

„Was gestatten deutsche Verlage ihren Autoren?“

Der deutschsprachige Zugang zu den Open-Access-Informationen der SHERPA/RoMEO-Datenbank

Claus Spiecker, Matthias Schulze

1. Einführung

Das Thema „Open Access“ ist nicht erst seit dem sogenannten „Heidelberger Appell“¹ aus dem Frühjahr 2009 in aller Munde. Vielmehr befasst sich auch die Bibliothekswelt spätestens seit Beginn der 2000er Jahre mit dieser Thematik und ist inzwischen eine treibende Kraft in der internationalen „Open-Access-Bewegung“.² Dies spiegelt(e) sich auch wider in einer Vielzahl von (bibliothekarischen) Projekten, die sich mit Open Access umfassend und in vielfältiger Form befasst(en).³

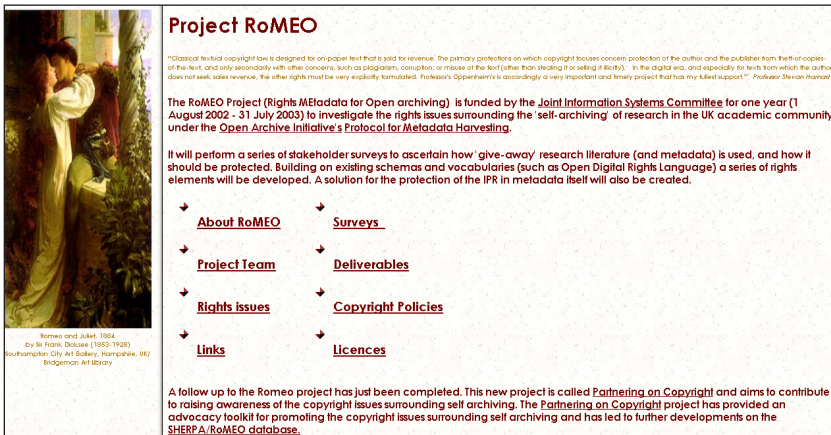
Eines der ersten Projekte aus einer Reihe von Vorhaben, die von der Deutschen Initiative für Netzwerkinformation (DINI) e.V. angeregt und unter Begleitung der DINI-AG Elektronisches Publizieren durchgeführt wurden,⁴ war das Projekt „Open Access Policies – Was gestatten deutsche Verlage ihren Autoren?“.⁵ Im Rahmen des von der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) in mehreren Phasen geförderten Vorhabens wurden die an zahlreichen deutschen Hochschulen und wissenschaftlichen Einrichtungen vorhandenen Informationen zusammengestellt: Die Möglichkeiten der zusätzlichen Bereitstellung von bereits in einem Verlag veröffentlichten oder noch zu veröffentlichenden wissenschaftlichen Arbeiten (self-archiving von Preprints bzw. Postprints) wurden erfasst, strukturiert, aufbereitet und mit Hilfe des internationalen Informationssystems der SHERPA/RoMEO-Liste zugänglich gemacht. Hierzu wurde der Bekanntheitsgrad der SHERPA/RoMEO-Liste in Deutschland gesteigert, Handreichungen für die Kommunikation mit Verlagen übersetzt und Hilfestellung bei der lokalen Erfassung von Open-Access-Informationen gegeben.

- 1 Der „Heidelberger Appell“: Aufruf (Dokument): <<http://www.textkritik.de/urheberrecht/appell.pdf>> und Informationen zur Diskussion: <http://open-access.net/de/allgemeines/rechtsfragen/aktuelle_diskussion_um_oa_und_urheberrechte/>
- 2 Hierzu finden sich weiterführende Informationen auf der Informationsplattform Open Access, der besten Quelle zum Thema Open Access: <http://open-access.net/de/allgemeines/was_bedeutet_open_access/>.
- 3 Einen guten Überblick bietet auch hier die Informationsplattform Open Access: <<http://open-access.net/de/austausch/openaccessprojekte/>>.
- 4 Vgl. hierzu: <<http://www.dini.de/projekte/>>.
- 5 Ausführliche Informationen zum Projekt finden sich hier: <<http://www.ub.uni-stuttgart.de/wirueberuns/projekte/oa-policies/>>.

Im Folgenden werden die internationalen und nationalen Initiativen und Projekte kurz vorgestellt, die verschiedenen Entwicklungsschritte dokumentiert und die Zielrichtung des Vorhabens sowie die Anwendungsszenarien präsentiert. Zudem werden der aktuelle Stand des Vorhabens nach Abschluss der Projektphasen sowie die weiteren Pläne und potenziellen zukünftigen Entwicklungen skizziert.

2. Vom RoMEO-Projekt zur SHERPA/RoMEO-Datenbank

Das RoMEO-Projekt⁶ (Rights METadata for Open archiving) war ein von JISC⁷ (Joint Information Systems Committee) für ein Jahr (August 2002 bis Juli 2003) geförder-tes Projekt an der University of Loughborough zur Erforschung der rechtlichen Rahmenbedingungen der Selbstarchivierung von wissenschaftlichen Arbeiten innerhalb der akademischen Gemeinschaft in Großbritannien. Auf der nach wie vor abrufbaren Website (vgl. Abb. 1) ist das gesamte Projekt ausführlich beschrieben.



Project RoMEO

"Classical textual copyright law is designed for on-paper text that is sold for revenue. The primary protections on which copyright focuses concern protection of the author and the publisher from theft-of-copies-of-the-text, and only secondarily with other concerns, such as plagiarism, completion, or misuse of the text (other than stealing it or selling it illicitly). In the digital era, and especially for texts from which the author does not seek sales revenue, the other rights must be very explicitly formulated. Professor's Oppenheim is accordingly a very important and timely project that has my fullest support". Professor Debraan Horner

The RoMEO Project (Rights METadata for Open archiving) is funded by the **Joint Information Systems Committee** for one year (1 August 2002 - 31 July 2003) to investigate the rights issues surrounding the 'self-archiving' of research in the UK academic community under the **Open Archive Initiative's Protocol for Metadata Harvesting**.

It will perform a series of stakeholder surveys to ascertain how 'give-away' research literature (and metadata) is used, and how it should be protected. Building on existing schemas and vocabularies (such as Open Digital Rights Language) a series of rights elements will be developed. A solution for the protection of the IPR in metadata itself will also be created.

- [About RoMEO](#)
- [Surveys](#)
- [Project Team](#)
- [Deliverables](#)
- [Rights issues](#)
- [Copyright Policies](#)
- [Links](#)
- [Licences](#)

A follow up to the Romeo project has just been completed. This new project is called **Partnering on Copyright** and aims to contribute to raising awareness of the copyright issues surrounding self archiving. The **Partnering on Copyright** project has provided an advocacy toolkit for promoting the copyright issues surrounding self archiving and has led to further developments on the **SHERPA/RoMEO database**.

Abb. 1: Website Project RoMEO mit „Romeo and Juliet“ (1884) von Sir Frank Dicksee⁸

- 6 Weitere Informationen zum ursprünglichen Project RoMEO: <<http://www.lboro.ac.uk/departments/ls/disresearch/romeo/>>.
- 7 Bei JISC handelt es sich um eine britische Fördergemeinschaft in etwa vergleichbar mit der DFG, siehe auch: <<http://www.jisc.ac.uk/>>.
- 8 Passend zur Wahl des Akronyms RoMEO wurde bei der Gestaltung der Projektseite das Bild „Romeo and Juliet“ von Sir Frank Dicksee (1853–1928) von 1884 verwendet. Vgl. hierzu die Originalseite des Projects RoMEO unter: <<http://www.lboro.ac.uk/departments/ls/disresearch/romeo/>>.

... opening access to research
[Home](#) | [Guidance](#) | [Repositories](#) | [Projects](#) | [Links](#) | [About](#) | [Contacts](#)

SHERPA RoMEO

[RoMEO Home](#) | [Search RoMEO](#) | [Browse RoMEO Publishers](#) | [Suggest a Publisher](#)

Use this site to find a summary of permissions that are normally given as part of each publisher's copyright transfer agreement.

