

REALISASI KESANTUNAN BERBAHASA PADA WACANA HUMOR

RUBRIK “SONTOLOYO” DI SURAT KABAR *METEOR*

EDISI DESEMBER 2010 – FEBRUARI 2011

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

Guna mencapai derajat Sarjana S-1

Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah



Oleh:

WAHYUNI

A310070151

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2011

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**REALISASI KESANTUNAN BERBAHASA PADA WACANA HUMOR
RUBRIK “SONTOLOYO” DI SURAT KABAR *METEOR*
EDISI DESEMBER 2010 – FEBRUARI 2011**

Disusun:

WAHYUNI

A310070151

Telah disetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum
NIP. 132049998

Dra. Atiqa Sabardila, M.Hum
NIK. 472

Tanggal: 4 Juli 2011

Tanggal: 4 Juli 2011

PENGESAHAN

SKRIPSI

**REALISASI KESANTUNAN BERBAHASA PADA WACANA HUMOR
RUBRIK “SONTOLOYO” DI SURAT KABAR *METEOR*
EDISI DESEMBER 2010 – FEBRUARI 2011**

Yang dipersiapkan dan disusun:

**Wahyuni
A310070151**

Telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji

Pada tanggal 12 Juli 2011

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji:

1. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum. ()
2. Dra. Atiqa Sabardila, M.Hum. ()
3. Prof. Dr. Sumarlam, M.S. ()

Surakarta, 12 Juli 2011

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,

**Drs. H. Sofyan Anif, M. Si
NIK 547**

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 27 Juni 2011

Penulis

Wahyuni
A 310070151

MOTTO

Allah tidak akan membebani seseorang
melainkan sesuai dengan kesanggupannya
(Q.S. Al Baqarah:286)

Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan suatu kaum
sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka masing-masing
(Q.S. Ar Raad:11)

Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan
(Q.S. Insyirah:6)

Tidak satupun di dunia ini yang merupakan hasil karya sendiri,
anda mencapai tujuan anda selalu berkat bantuan orang lain
(George Shinm)

Jika kamu yakin, kamu pasti bisa meraihnya
entah sekarang ataupun nanti
(Penulis)

PERSEMBAHAN

Dengan nama Allah SWT yang Maha pengasih lagi Maha penyayang, atas rahmat, hidayah dan inayah-Nya sehingga karya ini dapat terselesaikan.

Shalawat serta salam pada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita menuju jalan yang terang di muka bumi ini.

Seiring dengan sembah sujud syukur dan ijin-Mu Ya Allah, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Kepada orangtuaku tercinta. Terima kasih telah memberikan dorongan, cinta, kasih sayang, semangat, doa, dan restu tanpa henti.
2. Adik dan Kakakku terima kasih telah memberikan warna, semangat dan kasih sayang selama ini. Keponakanku tersayang yang selalu memberikan kelucuan dan kegembiraan.
3. Keluarga besarku, terutama paman-paman terima kasih atas dorongan, doa dan dukungannya.
4. Teman-teman kost PWA yang tidak bisa disebutkan satu per satu , terima kasih buat semuanya, canda tawa dan kebersamaan selama ini membuat hidupku bahagia.
5. Teman-teman PBSID terutama kelas C angkatan 2007, semoga pertemanan kita tetap terjaga
6. Almamaterku.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim,

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alkhamdullilahirabbil 'alammin, puji syukur ke hadirat *Ilahi Rabbi* yang telah melimpahkan rahmad hidayah dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Realisasi Kesantunan Berbahasa pada Wacana Humor Rubrik ”Sontoloyo” di Surat Kabar *Meteor* Edisi Desember 2010-Februari 2011” dengan lancar.

Skripsi ini disusun guna memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan S-1 jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan penelitian ini tidak lepas dari bimbingan dan petunjuk, bantuan serta partisipasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan rasa hormat yang dalam. Penulis mengucapkan terimakasih kepada berbagai pihak yang telah membantu:

1. Prof. Dr. H. Bambang Setiaji, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs. H. Sofyan Anif, M.Si, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum, selaku Ketua Jurusan PBSID FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.

