



V JORNADAS DE HISTORIAS DE VIDA EN EDUCACIÓN VOCES SILENCIADAS

Voz y creencias de los estudiantes de primer curso del Grado de Educación Primaria sobre sus motivaciones para elegir profesión docente

Miguel Pérez Ferra¹
Rocío Quijano López¹
José Manuel Martos Ortega²

¹mperez@ujaen.es, Universidad de Jaén.

¹rquijano@ujaen.es, Universidad de Jaén.

²martos72@gmail.com, Grupo de Investigación FORCE, Universidad de Granada.

Resumen

La mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje está determinada por diferentes factores, pero consideramos que uno fundamental es el compromiso ético, consecuentemente, el desarrollo de la identidad profesional docente, y como determinante de los dos el motivo que le ha llevado a un estudiante del título de maestro a elegir esa carrera, aspecto que pretendemos conocer en el presente trabajo.

El estudio tiene como informantes 38 autobiografías de estudiantes de primer curso del título de grado de Educación Primaria de la Universidad de Jaén, utilizando como metodología el análisis de relatos autobiográficos a través de la Teoría de la Acción Fundamentada. Las narrativas fueron seleccionadas atendiendo a la variedad, riqueza y grado



de profundidad alcanzado en los aspectos que atienden a la temática formulada en el problema de investigación.

Los estudiantes afirman que han optado por cursar el grado especificado, atendiendo a cuatro tipos de razones; bien por contacto con los niños a través de contacto con la educación o mediante experiencias de voluntariado, lo que les ha llevado a despertar su vocación docente; bien a través de la influencia de amigos, que les han aconsejado realizar los estudios de maestro porque es un trabajo seguro y bien remunerado. Estos estudiantes suelen pertenecer a la clase media-baja; otro tipo de estudiantes han accedido a esta carrera porque la nota media que tenían no les permitía optar a otra titulación; un cuarto grupo ha accedido a los estudios de magisterio por “la experiencia transmitida de padres y familiares que trabajan en la educación” o por “la incidencia de sus profesores”, que les han ayudado a desarrollar su identidad profesional con el transcurso del tiempo.

Por las aportaciones de los estudiantes, se puede considerar que el grupo primero, voluntariado y contacto con la educación, así como aquellos que han querido ser maestro por la experiencia vivida junto a sus profesores representa las señas de identidad más genuinas de la identidad profesional docente.

Palabras clave: motivación, elección profesional, Grado de Maestro, identidad profesional.

Abstract

The improvement in the teaching-learning process is determined by different factors, but, overall, we consider that there is one which is fundamental, ethical commitment, and as a consequence, the development of professional teaching identity, and as a common denominator for both the reason why they have chosen this career.

38 autobiographies from students of the first course of Primary Education at Jaen University were used for this study. Analyses of autobiographical texts were used as a methodology through the fundamental action theory. The narratives were selected according to their variety, richness and grade of depth in relation to the core of our investigation.

Students confirmed that they opted for studying a specific degree by considering four reasons; they were in contact with children through education or voluntary work, which awakened their teaching vocation; friends who advised them to study to become a teacher because it is a permanent and well-paid job, these students proceeded from low and middle class. Others decided to course the degree because their average grade was not good enough as to do



another degree,; and a fourth group decided to study teaching because their parents or relatives work in Education or because of their teachers' incidence, who played an active role in developing their profesional identity.

As for the information gathered from studens, we could state that group number one, volunteers and students previously in contact with education, as well as those who had always wanted to be teachers because of their experience with their teachers , represent the most genuine signs of a profesional teaching identity.

Keywords: motivation, career choice, teaching degree, profesional identity.

1 Aproximación al tema objeto de estudio

Es cierto que la importancia de los maestros en la sociedad, tanto a corto, a medio, como a largo plazo es vital, en la medida que su función se orienta a ayudar a formar a la nueva ciudadanía: Al formar a los estudiantes de la actual generación, los maestros están contribuyendo a preparar la generación del futuro, lo que significa que su impacto no es transitorio, y sí continuo.

