

# APLIKASI INTERFACE SPTOOLS MATLAB DALAM MENDESAIN IIR DAN FIR DIGITAL FILTER

Khoe Yao Tung

Fakultas Teknik Jurusan Elektro, Universitas Kristen Krida Wacana  
Tanjung Duren 4 – Jakarta 14770  
E-mail : [yaotung@satumail.com](mailto:yaotung@satumail.com)

## *Abstract*

*This paper discusses examples of lowpass, highpass and bandpass filter digital designs by using a variety of filter design algorithm available in Matlab for both IIR and FIR filter. Matlab provides different options for digital filter design, which include function call to filter algorithm and a graphical user interface called Sptools Interfacing. Interface Sptools (Signal processing tools) has more user friendly environment, more quicker display and simpler option than the option of making calls to the filter algorithms. However, the shortcoming of sptools is that it only displays magnitude response of the filter, not the phase response.*

## 1. Pendahuluan

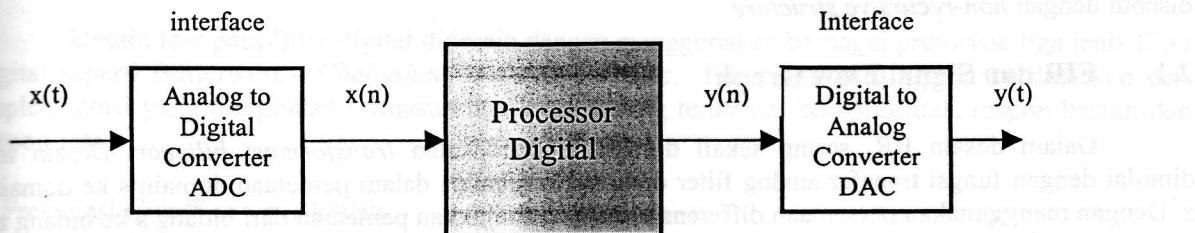
Aplikasi proses sinyal digital yang terpenting adalah filter. Filter berkaitan langsung dengan manipulasi spektrum sinyal. Untuk membangun sebuah filter digital dibutuhkan tiga komponen utama yaitu: *adder* (penambah), *multiplier* (pengali) dan *delay* (penunda). Penambah mempunyai dua input dan satu output yang hasilnya menambahkan masukan dari kedua input tersebut. Pengali adalah elemen penguat dan akan mengalikan sinyal input dengan suatu besaran konstanta tertentu. Penunda akan menunda satu cuplikan yang masuk.

Pengolahan sinyal digital menggunakan transformasi diskrit, transformasi yang sering digunakan adalah transformasi  $z$  yang merupakan prosedur deret sinyal masukan  $x(n)$  menjadi deret sinyal keluaran  $y(n)$ . Filter digital bekerja berdasarkan data masukan diskrit dari cuplikan-cuplikan sinyal kontinu, yang kemudian diubah oleh konverter analog ke digital menjadi data digital biner, data data digital inilah yang nanti dapat dimanipulasi kinerja dan spektrum sinyalnya dengan prosesor digital. Hasil dari data digital ini dikembalikan ke dalam bentuk analog bila diinginkan dengan konverter *digital to analog*. Penerapannya filter digital pada pengolahan sinyal dapat digunakan dalam *noise reduction*, *image processing*, *antialiasing* dan menghilangkan *pseudoimages* pada *multirate processing*, *matched filtering*, *oscillator digital*.

*Contoh 1. Block Diagram dan Signal Flow Graph dari tiga elemen utama filter digital*

## MenDESAIN IIR dan FIR

Terdapat dua jenis filter digital yang disebutkan karena adanya perbedaan penggunaan algoritma dalam mendesain suatu filter digital. Yang pertama Jenis IIR (*Infinite Impulse Response*) yang menggunakan struktur *feedback* yang sering juga disebut dengan *recursive structure*, sedangkan



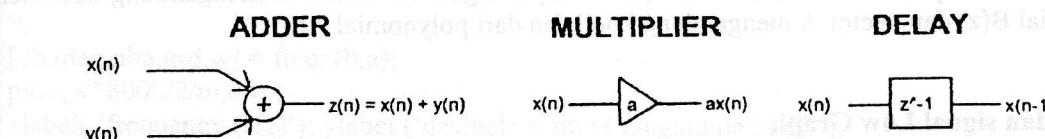
Gambar 1. Proses pengolahan dalam filter digital dengan pengubahan

