

yan indistintamente canonistas y legis-
tas, sin distinción. Así lo exigía el rigor

Como puede observarse en los dos
últimos siglos, apenas aparecen seguidores

[Metadata, citation and similar papers](#)

Dadun, University of Navarra

do frente al teologismo, el pastoralismo y
el pseudoteologismo.

Sería enojoso para el lector hacer
aquí una enumeración de los canonistas
biografiados por ser muy numerosos.
Baste decir que no falta ninguno antiguo
o moderno que de un modo u otro justi-
fique el título de jurista universal. A tra-
vés de estas biografías puede advertirse
un panorama general de la historia de la
ciencia canónica, lo mismo en sus épocas
de esplendor en las que abundan los
biografiados, a veces hasta ocupar casi la
mitad de los autores que en sus épocas de
decadencia. Así, por ejemplo, en el siglo
XVIII no aparece ningún canonista, cosa
sabida porque las convulsiones revolu-
cionarias de este siglo sumieron a todas
las ciencias eclesiásticas en casi un silen-
cio total, hasta el comienzo de resurgi-
miento que se suele situar en la enc. *Ae-
terni Patris* de León XIII. Del siglo XIX
cuando ya empiezan los eclesiasticistas
se biografía a Richter, von Schulte,
Hinschius, Friedberg, Sohm, Wernz,
Gasparri, Scaduto, Ruffini y van Hove,
pocos en relación al total, pero la verdad
es que no había más. En cuanto al siglo
XX, los canonistas o eclesiasticistas bio-
grafiados son: Falco, Del Giudice, Ga-
briel Le Bras (éste más bien historiador
del derecho canónico), Jemolo, Wolf,
Calasso (también historiador), P. A.
d'Avack, Kuttner (historiador), Jean
Gaudemet (lo mismo, historiador),
Mörsdorf y Lombardía. Entre las notas
biográficas de juristas españoles del siglo
XX aparecen: Lamberto de Echeverría,
Maldonado, Mans Puigarnau, Otto y del
Portillo.

tas seculares no reconozcan como cole-
gas a sus seguidores, ni que merezcan una
consideración de juristas universales.
Una lección que hay que aprender: la
schola textus no tiene ningún porvenir en
el seno de la ciencia jurídica en general,
ni dentro de la ciencia canónica si se
quiere estar a la altura de los tiempos.

Al Prof. Rafael Domingo nuestra
más cordial enhorabuena.

JAVIER HERVADA

Erdő, Péter, *Egyházjog* (Szent István ké-
zikönyvek 7), Szent István Társulat, Bu-
dapest 2003, 878 pp.

El nombre del cardenal Péter Erdő
está estrecha e intrínsecamente relacio-
nado con la edición húngara del Código
de Derecho Canónico para la Iglesia la-
tina (25 de enero de 1983), pues es el au-
tor de la traducción y los comentarios de
la edición bilingüe. Además publicó un
manual introductorio al Derecho Canó-
nico, que toma como base el nuevo Có-
digo. Con estas dos obras se puede decir
que estableció una «escuela» para la for-
mación de canonistas en Hungría, al
tiempo que proporcionó los fundamen-
tos para el gobierno de la Iglesia, en es-
pecial para los tribunales eclesiásticos. El
Profesor Erdő, hoy cardenal primado y
arzobispo de Esztergom-Budapest, publi-
có por primera vez su manual en 1991.
Junto con la traducción del Código, el
volumen ha constituido una ayuda esen-
cial para los estudios sobre el Derecho
Canónico, en el ámbito de la formación

teológica, en todo este período. Han pasado más de diez años desde entonces y, durante este tiempo, han aparecido nuevas normas generales y particulares, se han producido modificaciones y los estudios e investigaciones emprendidos por los canonistas han aportado nuevos argumentos y soluciones. Hungría no ha permanecido ajena a estos desarrollos, en especial en relación a los institutos de estudios eclesiásticos, o a los cambios acaecidos en algunas instituciones canónicas particulares. En efecto, en Hungría se han producido algunas reformas considerables en el ámbito de la enseñanza del Derecho Canónico. Estas circunstancias nuevas han conducido al Profesor Erdő a completar, poner al día y reorganizar su manual.

La obra se divide en siete partes. Con el título *Introducción al Derecho Canónico*, la primera parte analiza los elementos básicos del Derecho de la Iglesia, comparándolos con otras ciencias y disciplinas (pp. 47-63). Aquí encontramos un resumen de la historia del Derecho Canónico, que da cuenta de los resultados de la investigación histórica más reciente, y que también explica con detalle la codificación oriental (64-80). Siguiendo el esquema tradicional, la segunda parte explica las *Normas Generales* y pone especial énfasis en el efectivo alcance del Código de Derecho Canónico (81-90). El capítulo de esta segunda parte que trata de las nociones de «munus» y «officium» es digno de ser destacado, porque proporciona un excelente resumen de las peculiaridades de los oficios eclesiásticos tal y como se explican en el ámbito científico internacional (150-193). La tercera parte considera los derechos y obligaciones de los fieles cristianos, como Pueblo de Dios, a partir de su *status* particular.

