

**Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Alat Permainan
Edukatif Pada Kelompok B di Kelompok Bermain Islam Dan
Raudhatul Athfal Taqiyah Mangkubumen, Rt 02 / Rw 01
Ngadirejo, Kartasura, Sukoharjo
Tahun Ajaran 2011 / 2012**

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat SI
Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini**



Diajukan oleh :

TUTIK

A520080094

**PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2012**

LEMBAR PERSETUJUAN

UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK MELALUI ALAT
PERMAINAN EDUKATIF PADA KELOMPOK B DI KELOMPK
BERMAIN ISLAM DAN RAUDHATUL ATHFAL TAQIYYA
MANGKUBUMEN, RT 02 / RW 01 NGADIREJO, KARTASURA,
SUKOHARJO TAHUN AJARAN 2011 / 2012

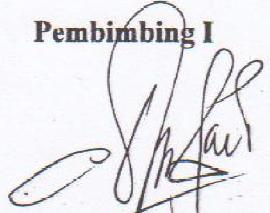
Yang dipersiapkan dan Disusun oleh :

TUTIK

A520080094

Disetujui Untuk Dipertahankan di Hadapan Dewan Pengaji Skripsi Sarjana S-1

Pembimbing I



Dra. Surtikanti, M.Pd

Pembimbing II



Drs. Haryono Yuwono, SE

Tanggal : 11 MEI 2012

Tanggal : 11 MEI 2012

PENGESAHAN

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK MELALUI ALAT
PERMAINAN EDUKATIF PADA KELOMPOK B DI KELOMPK
BERMAIN ISLAM DAN RAUDHATUL ATHFAL TAQIYYA
MANGKUBUMEN, RT 02 / RW 01 NGADIREJO, KARTASURA,
SUKOHARJO TAHUN AJARAN 2011 / 2012**

Diajukan Oleh

TUTIK

A520080094

Telah dipertahankan didepan Dewan Penguji

Pada Tanggal : 25 Mei 2012

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Dra. Surtikanti, M.Pd
2. Drs.Haryono Yuwono,SE
3. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd



Surakarta

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

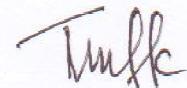


PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak ternyata dikemudian hari terbukti ada ketidak benaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggungjawab sepenuhnya.

Surakarta, 11 Mei 2012



TUTIK

A520080094

MOTTO

J adilah pengubah keadaan dan bukan menjadi korban dari perubahan.

*T erimalah keadaan apa pun yang sedang Anda alami,
bekerja - kerastah, dan jadilah pribadi yang kuat
karena tenaga dari rencana - rencana Anda.*

*S egera setelah itu, Anda akan mampu mempengaruhi
K ualitas dari yang terjadi kepada Anda.*

*D engannya, Anda menjadi pengubah keadaan
(Mario Teguh)*

*A llah S WT akan meninggikan derajat orang - orang yang beriman dan berilmu P engetahuan
(Q.S Al Mujadalah : 11)*

*W anita ingin dibebaskan untuk menjadi dirinya yang mulia,
Y ang anggun dan bahagia,
bersama pria yang mencintai dan menghormatinya.*

(Mario Teguh)

*S ukalah tolong - menolong dan jangan suka merepotkan orang lain, jika balasan tak seindah yang kamu
harapkan tetaplah ikhlas dan yakin Allah akan membalaas kebaikanmu.*

(Penulis, N asehat Alm. B apak)

*J anganlah mudah putus asa dan mudah menyerah karena tindakan itu akan mempengaruhi jiwa kita yang
berakibat penyesalan di kemudian hari.*

*Y akinlah serta berkatalah B ismillah dan I nsya' Allah Aku bisa.
(Penulis)*

PERSEMBAHAN

*K*upersembahkan karya kecil ini dengan cinta dan ketulusan hati untuk :

❖ I buku tercinta

*T*erima kasih atas pengorbanan, kesabaran, dorongan dan semangat serta do'a yang tiada henti untuk putrimu ini. *S*emoga Allah membalas jasa ibu dan maaf kalau putrimu belum bisa memberikan yang terbaik untuk ibu.

❖ Alm. Ayah

*M*aafkan putrimu ayah jika putrimu belum bisa memberikan yang terbaik selama ayah mendampinggiku, semoga ayah bahagia disana. *Amiiiiin*

❖ K akek & N enek

*T*erima kasih atas do'anya selama ini, kini cucumu sudah membuktikan kalau cucumu bisa dan mampu.

❖ Adikku tersayang

*C*anda & ejekanmu membuatku semangat dan tak mudah putus asa, terima kasih atas semuanya.

❖ Keluarga besarku

*T*erima kasih semangat dan dorongan serta do'anya, semoga tali persaudaraan kita semakin erat *Amiiiiin*

❖ Mas Victor

*T*erima kasih selama ini telah menemaniku dikala suka maupun duka dan tak henti memberikan semangat, serta tetap sabar dalam menghadapiku. *S*emoga kita bisa merenda kasih atas jin Allah.

