

**REKONSTRUKSI TARI TRADISI ZAPIN 12 KUALA KAMPAR
DI SANGGAR PANGLIMA KOTA PANGKALAN KERINCI
KABUPATEN PELALAWAN RIAU**

TESIS

*Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat
Guna Memperoleh Gelar Magister Pendidikan Strata Dua (S2)
Program Studi Pendidikan Seni*



**OLEH :
DYAN INDAH PURNAMA SARI
1302245**

**SEKOLAH PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2015**

**REKONSTRUKSI TARI TRADISI ZAPIN 12 KUALA KAMPAR DI
SANGGAR PANGLIMA KOTA PANGKALAN KERINCI KABUPATEN
PELALAWAN RIAU**

Oleh

**Dyan Indah Purnama Sari
S.Pd. Universitas Islam Riau, 2011**

**Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd)
pada Program Studi Pendidikan Seni Sekolah Pascasarjana**

**© Dyan Indah Purnama Sari
Universitas Pendidikan Indonesia
2015**

**Hak Cipta dilindungi undang-undang
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagiannya
Dengan dicetak ulang, difoto copy, atau cara lainnya tanpa ijin penulis**

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

**DYAN INDAH PURNAMA SARI
1302245**

**REKONSTRUKSI TARI TRADISI ZAPIN 12
KUALA KAMPAR DI SANGGAR PANGLIMA
KOTA PANGKALAN KERINCI
KABUPATEN PELALAWAN RIAU**

**Disetujui dan disahkan
oleh pembimbing:**

Pembimbing,

**Dr. Desfina, M.Hum.
NIP. 19610220 199003 2 001**

**Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Seni SPs. UPI**

**Dr. Tri Karyono, M.Sn.
NIP. 19661107 199402 1 001**

**DYAN INDAH PURNAMA SARI
1302245**

**REKONSTRUKSI TARI TRADISI ZAPIN 12
KUALA KAMPAR DI SANGGAR PANGLIMA
KOTA PANGKALAN KERINCI
KABUPATEN PELALAWAN RIAU**

Tesis ini telah di pertanggungjawabkan di depan TIM Penguji
pada hari Senin, 30 Juni 2015, pukul 11.00 s/d 12.00 WIB
di Ruang Sidang nomor 41, lantai 2, Gedung Sekolah Pascasarjana UPI

TIM Penguji:

Penguji I

**Prof. Dr. Hj. Tati Narawati, S. Sen., M. Hum
NIP. 19521205 198611 2 001**

Penguji II

**Dr. Tri Karyono, M.Sn.
NIP. 19661107 199402 1 001**

Penguji III

**Dr. Triyanti Nugraheni. M. Si
NIP. 19730316 199702 2 001**