Search

Search **Journal titles or ISSNs** **Publisher names**

for [_____]

find **contains** or **starts with** or **Exact phrase only** **ISSN**

Show open access mandate compliance in results for:

[No funders]

Browse

- All publishers
- Green publishers
- Blue publishers
- Yellow publishers
- White publishers

[What the colours mean.](#)

Special RoMEO Pages

- [Publishers Allowing use of their PDFs in Repositories](#)
- [Publishers with Paid Options for Open Access](#)
- [Selected research funders' grant expenditure](#)
- [RoMEO Statistics](#): Proportion of RoMEO colours for listed publishers. Growth of the database.
- [API documentation](#): The application programmers' interface is available for m2m access: for example to be integrated into a repository's deposit process.
- [List of sites using RoMEO data](#)
- [Conditions for Release](#): RoMEO information is available for use by third-parties under and a Creative Commons licence.
- [Further information about RoMEO & JULIET \[PDF files\]](#) - [Leaflet](#) | [Large Poster \(A1\)](#) | [Small Poster \(A3\)](#)

About RoMEO

This service is maintained by SHERPA, with support from [JISC](#) and the [Wellcome Trust](#). It is a development of the original journal publishers' listings produced by the [RoMEO Project](#). Journal information is kindly provided by the British Library's [Zetoc](#) service hosted by [MIMAS](#). Publisher information is updated by our collaborative colleagues ([SHERPA Partners](#), [DfE](#), and [Nerus](#)) and through community contributions - please submit any updates for a publisher using the link provided on their individual entry. If a publisher is not listed here you may wish to [recommend that we include it](#). Please note that these listings refer to journal publications and not to book publications. Consult the publishing contract, or contact publishers directly for their self-archiving policies for book chapters.

Please note that general use of the terms pre-print and post-print can vary: these lists follow accepted definitions for self-archiving purposes. These listings are primarily for the use of the academic research community and any information given is from this perspective.

All information is correct to the best of our knowledge but should not be relied upon for legal advice.

[Contact us](#) for further information - or with any suggestions for [additions](#).

© 2006-2008, University of Nottingham [Contact us](#)

Abb. 2: SHERPA/RoMEO mit Eingabemaske (Stand: Dezember 2009)⁹

Als Ergebnis dieses Vorhabens entstand eine Liste über die Bedingungen verschiedener Verlage bezüglich der Selbstarchivierung von wissenschaftlichen Artikeln. Diese Liste wurde von SHERPA¹⁰ (Securing a Hybrid Environment for Research

- SHERPA/RoMEO in Nottingham: <<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>>.
- Bei SHERPA (Securing a Hybrid Environment for Research Preservation and Access) handelt es sich um den Zusammenschluss von 32 Hochschuleinrichtungen und der British Library unter der Führung der University of Nottingham. SHERPA entfaltet Aktivitäten im Open-Access-Bereich, untersucht Probleme bei der Entwicklung der zukünftigen Wissenschaftskommunikation und entwickelt institutionelle Open-Access-Repositorien an Universitäten, um so den schnellen und effektiven Austausch im Bereich der Forschung zu vereinfachen. Neben dem RoMEO-Dienst zeichnet es unter anderem für JULIET (Richtlinien von Forschungsförderungseinrichtungen bezüglich Open Access) und OpenDoar (weltweites Verzeichnis von Open-Access-Repositorien)

Preservation and Access) und mit der Unterstützung des Wellcome Trusts¹¹ in Nottingham 2005 zur durchsuchbaren SHERPA/RoMEO-Datenbank weiterentwickelt. In der Datenbank kann nach bestimmten Verlagen und Zeitschriften recherchiert und so herausgefunden werden, was welcher Verlag im Regelfall in seinem Verlagsvertrag dem Autor hinsichtlich der Selbstarchivierung gestattet. Die Suche erfolgt über den Titel der Zeitschrift oder den Verlag mit Hilfe einer Eingabemaske auf der Startseite (vgl. Abb. 2).

Die hierbei verwendeten Zeitschriftendaten werden vom Dienst „Zetoc“¹² der British Library bereitgestellt, der von „Mimas“¹³ gehostet wird. Die Datenbank enthielt 2005/06 hauptsächlich Informationen über die Policies (Richtlinien) von Verlagen aus dem STM-Bereich (Science, Technology, Medicine) des anglo-amerikanischen Sprachraums. In diesen Policies gaben und geben die einzelnen Verlage Auskunft hinsichtlich ihrer Bereitschaft und ihren Bedingungen, Open-Access-Veröffentlichungen ihrer Autoren zuzulassen. Es handelt sich hier in der Regel um das Recht zur Zweit-Veröffentlichung. Dabei wird zwischen Pre- und Post-Print unterschieden, d.h. zwischen Fassungen der Artikel vor und nach der Verlagsveröffentlichung. Jedem Verlag wird eine „RoMEO-Farbe“ zugewiesen, die eine Aussage über die Selbstarchivierungsrechte des Autors machen: „weiß“ bedeutet, dass die Archivierung offiziell nicht erlaubt ist, „gelb“, dass nur Pre-Print-Dokumente (d.h. vor der Begutachtung erstellte Entwürfe), „blau“, dass nur Post-Print-Dokumente (d.h. nach der Begutachtung erstellte Endfassungen) und „grün“, dass sowohl Pre- als auch Post-Print-Dokumente archiviert und entsprechend der angegebenen Einschränkungen öffentlich zugänglich gemacht werden dürfen. Die Daten von SHERPA/RoMEO sind nicht nur für Autoren und Repositorienbetreiber wichtig, sondern helfen auch Verlagen, eine eigene Position in der Open-Access-Frage zu entwickeln und diese öffentlich zu präsentieren.

verantwortlich. Vgl. zu den Diensten SHERPA: <<http://www.sherpa.ac.uk/>>; JULIET: <<http://www.sherpa.ac.uk/juliet/index.php>>; OpenDOAR: <<http://www.opendoar.org/>>.

- 11 Der Wellcome Trust ist nach eigener Aussage „... a global charity dedicated to achieving extraordinary improvements in human and animal health. We support the brightest minds in biomedical research and the medical humanities. Our breadth of support includes public engagement, education and the application of research to improve health.“ Er hat seinen Sitz in London und wurde 1936 gegründet wurde, um das Erbe des Sir Henry Wellcome zu verwalten, vgl. <<http://www.wellcome.ac.uk/>>.
- 12 Zetoc ermöglicht den Zugang zum „Electronic Table of Contents“ der British Library und damit auf etwa 20.000 aktuelle Zeitschriften. Das „Z“ steht für „Z39.50“, das für den Zugriff verwendete Netzwerkprotokoll. Weitere Informationen unter: <<http://zetoc.mimas.ac.uk/>>.
- 13 Bei Mimas (Manchester Information & Associated Services) handelt es sich um ein nationales Datenzentrum an der University of Manchester, das zahlreiche Informationen und Daten der britischen Forschung hostet: <<http://mimas.ac.uk/>>.

Diese wichtigen Informationen waren zunächst bis Oktober 2006 jedoch ausschließlich englisch verfügbar. Die Verlagspolicy war zudem auf der Verlagebene mit den Zeitschriftentiteln verknüpft, d.h. eine Ausdifferenzierung auf Ebene der einzelnen Zeitschrift war nicht möglich.¹⁴ Weitere Funktionen kamen erst später hinzu (z.B. die Suche über Abkürzungen, Informationen zur Übereinstimmung mit den Förderbedingungen von wichtigen Geldgebern im Forschungsbereich), u.a. aufgrund von Ideen und Vorschlägen von internationaler nicht zuletzt von deutscher Seite. Seit Projektstart der ersten Phase des Open-Access-Policies-Vorhabens in Deutschland fand die Weiterentwicklung in Nottingham eng verzahnt und in intensiver Absprache mit den deutschen Projektpartnern statt. Insofern hat SHERPA/RoMEO von der Internationalisierung des Dienstes auch selbst profitieren können.

