

**PRINSIP JEUNG MAKSIM OMONGAN DINA PAGUNEMAN
KUMPULAN CARPON *PANGGUNG WAYANG*
KARYA AAM AMILIA**

SKRIPSI

diajukeun pikeun nyumponan salasahiji sarat
nyangking gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Daerah



ku

NENO RAHMAWATI SAMSUDIN

NIM 1000808

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2014

Prinsip jeung Maksim Omongan dina Paguneman Kumpulan Carpon Panggung Wayang Karya Aam Amilia

Oleh

Neno Rahmawati Samsudin

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

© Neno Rahmawati Samsudin 2014

Universitas Pendidikan Indonesia

Februari 2014

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

NENO RAHMAWATI SAMSUDIN

NIM 1000808

PRINSIP JEUNG MAKSIM OMONGAN DINA PAGUNEMAN

KUMPULAN CARPON *PANGGUNG WAYANG*

KARYA AAM AMILIA

Disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping I



Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum.

NIP. 196302101987031001

Pangaping II



Dr. Hj. Nufuy Nurjanah, M.Pd.

NIP. 196707101991022001

Kauninga ku:

Pupuhu Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. H. Dingding Haerudin, M.Pd.

NIP. 196408221989031001