

TUGAS AKHIR

PENGEMBANGAN TAMAN REKREASI BAYANAN

Sebagai Wadah Fasilitas Pemandian Air Hangat

DI SRAGEN



Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Jurusen Teknik Arsitektur

Disusun Oleh :

NAMA : SRIYONO
NIM : D 300 000 024

**JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2007**

LEMBAR PERSETUJUAN
TUGAS AKHIR
Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL : PENGEMBANGAN TAMAN REKREASI BAYANAN
Sebagai Wadah Fasilitas Pemandian Air Hangat
DI SRAGEN

PENYUSUN : SRIYONO

NIM : D 300 000 024

Disetujui Untuk Disampaikan Dihadapan
Dewan Pengaji Tugas Akhir Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta

Surakarta, November 2007

Pembimbing I

(Rini Hidayati,ST,MT)

Surakarta, November 2007

Pembimbing II

(Wisnu Setiawan, ST,M.Arch)

LEMBAR PENILAIAN

TUGAS AKHIR

Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik

Universitas Muhammadiyah Surakarta

**JUDUL : PENGEMBANGAN TAMAN REKREASI BAYANAN
Sebagai Wadah Fasilitas Pemandian Air Hangat
DI SRAGEN**

PENYUSUN : SRIYONO

NIM : D 300 000 024

Telah melalui tahap pengujian dihadapan Dewan Penguji
dan dinyatakan

Dengan angkaatau huruf.....

Surakarta, November 2007

Pembimbing I : Rini Hidayati,ST,MT.
Pembimbing II : Wisnu Setiawan, ST,M.Arch.
Penguji I : Dipl.Ing Aznan Usman
Penguji II : Yayie Arsandrie, ST,MT.

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik

Universitas Muhammadiyah Surakarta

**JUDUL : PENGEMBANGAN TAMAN REKREASI BAYANAN
Sebagai Wadah Fasilitas Pemandian Air Hangat
DI SRAGEN**

PENYUSUN : SRIYONO

NIM : D 300 000 024

Setelah melalui tahap pengujian
dihadapan Dewan Penguji pada tanggal.....
Dinyatakan dengan nilai.....

Pembimbing I : Rini Hidayati, ST, MT. (.....)
Pembimbing II : Wisnu Setiawan, ST, M.Arch. (.....)
Pengaji I : Dipl.Ing.Aznan Usman (.....)
Pengaji II : Yayie Arsandrie, ST, MT. (.....)

Mengetahui

a.n Dekan
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Pembantu Dekan I

Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

(Ir. Subroto, MT)

(Wisnu Setiawan, ST, M.Arch)

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya sederhana ini

buat :

1. *Bapak & Ibu yang selalu aku cintai dan aku hormati*
2. *My Brother yang kusayang*
3. *Sahabat-sahabatku (Yoga, Bodong, Naruto sipil, Suryo Marley dll) yang selalu mengejekku diwaktu aku sedang suzah.*
4. *Sahabat seperjuanganku serta rekan-rekan se-Alumni*

MOTTO

Si penulis berkata “kamu bisa orang bisa itu hal biasa”

“kamu bisa orang ngga’ bisa itu baru luar bisa”

“hidup tanpa cinta itu hal biasa”

“hidup tanpa ilmu akan membinasakan kita”

KATA PENGANTAR

ابس‌الله‌ر حم‌نر حیم

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Ba'da salam dan sejahtera, semoga rahmat dan hidayahnya selalu terlimpah pada kita semua. Puji syukur hanya panjatkan kepada Allah SWT sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul **"PENGEMBANGAN TAMAN REKREASI BAYANAN Sebagai Wadah Fasilitas Pemandian Air Hangat DI SRAGEN"**

Tugas Akhir ini merupakan landasan konsepsual Perencanaan dan Perancangan Akhir, sebagai salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk menyelesaikan studi jenjang strata satu (SI) dan memperoleh gelar sarjana Teknik Arsitektur pada Jurusan Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Selama penulisan menjalani kuliah di Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta, penulis telah banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak baik berupa materi, tenaga, pikiran dan sebagainya. Karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT. Atas segala karunia rahmat dan hidayah yang tiada terukur dengan apapun
2. Ibu,Ibu,Ibu dan Ayah serta kakakku yang menyayangi aku dengan sepenuh hati
3. Wisnu Setiawan, ST, M.Arch selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Arsitektur Muhammadiyah Surakarta.
4. Ir. Alpa Febela Priyatmono selaku Dosen Pembimbing Akademik
5. Rini Hidayati, ST, MT selaku Dosen Pembimbing Utama yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan Tugas Akhir ini.