La contribución de los maestros para formar una ciudadanía que sea capaz de catalizar y gestionar las tendencias de los cambios de ciclo social; que sea capaz de prever y abordar su llegada adecuadamente, es un aspecto de vital importancia, ya que se puede conjeturar su venida, pero no se puede prever cuando. Lo que constituye el elemento central de todo el proceso y de la finalidad formativa que llevan a cabo aquéllos que se dedican a la formación, de ahí la significación que reviste conocer si las razones que les mueven a cursar los estudios de maestro son intrínsecas o extrínsecas.

La actividad docente conlleva un proceso comprendido entre la reflexión sobre la creación de saber pedagógico y su desarrollo mediante vivencias en los espacios educativos, aspectos que interactúan en un proceso cíclico, que surge y se acentúa en la dialéctica desarrollo de la identidad profesional docente – compromiso con el impulso de cada proyecto de vida personal que se suscita en cada niño o niña, en cada joven, siendo este proceso el que determina la elección consciente de la profesión. Dicho lo cual, se puede afirmar como indicaba el domingo día 1 de marzo en el Diario Sur, el catedrático de la Universidad de Málaga, Ignacio Rivas Flores (2015): “La educación no está para formar trabajadores sino personas”, aspecto que han de tener presente para fundamentar sus razones, quienes pretenden cursar estos estudios, ya que no siempre la legislación al uso lo pone de manifiesto



La elección de los estudios del título de grado de Maestro puede estar determinada por muy diversas razones, desde factores inherentes a la personalidad del sujeto, elementos del entorno, como influencia de miembros de la familia o profesores, con una identidad profesional que ha sido referente para los estudiantes. También las tendencias sociales suelen influir en las posibilidades de elección. En este sentido se han manifestado Bertomeu, Canet, Gil y Jarabo (2005):

“La elección de la carrera de magisterio puede estar condicionada por razones muy diversas, que incluyen la personalidad del sujeto y elementos del entorno (influencia familiar, de los profesores (...)), aunque la toma de decisiones es compleja, siempre responde al deseo de satisfacer unas necesidades” (p. 3).

En esta misma línea de pensamiento se han pronunciado otros investigadores, González Sanmamed (1995) alude a motivos altruistas e intrínsecos: vocación, 46%; inclinación por tratar con niños, 32,1%; la realidad humanista de la profesión, 26,1%; disponibilidad de tiempo libre, 7,8%” (p. 69) o Sánchez Lissón (2002), que se refiere a la importancia de distinguir entre los intereses de cada individuo y sus preferencias. Los intereses van a ser producto de la suma de dos aspectos: los procesos de formación y capacitación desarrollados por cada individuo y la interacción de cada sujeto con su entorno; en definitiva, reconoce lo que más explícitamente indica Mercedes Sanmamed, pero aborda un aspecto nuevo, el hecho de que durante su formación, el estudiante va desarrollando su identidad profesional, tanto en sus estudios primarios como secundarios y, consiguientemente, su orientación hacia la carrera.

Las investigaciones precedentes evidencian que la elección de la actividad profesional docente viene determinada por las creencias que los estudiantes van adquiriendo durante los estudios no universitarios: los modos de entender la formación, la participación de los estudiantes en clase o la función docente, que orienta y ayuda a desarrollar a los alumnos lo mejor de ellos mismos; por tanto, es una realidad que se va construyendo paso a paso y, que queda, en no pocas ocasiones, determinada por la admiración a una profesora o profesor; por el hecho de tener familiares en el ámbito docente o también, por el deseo de servir a los otros.

A través de los relatos autobiográficos de los estudiantes de primer curso de los estudios de Magisterio se pretenden conocer las razones, motivos y referentes que les llevaron a su elección; relatos que permitirán conocer la relación de los estudiantes con el mundo, sus creencias y como estas inciden a la hora de interpretar la enseñanza en su formación didáctica (Rivas, Núñez, Quijano, Léite y Pérez Ferra. 2013).