3. SHERPA/RoMEO deutsch

„Ziel der Open-Access-Bewegung ist es, wissenschaftliche Literatur und wissenschaftliche Materialien für alle Nutzerinnen und Nutzer kostenlos im Internet zugänglich zu machen. Ein wesentlicher Aspekt ist die Maximierung der Verbreitung wissenschaftlicher Information, wie in der Berliner Erklärung gefordert.“¹⁵

An der in dieser programmatischen Aussage der Informationsplattform Open Access genannten Berliner Erklärung¹⁶ wird deutlich, dass es nicht nur im angelsächsischen Bereich sehr starke Tendenzen in Richtung Open Access gab, sondern auch und gerade in Deutschland diese Entwicklung massiv vorangetrieben wurde und wird.

Wie im vorigen Kapitel geschildert, steht seit 2005/06 mit SHERPA/RoMEO eine Online-Datenbank zur Verfügung, die Auskunft über die Open Access Policies von Verlagen gibt. Da diese Informationen jedoch a) ausschließlich englisch bereit-

14 Die Darstellung des Sachverhalts um 2005/06 beruht auf Informationen aus einem Artikel von Frank Scholze. Vgl. Frank Scholze: Internationalisation of information services for publishers' open access policies: the DINI multilingual integration layer. In: *Philosophy, Ethics, and Humanities in Medicine* 2008, 3 19, als PDF abrufbar unter: <<http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2504001/pdf/1747-5341-3-19.pdf>>.

15 Siehe: <http://open-access.net/de/allgemeines/was_bedeutet_open_access/>.

16 Die Berliner Erklärung vom 22. Oktober 2003 ist ein wichtiger Meilenstein der Open-Access-Bewegung, insbesondere da sie die Forderung früherer Erklärungen nach dem freien Zugang zu wissenschaftlichen Zeitschriftenaufsätzen im Internet auch auf die Zugänglichkeit zum kulturellen Erbe etwa in Archiven, Bibliotheken und Museen ausweitete. Vgl. die deutsche Fassung der Berliner Erklärung: <http://oa.mpg.de/openaccess-berlin/Berliner_Erklarung_dt_Version_07-2006.pdf> und die verbindliche englische Version: <<http://oa.mpg.de/openaccess-berlin/berlindeclaration.html>>.

gestellt, b) überwiegend auf den STM-Bereich beschränkt und c) vorrangig auf Zeitschriften des anglo-amerikanischen Sprachraums begrenzt waren, gab die DINI¹⁷ den Anstoß zu einem von der DFG (Deutschen Forschungsgemeinschaft) geförderten Projekt zur Entwicklung einer deutschen Schnittstelle zur SHERPA/RoMEO-Datenbank. Vorrangiges Ziel war es, die in Nottingham gesammelten Informationen auch in deutscher Sprache verfügbar zu machen und um zusätzliche Informationen über die Open Access Policies von (kleinen) deutschen Verlagen, die vielfach im Bereich der Kunst-, Geistes- und Sozialwissenschaften tätig sind, zu ergänzen.¹⁸

Mit der Unterstützung von DINI sollten die Erfahrungen und Informationen von deutschen Bibliotheken und anderen Wissenschaftseinrichtungen in diesem Bereich zusammengetragen werden. Darüber hinaus wurde als besonders wichtig erachtet, aktiv für die Notwendigkeit einer Open-Access-Politik einzutreten und hierzu insbesondere bei kleineren und mittelgroßen Verlagen in Deutschland für ein größeres Bewusstsein und besseres Verständnis zu werben. Als weiteres Ziel wurde die Bereitstellung einer (Infra-)Struktur für die direkte Einbindung von SHERPA/RoMEO-Dienstleistungen in institutionelle Repositorien und andere Dienste definiert. Das so angeregte Projekt: „Open Access Policies – Was gestatten deutsche Verlage ihren Autoren?“¹⁹ startete im Mai 2006 und endete im Oktober 2009 mit Abschluss der dritten von der DFG geförderten Projektphase.

Die ersten beiden Phasen wurden vom Computer- und Medienservice (CMS) der Humboldt-Universität zu Berlin²⁰ und der Universitätsbibliothek Stuttgart²¹ in enger Abstimmung mit dem SHERPA/RoMEO-Entwicklerteam²² in Nottingham vorangetrieben. In der dritten Projektphase, ab August 2008, stieß die Universitätsbibliothek Regensburg mit der Elektronischen Zeitschriftenbibliothek (EZB)²³ als dritter Projektpartner dazu. Durch personelle Gegebenheiten bedingt, verlagerte sich der Schwerpunkt der technischen Umsetzung (Programmierung und Website-Gestaltung) im Laufe der drei Projektphasen von Stuttgart nach Berlin, während im Gegenzug der Stuttgarter Anteil an der Übersetzung, dem Kontakt mit den Verlagen, der Außendarstellung und der Abstimmung mit den englischen und internationalen Partnern zunahm.

17 DINI: <<http://www.dini.de/>>.

18 Vgl. hierzu Scholze, wie Anmerkung 14.

19 Vgl. Projektwebsite der UB Stuttgart: <<http://www.ub.uni-stuttgart.de/wirueberuns/projekte/oa-policies/>>.

20 CMS der HU Berlin: <<http://www.cms.hu-berlin.de/>>.

21 Universitätsbibliothek Stuttgart: <<http://www.ub.uni-stuttgart.de/>>.

22 RoMEO-Team: <<http://www.sherpa.ac.uk/projects/sherparomeo.html#staff>>.

23 Universitätsbibliothek Regensburg (EZB):
<<http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit/ezb.phtml>>.

Im Folgenden sollen die drei Projektphasen und ihre jeweiligen Schwerpunkte kurz vorgestellt werden. Größeren Raum wird dabei die dritte und letzte Phase einnehmen, da es hier durch die Einbindung der EZB in das Projekt zu Erweiterungen des deutschen Dienstes kam, die erst in jüngster Zeit abgeschlossen wurden und daher möglicherweise noch nicht allgemein bekannt sind.

In der ersten Projektphase (Mai bis Dezember 2006) ging es in erster Linie darum, ein deutsches Interface zu entwickeln, um die Informationen von SHERPA/RoMEO in Nottingham auch in deutscher Sprache für den deutschen Sprachraum verfügbar zu machen. Hierzu wurde zunächst der Kontakt zum Entwicklerteam in Nottingham aufgebaut, eine Bestandsaufnahme von Vorarbeiten an deutschen Hochschulen gemacht und die Wünsche und Anforderungen von Autoren bei den Verhandlungen mit Verlagen und bei der Bereitstellung von Informationen der Verlage aufgenommen. Für die technische Umsetzung erfolgte zunächst die Erstellung einer deutschen SHERPA-Datenbank als Zwischenspeicher für nationale Informationen mit einer deutschsprachigen Oberfläche (vgl. Abb. 3).

The screenshot shows the SHERPA/RoMEO deutsch interface. At the top, it says "...opening access to research" and the logo "SHERPA RoMEO deutech". The main heading is "Was gestatten Verlage bei der Selbstarchivierung im Open Access?". Below this is a navigation bar with links: Startseite, Anleitung, Eingabeformular, Kontakt, and SHERPA-RoMEO. A message states: "Diese Datenbank soll helfen, die Standardbedingungen der Verlage bei Open Access-Publikationen für Autoren transparenter zu machen." The "Recherche" section includes a search form with "Suche nach" (Zeitschriften, Verlagen), a search box, and "Ergebnisse finden über" (irgendein Suchwort, alle Suchworte oder den exakten Ausdruck). The "Vorauswahl" section shows a color selection bar with "Alle Verlage" and options for "Grüne Verlage", "Blaue Verlage", "Gelbe Verlage", and "Weiße Verlage", with a note "Was bedeuten die Farben?".