6. Wisnu Setiawan, ST, M.Arch selaku Dosen Pembimbing Pendamping yang telah membantu dalam penulisan Tugas Akhir ini.
7. Seluruh Dosen Jurusan Teknik Arsitektur yang telah ikhlas menyalurkan ilmu
8. Teman-teman Studio (*Heny '00, Ipul '03, Usman, '01, Oky '03, Nanang '03*)
9. Teman-teman kuliah seluruh angkatan '00, terima kasih atas segala kerjasamanya.
10. Anak-anak kost Rahma
11. *Si Black* (sepeda motor) yang slalu mengantarku.
12. Temanku dikampung (*kruet, Rony, gudel, kamal, jegrik, grandong*) yang slalu memberi dukungan dan slalu menungguku.
13. semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu hingga terselesainya laporan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan tugas akhir ini masih banyak kekurangannya dan masih jauh sekali dari sempurna. Untuk itu kritik dan saran sangat diharapkan demi kesempurnaan Tugas Akhir ini dan karya-karya lain kemudian hari.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, November 2007

Penulis

DAFTAR ISI

Kata Pengantar
Lembar Persetujuan.....
Lembar Pengesahan
Lembar Penilaian
Kata Pengantar
Daftar Isi
Daftar Tabel
Daftar Gambar.....
BAB I. PENDAHULUAN
I.1. Pengertian Judul
I.2. Latar Belakang
A. Umum
A.1. Peran Pariwisata.....
A.2. Arsitektur dan Pariwisata
A.3. Keberadaan Kota Sragen dalam kepariwisataan Jawa Tengah
A.4. Kebijaksanaan Pemerintah Daerah di Sektor Pariwisata
B. Khusus
B.1. Potensi dan kondisi Taman Rekreasi Bayanan.....
B.1.1. Histories.....
B.1.2. Potensi.....
B.1.2.1. Potensi Alam Bayanan
B.1.2.2. Potensi Mistik
B.1.2.3. Potensi Budaya.....
B.1.2.4. Potensi Paket Wisata Bayanan
B.1.2.5. Potensi Tujuan Wisata
B.1.2.6. Kunjungan Wisatawan
B.1.3. Kondisi
B.1.3.1. Spesifikasi Sumber Air Panas.....

1.3.	Rumusan Permasalahan.....
1.3.1.	Permasalahan.....
1.4.	Tujuan
1.5.	Sasaran.....
1.6.	Lingkup dan Batasan Pembahasan.....
1.6.1.	Lingkup Pembahasan.....
1.6.2.	Batasan Pembahasan.....
1.7.	Metodologi Pembahasan.....
1.7.1.	MetodePembahasan.....
1.8.	Sistematika Pembahasan.....

BAB II TINJAUAN UMUM REKREASI

2.1.	Tinjauan Umum Pengembangan Kepariwisataan di Jawa Tengah.....
2.1.1.	Pengembangan Pariwisata Berkaitan Dengan Kebijaksanaan Nasional.
2.1.2.	Pengembangan Obyek Wisata Tiap Sub-Sub Kawasan.....
2.2.	Tinjauan Umum Rekreasi.....
2.2.1.	Pengertian Rekreasi.....
2.2.2.	Maksud dan Tujuan Rekreasi.....
2.2.3.	Klasifikasi Rekreasi.....
a)	Klasifikasi berdasarkan kegiatan.....
b)	Klasifikasi berdasarkan wujud fisiknya.....
2.2.7.	Unsur Rekreasi.....
2.3.	Ciri-Ciri Rekreasi.....
2.2.6.	Jenis-Jenis Rekreasi.....
3.2.7.	Kegunaan Rekreasi.....
2.2.8.	Faktor Yang Mempengaruhi Tempat Rekreasi.....
2.2.9.	Kegiatan Relaksasi Dalam Rekreasi.....
2.2.10.	Standar Perencanaan Rekreasi.....