Según los investigaciones llevadas a cabo por Krečič y Grmek (2007), la elección de los estudios de Magisterio se orienta hacia la autorrealización, entendida como la posibilidad de llevar a cabo una función pública, capaz de ayudar a construir nuevos proyectos de vida y de contribuir a definir y conformar la identidad personal de niños y adolescentes. Otros autores consideran que la elección de la carrera de Magisterio puede estar condicionada por razones diversas, tales como: personalidad o influencias de entorno (Bertomeu, Canet, Gil y Jarabo, 2007), o bien por el deseo de encontrar estabilidad, realizar una actividad profesional que han



vivido en sus abuelos, padres y hermanos mayores o la atracción por trabajar con niños (Mendías Cuadros y Camacho Pérez, 2004).

En estudios realizados por Watt y Richardson (2007) y Fokkens-Bruinsma y Canrinus (2012) se encontró que los estudiantes que optaron por la enseñanza como una carrera temporal, que pensaban enseñanza en cuestión no impliquen alto nivel de experiencia, y que pensaba que la enseñanza no tiene un alto estatus social previsto para ejercer menos esfuerzo y no estaban seguros de permanecer en la profesión como profesor. Por el contrario, otros con motivaciones intrínsecas indicaron que ejercer un mayor esfuerzo y participar más en la profesión. Por otra parte, otros estudios también mostraron correlaciones positivas entre la satisfacción con la elección y esfuerzo planificado y persistencia.

Las reflexiones llevadas a cabo sobre los análisis precedentes conducen a considerar que en las decisiones de los estudiantes priman dos factores; de un lado, la incidencia socio-cultural en la que están inmersos: familia, aquéllos profesores/as que toman como modelo, amigos, etc., y también la realidad intrínseca, constituida por la configuración de su identidad profesional que se va desarrollando durante la formación no universitaria.

Dicho lo cual, proponemos la siguiente pregunta de investigación: “Qué motivaciones determinan que los estudiantes elijan la carrera de Maestro”.

2 OBJETIVOS

Objetivo general:

Conocer las motivaciones que llevan a los estudiantes de primero de Educación Primaria a elegir los estudios de Magisterio.

Objetivos específicos:

- a) Analizar las reflexiones que realizan los estudiantes durante sus relatos autobiográficos y si fueron determinantes para la elección de sus estudios.
- b) Conocer en qué sentido se orientan las autobiografías, respecto a los factores que han incidido en la elección.



3 Metodología

La construcción de la identidad personal no se puede abordar sin considerar la historia personal, que es un referente para la elección de la carrera, y una de las posibilidades de construir la trayectoria personal es interpretándola. Las narraciones autobiográficas son reveladoras y epifánicas, en la medida que descubren el camino andado y los proyectos de vida de las personas, así como la riqueza de significados que se generan para comprendernos y entender el mundo que nos rodea.

Se ha acudido al relato autobiográfico de los estudiantes de primer curso de primaria, life history, porque adscribe lo narrado a un contexto y realidad ideológica, aspecto referido líneas atrás como determinante a la hora de decidir la elección profesional. Bolívar, Domingo y Fernández (2002) se han referido a la autobiografía en el sentido: "... de una metodología específica de recogida/análisis de datos, (que) se sitúa en un espacio más amplio, acorde con determinadas orientaciones y posiciones en el pensamiento, hermenéutica..." (p. 16). Padua Arcos y Prados Megías (2014) van más allá, afirmando que: "Las biografías del alumnado, contadas y elaboradas por ellos mismos son una herramienta metodológica que pone de manifiesto las relaciones que han establecido y las estructuras en las que se han desarrollado sus procesos formativos" (p. 76).

La metodología seguida en la recogida, análisis e interpretación de datos quedó definida por dos fases; en un primer momento se seleccionaron 38 autobiografías de estudiantes de primer curso del grado maestro en Educación Primaria. El procedimiento de selección estuvo determinado por el nivel de profundización alcanzado en los aspectos que responden a la temática que se formula en la investigación y a los objetivos definidos en la misma. En suma, fueron las autobiografías que presentaban mayor variedad de datos, con relatos bien definidos de las experiencias de los estudiantes que incoaron y fueron determinantes para optar por los estudios del título de grado de Educación Primaria. Atendiendo a los datos referenciados, y después de solicitar autorización a los estudiantes para ser utilizadas en la presente investigación, el número quedó reducido a 23 relatos autobiográficos, autorización que los autores expresaron en documento escrito, mediante firma.

