

HALAMAN PERSETUJUAN

**ANALISIS WACANA *LHA*.... *DALAH!* DALAM SURAT KABAR
JOGLO SEMAR SEBAGAI MATERI AJAR DI SMP:
TINJAUAN MIKROSTRUKTURAL DAN MAKROSTRUKTURAL**

Diajukan Oleh:

RAHMAT

A 310 070 157

Telah Disetujui dan Disahkan di Depan Dewan Penguji Skripsi, Jurusan
Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta

Mengetahui

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, M. Hum. Drs. H. Yakub Nasucha, M.Hum.

PENGESAHAN

**ANALISIS WACANA *LHA*... *DALAH!* DALAM SURAT KABAR
JOGLO SEMAR SEBAGAI MATERI AJAR DI SMP:
TINJAUAN MIKROSTRUKTURAL DAN MAKROSTRUKTURAL**

Oleh :

RAHMAT
A 310 070 157

Telah dipertahankan di depan dewan Penguji

Pada tanggal :

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. **Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, M. Hum.** ()
2. **Drs. H. Yakub Nasucha, M.Hum.** ()
3. **Dra. Atiqa Sabardilla, M. Hum.** ()

Surakarta,
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,

Drs. H. Sofyan Anif, M. Si
NIK. 547

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya mentayakan bahwa skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi di manapun dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 10 Agustus 2011

Rahmat
A 310 070 157

MOTTO

Kesabaran dan keikhlasan dalam menjalani sesuatu yang disertai dengan doa
pasti akan menuai kebahagiaan dikemudian hari

(Penulis)

Keramahtamahan dalam perkataan menciptakan keyakinan, keramahtamahan
dalam pemikiran menciptakan kedamaian, keramahtamahan dalam memberi
menciptakan kasih

(Lao Tse)

PERSEMBAHAN

Dengan segenap cinta dan doa, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada :

1. Bapak dan Ibu tercinta, terima kasih atas doa restu, nasihat, dan semangat dan kasih sayang yang engkau berikan kepadaku.
2. Kedua adikku Agus dan Citra, terima kasih atas motivasi dan doa serta dukungannya yang telah diberikan kepadaku.
3. Seseorang yang sangat berarti dalam hidupku Dik Ika tercinta yang senantiasa mencurahkan kasih sayang, perhatian, semangat dan selalu sabar menghadapi tingkahku selama ini semoga kita selalu bersama.
4. Keluarga besarku yang selalu memberikan doa dan dukungan sepenuhnya kepadaku.
5. Almamaterku

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum wr. wb.

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, idayah, inayah, karunia, dan nikmat-Nya kepada penulis sehingga dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi berjudul “Analisis Wacana *Lha....Dalah!* dalam Surat Kabar Joglo Semar sebagai Materi Ajar di SMP: Tinjauan Mikrostruktural dan Makrostruktural” dengan baik.

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan, arahan, masukan, dan motivasi dari pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini. Penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada beberapa pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

1. Drs. H. Sofyan Anif, M. Si., selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ijin penelitian kepada penulis.
2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum., Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah yang telah memberi ijin dan kemudahan dalam melaksanakan dan menyusun skripsi.
3. Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, M. Hum., pembimbing I yang telah membimbing penulis dalam melaksanakan dan menyusun skripsi.
4. Drs. H. Yakub Nasucha, M. Hum., pembimbing II yang telah membimbing penulis dalam melaksanakan dan menyusun skripsi

5. Dra. Atiqa Sabardila, M. Hum., pembimbing III yang telah membimbing penulis dalam melaksanakan dan menyusun skripsi.
6. Bapak dan Ibu dosen jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, yang telah memberikan ilmu semoga dapat bermanfaat dan kebaikan Bapak dan Ibu dosen dibalas oleh Allah SWT.
7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga segala bimbingan, dukungan, motivasi, doa, dan masukan yang telah diberikan kepada penulis menjadi amal kebaikan yang tidak terputus dan mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT.