4. Drs. Yakub Nasucha, M.Hum, selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dan arahan.
5. Drs. Harun Joko Prayitno, M.Hum, selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dan arahan dalam penyusunan skripsi.
6. Dra. Atiqa Sabardila, M.Hum, selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dan arahan dalam penyusunan skripsi.
7. Prof. Dr. Sumarlam, M.S, selaku penguji yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dan arahan dalam penyusunan skripsi.
8. Bapak dan Ibu dosen jurusan PBSID FKIP UMS yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan.
9. Semua pihak yang telah membantu dan berjasa pada penulis dalam studi dan penyelesaian skripsi ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Semoga bantuan yang telah diberikan kepada penulis akan mendapat balasan dari Allah SWT. Amin. Karena kemampuan penulis yang terbatas, pada kesempatan ini penulis mohon maaf atas segala kekurangan dan kesalahan yang ada. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah ilmu bagi seluruh pembaca.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 27 Juni 2011

Wahyuni
A310070151

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
DAFTAR SINGKATAN, LAMBANG DAN TANDA	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Pembatasan Masalah	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	
A. Tinjauan Pustaka	9
B. Landasan Teori	13
1. Hakikat Pragmatik	13
a. Tindak tutur	15
1) Deklaratif.....	15
2) Representatif.....	16
3) Ekspresif	16
4) Direktif	17
5) Komisif	17
b. Aspek-aspek situasi tutur.....	18
1) Penutur dan Lawan Tutur	18
2) Konteks Tuturan.....	18
3) Tujuan Tuturan.....	19

4) Bentuk Tindakan atau Aktivitas.....	19
5) Produk Tindak Verbal	19
2. Prinsip kerja sama Grice	20
a. Maksim Kuantitas	20
b. Maksim Kualitas	20
c. Maksim Relevansi.....	21
d. Maksim Pelaksanaan.....	21
3. Hakikat kesantunan.....	21
4. Kesantunan berbahasa.....	22
a. Pengertian Kesantunan Berbahasa.....	22
b. Pembentukan Kesantunan Berbahasa	26
1) Penerapan Prinsip Kesopanan.....	26
2) Menghindari Pemakaian Kata Tabu	33
3) Penggunaan Eufemisme	33
4) Pilihan Kata Honorifik	34
c. Peringkat Kesantunan.....	35
1) Skala Untung Rugi	35
2) Skala Kemanusiaan.....	36
3) Skala Ketidaklangsungan	36
4) Skala Keotoritasan	37
5) Skala Jarak Sosial.....	37
5. Hakikat wacana	37
a. Pengertian wacana	37
b. Jenis wacana	38
1) Bahasa.....	39
2) Media.....	39
3) Sifat atau Jenis	39
4) Bentuk.....	40
5) Cara atau Tujuan	40
c. Wacana Humor	41
6. Media dan media masa.....	42
a. Surat kabar.....	42
b. Rubrik.....	43

C. Kerangka Berfikir.....	43
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Bentuk dan Strategi Penelitian.....	45
B. Objek Penelitian.....	45
C. Data dan Sumber Data.....	46
1. Data	46
2. Sumber Data.....	46
D. Waktu Penelitian	46
E. Teknik Pengumpulan Data	46
F. Teknik Analisis Data	47
G. Penyajian Hasil Analisis	47
H. Sistematika Penelitian	48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Media Masa.....	49
B. Realisasi Kesantunan Berbahasa.....	51
1. Realisasi Kesantunan Deklaratif	51
a. Kesantunan Sub-TT <i>Berpasrah</i>	52
2. Realisasi Kesantunan Representatif	53
a. Kesantunan Sub-TT <i>Menanyakan</i>	53
b. Kesantunan Sub-TT <i>Menegaskan</i>	58
c. Kesantunan Sub-TT <i>Menjelaskan</i>	59
d. Kesantunan Sub-TT <i>Memberitahu</i>	61
3. Realisasi Kesantunan Ekspresif	63
a. Kesantunan Sub-TT <i>Perasaan</i>	63
b. Kesantunan Sub-TT <i>Menolak</i>	64
c. Kesantunan Sub-TT <i>Marah</i>	65
d. Kesantunan Sub-TT <i>Memuji</i>	66
4. Realisasi Kesantunan Direktif.....	67
a. Kesantunan Sub-TT <i>Menyuruh</i>	67
b. Kesantunan Sub-TT <i>Menawar</i>	69
c. Kesantunan Sub-TT <i>Mengingatkan</i>	70
d. Kesantunan Sub-TT <i>Mengharap</i>	71
5. Realisasi Kesantunan Komisif	72

a. Kesantunan Sub-TT <i>Mengancam</i>	72
C. Skala Kesantunan Berbahasa Menurut Leech	73
1. Skala Untung Rugi	73
2. Skala Kemanasukaan	75
3. Skala Ketidaklangsungan.....	77
4. Skala Keotoritasan.....	79
5. Skala Jarak Sosial.....	81
D. Ilustrasi Hasil Penelitian.....	84
1. Grafik Hasil Penelitian	85
2. Gambar Diagram Pie	85
E. Temuan dan Pembahasan	86
1. Realisasi Kesantunan Berbahasa.....	86
2. Skala Kesantunan Berbahasa	86
3. Perbandingan Tinjauan Pustaka dengan Penelitian.....	87
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	90
B. Saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	94