La segunda fase consistió en la categorización y análisis de las autobiografía enviadas por los estudiantes, a los investigadores que remiten la presente comunicación. El proceso seguido consistió en analizar cada narrativa autobiográfica y construir nodos temáticos en función del tema de la narración, atendiendo a ello se definieron veintidós categorías, que una vez realizada la matriz de codificación quedaron reducidas, por su significación, a cuatro categorías, a saber: "experiencia en el voluntariado", "influencia de amigos", "influencia de padres y familiares maestros" e "influencia de profesores". Todos ellos aspectos que han ido y van configurando la identidad profesional docente, reflejan aspectos incoativos externos, relativos a la vocación y motivación profesional, así se ha manifestado González Calvo (2010)



cuando afirma que la inquietud es un exponente de la profesionalidad, vocación y voluntariedad de los futuros profesores. Estas cuatro categorías han sido fundamentales para conocer e interpretar el pensamiento de los estudiantes noveles sobre las razones de su elección hacia la carrera de maestro.

La información aportada en las autobiografías ha sido analizada mediante el programa Nudist Vivo-10 para tratamiento de datos cualitativos.

4 Análisis de las aportaciones de los informantes

El análisis e interpretación de las autobiografías de los informantes, atendiendo a la matriz de codificación, plantea cuatro grandes categorías, ya enunciadas, que han determinado las razones de los informantes, respecto a sus motivaciones para elegir los estudios de Magisterio, a saber: “Experiencias de voluntariado”, “influencia de amigos”, “influencia de padres u otros familiares” e “influencia del profesorado”.

Respecto a las “experiencias de voluntariado” los alumnos manifiestan que ya conocen la acción docente, indican: “eso no es nuevo para mí”. En el primer fragmento se pone de manifiesto una disposición altruista, a la que Grant (2008) y Gratacós (2014) se han referido como motivación prosocial, entendida como el esfuerzo por ayudar o contribuir a otros; a lo que se adiciona el deseo de trabajar con niños, como se pone de manifiesto en los siguientes fragmentos de estas narrativas:

“Todo esto de dar clase no es nuevo para mí, ya que desde hace años soy parte de un grupo de animadores salesianos que nos formamos como animadores socioculturales y de tiempo libre, con lo cual ya tengo algún curso realizado relacionado con la educación y cada viernes me “enfrento” a un grupo de chavales a los que intentamos educar siguiendo el sistema preventivo de Don Bosco” (NA - 14, rfª. 1).

“No he estado, ni mucho menos, sin ningún contacto con los niños porque he sido catequista y soy monitora, desde hace tres años, de actividades en mi antiguo colegio. Me hace mucha ilusión trabajar con ellos y me gustaría en un futuro marcarles de forma positiva como me marcaron estas personas a mí” (NA – 23, frª. 1).

Todos ellos aspectos vinculados con actividades altruistas que encierran un componente ideológico o religioso.

La influencia de los amigos también es de gran importancia para la elección de los estudiantes, influencia que se ha concretado en tres aspectos: salida laboral, formación personal y permite tener buen nivel de vida.



“...alguien ha influido en que me embarque en estudiar esta carrera, mi familia y algún amigo relacionado con este tema siempre me han animado, porque es algo que no hace más que seguir formándome como persona y abrir más puertas para trabajar y poder tener una vida mejor” (NA – 17, rfª. 1).

Como han afirmado en sucesivas investigaciones Guerrero Serón (1993), Lagares (2000) y Sánchez Lissen (2003), estas evidencias indican que los estudiantes tienen un origen social modesto, clase media en estudiantes procedentes del ámbito rural y clase media-baja en estudiantes procedentes del medio urbano. Efectivamente, las expectativas no son elevadas y la valoración que hacen, respecto a tener una vida mejor, evidencia que sus rentas familiares no suelen ser altas. Llama la atención el hecho de que no haya razones relacionadas con motivación intrínseca, aspectos altruistas o vocacionales, en la influencia de los amigos.