Abb. 3: Interface SHERPA/RoMEO deutsch (Stand: Ende 2006)

Entsprechend dem englischen Original wurde eine Suche über Verlage und Zeitschriften mit der Möglichkeit einer Vorauswahl nach den RoMEO-Farben realisiert und alle Informationen und Ergebnisse auf deutsch zur Verfügung gestellt. Hierfür mussten die zur Beschreibung der Bedingungen der Verlage verwendeten englischen „Phrasen“ einzeln übersetzt und den jeweiligen Datensätzen zugeordnet

werden. Durch die Weiterentwicklung zu einer deutschsprachigen Anwenderschnittstelle mit direktem Zugriff auf die Informationen der SHERPA/RoMEO-Datenbank und der damit verbundenen automatischen Ersetzung der englischen durch die deutschen Phrasen wurde der Prototyp SHERPA/RoMEO deutsch fertiggestellt. Die Einbindung auf den DINI-Seiten²⁴ ermöglichte es den deutschen Nutzern ab Oktober 2006, online auf dieses Angebot zuzugreifen.

In der zweiten Projektphase (Mai bis Oktober 2007) wurde diese Schnittstelle zum XML-basierten „Open Access Policies Application Interface“ (oaPAPI) weiterentwickelt, das es erlaubt, Informationen aus den unterschiedlichsten Quellen zusammenzuführen (vgl. Schema Abb. 4).

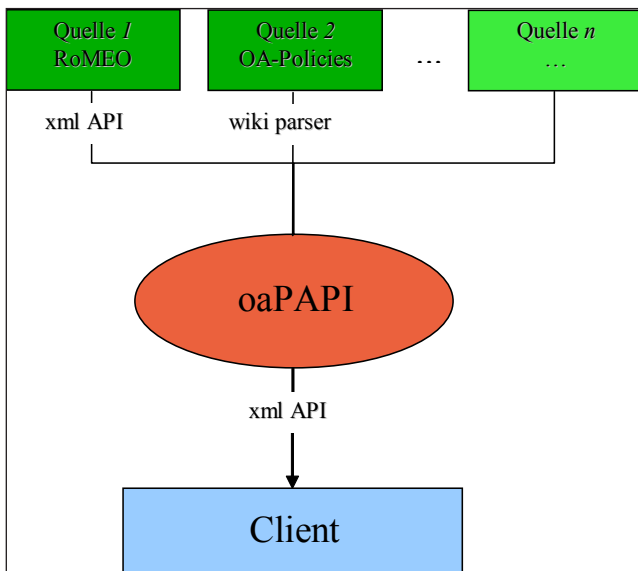


Abb. 4: Erweiterbare Schnittstelle oaPAPI (Stand: Oktober 2007)

Auf diese Weise konnten die Daten aus SHERPA/RoMEO in Nottingham (Quelle 1) mit den in Deutschland über deutsche Verlage gesammelten Informationen (Quelle 2) zusammengeführt und in SHERPA/RoMEO deutsch (Client) zur Verfügung gestellt werden. Diese Lösung war notwendig geworden, da es sich aufgrund von technischen Problemen zunächst als unmöglich erwies, die deutschen Daten direkt in die SHERPA/RoMEO-Datenbank in Nottingham einzufügen. Eine

24 SHERPA/RoMEO deutsch auf den DINI-Seiten: <<http://www.dini.de/oaP/>>.

Abhilfe konnte das Entwicklerteam in Nottingham nicht in absehbarer Zeit in Aussicht stellen. Diese deutsche „Not“-Lösung erwies sich dann aber als unerwartet erfolgreich, denn schon bald wurde die Open-Source-gestellte oaPAPI-Software²⁵ in Spanien für eine spanische SHERPA/RoMEO-Version²⁶ nachgenutzt.

Neben der technischen Weiterentwicklung von SHERPA/RoMEO deutsch fand im Sinne eines aktiven Eintretens für das Open-Access-Prinzip am 26. September 2007 in der Universitätsbibliothek Stuttgart die Informationsveranstaltung „Open Access Policies deutscher Verlage“²⁷ statt. Sie richtete sich insbesondere an kleine und mittelständische Verlage, von denen einige für einen Eintrag in SHERPA/RoMEO gewonnen werden konnten.²⁸

Die dritte Projektphase (August 2008 bis Oktober 2009) des OA-Policies-Projekts zielte darauf ab, einerseits den Service von SHERPA/RoMEO deutsch mit Hilfe des neu hinzugekommen Projektpartners UB Regensburg (EZB) weiter zu verbessern, d.h. beispielsweise mehr Zeitschrifteninformationen zur Verfügung zu stellen und eine bis dahin nicht mögliche Suche über Abkürzungen von Zeitschriften und Verlagen zu implementieren. Andererseits sollten die in SHERPA/RoMEO gesammelten Daten auch den Nutzern der EZB direkt verfügbar gemacht werden. Außerdem sollte den in der Zwischenzeit in Nottingham erfolgten Weiterentwicklungen Rechnung getragen werden. Speziell dies sollte sich als überraschend aufwändig erweisen, da die Zahl der in Nottingham erfassten Verlage von Oktober 2007 bis August 2008 von ca. 350 auf fast 500 angestiegen war. Damit einhergehend hatte sich die Zahl der beschreibenden „Phrasen“, mit denen Einschränkungen und Bedingungen der Verlage erläuternd dargelegt werden, von etwa 80 auf über 600 erhöht. Die sehr unbefriedigende Folge war, dass sehr viele englische Phrasen nicht automatisch durch ihre deutschen Entsprechungen ersetzt werden konnten und bei SHERPA/RoMEO deutsch ein Gemisch aus deutschen und englischen Phrasen angezeigt wurde.²⁹

25 Es handelt sich um eine Open-Source-Entwicklung:

<<http://sourceforge.net/projects/oapapi/>>

26 Nachnutzung von oaPAPI in Spanien: <<http://www.recolecta.net/romeo/index.php>>.

27 Tagungsprogramm und Vorträge:

<<http://www.dini.de/veranstaltungen/workshops/september-2007/programm/>>.

28 In die Zeit der zweiten Förderphase fiel auch das internationale SHERPA/RoMEO-Treffen am 12. September 2007 in London. Mehr dazu in Kapitel 4 (SHERPA/RoMEO international).

29 Die vorgebrachte Bitte und Vorschläge zur Einschränkung und Standardisierung der Phrasen konnten den Zuwachs zwar für kurze Zeit verlangsamen, jedoch hat sich die Zahl inzwischen (Stand: Juni 2010) sogar auf etwa 1200 erhöht, so dass die Übersetzung zu einer wichtigen und anspruchsvollen Daueraufgabe bei der Betreuung von SHERPA/RoMEO deutsch geworden ist.

Ein Entwickler-Treffen der Berliner und Stuttgarter Projektpartner mit dem SHERPA/RoMEO-Team in Nottingham Ende November 2008 war dann der Auftakt für eine sehr intensive Kooperation bei der Weiterentwicklung. So wurde der deutschen Seite der Prototyp eines neuen Application Programming Interface (API) bereits einige Monate vor dem offiziellen Release zur Verfügung gestellt. Das Entwicklerteam in Nottingham griff seinerseits einige deutsche Anregungen auf und realisierte so etwa die Suche über Abkürzungen im Februar 2010, einige Monate nachdem dies auf der deutschen Seite bereits möglich war.

Da es während der Projektphase in Nottingham zu wichtigen Weiterentwicklungen kommen sollte und um diese so weit wie möglich auch für die deutsche Seite umsetzen zu können, beschlossen die beteiligten deutschen Partner die Projektdauer kostenneutral über die ursprünglich vorgesehenen, geförderten 6 Monate hinaus von Februar auf Oktober 2009 zu verlängern.³⁰ Realisiert werden konnten so etwa die neuen Felder „Copyright“ und „Paid Access“, nicht jedoch „Mandated OA“ und die Angabe der letzten Aktualisierung, da diese Informationen von der zur Verfügung stehenden API aus Nottingham nicht geliefert werden. Unter „Copyright“ und „Paid Access“ haben die Verlage die Möglichkeit auf eigene Informationen zu verlinken – in der Regel eine Website und/oder ein PDF – zum Thema Copyright bzw. zu welchen Konditionen ein Artikel durch Bezahlung einer einmaligen Gebühr open access gestellt werden darf. Hinter dem Feld „Mandated OA“ verbergen sich Informationen über die Übereinstimmung der Verlagsbedingungen mit Forderungen eines Geldgebers wie der JISC, der DFG oder des Wellcome Trusts nach Open Access. Darüber hinaus konnte SHERPA/RoMEO Nottingham seine Datenbasis durch Zusatzinformationen von DOAJ³¹ bzw. Entrez³² seit Februar 2010 erweitern und ermöglicht seither eine eingeschränkte Suche über Abkürzungen.

