



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PISA
FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA
ANNO ACCADEMICO 2009/2010

TESI DI LAUREA SPECIALISTICA IN CINEMA, TEATRO E
PRODUZIONE MULTIMEDIALE

Teatro e immaginazione: il percorso drammaturgico di
Gianni Rodari tra anni Cinquanta e Sessanta

IL RELATORE

Concetta D'Angeli

IL CANDIDATO

M. Francesca Sacco