Beberapa keunggulan dari filter digital setelah melalui proses pengolahan sinyal adalah

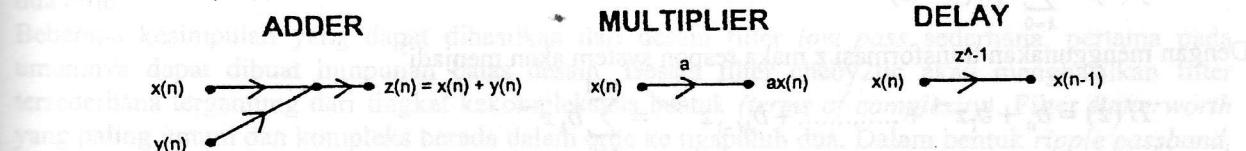
- Pengaturan frekuensi cuplikan sehingga daerah kerja yang dapat dipilih sangat lebar (meliputi frekuensi rendah dan frekuensi tinggi). Termasuk frekuensi sangat rendah sehingga dapat digunakan untuk aplikasi elektronika biomedis.
- Respon fasa yang benar-benar linear.
- Karena menggunakan *programmable processor*, respon frekuensi dapat dipilih secara langsung secara otomatis.
- Beberapa singal masukan dapat disimpan untuk keperluan selanjutnya.
- Berkembangnya *teknologi pico* memungkinkan penggunaan *hardware* yang lebih kecil, komsumsi daya yang kecil, menekan biaya produksi, dan *single chip*.

Dalam implementasi filter digital kita dapat menggunakan *block diagram* atau *signal flow graph*. Seperti yang nampak dalam gambar di bawah ini

### Block Diagram of Filter Elements



### Signal Flow Graph of Filter Elements



Gambar 2. Block Diagram dan Signal Flow Graph dari tiga elemen utama filter digital

## 2. Desain IIR dan FIR

Terdapat dua jenis filter digital yang disebabkan karena adanya perbedaan penggunaan *feedback* dalam mendesain suatu filter digital. Yang pertama Jenis IIR (*Infinite Impulse Response*) yang menggunakan struktur *feedback* yang sering juga disebut dengan *recursive structure*, sedangkan

- <sup>1</sup> Proakis, John G. and Manolakis, Dimitris G. *Digital Signal Processing: Principles, Algorithms, and Applications*, 3<sup>rd</sup> Edition. Prentice Hall.
- <sup>2</sup> Biran Adhan, Brueuer Moshe; MATLAB for Engineers, Addison Wesley, Wokingham, England, 1995. p.75
- <sup>3</sup> Upper River, NJ, 1996. p.67
- <sup>4</sup> Ingel, Vlady K. and Proakis, John G. *Digital Signal Processing Using Matlab*. PWS Publishing Company, 1997. p.197
- <sup>5</sup> Ingel, Vlady K. and Proakis, John G. *Digital Signal Processing Using Matlab*. PWS Publishing Company, 1997. p.183

$$H(z) = b_0 + b_1 z^{-1} + \dots + b_{M-1} z^{-(M-1)} = \sum_{k=0}^{M-1} b_k z^{-k}$$

Dengan menggunakan transformasi z maka respon sistem akan menjadi

$$y(n) = \sum_{k=0}^{M-1} b_k x(n-k)$$

Dan filter dari FIR akan memiliki difference equation, dari

## 2.2 FIR dan signal Low Graph

dalam implementasi sptools Matlab dapat digunakan dengan fungsi filter seperi *filter(B,A,x)* yang arinya melakukannya implementasi  $H(z) = B(z)/A(z)$  dari input signal x. Vektor B mengandung koefisien dat polyomial B(z) dan vektor A mengandung koefisien dari polyomial A(z)

$$y(n) = \sum_{m=0}^N a_m y(n-m) - \sum_{n=0}^M b_m x(n-m)$$

$$H(z) = \frac{B(z)}{A(z)} = \frac{\sum_{m=0}^M b_m z^{-m}}{\sum_{n=0}^N a_n z^{-n}} = \frac{b_0 + b_1 z^{-1} + \dots + b_N z^{-(N-1)}}{a_0 + a_1 z^{-1} + \dots + a_N z^{-(N-1)}}; \quad a_0 = 1$$

fungsional.