❖ Teman - temanku PAUD kelas B 2008

*T*erima kasih atas persahabatan yang berarti, semoga persahabatan ini dapat bertahan untuk selamanya.

❖ Almamaterku

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulilah, puji syukur atas kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta inayah-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “ UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK MELALUI ALAT PERMAINAN EDUKATIF PADA KELOMPOK B DI KELOMPK BERMAIN ISLAM DAN RAUDHATUL ATHFAL TAQIYYA MANGKUBUMEN, RT 02 / RW 01 NGADIREJO, KARTASURA, SUKOHARJO TAHUN AJARAN 2011 / 2012.

Skripsi ini disusun dengan maksud untuk memenuhi salah satu syarat dalam rangka menyelesaikan program pendidikan strata I pada program studi PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Selama penyusunan skripsi ini telah banyak menerima bantuan dari berbagai pihak, untuk itu tidak lupa penulis ucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Drs. Sofyan Anif, M.Si, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

2. Ibu Dra. Surtikanti, S.H, M.Pd, selaku Ketua Jurusan PG-PAUD UMS dan sekaligus Pembimbing yang telah memberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Bapak Drs. Haryono Yuwono, SE. Selaku Pembimbing II yang selalu memberikan pengarahan, bimbingan, dan dorongan dengan penuh kesabaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Ibu Dra. H. Darsinah, SE, M.Si, Selaku Pembimbing Akademik yang telah banyak memberikan petunjuk dan motivasi selama masa studi.
5. Bapak dan ibu Dosen program studi PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis selama masa studi.
6. Ibu tercinta yang telah memberikan bantuan baik materiil maupun moril, bekerja keras demi putrimu tanpa seorang Ayah. Agar penulis dapat menyelesaikan pendidikan dan penulisan skripsi ini
7. Adikku tersayang *Cakep* terimakasih atas do'anya dan motivasi selama ini.
8. Keluarga besarku terimakasih atas perannya selama ini dalam menyelesaikan studiku.
9. Mas *Victor* terimakasih atas kesabaran dalam menghadapiku dan dorongan serta do'anya selama ini.
10. Ibu Tri Hasti S., SP selaku kepala Sekolah KB-RA Taqiyya Kartasura yang telah berkenan memberikan ijin kepada penulis untuk mengadakan penelitian.

11. Seluruh keluarga besar KBI-RA Taqiyya Kartasura yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengadakan penelitian.
12. Teman - teman Kos Wisma Ratih 2 *Vika, Lia, Riris* dan semuanya yang tidak bisaku sebutkan satu persatu semoga kita bisa menjaga persahabatan ini.
13. Teman - temanku PAUD angkatan 2008 kelas B ; *Anis, Novi, Lala, Rita, Arnis, Nur, wiwik, Fitri, Riyana, mbk Ana* dan semuanya yang tidak bisaku sebutkan satu persatu terimakasih atas persahabatan yang berarti, semoga persahabatan ini dapat bertahan untuk selamanya.
14. Semua pihak yang tidak mungkin disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan ini masih jauh dari sempurna, maka penulis sangat berterimakasih apabila diantara pembaca ada yang memberikan saran atau kritik yang membangun guna memperluas wawasan penulis sebagai proses pembelajaran diri.

Wassaalamu'alaikum Wr.Wb

Surakarta, 11 Mei 2012

Penulis



TUTIK

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR GRAFIK.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	5
C. Perumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian.....	6

BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Kajian Teori	8
1. Kreativitas.....	8
a. Pengertian Kreativitas.....	8
b. Perkembangan Kreativitas	10
c. Karakteristik Kreativitas	11
d. Variasi dalam kreativitas.....	12
e. Hal yang mempengaruhi perkembangan kreativitas	14
2. Alat Permainan Edukatif	15
a. Pengertian Bermain	15
b. Pengertian Alat Permainan Edukatif	16
c. Ciri - Ciri Alat Permainan Edukatif.....	17
d. Manfaat Alat Permainan Edukatif	17
e. Alat Permainan Edukatif Dari Botol Plastik Bekas	18
3. Anak Usia Dini	19
a. Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini	19
b. Perkembangan Anak Usia Dini	19
c. Karakteristik Anak Usia Dini.....	21
d. Tugas Perkembangan Masa Kanak – Kanak.....	21
e. Prinsip Pembelajaran Anak Usia Dini	23
B. Kajian Penelitian yang Relevan	25
C. Kerangka Pemikiran	27
D. Hipotesi Tindakan	29

BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Setting Penelitian	30
B. Subyek Penelitian.....	31
C. Prosedur Penelitian.....	31
D. Jenis Data.....	38
E. Pengumpulan Data	39
F. Instrumen Penelitian.....	41
G. Indikator Pencapaian	44
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN	45
A. Deskripsi Latar Belakang	45
1. Profil KBI-RA Taqiyya Kartasura	45
2. Visi, Misi dan Tujuan	45
3. Sarana dan Prasarana	46
4. Kondisi Peserta Didik KBI-RA Taqiyya Kartasura	46
5. Keadaan Sumber Daya Manusia (SDM)	47
6. Kegiatan Pembelajaran di KBI-RA Taqiyya Kartasura.....	48
B. Refleksi Awal.....	49
C. Analisis Pencarian Data.....	50
D. Deskripsi Penelitian Siklus	51
E. Hasil Pembahasan	61
F. Keterbatasan Penelitian	68
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	69
A. Kesimpulan	69

B. Implikasi	70
C. Saran	71
Daftar Pustaka	73
Lampiran	75

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 : Peta perbedaan pendekatan pembelajaran dalam penelitian	27
Tabel 3.1 : Perincian waktu penelitian.....	30
Tabel 3.3 : Butir Amatan Peningkatan Kreativitas Anak Dengan Alat Permainan Edukatif Dari Botol Plastik Bekas	41
Tabel 4.1 : Jumlah peserta didik	46
Tabel 4.2 : Data Guru dan Karyawan KBI-RA Taqiyya Kartasura.....	47
Tabel 4.3 : Kegiatan pembelajaran di KBI-RA Taqiyya Kartasura.....	48
Tabel 4.4 : Peningkatan kreativitas anak per siklus.....	61
Tabel 4.5 : Rincian pelaksanaan peningkatan kreativitas anak melalui alat permainan edukatif dari botol plastik bekas	61
Tabel 4.6 : Perbandingan pencapaian prosentase anak per siklus	64
Tabel 4.7 : Analisa pencapaian skor setiap butir amatan yang dicapai anak	66

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.2 : Alur Pemikiran Tindakan Penelitian	28
Gambar 3.1 : Siklus Penelitian Tindakan Kelas	32
Gambar3.2 : Proses PenelitianTindakanKelas	34

DAFTAR GRAFIK

Halaman

Grafik 4.1 : Perbandingan pencapaian prosentase anak per siklus..... 65

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1 Data Guru dan Karyawan KBI-RA Taqiyya Kartasura

Tahun Ajaran 2011/2012	76
------------------------------	----

Lampiran 2 Data Peserta Didik di KBI-RA Taqiyya Kartasura

Kelompok B2 Tahun Ajaran 2011/2012	77
--	----

Lampiran 3 Lembar Observasi Peningkatan Kreativitas Anak Melalui

Alat Permainan Edukatif dari Botol Plastik Bekas	78
--	----

Lampiran 4 Lembar Rencana Bidang Pengembangan.....

95

Lampiran 5 Lembar Hasil Peningkatan Kreativitas Anak

107

Lampiran 6 Lembar Tabulasi Skor Prasiklus

109

Lampiran 7 Lembar Tabulasi Skor Siklus I

110

Lampiran 8 Lembar Tabulasi Skor Siklus II.....

111

Lampiran 9 Lembar Pedoman Wawancara

112

Lampiran 10 Lembar Catatan Lapangan.....

114

Lampiran 11 Lembar Dokumentasi

116

ABSTRAK

**Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Alat Permainan Edukatif
Pada Kelompok B di Kelompok Bermain Islam Dan Raudhatul Athfal
Taqiyya Mangkubumen, Rt 02 / Rw 01 Ngadirejo, Kartasura,
Sukoharjo Tahun Ajaran 2011 / 2012**

**Tutik, 520080094, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2012, 74
halaman**

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas anak melalui alat permainan edukatif. Penelitian dilakukan pada Kelompok B di KBI-RA Taqiyya Kartasura tahun ajaran 2011/2012. Penelitian ini dirancang dengan penelitian tindakan kelas (PTK) pada setiap siklusnya terdiri dari “perencanaan (*planning*), pelaksanaan (*action*), pengumpulan data (*observing*), refleksi (*reflecting*)”. Penelitian ini bersifat kolaboratif antara peneliti dan guru kelas. Metode pengumpulan data peningkatan kreativitas dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dokumentasi dan catatan lapangan. Subjek penelitian ini adalah anak dan guru KBI-RA Taqiyya Kartasura.

Hasil penelitian ini menunjukkan adanya peningkatan kreativitas anak melalui alat permainan edukatif. Sebelum dilakukan tindakan mencapai 44,81%. Setelah dilakukan tindakan dengan menggunakan alat permainan edukatif, kreativitas anak menunjukkan peningkatan yakni pada siklus I mencapai 60,90% dan siklus II peningkatan mencapai 71,72%. Kesimpulan dari penelitian ini adalah alat permainan edukatif dapat meningkatkan kreativitas anak pada kelompok B di KBI-RA Taqiyya Kartasura.

Kata kunci : Kreativitas, Alat Permainan Edukatif