

**STRUKTUR, FUNGSI, DAN NILAI BUDAYA DALAM CERITA
RAKYAT DI KABUPATEN KARO SERTA PENERAPAN HASILNYA
DALAM MENYUSUN BAHAN PEMBELAJARAN SASTRA DI SMP
TESIS**

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**



**Oleh
DAMERIA BR GINTING
NIM 1204843**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2014**

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “Struktur, Fungsi, dan Nilai Budaya dalam Cerita Rakyat di Kabupaten Karo serta penerapan hasilnya dalam menyusun bahan Pembelajaran Sastra di SMP” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas dasar pernyataan ini saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juni 2014

Yang membuat pernyataan




Dameria Br. Ginting

NIM 1204843

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH
PEMBIMBING

PEMBIMBING I



Prof. Dr. Yus Rusyana

PEMBIMBING II



Dr. Sumiyadi, M.Hum
NIP 1966032019910331004

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia



Prof. Dr. Sumiyadi, M, Hum
NIP 1966032019910331004