Dengan menggunakan operator shift time dari z maka filter dari H akan dapat direpresentasikan dengan Respon sistem dan persamaan differensial dari filter ini akan mengikuti permutasi sebagaimana berikut, Pemetaan ini hasil dari bentuk umum filter IIR dengan sembarang pole dan zero sembarang.

$$s = \frac{2}{T} \frac{1+z^{-1}}{1-z^{-1}}$$

dengan transformasi diketahui dengan *Tustin's bilinear transformation*

$$H(s) = H(z)$$

Dalam kedua jenis FIR (*Finite Impulse Response*) yang tidak menggunakan feedback yang sering dimulai dengan fungsi transfer analog filter dan menyajikannya dalam pemetaan dari bidang s ke bidang z. Dengan menggunakan persamaan differensial adaptifunjukkan pemetaan dari bidang s ke domain

## 2.1 FIR dan Signal Flow Graph

disebut dengan non-recursiv structure.

yang kedua jenis FIR (*Finite Impulse Response*) yang tidak menggunakan feedback yang sering

### 3. Desain Low Pass Filter

Desain low pass filter digital didesain dengan menggunakan berbagai prototype tiga jenis filter digital seperti Butterworth, *Chebyshev type 1* dan *elliptic*. Filter optimum dipilih berdasarkan dari implementasi yang diinginkan termasuk tiga kriteria yang terutama: kompleksitas, respon besaran dan respon fasa.

- Frekuensi *Cutoff* = 1000Hz
- Frekuensi *Sample* = 8000Hz
- Ripple passband = 0,5dB
- Stopband attenuasi = 60dB
- Band Transisi = 100Hz

Matlab Code (Chebyshev):

```
% Lowpass digital filter with chebyshev-I analog prototype
%
% Digital Filter specifications:
wp = 0.125*2*pi; % digital passband frequency in Hz (normalized)
ws = 0.1375*2*pi; % digital stopband frequency in Hz (normalized)
Rs = 0.5;           % passband ripple in dB
As = 20;            % stopband attenuation in dB
%
% Analog Prototype Specifications:
Fs = 1; T = 1/Fs;
OmegaP = (2/T)*tan(wp/2); % prewarp prototype passband frequency
OmegaS = (2/T)*tan(ws/2); % prewarp prototype passband frequency
%
% Analog Chebyshev-1 Prototype Filter Calculation:
[c,d] = cheby1(OmegaP,OmegaS,Rs,As,'stop');
%
% Bilinear Transformation:
[b,a] = bilinear(cs,ds,Fs);
%
[db,mag,pha,grd,w] = freqz(b,a);
plot (w*8000/2/pi,db);
xlabel('frequency (Hz)');
ylabel('decibels');
title ('magnitude in dB');
```

Mathlab juga menyajikan tampilan orde filter dan koefisien filter. Dalam contoh ini, filter Chebyshev dapat ber-orde sembilan. *elliptic filter* memiliki lima orde dan filter butterworth tiga puluh dua orde.

Beberapa kesimpulan yang dapat dihasilkan dari desain filter *low pass* sederhana, pertama pada umumnya dapat dibuat himpunan batas desain. Desain filter cheby2tic akan menghasilkan filter tersederhana tergantung dari tingkat kekompleksitas bentuk (*terms of complexity*). Filter *Butterworth* yang paling umum dan kompleks berada dalam orde ke tigapuluhan dua. Dalam bentuk *ripple passband*, filter *butterworth* memberikan respon optimum. Dalam passband, hampir tidak terdapat *ripple* hanya sebagai monotonic. *elliptic* dan *chebyshev* keduanya mempunyai lebih banyak *ripple* dalam passband. Inilah yang menjadi pilihan dari filter-filter yang digunakan. Dalam hal respon besaran dan kompleksitas, *filter elliptic* akan menjadi pilihan yang terutama, akan tetapi *ripple elliptic* mempunyai respon fasa yang lebih *non linear* dibandingkan filter Chebyshev dan Butterworth. Oleh karenanya ketajaman *cutoff* dengan kompleksitas rendah harus jatuh pada filter elliptic. Jika respon fasa yang dibutuhkan linear, maka filter Chebyshev atau Butterworth akan menjadi pilihan.