2.3.	Tinjauan Tata Air (Aquascape).....
2.3.2.	Penggunaan Elemen Air.....
a)	Karakter Umum Air.....
b)	Karakter Visual Air.....
2.3.3.	Dampak Tata Ruang Terhadap Siklus Air.....
2.3.4.	Parameter Kendali Kuantitas Dan Kualitas Air.....
2.3.5.	Parameter Kendali Tata Ruang Air.....
2.4.	Tinjauan Landscape.....
2.4.1.	Pengertian Landscape.....
2.4.2.	Karakter Landscape.....
2.4.3.	Fungsi Landscape.....
2.4.4.	Penggunaan Landscape.....
2.4.5.	Ruang Dan Waktu Kaitannya Dengan Landscape.....
2.5.	Studi Komparasi.....
a.	Pemandian Air Panas Gonoharjo.....
b.	Pemandian Air Hangat Cumpleng Tawangmangu.....

BAB III GAMBARAN UMUM REKREASI BAYANAN

3.1.	Rencana Pengembangan Taman Rekreasi Bayanan.....
3.2.	Tinjauan Mikro Bayanan.....
3.2.1.	Gambaran Fisik Bayanan.....
A.	Sejarah Bayanan.....
B.	Letak Geografis Bayanan.....
C.	Batas Administratif Bayanan.....
D.	Relief Dataran.....
3.2.2.	Obyek Wisata Bayanan.....
3.2.3.	Keadaan Wisatawan Taman Rekreasi Bayanan.....
3.2.4.	Pengelolaan.....
3.2.5.	Pelayanan.....
3.2.6.	Keadaan Kawasan Wisata Bayanan.....
3.3.	Kondisi Fisik Daerah Bayanan.....

3.4.	Keadaan Lokasi.....
3.5.	Kondisi Tapak.....
3.6.	Landscape.....
3.7.	Luasan Terbangun.....

KESIMPULAN

1.	PENGEMBANGAN KEPARIWISATAAN DI KABUPATEN SRAGEN
1.1.	Aspek Pengembangan Obyek Wisata Di Sragen.....
1.2.	Aspek Peningkatan Pelayanan Rekreasi.....
2.	PENGEMBANGAN REKREASI BAYANAN
2.1.	Aspek Non Fisik Pengembangan Taman Rekreasi Bayanan.....
2.2.	Aspek Fisik Taman Rekreasi Bayanan.....
2.3.	Permasalahan Pada Taman Rekreasi Bayanan.....
2.4.	Pengembangan Fasilitas Taman Rekreasi Bayanan.....

BAB IV ANALISA PENDEKATAN DAN KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

4.1.	Titik Tolak Perencanaan.....
4.2.	Analisa Makro.....
4.2.1.	Lokasi.....
	• Analisa Pendekatan.....
	• Konsep.....
4.2.2.	Site.....
	• Analisa Pendekatan.....
	• Konsep.....
4.2.3.	Pencapaian.....
	• Analisa Pendekatan.....
	• Konsep.....
4.2.4.	Sirkulasi.....
	• Analisa Pendekatan.....
	• Konsep.....
4.2.5.	Orientasi.....

• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....
4.2.6. Penzoningan.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....
4.2.7. Kondisi Tapak.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....
4.2.8. Kebisingan.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....
4.2.9. Hidrologi.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....
4.2.10. Pengolahan Kontur.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....
4.2.11. Bentuk Dan Jenis Rekreasi.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....
4.2.12. Aquascape.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....
4.2.13. Landsacpe.....
• Analisa pendekatan.....
• Konsep.....
4.3. Analisa Mikro.....
4.3.1. Hubungan ruang dan organisasi ruang.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep Dasar Organisasi Ruang.....

• Konsep Dasar Kebutuhan Ruang.....
4.3.2. Ungkapan Fisik Penampilan Bangunan.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....
4.3.3. Persyaratan Ruang.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....
4.3.4. Interior.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....
5.3.5. Utilitas.....
• Analisa Pendekatan.....
• Konsep.....

