa melimpahkan nikmat, rahmat dan hidayah-Nya kepada kita. Tak lupa sholawat serta salam kepada nabi besar kita Nabi Muhammad SAW yang dipilih-Nya sebagai Uswatun Hasanah bagi umat manusia.

Dengan segala hidayah-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan judul **Perancangan Hutan Pinus Batealit Sebagai Kawasan Wisata Alam Edukasi di Jepara, Pendekatan Pada *Green Architecture*** Meskipun banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan.

Penyusunan tugas akhir ini tidak akan berjalan lancar tanpa adanya dukungan dan do'a dari semua pihak yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bantuan kepada penyusun, baik bantuan materiil maupun spirituil. Pengetahuan dan pengalaman yang diperoleh penyusun di lapangan maupun di bangku perkuliahan tidak membuat penyusun lupa untuk mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Ir. Agus Riyanto, MT, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Ibu Dr. Ir. Dhami Mutiari, M.T, selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ibu Ronim Azizah ST, MT selaku koordinator TA Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Bapak MS. Priyono Nugroho, ST, MT. selaku pembimbing I yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan inspirasi yang sangat berarti dalam penyusunan laporan ini.
5. Bapak Riza Zahrul Islam, ST, MT. selaku pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan inspirasi yang sangat berarti dalam penyusunan laporan ini.
6. **Allah SWT....** Lindungilah dan Berkahilah Aku.
7. Bapak dan Ibuku tercinta yang selalu memberikan dukungan materil dan spiritual tak lupa doa dan kasih sayang tak pernah putus kepada penulis .
8. Terima kasih kepada teman- teman arsitek terutama angkatan 2009.
9. Temen-temen KMTA semua terima kasih atas bantuannya selama ini.

10. Terima kasih Rindu Mamiiiiiiiiik Wijayanti sudah banyak membantu dalam pengerjaan DP3 dan Studio, walaupun banyak sewotnya.

11. Kepada angkatan 2009 yang masih belum mencapai *final*. Ayooo Semangatttt.

Walaupun penyusun sudah berusaha semaksimal mungkin, namun masih banyak kekurangan dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan dari semua pihak.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, Oktober 2013

Penyusun

**Perancangan Hutan Pinus Batealit sebagai Kawasan Wisata Alam Edukasi di Jepara
(Pendekatan *Green Architecture*)**

Shindu Priasmara

D300 090 010

**Program Studi arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

ABSTRAKSI

Wisata adalah perjalanan yang dilakukan oleh seseorang atau kelompok orang dengan mengunjungi tempat tertentu untuk tujuan rekreasi, pengembangan pribadi, atau mempelajari daya tarik wisata yang dikunjunginya dalam jangka waktu sementara. Hutan merupakan sumberdaya alam yang patut kita jaga dan lestarikan, namun di lain pihak hutan juga bisa dijadikan sebagai kawasan wisata yang layak dikunjungi. Hutan Pinus Batealit merupakan kawasan hutan pinus yang dilestarikan dan dijadikan area wisata penduduk setempat namun belum ada pengelolaan yang baik dari pemerintah setempat. Dengan adanya potensi-potensi daya tarik di Hutan Pinus Batealit maka kawasan ini layak untuk dikembangkan menjadi area wisata alam edukasi dengan menampilkan potensi Hutan Pinus Batealit dan potensi Kota Jepara.

Kawasan Wisata Alam Edukasi Hutan Pinus Batealit adalah suatu kawasan wisata alam edukasi yang menampilkan kegiatan-kegiatan wisata alam yang mengajarkan ketangkasan, kerjasama tim, dan kedisiplinan dengan mengaitkan hubungan alam sekitar dan wisata edukasi yang menampilkan potensi hasil hutan pinus yang disadap mulai dari penyadapan getah hingga hasil akhir fungsi dari sadapan getah tersebut. Kawasan Hutan Pinus ini juga menampilkan potensi-potensi Kota Jepara dari segi budaya maupun kawasan wisata yang dapat dikunjungi lainnya.

Kata Kunci : Wisata Alam dan Edukasi