Filter IIR didesain dengan menggunakan rutin yang dibuat oleh MH Akroyd's dalam publikasinya tentang Butterworths *digital filter*. Filter *Butterworth* digunakan secara maksimal dalam

Periode kedatarannya dalam passband, kondisi nyata pada monotonic *cut-off*. Filter Butterworth dalam kondisi termotomalisisi dapat dimplementasikan sampai dengan derajat ke enam. Chebyshev type I memiliki *ripple* pada passband, monotonic *cut-off* dari frekuensi *cut-off* pada stopband. Pada implementasi derajat ke enam dengam *ripple* sebesar 1 dB (maksimum deviasi dari normal sebesar kurang lebih sati DB bukan sati dB dari besaran amplituda *peak to 0 peak*) Chebyshev type II memiliki flat maksimal dari passband dan *ripple* dalam stopband. Maksimum *ripple* 40 dB dari stopband dan memilik transisi 3% dari frekuensi *cut-off*.

#### 4. Desain High Pass Filter

Di bawah ini adalah kode program Matlab untuk desain Chebyshev highpass digital filter dengan band transisi passband dengan frekuensi 1100Hz.

```
% Highpass Chebyshev Digital Filter
ws = [0.125 *2*pi]; % digital stopband frequency in rad/s
wp = [0.1375*2*pi]; % digital passband frequency in rad/s
[N, wn] = cheb1ord(wp/pi, ws/pi, Rs, As); % Stopband edge frequency
[b, a] = cheby1(N, Rs, wn, 'high'); % Chebyshev filter prototype
plot(w*8000/2*pi, db); % Frequency response plot
axis ([800 1200 -22 1]); % Plot axis
```

*Band pass filter* dientukan dengan menggunakan dua fungsi. Untuk filter bandpass frekuensi stopband, Matlab di bawah ini mendesain filter bandpass digital cheby2lik

```
% Bandpass Elliptic Digital Filter
ws = [0 .3*pi 0.75*pi] % Stopband edge frequency
Rs = [0 .4*pi 0.6*pi] % Passband edge frequency
As = 20; % Stopband attenuation in dB
db, mag, pha, grd, w] = freqz_m(b,a); % Frequency response plot
plot(w*8000/2/pi, db); % Frequency response plot
axis ([500 3500 -22 1]); % Plot axis
```

*Label(frequency (Hz), ylabel('decibels'), title('magnitude in db Response of cheby2tic Filter');*

```
[N, wn] = cheby2ord (wp/pi, ws/pi, Rs, As); % Stopband edge frequency
[b, a] = cheby2(N, Rs, As, wn); % Frequency response plot
plot(w*8000/2/pi, db); % Frequency response plot
label('frequency (Hz)', 'decibels');
title('Response of cheby2tic Filter');
```

*Label(frequency (Hz), ylabel('decibels'), title('magnitude in db Response of cheby2tic Filter');*

```
[N, wn] = cheby2ord (wp/pi, ws/pi, Rs, As); % Stopband edge frequency
[b, a] = cheby2(N, Rs, As, wn); % Frequency response plot
plot(w*8000/2/pi, db); % Frequency response plot
label('frequency (Hz)', 'decibels');
title('Response of cheby2tic Filter');
```

## 5. Signal Processing Tools

*Signal processing tool* atau Sptools pada Matlab digunakan sebagai alat visualisasi untuk desain dan menganalisis filter digital. Sptool merupakan *graphical user interface* yang mampu menganalisis dan memanipulasi signal, filter dan spektrum frekuensi. Desain filter dengan Sptools memperbolehkan pengguna untuk memilih algoritma desain filter yang digunakan ketika membuat filter. Algoritma desain ini diantaranya terbagi untuk filter FIR dan filter IIR. Untuk filter FIR terbagi dalam *equiripple*, *least squares*, *Kaiser Windows* dan untuk filter IIR adalah *butterworth*, *chebyshev* tipe 1 dan 2, serta elliptic. Pengguna juga diperbolehkan menspesifikasi filter *lowpass*, *bandpass*, *high pass* atau *bandstop*. Desain dari sptools filter akan ditampilkan dalam respon besaran dan tampilan orde filter.

Berikut ini adalah contoh besaran respon dari bandpass filter yang didesain dalam kode program Matlab.

