

Viro Clarissimo et Doctissimo
JOANNI HENRICO LESCHIO.
S. P. D.

Hermannus Sam. Reimarus.

Quanquam me valetudo ainceps diu fatis à literarum commercio
revocavit; tamen differendum non putavi amplius, quo minus signi-
ficarem, elegantem omnino et veram mihi risam esse emendationem
Tuam loci Dionis, quam perscriperas, pace tua, nec sine nominis
Tui commemoratione, variis lectionibus, inferendam, mea prorsus re-
jecta. Illud interim scire Tibi forte non injucundum fuerit, vidisse
me specimen Dionis Falconiani, quod continetur libro VI. pp. 86. et
87. de Valerio Poplicola agens, subiuncto Zonara. Transmittebat simul
Em. Cardinalis epistolam ab Italo quodam eruditu ad ipsum scriptam,
quae habebat, non videri Dionis stilum esse, sed monachi ejusdam
aut epitomatoris barbarorum faculorum. Mihi tamen perfecto eo,
adeo nihil barbarum occurrebat, ut ex vetere petitum scriptore statim
suspiceret. Nihil ergo magis prius erat, quam Plutarchum evol-
vere. Quid multa? paucis transmisso, deprehendo hominem in ipso
fusto. Nam à prima inde vocula - οὐδὲν ἐστὶν ἀνίσταται, usque
ad postrema λόγος τοπλικός, omnia ad verbum, una cum ipsis
erratis editionis, et versione latina, huc translata sunt ex Plutarchi
Poplicola p. 101. F. sq. Hinc conjecturam facile capies de reliquis, et
miraberis forte mecum viri temeritatem, qua imponere faculo huic
ausus est centone eiusmodi: certe vides, quid mihi metuendum sit
ab eis minas, aut eorum qui causam ejus suscipiente dicuntur. excudit

jam ante Dionem ampla Prolegomena, in quibus tamen Codicem ex quo
haec petierit, non nominat. Opus lente procedere dicitur, ut intra VI.
annos vix absolvi posse videatur. Ecquando autem mi Leichi vide-
bimus Tuum scriptorem Byzantinum? Patere enim, ut ego vel
maxime cunctator, stimulos Tibi addam. Scito tamen hoc ipso
anno ultimam à me manum Dionis imponendam esse; quod
ut et Tu facias, quam primum lices, etiam atque etiam hortor.
Vale. Dabam D. XV. April. A. MDCCLXVII.



Monsieur
Mons. Jean Henr. Leich
Maître es Arts très Célébre

à

Leipzig

461 3154