Desafortunadamente, el acceso a la cultura y educación de calidad siguen condicionados por factores económicos, razón por la que las expectativas y posibilidades de los estudiantes y los consejos que reciben son muy parciales, respecto a lo que es la realidad educativa. Sus intereses se mueven en torno a planteamientos de seguridad y estabilidad laboral, que no trascienden en este caso a la percepción de la escuela como ámbito de formación y desarrollo personal de la futura ciudadanía.

También la influencia de padres y familiares próximos que ejercen la profesión de maestro es determinante en la elección de los estudiantes noveles. Estudios llevados a cabo por Shin y Seo (2006); Han y Moon (2010) y Lee, Lee, Shoon y Kim (2015) muestran que el apoyo de padres y familiares que se dedican profesionalmente a la enseñanza, repercute favorablemente en el nivel de madurez intrínseca de los estudiantes para determinar su elección profesional. Así se evidencia en algunas autobiografías de los estudiantes; en primer lugar, porque perciben como disfrutaban sus padres o familiares:

“...veo en mi madre un efecto gratificante en ese trabajo que beneficia a otras personas” (NA-13, rfª-1).

En otros momentos les anima la ilusión que ven en esos familiares próximos, al comentar anécdotas y aspectos de su trabajo:

“...la ilusión que se refleja en sus rostros, no puedo evitar sentir cierta envidia y querer estar en el lugar de ellos y realizar una profesión tan bonita como la de maestro” (NA – 15, rfª-1).

“Finalmente, he de reconocer que varias personas me han influenciado de forma indirecta, es decir, tengo familiares y conocidos que son maestros y que al ver más que el salario y el horario, el tipo de trabajo, la forma en la que explican su trabajo” (NA-15, rfª-1).

“También otra razón por la que escogido estudiar el Grado en Educación Primaria viene influenciada por miembros de mi familia que se dedican también a la enseñanza y cuando nos juntamos en las comidas familiares me encanta escucharlos, sobre todo cuando cuentan anécdotas de sus alumnos” (NA-4, rfª-1).



“...mi padre ha sido el principal promotor de transmitirme las sensaciones que se sienten al estar en contacto con los niños en un aula en el proceso de enseñanza-aprendizaje, disfruto con la ternura y el cariño que aporta los niños, ver cómo evolucionan y maduran psicomotrizmente, me enorgullece el saber que tanto los niños como el propio maestro/a aprenden juntos, a la misma vez, etc.” (NA-20, rfª-1).

Los estudiantes afirman en los fragmentos de las narrativas, que presenta la matriz de codificación como significativas, una admiración por la satisfacción que muestran sus padres, Sánchez Lissen (2002b), que se pone de manifiesto en la estrecha relación entre la satisfacción por el ejercicio de la profesión y la identidad personal.

Una cuarta categoría alude a la incidencia que han podido ejercer maestros y profesores en la toma de decisiones. A los estudiantes les llama la atención cómo manifiestan los profesores su motivación interna, evidenciada en su compromiso respecto al ejercicio de la actividad profesional, y al deber ético que ello supone, así lo han manifestado en sus investigaciones König y Rthoand, (2012), Fokkens-Bruinsma y Canrinus (2012) o Dündar (2014). Se presenta un primer fragmento de una narrativa en la que el estudiante plantea como le ha impactado el hacer de su profesor, cuya trayectoria le generó una motivación interna creciente, que originó la elección de la carrera:

“...personalmente durante mi etapa educativa he conocido a varios profesores que ejercían su trabajo realmente por vocación. En concreto en Bachillerato tuve un profesor de Latín excepcional que fue de gran influencia para mí porque me aportó muchísimos conocimientos y también a ver la vida desde distintos puntos de vista.” (NA-4, rfª-1).

Otra manifestación la expresa un estudiante que afirma:

“Esta es una de las razones por las que yo me decidía a estudiar esta carrera, por una profesora que tuve en la primaria, la cual era maravillosa conseguía que las clases fuesen amenas, divertidas y que te gustase el hecho de estar sentado o sentada seis horas al día en clase, gracias a ella descubrí que la enseñanza puede ser algo divertido si uno se lo propone...”