### Filter 4

Appendix

```
Function [b, a] = chb1 {Wp, Ws, Rs, As);
% Analog Lowpass Filter Design: Chebyshev-1
%
% [b, a] = chb1 (Wp, Ws, Rs, As);
% b = Numerator coefficients of Ha (s)
% a = Denominator coefficients of Ha (s)
% Wp = Passband edge frequency in rad/sec
% Ws = Stopband edge frequency in rad/sec
% Rs = Passband ripple in dB
% As = stopband attenuation in dB
%
if wp <= 0
    error ('Passband edge must be larger than 0 ')
end
if Ws <= Wp
    error ('Stopband edge must be larger than Passband edge ')
end
if (Rs <= 0) | (As < 0)
    error ('PB ripple and/or SB attenuation must be larger than 0 ')
end
ep = sqrt (10^(Rs/10)-1);
A = 10^(As/20);
OmegaC = Wp;
OmegaR = Ws/Wp;
g = sqrt (A*A -1)/ep;
N = ceil (log10 (g+sqrt (g*g-1)) /log10 (OmegaR+sqrt (OmegaR*OmegaR-1)) );
Fprintf ('\n*** Chebyshev-1 Filter Order = %2.Of \n',N);
[b, a] = ap_chb1(N, Rs, OmegaC);

function [b, a] = ap_chb1(N, Rs, OmegaC);
% Chebyshev-1 Analog Lowpass Filter Prototype
%
```

$[B, A] = \text{cheby1}(N, R_p, W_n, \text{stop})$   
 $[B, A] = \text{cheby1}(N, R_p, W_n)$   
 $[B, A] = \text{cheby1}(N, R_p, W_n, \text{high})$   
 $[B, A] = \text{cheby1}(N, R_p, W_n)$   
 $[B, A] = \text{butter}(N, W_n, \text{stop})$   
 $[B, A] = \text{butter}(N, W_n)$   
 $[B, A] = \text{butter}(n, W_n, \text{high})$   
 $[B, A] = \text{butter}(N, W_n)$   
 $H(z) = B(z)/A(z)$   
 Untuk desain dari koeffisien filter order  $K$  dengan filter  $H(z) = B(z)/A(z)$   
 Menghitung koeffisien dari bandstop butterworth filter.  $W_n$  adalah  
 frekuensi stopband dan  $W_n$  adalah frekuensi cutoff dalam  
 menanggulangi resonansi dalam sistem.  $R_p$  merupakan  
 frekuensi temomaliasi.  
 Menghitung koeffisien dari low pass filter Chebyshev type I.  $R_p$   
 merupakan ripples passband dan  $W_n$  adalah frekuensi cutoff dalam  
 menanggulangi resonansi dalam sistem.  $W_n$  adalah  
 frekuensi temomaliasi.  
 Menghitung koeffisien dari bandpass butterworth filter.  $W_n$  adalah  
 frekuensi cutoff dalam sistem.  $R_p$  merupakan  
 frekuensi stopband dan  $W_n$  adalah frekuensi cutoff dalam  
 menanggulangi resonansi dalam sistem.  $W_n$  adalah  
 frekuensi stopband dan  $W_n$  adalah frekuensi cutoff dalam  
 menanggulangi resonansi dalam sistem.  $R_p$  merupakan  
 frekuensi temomaliasi.  
 Menghitung koeffisien dari bandpass chebyshev type I filter.  $R_p$   
 merupakan ripples passband dan  $W_n$  adalah frekuensi cutoff dalam  
 menanggulangi resonansi dalam sistem.  $W_n$  adalah  
 frekuensi temomaliasi.  
 $[B, A] = \text{ap\_cheby1}(N, R_s, OmegaC);$   
 $% [b, a] = \text{ap\_cheby1}(N, R_s, OmegaC);$   
 $% b = \text{numerator polynomial coefficients}$   
 $% a = \text{denominator polynomial coefficients}$   
 $% N = \text{Order of the cheby2tical filter}$   
 $% R_s = \text{passband Ripple in dB}$   
 $% OmegaC = \text{Cutoff frequency in rad/sec}$   
 $a = \text{real}(\text{poly}(p));$   
 $b = \text{real}(\text{poly}(p));$   
 $aNu = a(N+1);$   
 $b0 = k;$   
 $K = K.*Nu./NaN;$   
 $B = \text{real}(\text{poly}(z));$   
 $b = K.*B;$

## 6. Argument SpTools

yang mengandung dua frekuensi *cutoff* ternormalisasi dalam stopband dalam urutan naik.

Untuk desain dari chebyshev tipe II kita menggunakan variasi dari cheby2 dengan fungsi komputasi dari koefisien filter order keN dengan filter  $H(z)=B(z)/A(z)$

**[B,A] = cheby2[N,Rs,Wn]**

Menghitung koefisien dari low pass filter Chebyshev tipe 2. Rs mewakili stopband *ripple* dan Wn adalah frekuensi *cutoff* dalam frekuensi ternormalisasi.

