

Sommaire biographique	ITO Ryoko	1
Bibliographie des Travaux	ITO Ryoko	2
De ma très chère Ryoko ITO	TOURA Hiroki	5
Sommaire biographique	Olivier Birmann	9
Bibliographie des Travaux	Olivier Birmann	10
Le fabuleux destin d'Olivier Birmann	ODA Ryo	15
<hr/>		
Réflexion sur la construction C'est + pseudo-relative	OGAWA Ayako	19
Le fonctionnement du préfixe RE	SASAKI Kaori	33
— le cas du verbe rentrer —		
<i>De France ou de la France ? Sur la suppression de l'article défini</i> après la préposition <i>de</i>	TANIGUCHI Chikako	49
Le plus-que-parfait du français, introducteur d'une nouvelle scène	MIYAWAKI Rena	63
La «poésie subjective» et la «poésie objective» dans «La Lettre du Voyant»	TANAKA Naoki	77
— aux comparaisons de la dichotomie chez Schiler et de celle chez Jung —		
La naissance d'un Pierrot mélancolique au 19ème siècle en France	NISHIMURA Misaki	93
— À travers «Gilles» de Watteau et Jean-Gaspard Deburau —		
«Le crépuscule» chez Charles Baudelaire	HIRANO Mari	109