

# II SEMINÁRIO ESTADUAL PIBID DO PARANÁ

## Anais do Evento



Foz do Iguaçu | 23 e 24 | Outubro 2014

ISSN: 2316-8285



**unioeste**

Universidade Estadual do Oeste do Paraná  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO



**UNILA**

Universidade Federal  
da Integração  
Latino-Americana

## TEATRO E ENSINO DA MATEMÁTICA: ATIVIDADE DESENVOLVIDA NUM CURSO DE FORMAÇÃO DOCENTE

Ulisses Fernando da Cruz Oliveira<sup>1</sup>

Angela Sacamoto<sup>2</sup>

Gabriel Eduardo Bittencourt Moraes<sup>3</sup>

Lucas Vinicius Rocha Gotardo<sup>4</sup>

**Resumo:** Este trabalho relata uma aula desenvolvida pelas alunas do Curso de Formação de Docentes do Instituto Estadual de Educação de Londrina com a colaboração dos Bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID – Subprojeto de Matemática, para alunos de primeiro ano do Ensino Fundamental utilizando o teatro como forma de apresentar conteúdos matemáticos como números, sequência de números, operações básicas como adição, subtração e conteúdos de língua portuguesa como leitura e escrita de números.

**Palavras-chave:** Pibid. Interdisciplinaridade. Matemática.

### Introdução

Os desafios encontrados pelos professores para o ensino de conteúdos matemáticos, principalmente para alunos do Ensino Fundamental, são grandes e diversificados. Além das dificuldades que os alunos apresentam durante a atividade, geralmente os professores são licenciados em pedagogia e não apresentam domínio dos muitos conteúdos matemáticos que são fundamentais para o ensino nessa fase da aprendizagem. Desse modo, as consequências aparentes são as poucas habilidades desenvolvidas pelos alunos com relação à Matemática e observa-se muitas vezes, uma aversão a esta disciplina, da parte de alguns alunos por acreditarem que nunca aprenderão.

Como forma de superar essas dificuldades, muitas propostas de atividades para o ensino de matemática têm sido experimentadas como, por exemplo, a inserção de jogos, de tecnologias, de desafios de raciocínio, entre outros, a fim de despertar o interesse nos alunos, e possibilitar que a aprendizagem se torne concreta, permitindo inclusive que eles a relacionem no seu dia a dia de acordo com as necessidades de cada um, além de serem mais prazerosas, especialmente para alunos que estão começando sua vida estudantil formal.

2353

<sup>1</sup> Professor e supervisor dos bolsistas do Projeto PIBID – Matemática no Instituto Estadual de Educação de Londrina; prof.ulifer@gmail.com.

<sup>2</sup> Professora Ms. do Departamento de Matemática da Universidade Estadual de Londrina, coordenadora do Projeto PIBID – Matemática; angelasacamoto@yahoo.com.br.

<sup>3</sup> Bolsista do Projeto PIBID – Matemática, aluno do curso de Matemática da Universidade Estadual de Londrina; gabrielmatematica2014@gmail.com.

<sup>4</sup> Bolsista do Projeto PIBID – Matemática, aluno do curso de Matemática da Universidade Estadual de Londrina; lvrgotardo@gmail.com.

Desta forma, a matemática tradicional, estudada com fórmulas e fixação dos conteúdos por meio da resolução de exercícios aliada a atividades que estimulem a criatividade, a curiosidade e a imaginação, pode se aproximar mais dos alunos e contribuir para desmistificar o pensamento de que a Matemática é algo difícil de compreender, e que somente poucos a conseguem decifrar.

As atividades desenvolvidas pelo PIBID – Subprojeto em Matemática no Instituto Estadual de Educação de Londrina têm como objetivos primeiramente, proporcionar para os bolsistas do projeto, chamados a pensar formas diferentes de dar aulas de matemática, a ligação entre a teoria aprendida na Universidade e a prática diária da atividade docente; e depois para os alunos, muitas vezes acostumados a apenas resolver atividades dos livros didáticos, apresentar novas maneiras de aprender os conteúdos matemáticos de uma forma mais prazerosa.

### **Desenvolvimento**

Esta atividade foi solicitada às alunas do primeiro ano do Curso de Formação de Docentes do Instituto Estadual de Educação de Londrina, como trabalho aplicado da Disciplina de Matemática.

As alunas foram divididas em grupos de cinco elementos e proposto que elaborassem uma aula de matemática para alunos das séries iniciais do Ensino Fundamental, utilizando como elemento lúdico o teatro, a “contação” de histórias, buscando relações com outras disciplinas como Português e Artes.

