



## Open Archive TOULOUSE Archive Ouverte (OATAO)

OATAO is an open access repository that collects the work of Toulouse researchers and makes it freely available over the web where possible.

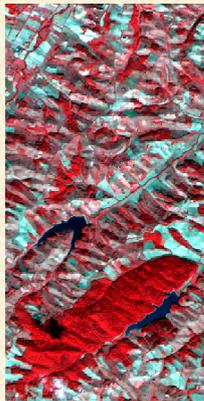
This is an author-deposited version published in : <http://oatao.univ-toulouse.fr/>  
Eprints ID : 16355

**To cite this version** : Calatayud, François  *Le fil des saisons vu de l'espace*. (2011) In: La Novela 2011, 7 October 2011 - 23 October 2011 (Toulouse, France). (Unpublished)

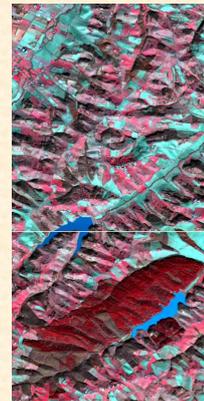
Any correspondence concerning this service should be sent to the repository administrator: [staff-oatao@listes-diff.inp-toulouse.fr](mailto:staff-oatao@listes-diff.inp-toulouse.fr)

# Le fil des saisons vu de l'espace

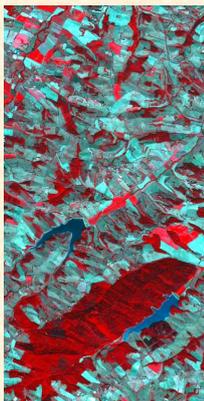
Vue d'un satellite, le fil des saisons est déjà perceptible, et plus particulièrement au travers de la présence de la végétation. Ainsi, les images pourront être d'autant plus colorées en rouge que la végétation exprimera son activité photosynthétique. Au contraire, le sol nu et les bâtiments apparaîtront de couleur cyan. Il est alors possible d'observer le cycle de la Nature depuis l'espace et de déduire le cycle des cultures.



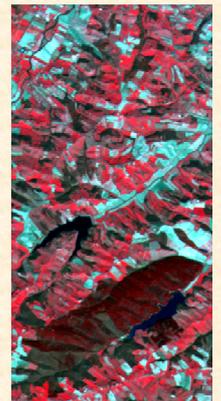
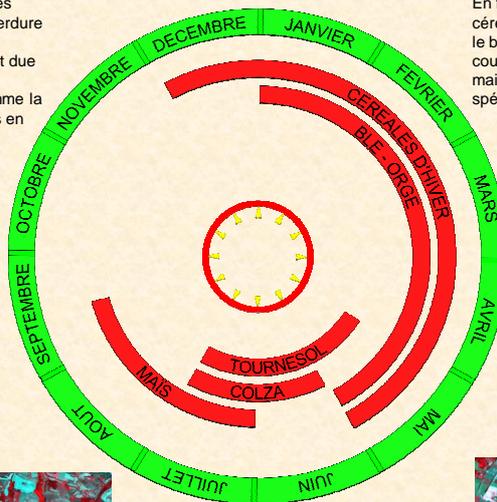
En octobre, les cultures sont terminées et la verdure associée à l'activité photosynthétique n'est due qu'aux prairies et aux parcelles boisées comme la grande forêt de Fabas en bas de l'image. C'est l'automne!



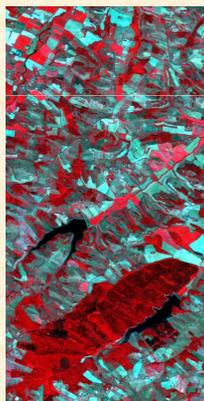
En février, les cultures de céréales d'hiver, ainsi que le blé et l'orge forme un couvert végétal minimal mais relativement spécifique.



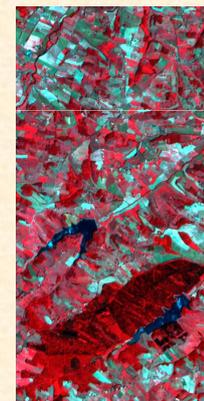
En août, les tournesols ont terminé la floraison et se dessèchent. Seul le maïs garde encore de la verdure. Les bois se distinguent aisément avec leur teinte rouge foncé.



Dès mars, les cultures développent leur végétation à un rythme accru, ça sent le printemps!!! La grande Forêt de Fabas n'a toutefois pas encore retrouvé ses feuilles.



En juillet, ce sont principalement le colza et surtout le tournesol et le maïs qui sont responsables de la couleur rose des cultures. Les bois se distinguent mieux.



En juin, les céréales et beaucoup de graminées ont terminé la maturation des épis et la plante se dessèche en prenant une jolie couleur dorée estivale. La photosynthèse ne se fait plus et l'image contient moins de rose.