30 Eine große Schwierigkeit im Projekt war, dass die Förderphasen in Großbritannien und Deutschland während der gesamten Projektlaufzeit selten parallel stattfanden, was die Zusammenarbeit nicht gerade erleichterte. Der ursprünglich in Nottingham bereits für Oktober 2008 geplante Förderbeginn verzögerte sich bis März/April 2009. Davor standen die Entwickler in Nottingham nur sehr eingeschränkt für Rückfragen zur Verfügung, da sie in anderen Projekten tätig waren. Durch die Gespräche beim Entwicklertreffen in Nottingham im November 2008, waren die britischen Planungen in Deutschland jedoch bereits bekannt, was letztendlich den Ausschlag für eine Projektverlängerung in Deutschland gab.

31 Directory of Open Access Journals: <<http://www.doaj.org/>>.

32 Bei Entrez handelt es sich um eine Metasuchmaschine des National Center for Biotechnology Information (NCBI), die Zeitschriftenliste findet sich unter: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/citmatch_help.html#JournalLists>.

Die Einbindung von zusätzlichen Informationen aus der EZB in der dritten Projektphase erforderte einen Abgleich der Zeitschriften- bzw. Verlagsdaten von EZB und SHERPA/RoMEO Nottingham (vgl. Schema Abb. 5).

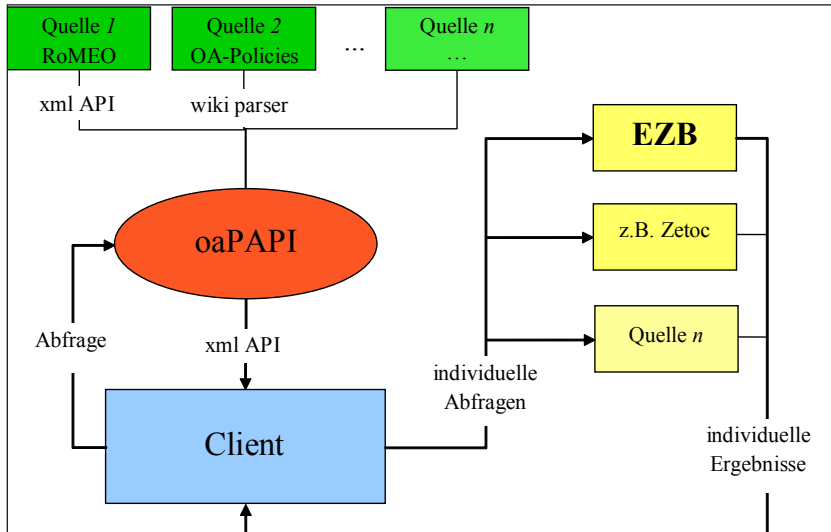


Abb. 5: Schema Einbindung EZB (Stand: Oktober 2009)

Wie bereits in der zweiten Phase werden die Daten von SHERPA/RoMEO über die Schnittstelle oaPAPI zum Client übermittelt. Durch eine Anfrage bei der EZB wird von diesem abgeprüft, ob zu einem gesuchten Verlag oder einer Zeitschrift weitere Informationen vorhanden sind. Falls dies der Fall ist, wird dieses Ergebnis an den Client zurückgemeldet und kann so bei SHERPA/RoMEO deutsch angezeigt werden. Ergibt die Suche nach einem Verlag oder einer Zeitschrift über oaPAPI bei SHERPA/RoMEO Nottingham kein Ergebnis, ist die Zeitschrift jedoch bei der EZB erfasst, werden die dort vorhandenen Informationen mit dem Hinweis „Keine SHERPA/RoMEO-Informationen zu Open-Access-Bedingungen verfügbar“ angezeigt.

Im Zuge der dritten Projektphase wurde die auf der DINI-Website eingebundene Oberfläche von SHERPA/RoMEO deutsch umgestaltet und um neue Funktionen ergänzt (vgl. Abb 6).

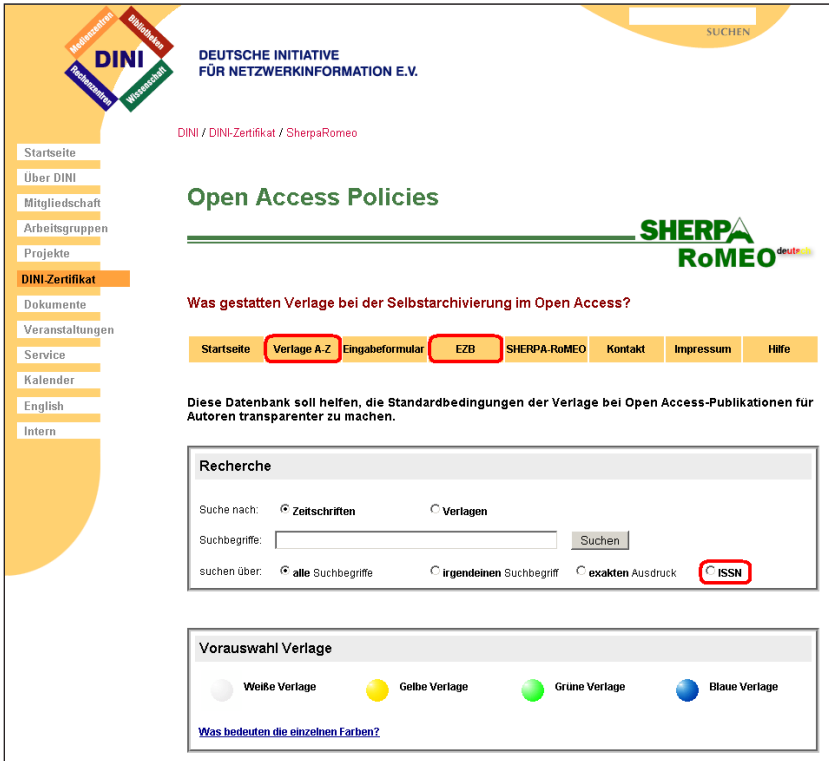


Abb. 6: Interface SHERPA/RoMEO deutsch³³ (Stand: Dezember 2009)

Neu hinzugekommen ist etwa die Suche über die ISSN oder die Möglichkeit nach Abkürzungen zu suchen, sofern diese mit Hilfe der EZB-Informationen aufgelöst werden können. Außerdem wird direkt auf die EZB verlinkt und eine alphabetische Liste der in SHERPA/RoMEO erfassten Verlage steht unter „Verlage A-Z“ zur Verfügung. Welche Vorteile damit verbunden sind, wird in den folgenden Erläuterungen deutlich werden. Bei der Suche nach Zeitschriften kann nun beispielsweise die Abkürzung „ZRGG“ eingegeben werden (vgl. Abb. 7).

33 SHERPA/RoMEO deutsch: <<http://www.dini.de/wiss-publizieren/sherparomeo/>>.

Open Access Policies



Was gestatten Verlage bei der Selbstarchivierung im Open Access?

Startseite	Verlage A-Z	Eingabeformular	EZB	SHERPA-RoMEO	Kontakt	Impressum	Hilfe
------------	-------------	-----------------	-----	--------------	---------	-----------	-------

Es wurde 1 Zeitschrift zu "ZRRG" gefunden.

Folgende Zusammenfassung zeigt die *Standard-Regel* des Verlags. Möglicherweise können Autoren auch Abänderungen und Ausnahmen aushandeln.
Sämtliche Informationen sind möglichst genau zusammengetragen worden, dürfen aber nicht als verbindliche Rechtsberatung verstanden werden.

