

DAPTAR EUSI

ABSTRAK	i
PANGJAJAP.....	ii
CATUR NUHUN.....	iii
DAPTAR EUSI.....	vi
DAPTAR TABÉL.....	x
DAPTAR GAMBAR	xi
DAPTAR LAMPIRAN	xii
DAPTAR SINGGETAN.....	xiii
BAB I BUBUKA	
1.1 Kasang Tukang Masalah	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah	5
1.2.1 Watesan Masalah.....	5
1.2.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Panalungtikan	5
1.3.1 Tujuan Umum.....	5
1.3.2 Tujuan Husus.....	6
1.4 Mangpaat Panalungtikan.....	6
1.4.1 Mangpaat Tioritis.....	6
1.4.2 Mangpaat Praktis	6
1.5 Raraga Nulis Skripsi	6
BAB II AJÉN FALSAFAH, BUDAYA, SISTEM NILAI, UPACARA TRADISI <i>NYACARKEUN JALAN</i> , SÉMIOTIKA, JEUNG BAHAN PANGAJARAN MACA	
2.1 Filsafat	8
2.1.1 Wangenan Filsafat	8
2.1.2 Cabang Filsafat	10

Eva Nurlaela, 2013

Ajén Falsafah Dina Upacara Nyacarkeun Jalan Di Dusun Linggaharja Desa Mekarsari Kecamatan Tambaksari Kabupaten Ciamis Pikeun Bahan Pangajaran Maca Di SMA Kelas XII
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.1.3 Ajén Falsafah	11
2.2 Budaya	14
2.2.1 Wangenan Budaya	14
2.2.2 Wujud Budaya	15
2.2.3 Unsur-Unsur Budaya	16
2.2.4 Pungsi jeung Peran Budaya	19
2.3 Sistem Nilai (Ajén) Budaya	20
2.3.1 Wangenan Sistem Nilai (Ajén) Budaya	20
2.4 Wanda Upacara Tradisi	22
2.4.1 Wangenan Upacara Tradisi.....	22
2.4.2 Wanda Upacara Tradisi	24
2.5 Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i>	24
2.6 Sémiotik Kabudayaan	26
2.7 Bahan Pangajaran	27
2.7.1 Kritéria Milih Bahan Pangajaran	29
2.7.2 Bahan Pangajaran Mca	30
BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN	
3.1 Lokasi Panalungtikan	32
3.1.1 Kondisi Sosial Budaya Masarakat Désa Mekarsari	32
3.1.1.1 Démografi	32
3.1.1.2 Sistem Pakasaban	33
3.1.1.3 Sistem Atikan	34
3.1.1.4 Agama/Kapercayaan	34
3.1.1.5 Basa	35
3.2 Sumber Data	35
3.3 Desain Panalungtikan	35
3.4 Méhode Panalungtikan	36
3.5 Wangenan Operasional	36
3.6 Instrumén Panalungtikan	37
3.6.1 Rékorder	37

3.6.2 Kaméra Foto	37
3.6.3 Pedoman Wawancara	37
3.7 Téhnik Ngumpulkeun Data	38
3.8 Téhnik Ngolah Data	39
3.8.1 Tahap Tatahar	39
3.8.2 Tahap Ngumpulkeun Data	40
3.8.3 Tahap Ngolah Data	40
3.8.4 Tahap Nyusun Laporan	40
BAB IV DÉSKRIPSI AJÉN FALSAFAH DINA UPACARA NYACARKEUN JALAN PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DI SMA KELAS XII	
4.1 Prak-prakan Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i> di Dusun Linggaharja	41
4.1.1 Kasang Tukang Kasajarahen Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i>	41
4.1.2 Waktu Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i>	43
4.1.3 Tempat Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i>	44
4.1.4 Prak-prakan Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i>	44
4.1.4.1 Tahap Tatahar dina Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i> (Pra Upacara)	44
4.1.4.2 Tahap Ngalaksanakeun Upacara <i>Nyacarkeun Jala</i> (Prak-prakan)	45
4.1.4.3 Pasca Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i>	48
4.1.4 Pihak-Pihak nu Kalibet dina Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i>	50
4.1.5 Pungsi Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i>	50
4.2 Ajén Falsafah dina Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i>	51
4.2.1 Ajén Falsafah jeung Simbol-Simbol nu Nyangkaruk dina Sasajén	51
4.2.2 Ajén Falsafah nu Nyangkaruk dina Pakakas Panglengkep Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i>	57
4.2.3 Ajén Falsafah nu Nyangkaruk tina Prak-Prakan Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i>	62
4.2.4 Ajén Falsafah nu Nyangkaruk dina Rumpaka Kawih nu Dipaké	68
4.2.5 Rélevansi Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i> di Dusun Linggaharja jeung Kahirupan Jaman Kiwari	71

4.3 Implikasi Ajén Falsafah dina Upacara <i>Nyacarkeun Jalan</i> di Dusun Linggaharja pikeun Bahan Pangajaran Bahasa Sunda di SMA	76
4.3.1 Standar Kompetensi jeung Kompetensi Dasar (SKKD)	76
4.3.2 Bahan Pangajaran “Maca Artikel”	76
4.3.3 Silabus Pangajaran “Maca Artikel”	83
4.3.4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Maca Artkel Budaya	84
BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN	
5.1 Kacindekan	88
5.2 Saran	90
DAPTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	95
RIWAYAT HIRUP	111

