

**TRANSFORMASI NOVEL SERIAL WIRO SABLENG
EMPAT BREWOK DARI GOA SANGGRENG
KE DALAM KOMIK SERIAL SILAT**

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra



Muhammad NurApriyatnaSyohif

1204392

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2016**

Muhammad NurApriyatnaSyohif, 2016

TRANSFORMASI NOVEL SERIAL WIRO SABLENG EMPAT BREWOK DARI GOA SANGGRENG KE DALAM KOMIK SERIAL SILAT

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**TRANSFORMASI NOVEL SERIAL WIRO SABLENG
EMPAT BREWOK DARI GOA SANGGRENG
KE DALAM KOMIK SERIAL SILAT**

Oleh

Muhammad NurApriyatnaSyohif

UPI Bandung, 2016

diajukansebagaisalahsatusyaratuntukmemperolehgelarSarjanaSastra

© Muhammad NurApriyatnaSyohif 2016

UniversitasPendidikan Indonesia

2016

HakCiptadilindungiundang-undang.

Tesisinitidakbolehdiperbanyakseluruhyaatausebagian,
dengandicetakulang, difoto kopi, ataucaralainnyatanpaijindaripenulis.

LEMBAR PENGESAHAN

Muhammad NurApriyatnaSyohif

TRANSFORMASI NOVEL SERIAL *WIRO SABLENG*

“EMPAT BREWOK DARI GOA SANGGRENG”

KE DALAM KOMIK SERIAL SILAT (KAJIAN SASTRA BANDINGAN)

disetujuidandisahkanoleh:

Pembimbing I,

Yulianeta, M.Pd.

NIP 197507132005012002

Pembimbing II,

Yostiani Noor AsmiHarini, M.Hum

NIP 198701222014042001

Mengetahui,

KetuaDepartemenPendidikanBahasakanSastra Indonesia

FakultasBahasakanSastra

UniversitasPendidikan Indonesia

Dr. Dadang S. Anshori, M.Si.

NIP 197204031999031002