**[B,A] = cheby2(N,Rs,Wn,'high')**

Menghitung koefisien dari highpass chebyshev tipe 2 filter. Rs mewakili ripple stopband dan Wn adalah frekuensi cutoff dalam frekuensi ternormalisasi

**[B,A] = cheby2(N,Rs,Wn)**

Menghitung koefisien dari bandpass dengan Ws adalah stopband ripple dan Wn adalah vector yang berisi dari dua frekuensi cutoff ternormalisasi dari passband dalam urutan naik

**[B,A] = cheby2(N,Rs,Wn,'stop')**

Menghitung koefisien dari bandstop chebyshev tipe filter, dimana Rs mewakili dari stopband ripple. Wn adalah vektor yang mengandung dua frekuensi *cutoff* ternormalisasi dalam stopband dalam urutan naik.

Untuk desain dari chebyshev tipe II kita menggunakan variasi dari cheby2 dengan fungsi komputasi dari koefisien filter order keN dengan filter  $H(z)=B(z)/A(z)$

**[B,A] = ellip[N,Rp, Rs, Wn]**

Menghitung koefisien dari low pass filter Chebyshev tipe 2. Rp mewakili ripple passband, Rs mewakili stopband *ripple* dan Wn adalah frekuensi *cutoff* dalam frekuensi ternormalisasi.

**[B,A] = ellip(N,Rp, Rs, Wn, 'high')**

Menghitung koefisien dari highpass chebyshev tipe 2 filter. Rp mewakili ripple passband, Rs mewakili ripple stopband dan Wn adalah frekuensi cutoff dalam frekuensi ternormalisasi

**[B,A] = ellip(N,Rp, Rs, Wn)**

Menghitung koefisien dari bandpass dengan Rp mewakili ripple passband dengan Ws adalah stopband ripple dan Wn adalah vector yang berisi dari dua frekuensi cutoff ternormalisasi dari passband dalam urutan naik

**[B,A] = ellip(N,Rp, Rs, Wn, 'stop')**

Menghitung koefisien dari bandstop chebyshev tipe filter, dimana Rp mewakili ripple passband, Rs mewakili dari spassband ripple. Wn adalah vektor yang mengandung dua frekuensi *cutoff* ternormalisasi dalam stopband dalam urutan naik.

## 7. Daftar Pustaka

- [1] A.V. Oppenheim and R.W. Schafer, "Digital Signal Processing", Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J., 1975.
- [2] Biran Adrian, Breiner Moshe; MATLAB for engineers, Adison wesley, Wokingham, England, 1995.
- [3] L.R. Rabiner & R.W. Schafer, "Digital Processing of Speech Signals", Prentice Hall, 1978, ISBN 0-13-213603-1.
- [4] R. E. Crochiere & L. R. Rabiner, "Multirate Digital Signal Processing", Prentice-Hall, 1983, ISBN 0136051626.

- [5] Ingle, Vijay K. and Proakis, John G. *Digital Signal Processing Using Matlab*. PWS Publishing Company, 1997.
- [6] Proakis, John G. and Manolakis, Dimitris G. *Digital Signal Processing: Principles, Algorithms, and Applications*, 3<sup>rd</sup> Edition. Prentice Hall, Upper Saddle River, NJ, 1996.
- [7] Porat Boaz, "A course in digital signal processing", John Wiley & Sons, Inc New York 1997.
- [8] Ziemer, Roger E., Tranter, William H., and Fannin, D. Ronald. *Signal and Systems*.
- [9] Etter, Delores M., *Engineering Problem Solving with Matlab*, second edition, Prentice Hall, New Jersey 1997.
- [10] <http://dolphin.wmi.ac.uk/filter-design.html>
- [11] <http://www.isip.msstate.edu/~jhuang/>
- [12] <http://www.dsp-trce.com/>

- [A] <http://www.nyu.edu/~mcauley/EE364/EE364.html>
- [B] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [C] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [D] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [E] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [F] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [G] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [H] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [I] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [J] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [K] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [L] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [M] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [N] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [O] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [P] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [Q] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [R] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [S] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [T] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [U] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [V] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [W] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [X] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [Y] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>
- [Z] <http://www.ee.columbia.edu/~dpwe/nsynth/>