La cuarta parte está dedicada a la estructura jerárquica de la Iglesia, incluyendo el derecho común de las personas consagradas y de las sociedades de vida apostólica. El autor no pretende ofrecer un análisis en profundidad del Derecho que rige las órdenes religiosas, porque eso exigiría redactar un nuevo manual que comprendiera también sus estructuras particulares. El Profesor Erdő explica la misión de enseñar y de santificar de la Iglesia en las partes cuarta y quinta. Esta última contiene el Derecho sobre los sacramentos, con una cuidadosa exposición sobre el Derecho matrimonial (501-600). Por último se ofrece un comentario al Derecho penal y al Derecho procesal (601-810).

En comparación con la de 1991, la nueva edición del año 2003 —que forma parte de la serie «Manuales San Esteban»—, contiene ampliaciones valiosas y útiles. Una de las más significativas es la visión de conjunto sobre la enseñanza del Derecho Canónico y su regulación actual. Pero también conviene destacar las numerosas referencias al *Codex Canonum Ecclesiarum Orientalium* (18 de octubre de 1990) en todas y cada una de las secciones de la obra, sobre todo en relación a los casos en los que el Derecho oriental conlleva obligaciones indirectas para los fieles de rito latino.

El autor ha enriquecido su obra temáticamente con la nueva legislación universal y particular promulgada hasta la primavera del año 2003. De igual modo ha conseguido integrar los resultados de la ciencia canónica internacional con un estilo claro y comprensible. Las referencias del aparato crítico proporcionan al lector reflexiones decisivas y autorizadas sobre las tendencias actuales de la investigación canónica y la literatura científica en este ámbito de los saberes

jurídicos. Al final, el libro ofrece una bibliografía internacional, organizada por materias, que revela un profundo conocimiento de la investigación de más alto nivel. Hay también una lista de las páginas web más importantes de internet, así como de otros materiales reproducidos en microfilm o CD.

El autor presta especial atención a la metodología, separando con claridad las explicaciones de carácter general de los análisis detallados sobre temas más particulares. La inclusión de un índice analítico muy completo facilita el manejo de la nueva edición. La letra cursiva destaca los títulos de las obras de referencia, mientras que la letra normal indica las materias (849-878). El índice suplementario de autores y nombres cubre toda la obra, también los nombres que aparecen en las notas a pié de página y en la *Bibliografía* (837-848). Cada uno de los párrafos del libro tiene un número marginal, muy útil para facilitar las remisiones internas y las referencias cruzadas.

La versión actualizada del manual del cardenal Erdö contribuirá sin duda a impulsar la escuela que surgió en torno a su magisterio y escritos, rigurosos y profundos, en el ámbito del Derecho Canónico. Las páginas testimonian la amplitud de sus conocimientos canónicos, jurídicos y teológicos. Pero ante todo iluminan con acierto la noción de *Scientia Sacra*.

SZABOLCS ANZELM SZUROMI O. Praem.

Fantappiè, Carlo (ed.), *Itinerari culturali del diritto canonico nel novecento*, G. Giapichelli editori, Torino 2003, 274 pp.

Este interesantísimo libro ofrece el texto revisado de algunas conferencias y seminarios de derecho canónico, cele-

brados a lo largo de los cursos académicos 1999-2000 y 2000-2001 en la Facultad de derecho de la Universidad de Urbino, donde Carlo Fantappiè es profesor extraordinario de historia del derecho canónico y de derecho canónico. El editor ha tenido la idea de plantear las relaciones entre derecho canónico y cultura universitaria en el siglo pasado y ha sabido convocar a un grupo de notables autores, que llegan al tema desde la historia de las ideas y del derecho, la sociología, la teología y naturalmente desde el derecho canónico y eclesiástico. El resultado de esta convocatoria es un libro original, con una fuerte carga interdisciplinaria humanística. Estos son los autores y temas tratados:

Paolo Grossi, *Diritto canonico e cultura giuridica*, pp. 13-31.

Roberto Righi, *Rudolf Sohm e il diritto canonico. L'eventuale, il contingente, il fattuale*, pp. 33-71.

Antonio de Simone, *Le vie del disincantamento. Razionalità e diritto in Max Weber*, pp. 73-122.

Michele Nicoletti, *Carl Schmitt e il diritto canonico. Tra Sohm, Kelsen e Barion*, pp. 123-149.

Carlo Fantappiè, *Scienza canonica del novecento. Percorsi nelle chiese cristiane*, pp. 151-198.

Andrea Grillo, *Sacramenti e diritto: estraneità o correlazione? Intrecci tra dimensione rituale, giuridica e teologica*, pp. 199-230.

Carlo Cardia, *Teologia, cultura, università. Percorsi teologici del Novecento. Frammenti di analisi*, pp. 231-265.

El elenco de temas tratados puede dar la sensación de heterogeneidad y fragmentariedad, pero ya el editor nos advierte en la presentación que no ha