Daftar Pustaka

Lampiran

DAFTAR TABEL

- Tabel II.1. Standar Tempat Rekreasi Dan Perbandingan Pemakai.....
Tabel II.2. Standar Luasan Untuk Neighborhood Parks.....
Tabel II.3. Standar Luasan Untuk District Park.....
Tabel III.1. Jumlah Pengunjung Obyek Wisata Bayanan.....

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 2.1. Flat (Genangan Air).....
Gambar 2.2. Air Mengalir.....
Gambar 2.3. Air Terjun.....
Gambar 2.4. Pancaran Air.....
Gambar 2.5. Bentuk Kontur.....
Gambar 2.6. Bebantuan.....
Gambar 2.7. Tumbuh-tumbuhan.....
Gambar 2.8. Sungai.....
Gambar 2.9. Ruang Dibatasi Elemen Alam.....
Gambar 2.10. Ruang DiBatasi Oleh Tanaman.....
Gambar 2.11. Contoh Elemen Sebagai Elemen Design.....
Gambar 2.12. Pohon Sebagai Pemandangan Alam.....
Gambar 2.13. Tanaman Sebagai Pembatas Jalan.....
Gambar 2.14. Tanaman Sebagai Fasilitas Rekreasi.....
Gambar 2.15. Sumber Air Panas.....
Gambar 2.16. Kolam Pemandiana Air Panas.....
Gambar 2.17. Kolam Renang.....
Gambar 2.18. Bumi Perkemahan.....
Gambar 2.19. Grafik Jumlah Pengunjung Taman Rekreasi Bayanan.....
Gambar 3.1. Bak Penampungan Air Panas.....
Gambar 3.2. Tempat Pemandian Air Panas.....
Gambar 3.3. Bangunan Pengelola.....
Gambar 3.4. Bangunan Warung Makan.....
Gambar 3.5. Bangunan Lavatory.....
Gambar 3.6. Gapura/Pintu Masuk.....
Gambar 3.7. Area Parkir.....
Gambar 3.8. Kolam Renang.....
Gambar 3.9. Area Bermain.....

Gambar 3.10.	Panggung Pementasan.....
Gambar 3.11.	Musholla.....
Gambar 3.12.	Pendistrian.....
Gambar 4.1.	Peta Desa Jambeyan.....
Gambar 4.2.	Peta Site Taman Rekreasi Bayanan.....

ABSTRAKSI

Sesuai dengan pembagian wilayah pengembangan sektor pariwisata di Jawa Tengah, maka pengembangan obyek wisata di Kabupaten Daerah Tingkat II Sragen merupakan kesatuan pengembangan wisata kawasan Merapi-Merbabu bagian Timur.

Pengembangan obyek wisata di Kabupaten Daerah Tingkat II Sragen merupakan tekad Pemerintah Daerah Tingkat II Sragen untuk menjadikan obyek wisatanya menjadi ASRI: Aman, Sehat, Rapi dan Indah; guna mendukung kota Surakarta sebagai kota budaya dan kota pariwisata di Jawa Tengah.

Adanya rencana pengembangan fasilitas dan peningkatan kualitas Taman Rekreasi Bayanan oleh Pemerintah Daerah Tingkat II Sragen dengan memanfaatkan potensi alam secara maksimal.

Kecendrungan meningkatnya arus wisatawan yang berkunjung ke Taman Rekreasi Bayanan setiap tahunnya, maka perlu didukung pengelolaan dan pelayanan yang baik.

Secara umum permasalahan yang ada dalam Taman Rekreasi Bayanan adalah Belum ditanganinya secara terencana potensi-potensi yang ada dan kurangnya sarana dan prasarana rekreasi yang memadai, sehingga perlu diimbangi dengan pengadaan fasilitas sarana yang mewadahi yaitu: dengan memanfaatkan potensi yang sudah ada terutama sumber air panas dengan cara pengolahan aquascapenya, Landscape, bentuk bangunan dan fasilitas-fasilitas yang mendukung Bayanan sesuai akan kebutuhan manusia/pemakai.