LAMPIRAN

Lampran 1. Korpus Data	94
Lampiran 2. Wacana Humor Rubrik “Sontoloyo	103

DAFTAR SINGKATAN, LAMBANG DAN TANDA

KB	: Kesantunan Bahasa
KD	: Kesantunan Direktif
Mt	: Mitra tutur
Pn	: Penutur
Sub-KD	: Sub- Kesantunan Direktif
Sub-TKS	: Sub-Tindak Kesantunan Sosial
Sub-TT	: Sub-Tindak Tutur
Sub-TTK	: Sub-Tindak Tutur Kesantunan
TK	: Tindak Kesantunan
TKS	: Tindak Kesantunan Sosial
TT	: Tindak Tutur
TTK	: Tindak Tutur Kesantunan
V	: Verba
Vp	: Verba performatif
Ø	: Zero
[...]	: Untuk mengampit tanda bunyi fonemis/tanda bunyi ortografis

ABSTRAK
REALISASI KESANTUNAN BERBAHASA PADA WACANA HUMOR
RUBRIK "SONTOLOYO" DI SURAT KABAR *METEOR*
EDISI DESEMBER 2010 – FEBRUARI 2011

Wahyuni, A310070151, Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta,
2011, 93halaman

Tujuan penelitian ini adalah mengidentifikasi bentuk realisasi kesantunan berbahasa dan skala kesantunan berbahasa yang terdapat pada wacana humor rubrik "Sontoloyo" di surat kabar *Meteor* edisi Desember 2010-Februari 2011.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan metode simak dan teknik catat. Teknik analisis data menggunakan metode padan pragmatis, metode yang alat penentunya yaitu mitra tutur yang dalam hal ini adalah pembaca Surat Kabar *Meteor*. Penyajian hasil analisis data menggunakan metode sajian informal.

Kajian teori yang mendukung penelitian ini adalah teori pragmatik, prinsip kerja sama Grice, teori tentang wacana, teori kesantunan berbahasa dan teori skala kesantunan berbahasa menurut Leech.

Hasil penelitian yaitu tuturan yang terdapat pada wacana humor rubrik "Sontoloyo" di surat kabar *Meteor* Edisi Desember 2010-Februari 2011 mengandung kesantunan berbahasa. Berdasarkan 25 data yang diperoleh terdapat lima jenis tindak tutur (TT) yang terbagi atas beberapa sub-TT, hasilnya di tunjukkan sebagai berikut: Realisasi TT Deklarasi yaitu sub-TT *berpasrah* 1 data. Realisasi TT Representatif menjadi 4 sub-TT adalah sub-TT *menanyakan* 7 data, *menegaskan* 2 data, *menjelaskan* yaitu 2 data, *memberitahu* 2 data. Realisasi TT Ekspresif menjadi 4 sub-TT adalah *perasaan* 1 data, *menolak* 2 data, *marah* 1 data, dan *memuji* 1 data. Realisasi TT Direktif menjadi 4 sub-TT adalah *menyuruh* 2 data, *menawar* 1 data, *mengingatkan* 1 data, dan *mengharap* 1 data. Realisasi TT Komisif menjadi sub-TT yaitu *mengancam* 1 data. Kesantunan yang paling banyak digunakan adalah kesantunan Representatif *menanyakan*. Yang paling sedikit digunakan adalah Komisif *mengancam* dan Deklaratif *berpasrah*.

Dalam wacana humor rubrik "Sontoloyo" di surat kabar *Meteor* Edisi Desember 2010-Februari 2011 ditemukan indikasi penggunaan skala kesantunan Leech. Dari analisis yang telah di lakukan terdapat 11 data skala kesantunan berbahasa Skala kesantunan terdiri atas lima macam,yaitu: Skala untung-rugi (*Cost-Benefit Scale*), terdapat 2 data. Skala kemanasukaan (*Optionality Scale*), terdapat 1 data. Skala ketidaklangsungan (*Indirectness Scale*), terdapat 2 data. Skala keotoritasan (*Authority Scale*), terdapat 3 data. Skala jarak sosial (*Social Distance Scale*), terdapat 3 data.

Kata kunci: *wacana, pragmatik, realisasi kesantunan dan skala kesantunan.*