Titel:	Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte (ZRRG)	
URL:	http://www.brill.nl/product.asp?ID=7591	
Print-ISSN:	0044-3441	
elektr. ISSN:	1570-0739	
Verlag:	Brill Academic Publishers	
EZB-ID:	29012	
Pre-Print:	✓	Der Autor darf <i>Pre-Print</i> -Dokumente (d.h. vor der Begutachtung erstellte Entwürfe) archivieren
Post-Print:	✓	Der Autor darf <i>Post-Print</i> -Dokumente (d.h. nach der Begutachtung erstellte Endfassungen) archivieren
Bedingungen:	<ul style="list-style-type: none"> • der Pre-Print darf nur nach der Annahme zur wissenschaftlichen Überprüfung ("peer-review") eingestellt werden • der Autor darf die Artikel nur auf seine eigene Website stellen • die Verlagsfassung darf auf die eigene Website des Autors gestellt werden • die Institutionen darf die Artikel nur auf die institutionelle Website stellen • Verlagsfassung/-PDF darf nicht auf einem institutionellen Dokumentenserver verwendet werden 	
Paid access:	Brill Open	
Copyright:	Policy	
RoMEO Farbcode:	Ein grüner RoMEO Verlag	
Änderung:	Hier können Sie Änderungsvorschläge für diesen Eintrag machen	


Neue Recherche

Seitenanfang

Abb. 7: SHERPA/RoMEO deutsch:
Ergebnis für die Suche im Feld „Zeitschriften“ nach „ZRRG“

Neben den Basisangaben wie Titel, ISSN, Verlag, URL der Zeitschrift und des Verlags werden die SHERPA/RoMEO Angaben zu den Open-Access-Bedingungen aufgelistet. Da hier sowohl der Pre- als auch der Post-Print archiviert werden darf, handelt es sich bei „Brill Academic Publishers“ um einen „grünen RoMEO-Verlag“. Weiterhin wird auf Informationen zur Möglichkeit des Paid (Open) Access und zum Copyright verlinkt. Sollten dem Nutzer, Autor oder Verlag weitere Bedingungen bekannt sein, kann er diese unter „Änderung“ als Vorschlag einbringen.

Open Access Policies



Was gestatten Verlage bei der Selbstarchivierung im Open Access?

Startseite	Verlage A-Z	Eingabeformular	EZB	SHERPA-RoMEO	Kontakt	Impressum	Hilfe
------------	-------------	-----------------	-----	--------------	---------	-----------	-------

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Es wurden **153** Verlage zu "A" gefunden.

Folgende Zusammenfassung zeigt die *Standard*-Regel des Verlags. Möglicherweise können Autoren auch Abänderungen und Ausnahmen aushandeln. *Sämtliche Informationen sind möglichst genau zusammengetragen worden, dürfen aber nicht als verbindliche Rechtsberatung verstanden werden.*

Verlag:	Academic Conferences International
Pre-Print:	✓ Der Autor darf <i>Pre-Print</i> -Dokumente (d.h. vor der Begutachtung erstellte Entwürfe) archivieren
Post-Print:	✓ Der Autor darf <i>Post-Print</i> -Dokumente (d.h. nach der Begutachtung erstellte Endfassungen) archivieren
Bedingungen:	<ul style="list-style-type: none"> das Copyright gehört den Autoren Verlagsfassung/-PDF darf auf Nachfrage verwendet werden
Copyright:	Keine Informationen vorhanden
RoMEO Farbcode:	Ein grüner RoMEO Verlag
Zeitschriften:	<div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="margin-right: 10px;"> 1477-7029 1479-4411 </div> <div> Electronic Journal of Business Research Methods (EJBRM) Electronic Journal of Knowledge Management (EJKM) </div> </div>
Änderung:	Hier können Sie Änderungsvorschläge für diesen Eintrag machen

Abb. 8: Interface SHERPA/RoMEO deutsch: Verlage A-Z, A

Es öffnet sich eine Eingabemaske und die dort eingegebenen Informationen werden auch von der deutschen Seite direkt nach Nottingham weitergeleitet, wo sie zentral bearbeitet werden. Die deutschen Verantwortlichen (CMS der HU Berlin und UB Stuttgart) erhalten eine Kopie der Eingabe und können gegebenenfalls weitere Hilfestellung leisten. Die deutschen Daten werden nicht mehr, wie es noch zu Beginn der zweiten Projektphase nötig war, mit den Daten aus Nottingham auf SHERPA/RoMEO deutsch zusammengeführt, sondern direkt in Nottingham eingepflegt. Sie stehen damit auch anderen SHERPA/RoMEO-Nutzern weltweit zur Verfügung.

Eine weitere Neuerung bei der Neugestaltung der deutschen Seite ist die Auflistung „Verlage A-Z“, die es so derzeit in Nottingham nicht gibt. Hier sind alle in SHERPA/RoMEO erfassten Verlage für jeden Anfangsbuchstaben übersichtlich mit ihren Bedingungen alphabetisch aufgelistet (vgl. Abb. 8 für den Buchstaben „A“). Die Anzeige enthält auch eine Liste von Zeitschriften des Verlages, sofern diese in der Datenbank der EZB nachgewiesen sind.

Elektronische Zeitschriftenbibliothek

Universitätsbibliothek Stuttgart

Unser Angebot | Einstellungen 🇩🇪 🇬🇧 Hilfe

Zeitschriften

- nach Fächern

- alphabetisch

- suchen

- schnelle Suche

- suchen

Kontakt

Ansprechpartner

Titelvorschlag

Verhaltenstherapie : Praxis, Forschung, Perspektiven

Lizenziert für den Zeitraum: [Nationallizenz: Jg. 8 \(1998\) - gefordert von der EZB](#)

Nicht lizenziert für die restlichen Zeiträume: [Homepage der Zeitschrift](#)

auch im Druck vorhanden: [Titel: Verhaltenstherapie](#)
(Quelle: ZDB) [Bestand: 12.2002,4](#)
[Grundsignatur: F 3.10/28](#)
[Standort: Stuttgart Inst. Sportwiss.](#)

Allgemeine Angaben zur Online-Ausgabe der Zeitschrift:

Verlag: [Karger](#)
[Open Access Policy des Verlages in SHERPA/RoMEO suchen](#)

Fachgruppe(n): Psychologie

Schlagwort(e): Verhaltenspsychologie

E-ISSN(s): 1423-0402

P-ISSN(s): 1016-6262

ZDB-Nummer: [1483583-6](#)

erste Volltextausgabe: Jg. 1 (1991)

Homepage(s): <http://www.karger.com/ver>

Erscheinungsweise: Volltext, Online und Druckausgabe

Kosten: kostenpflichtig

Bitte beachten Sie die Nutzungsbedingungen des Verlages/Herausgebers.
Für kostenpflichtige Verlagsangebote gilt allgemein:

- Zugriff auf die Volltexte ist ausschließlich Angehörigen der jeweiligen Einrichtung gestattet.
- Die Volltexte der Artikel dürfen nur zum persönlichen Gebrauch und zu Forschungszwecken ausgedruckt oder gespeichert werden.
- Systematischer Download von Artikeln oder Suchresultaten, insbesondere durch Robots, ist untersagt.
- Artikel dürfen weder elektronisch noch in gedruckter Form an Dritte weitergegeben werden.

[Liste der teilnehmenden Institutionen, die Volltextzugriff bieten.](#)

Abb. 9a: EZB Information für die Zeitschrift „Verhaltenstherapie“, Karger-Verlag

Mindestens ebenso wichtig wie der Zugriff von SHERPA/RoMEO deutsch auf die Zeitschrifteninformationen der EZB ist der umgekehrte direkte Zugriff von den Seiten der EZB auf die SHERPA/RoMEO-Daten. Hier wurde das Angebot von SHERPA/


RoMEO erstmals in einen bestehenden Dienst erfolgreich integriert. Ziel war es, Open-Access-Informationen eines Verlages zu einer Zeitschrift direkt – ohne eine neue Eingabe – abzufragen. Hierfür musste bei der EZB eine neue Schnittstelle zum Ein- und Auslesen von Daten geschaffen werden. Der Zugriff erfolgt direkt von der Ergebnisanzeige der EZB über das Anklicken von „Informationen zur Zeitschrift“. Im Beispiel (vgl. Abb. 9a) wird das Ergebnis nach dem Anklicken für die Zeitschrift „Verhaltenstherapie“ angezeigt.