Para elaboração e execução do projeto, contaram com o auxílio dos bolsistas do Programa PIBIB – Subprojeto Matemática, que contribuíram com sugestões de ideias e confecção de materiais.

Primeiramente cada grupo apresentou sua aula para as demais colegas da sala como forma de avaliar o material produzido e corrigir eventuais falhas no seu processo de elaboração e execução. Na sequência, a melhor aula será aplicada em escolas da rede municipal e da rede particular, sendo coletados dados para análise quanto ao aprendizado das crianças dos conteúdos matemáticos trabalhados.

A seguir, uma ilustração da aula apresentada às colegas de turma e aos professores Ulisses Fernando da Cruz Oliveira e Angela Sacamoto.

2354

**foto 1 Mobilização da Atividade 1**



**Fonte: Foto de Ulisses Fernando da Cruz Oliveira**

**Foto 2 "Contação" de estória**



**Fonte: Foto de Ulisses Fernando da Cruz Oliveira**

**Foto 3 Mobilização da Atividade 2**



**Fonte: Foto de Angela Sacamoto**

## Conclusão

O Curso de Formação de Docentes do Instituto Estadual de Educação de Londrina visa à formação de docentes em nível técnico para trabalhar com crianças em idade pré-escolar. Portanto, é grande a responsabilidade dos profissionais que desenvolvem atividades com essas alunas, uma vez que elas serão as primeiras a trabalhar com as crianças no início da sua vida escolar.

Assim, o trabalho realizado pelos professores de matemática com estas alunas do Curso de Formação de Docentes tem procurado despertar nelas o interesse pelo ensino dos conteúdos da disciplina e contribuído para desmistificar o pensamento de que a matemática é algo difícil de compreender.

Este trabalho envolvendo teatro, “contação” de estória e interdisciplinaridade demonstrou para as alunas, a possibilidade de apresentar os conteúdos da disciplina de matemática de uma forma envolvente, aproximando-a do universo dos alunos, principalmente desta faixa de idade.

As alunas envolvidas no projeto relataram que ao aplicarem esta aula em turmas que estagiam, notaram que a participação e o interesse das crianças aumentaram muito, proporcionando condições para uma aprendizagem mais efetiva.

Para os estagiários do Programa PIBID, este tipo de atividade proporcionou uma experiência diversificada com relação à elaboração de aulas e confecção de materiais pedagógicos. Ao se envolverem no trabalho, puderam observar as dificuldades, as oportunidades e as possibilidades que surgem durante o processo, o que resulta numa real aprendizagem para a sua vida profissional como professores de matemática.

2356

## Referências Bibliográficas

CAMPOS, Elisa P. *Teatro e Educação Matemática* São Paulo: dez, 2009. 105 p. Monografia (Licenciatura em Matemática) Instituto de Matemática e Estatística, USP, São Paulo. Disponível em: < <http://www.ime.usp.br/~brolezzi/teatroelisa.pdf> >. Acesso em: 20 set 2014.

LACERDA, Hannah D. G. *Teatro e educação matemática: o ensino do conceito de média por meio da linguagem teatral*. In: ENCONTRO NACIONAL DE EDUCAÇÃO MATEMÁTICA, XI, 2013, Curitiba. Anais... Disponível em:

< <http://www.rc.unesp.br/gpimem/artigos1214.php> > Acesso em: 20 set 2014.

LEITE, Naianna S. et al. *O desafio da interdisciplinaridade: a matemática no teatro*. In: ENCONTRO NACIONAL PIBID-MATEMÁTICA, I, 2012. Santa Maria Anais... Disponível em:

< [http://w3.ufsm.br/ceem/eiemat/Anais/arquivos/RE/RE\\_Leite\\_Naianna.pdf](http://w3.ufsm.br/ceem/eiemat/Anais/arquivos/RE/RE_Leite_Naianna.pdf) >. Acesso em: 20 set 2014.

SCAMPINI JUNIOR, Elvécio. *Teatro como técnica para a aprendizagem matemática*. In: ENCONTRO NACIONAL DE EDUCAÇÃO MATEMÁTICA, IX, 2011. Belo Horizonte Anais... Disponível em:

< [http://www.sbembrasil.org.br/files/ix\\_enem/Relato.../RE66287987120T.doc](http://www.sbembrasil.org.br/files/ix_enem/Relato.../RE66287987120T.doc) >. Acesso em: 20 set 2014.