Surakarta, 10 Agustus 2011

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR TABEL	xiii
ABSTRAKSI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah.....	4
C. Perumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori.....	6
1. Wacana	6
2. Jenis-jenis wacana.....	7

a.	Berdasarkan bahasa yang dipakai.....	8
b.	Berdasarkan media yang digunakan	9
c.	Berdasarkan sifat pemakaiannya	10
d.	Berdasarkan bentuknya.....	10
e.	Berdasarkan cara dan tujuan pemaparannya	11
3.	Analisis Mikrostruktural dan Makrostruktural	12
a.	Pengacuan (referensi)	13
b.	Substitusi (penyulihan)	17
c.	Pelesapan (elipsis)	18
d.	Konjungsi (perangkaian).....	19
e.	Repetisi (pengulangan)	20
f.	Sinonimi (padan kata).....	23
g.	Kolokasi (sanding kata).....	25
h.	Hiponimi (hubungan atas-bawah)	26
i.	Antonimi (lawan kata)	26
j.	Ekuivalensi (kesepadanan)	26
4.	Deskripsi Wacana <i>Lha...Dalah!</i>	27
5.	Bahan Ajar	28
B.	Kajian Penelitian yang Relevan	28
C.	Kerangka Pemikiran Penelitian	33
D.	Rancangan atau Desain Penelitian.....	34
BAB III	METODE PENELITIAN	
A.	Bentuk dan Strategi Penelitian	35

B. Objek Penelitian	35
C. Waktu Penelitian.....	35
D. Data dan Sumber Data Penelitian.....	35
E. Teknik Pengeumpulan Data Penelitian.....	36
F. Teknik Analisis Data	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	38
1. Analisis Aspek Wacana <i>Lha...Dalalah!</i>	38
a. Analisis Mikrostruktural	38
b. Analisis Makrostruktural.....	70
2. Kesesuaian Wacana <i>Lha...Dalalah!</i> dengan Materi Pembelajaran di SMP	87
B. Pembahasan.....	90
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	95
B. Saran	96
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
1. Klasifikasi Pengacuan Pronomina Persona	15
2. Hubungan antara hipermin, hiponim, dan kohiponim, dalam hiponim “reptil”	25
3. Kerangka Berpikir	34

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Klasifikasi Pengacuan Pronomina Demonstratif	16
--	----

ABSTRAKSI

ANALISIS WACANA *LHA... DALAH!* DALAM SURAT KABAR JOGLO SEMAR SEBAGAI MATERI AJAR DI SMA: TINJAUAN MIKROSTRUKTURAL DAN MAKROSTRUKTURAL

**Rahmat, A 310 070 157, Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah
Surakarta, 2011, 97 Halaman.**

Penelitian ini bersifat analisis dengan mengambil materi wacana *Lha...Dalalah!* dalam surat kabar harian Joglo Semar.

Tujuan penelitian ini, yaitu (1) Menganalisis aspek mikrostruktural dan makrostruktural yang terdapat pada wacana *Lha...Dalalah!* dalam surat kabar harian Joglo Semar edisi 28 Maret-2 April 2011 dan tanggal 6 Juni-18 Juni 2011. (2) Mengetahui kesesuaian wacana *Lha...Dalalah!* sebagai materi ajar MPBI di SMP.

Bentuk penelitian ini yaitu penelitian kualitatif bersifat deskriptif. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wacana *Lha...Dalalah!* yang terdapat dalam surat kabar harian Joglo Semar edisi 28 maret-2 April dan tanggal 6 Juni-18 Juni 2011. Sumber data pada penelitian ini yaitu surat kabar harian Joglo Semar. Pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan metode dokumentasi. Analisis data pada penelitian ini menggunakan metode padan intralingual.

Hasil penelitian ini, yaitu (1) menemukan kajian mikrostruktural dan Makrostruktural yang membangun wacana *Lha...Dalalah!*, serta menemukan relevansi antara wacana *Lha...Dalalah!* sebagai materi ajar yang sesuai dengan Standar Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD) di SMP. (2) kajian Mikrostruktural meliputi aspek gramatikal (pengacuan, penyulihan, pelepasan, dan perangkaian) dan aspek leksikal (repetisi, sinonimi, kolokasi, hiponimi, dan ekuivalensi). (3) Menemukan kajian makrostruktural yang membangun wacana *Lha...Dalalah!*, meliputi konteks situasi dan konteks sosial.

Kata kunci : *wacana, mikrostruktural, makrostruktural, materi ajar*