Nicht das Richtige gefunden?

Die Suche nach dem Verlag "Karger" lieferte folgende(s) Ergebnis(se):

Karger

Pre-Print:	✓ Der Autor darf Pre-Print-Dokumente (d.h. vor der Begutachtung erstellte Entwürfe) archivieren
Post-Print:	✓ Der Autor darf Post-Print-Dokumente (d.h. nach der Begutachtung erstellte Endfassungen) archivieren
Bedingungen:	<ul style="list-style-type: none"> • auf dem Server des Autors oder der Institution • der Server muß nichtkommerziell sein • Verlagsfassung/-PDF darf nicht verwendet werden • das Copyright des Verlags und die Quelle müssen kenntlich gemacht werden • es muß auf die Verlagsfassung verlinkt werden • die Artikel einiger Zeitschriften können nach Bezahlung einer Zusatzgebühr Open Access gestellt werden
Farbcode:	ein grüner Verlag.

[bereitgestellt von](#) 

[schließen](#)

Abb. 9b: RoMEO-Anzeige der EZB: Karger-Verlag

Die bereits bisher bereitgestellten Verlagsinformationen und Weiterverlinkungen wurden durch einen Button „Open Access Policy des Verlages in SHERPA/RoMEO suchen“ erweitert. Durch Anklicken des Buttons öffnet sich ein neues Fenster direkt vor der Anzeige (vgl. Abb. 9b). In diesem werden die wichtigsten SHERPA/RoMEO-Informationen zu den Archivierungsbedingungen von Pre- und Post-Print (gegebenenfalls mit Einschränkungen) angezeigt. Zugleich wird Auskunft darüber gegeben, ob es sich bei dem Verlag um einen weißen, gelben, blauen oder wie in diesem Fall um einen grünen RoMEO-Verlag handelt, d.h. ob das Archivieren von Pre- und Post-Print offiziell nicht erlaubt oder nur für den Pre-Print, nur für den Post-Print oder eben für beide erlaubt ist. Über das Logo von SHERPA/RoMEO deutsch kann man direkt zu den bei DINI eingebundenen Seiten gelangen und zusätzliche Informationen erhalten oder nach den Open-Access-Bedingungen weiterer Verlage oder Zeitschriften recherchieren.

Anders als bei SHERPA/RoMEO deutsch werden die Informationen für die EZB-Anzeige direkt von SHERPA/RoMEO in Nottingham geliefert. In einem weiteren Kooperationsschritt wurde in Nottingham speziell für Deutschland eine neue API bereitgestellt, die Informationen direkt auf Deutsch zur Verfügung stellt. Hierfür müssen in regelmäßigen Abständen die neu hinzugekommenen Bedingungen (Phrasen) aus dem Englischen übersetzt werden. Dies stellt derzeit noch einen größeren Aufwand dar, da sich die zugesagte Normierung und Standardisierung als schwierig erweist und wohl nicht so bald im gewünschten Ausmaß zu erreichen ist. Nichtsdestotrotz stellt diese neue API einen erheblichen Fortschritt hinsichtlich der internationalen Kooperation dar, denn diese technische Lösung ließe sich relativ einfach auf weitere Sprachen ausweiten.

4. SHERPA/RoMEO international

Informationen zu den Open-Access-Bedingungen von Verlagen werden in zahlreichen Ländern bereits seit einigen Jahren gesammelt. Die Entwicklung der SHERPA/RoMEO-Datenbank in Großbritannien wurde daher dankbar begrüßt und die Daten aus Nottingham werden seither nicht nur in Deutschland auf die unterschiedlichste Weise nachgenutzt.³⁴

In Australien wurde im Rahmen des vom Department of Employment, Science and Training an der Queensland University of Technology (QUT) geförderten „Open Access to Knowledge (OAK) Law Project“ die OAK-List³⁵ entwickelt. Diese Web-basierte Liste enthält Informationen über Verträge und Open Access Policies von Verlagen und orientiert sich an den SHERPA/RoMEO-Einteilungen und -Far-

34 Vgl.: <<http://www.sherpa.ac.uk/romeoreuse.html#othersites>>, hier sind einige Nutzer der SHERPA/RoMEO-Daten aufgelistet.

35 OAKList: <<http://www.oaklist.qut.edu.au/>>.

ben. Die Daten aus SHERPA/RoMEO werden gespiegelt und so zusammen mit den australischen Informationen genutzt. In Japan sammelt die „Society of Copyright Policies in Japan“³⁶ Daten zu Open Access Policies von Verlagen. Sie stellt die japanischen Daten parallel zu Daten aus SHERPA/RoMEO auf einer Website dar, eine gemeinsame Suche und Integration beider Datenquellen gibt es jedoch nicht. In Spanien werden Open Access Policies von Verlagen mit Hilfe des in Deutschland entwickelten „open access Policies Application Interface“ (oaPAPI) über das RECOLECTA-Portal³⁷ öffentlich zugänglich gemacht.

Auch in anderen Ländern gibt es starke Bestrebungen Informationen zu sammeln und diese online zur Verfügung zu stellen. So etwa in der Schweiz durch die „Copyright Datenbank & White List“³⁸ der Universität Zürich, deren Daten auch in SHERPA/RoMEO Nottingham aufgenommen werden sollen und in Frankreich, wo das Couperin Consortium³⁹ sich derzeit um ein einheitliches französisches Vorgehen bemüht.

Um diese Bestrebungen und Kräfte zu bündeln kam es am 12. September 2007 zu einem internationalen SHERPA/RoMEO Treffen in London. Hierzu waren – neben interessierten Anwender-Gruppen aus Australien, Schweden, Dänemark und Deutschland – insbesondere auch potenzielle Geldgeber wie DFG, JISC und Wellcome Trust sowie Vertreter von Mimas und CURL⁴⁰ eingeladen. Ziel war es, die internationalen Perspektiven von SHERPA/RoMEO auszuloten. Einerseits wur-

36 Society of Copyright Policies in Japan: <<http://scpj.tulips.tsukuba.ac.jp/>>.

37 Recolecta ist das spanische Nationalportal für wissenschaftliche Open-Access-Veröffentlichungen. Es handelt sich bei Recolecta um eine Zusammenarbeit von REBIUN (REd de Bibliotecas UNiversitarias) dem Verbund der Universitäts- und Forschungsbibliotheken (<<http://www.rebiun.org/>>) und FECYT (La Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología) der spanischen Stiftung für Wissenschaft und Technik (<<http://www.fecyt.com/>>). Das Ziel ist es, einen nationalen Suchdienst für Open-Access-Veröffentlichungen zu schaffen, Open-Access-Initiativen in Spanien anzustoßen, die Schaffung einer nationalen Infrastruktur von institutionellen Repositorien anzuregen und zu koordinieren und als zentrale Auskunftsstelle für alle Fragen zu dienen, die Open Access und neue Formen der Wissenschaftskommunikation betreffen. Der Zugang zu den Open-Access-Informationen erfolgt über: <<http://www.recolecta.net/romeo/index.php>>.

38 Copyright Datenbank & White List“ der Universität Zürich: <http://www.oai.uzh.ch/copyright_db.php>.

39 Courperin Consortium: <<http://www.couperin.org/archivesouvertes/>>.

40 Es handelt sich um den Zusammenschluss von britischen Forschungs- und Universitätsbibliotheken. Bis 2008 zunächst als „Consortium of University Research Libraries“, dann als „Consortium of Research Libraries in the British Isles“ unter der Abkürzung CURL bekannt, kam es zur Namensänderung in Research Libraries UK und ist seither unter RLUK zu finden: <<http://www.rluk.ac.uk/>>.

den Wünsche und Ideen für die Weiterentwicklung gesammelt, andererseits ging es auch um die finanzielle und technische Unterstützung für den Dauerbetrieb des Dienstes. So wurde von SHERPA/RoMEO Nottingham ein Franchise-System mit nationalen Diensten vorgestellt, die jeweils auch für die Sammlung nationaler Daten zuständig sein sollten.

Einige technische Anregungen konnten seitdem umgesetzt und gemeinsam weiterentwickelt werden, insbesondere hat sich – wie oben beschrieben – die deutsch-britische Zusammenarbeit intensiviert. Abgesehen davon sind die Bestrebungen von SHERPA/RoMEO nach einer Verstetigung und dauerhaften Finanzierung und einer national organisierten Arbeitsteilung bei der Datensammlung seither kaum vorangekommen. Da die Finanzierung in Nottingham weiterhin sehr stark von der Förderung durch die JISC abhängt, kam es deshalb Ende 2009 im Auftrag von SHERPA und JISC zu intensiven Befragungen der internationalen Partner und Interessierten hinsichtlich eines möglichen Finanzierungsmodells. Überlegt wurde, neben dem Aufruf zu freiwilligen Spenden etwa eine Unterscheidung in einen freien Zugang zu den bisherigen SHERPA/RoMEO-Daten und einem zu bezahlenden erweiterten Informationsangebot einzuführen. Diese Überlegungen mündeten Anfang Februar 2010 in einer Telefonkonferenz der britischen Beteiligten mit internationalen Partnern und Interessierten, u.a. aus den Niederlanden und Deutschland. Verschiedene Modelle sind im Gespräch, den SHERPA/RoMEO-Dienst nach einem schrittweisen Ausstieg der JISC dauerhaft zu finanzieren. Eine abschließende Entscheidung wurde jedoch bis dato nicht getroffen.

5. Aktuelle Entwicklungen – Zukunftsperspektiven: national und international

Nachdem die Projektlaufzeit der dritten Projektphase im Herbst 2009 offiziell zu Ende gegangen ist, stellt sich die Frage, wie es mit der SHERPA/RoMEO-Datenbank allgemein und speziell dem deutschsprachigen Zugang weitergehen wird.

Auf nationaler Ebene hat sich aktuell zum Ende des Jahres 2009 eine Neuerung dadurch ergeben, dass der Zugriff auf die Datenbank nun nicht mehr ausschließlich – wie noch zu Zeiten der Projektphasen – über die DINI-Webseiten beziehungsweise den Direktzugriff von den EZB-Seiten erfolgen muss, sondern die Informationsplattform Open Access nun ebenfalls auf ihren Informationsseiten unter der Rubrik „Rechtsfragen“ einen Zugang zu dem deutschsprachigen Angebot ermöglicht (vgl. Abb. 10).

The screenshot shows the 'informationsplattform' website with a yellow header. The logo 'open access' is on the left, and navigation links 'Über uns | Beirat | Kontakt | Sitemap | Impressum' are on the right. Below the header, the page title is 'SHERPA/RoMEO-Liste'. The left sidebar contains a menu with 'Rechtsfragen' and 'SHERPA/RoMEO-Liste' highlighted in red. The main content area includes a breadcrumb trail, a search bar, and a 'Recherche' section with search options for journals and publishers. Below that is a 'Vorauswahl Verlage' section with color-coded categories: Green (Pre- and Post-Print archiving allowed), Blue (Post-Print archiving allowed), Yellow (Pre-Print archiving allowed), and White (archiving not officially allowed). The right sidebar lists 'RECHTSFRAGEN' with links to 'Urheberrecht', 'Aktuelle Diskussion um Open Access und Urheberrechte', 'Open Access und die Urheberrechtsreform', 'Bereitstellen von Dokumenten in Repositorien', 'SHERPA/RoMEO Liste', 'Verlagsverträge und Vertragszusätze', 'Open-Content-Lizenzen', 'Creative-Commons-Lizenzen', 'GNU General Public License', 'Digital-Peer-Publishing-Lizenzen', 'Haftungsrechtliche Risiken', 'Datenschutzaspekte', and 'Weiterführende Links'.

Abb. 10: Zugriff auf die SHERPA/RoMEO-Datenbank über die Informationsplattform OA⁴¹

Es handelt sich hier um eine zusätzliche Einbindung von SHERPA/RoMEO deutsch und seiner Inhalte. Dies fußte auf der Anregung, die Dienste und Services im Bereich der Open-Access-Service-Angebote besser zu vernetzen und vor allem für mehr Präsenz zu sorgen.

Wünschenswert ist es, dass die diversen Webseiten, die im Zusammenhang mit dem Thema Open Access stehen (zum Beispiel Informationsangebote der Uni-

41 SHERPA/RoMEO deutsch auf der Informationsplattform Open Access:
 <<http://open-access.net/de/allgemeines/rechtsfragen/sherparomeoliste/>>.

versitäten, Webseiten zu Repositorien oder andere), durch einen entsprechenden Link auf die deutschsprachige Sicht der SHERPA/RoMEO-Datenbank den Dienst weiteren potenziellen Nutzern nahe zu bringen und so auch dazu beitragen, diesen Service noch bekannter zu machen.

Die technische und inhaltliche Weiterbetreuung der Datenbank wie der Inhalte ist durch die ursprünglichen Projektpartner CMS der Humboldt-Universität zu Berlin und die Universitätsbibliothek Stuttgart zunächst gesichert.⁴² Für einen dauerhaften Weiterbetrieb wäre es natürlich ideal, wenn die Informationen zur Open Access Policy (neu hinzukommender) Verlage dezentral etwa von den einzelnen Hochschulen oder anderen Einrichtungen erfasst und gepflegt werden könnten. Hier sind befriedigende und dauerhafte Lösungen aber noch nicht absehbar.

Auf internationaler Ebene bestehen – wie im vorigen Kapitel ausgeführt – erfreulicherweise große Interessen und bereits konkrete Planungen und Lösungen, das Service-Angebot der SHERPA/RoMEO-Datenbank auf eine noch breitere internationale Basis zu stellen, also mittel- bis langfristig mehr Sprachen, mehr Informationen über weitere Verlage und Zeitschriften aus weiteren Ländern anzubieten.

Neben diesen durchaus positiven Aspekten ergeben sich aber natürlich zumindest mittel- bis langfristig auch Probleme bzw. es sind offene Fragen zu klären. Zum einen: Wie ist es um die Zukunft eines Dienstes bestellt, der im Prinzip an einer einzelnen (britischen) Einrichtung betrieben und gehostet wird? Zum anderen werden aktuell im Heimatland des Ursprungsservices (allerdings auch unter Einbeziehung der internationalen Partner) Überlegungen angestellt in welche Richtung sich der Dienst weiterentwickeln lässt bzw. weiterentwickelt werden soll. Auch hier steht natürlich die Frage der Finanzierung im Raum: Wie lässt sich ein solcher Service auf Dauer aufrecht erhalten und gewährleisten?

Trotz dieser hier nur kurz skizzierten offenen Fragen kann als Resümee der mehrjährigen Entwicklungen durchaus ein positives Fazit gezogen werden: Der deutsche Ansatz, die Daten zentral nach Nottingham zu melden und so die deutschen Daten auch weltweit zur Verfügung zu stellen, bietet große Entwicklungschancen für den zukünftigen Ausbau der Kooperation mit weiteren Ländern. SHERPA/RoMEO deutsch hat sich als Service-Angebot etabliert, die Nutzung und der Bekanntheitsgrad konnten erheblich gesteigert werden, was wohl nicht zuletzt darauf zurückzuführen ist, dass in SHERPA/RoMEO inzwischen über 700 Verlage mit ihren Zeitschriften nachgewiesen sind.

42 Die bereits erwähnten notwendigen Übersetzungen der neu hinzugekommenen Phrasen und nachfolgende Aktualisierung der Seiten erfolgt in regelmäßigen Intervallen, damit das Angebot auch weiterhin vollständig in deutscher Sprache zur Verfügung steht.