Es sabido que en la influencia que ejercen los profesores sobre los estudiantes hay una admiración por el aspecto vocacional y la consiguiente inserción de aspectos motivacionales; sin embargo, hay que decir que en los fragmentos de las autobiografías que se han considerado no se alude a circunstancias diferentes a la mera actividad instructiva o al adecuado proceder que llevan a cabo los docentes para que la docencia sea agradable y formativa para los estudiantes, pues siendo ello necesario, no es suficiente para considerar y determinar lo que es la enseñanza.



5 A modo de conclusión

Como se ha podido comprobar en los análisis efectuados, los estudiantes que han optado por cursar los estudios de Magisterio lo han hecho atendiendo a cuatro categorías de carácter externo, que de alguna manera suponen contacto con la educación, bien por “experiencias de voluntariado”, “por la “influencia de amigos”, por “el efecto de padres y familiares que trabajan en la educación” o por “la incidencia de sus profesores”. Estos cuatro ámbitos han generado un conocimiento; bien directo, en el caso del voluntariado o del trato con los profesores; bien indirecto, a través de la influencia ejercida por padres, familiares o amigos.

En una primera reflexión, relativa a las aportaciones que hacen los estudiantes, se observa que las dos dimensiones transversales o motivos: dimensión vocacional y motivacional no aparecen directamente en las autobiografías de los estudiantes, y plantean una percepción de la profesión de maestro muy sesgada, tendente hacia el academicismo, consecuencia de la configuración de su identidad profesional, que han comenzado a construir en sus estudios de Primaria y Secundarias, a los que aluden en sus aportaciones.

No se observan referencias a la creatividad de los niños, ni a la orientación de la misma. Tampoco se aborda el interés por ayudarles a indagar o a que se planteen preguntas centrales sobre su entorno sociocultural, a nivel de sus posibilidades. Del mismo modo, tampoco se observa que los futuros maestros vean la formación como proceso previo a la socialización de los niños y niñas, en el que ellos deben participar activamente.

Respecto a las categorías analizadas, los estudiantes que ponen de manifiesto que su trabajo previo con niños les ha sido de gran utilidad, no aportan aspectos de gran interés. Si es cierto que una alumna afirma que le agradaría dejar su impronta; sin embargo, no se hace alusión al hecho de mostrar inquietudes porque esos chicos adquieran una formación basada en sus potencialidades. Es un contacto muy superficial, del que los futuros estudiantes no hacen efectiva ninguna reflexión.

En aquellos estudiantes que aluden a la influencia de amigos como determinante de su elección, se observa en sus autobiografías que los consejos que reciben se refieren a que la profesión de maestro aporta seguridad laboral, la posibilidad de vivir bien (vacaciones), salida profesional y remuneración adecuada. Estas aportaciones suelen darlas los estudiantes que proceden de clase media y media-baja. Sin embargo, los estudiantes de clases sociales más acomodadas, aluden a los estudios de Magisterio como una segunda o tercera opción más realista con sus posibilidades intelectuales.

En consonancia con lo anterior, Cermik et al. (2010) encontraron en sus investigaciones una relación positiva entre las preferencias de los estudiantes de niveles socioeconómicos medio y medio-bajo y su compromiso con la carrera docente.

La influencia que han ejercido los padres o familiares que se dedican profesionalmente a la actividad docente no ha sido excesivamente profunda, tan solo se describen en las



autobiografías aspectos tales como: ilusión, anécdotas divertidas, que manifiestan la satisfacción de sus familiares. Eso les ha llevado a optar por esta profesión; sin embargo, no aparecen en esas narrativas aspectos como: la trasmisión de motivación y pasión dominante por formar personas, la satisfacción de ver el proyecto de vida actualizado de aquellos niños que hoy son personas. No se profundiza en aquellos aspectos que son esenciales y que pueden ser grandes refuerzos morales para mantener viva la ilusión por la formación como actividad profesional.

También la incidencia de profesores en las decisiones que toman los informantes respecto a la carrera elegida sigue una pauta similar. En los fragmentos de esas autobiografías se pone de manifiesto que estamos ante la admiración por “la atención que les prestaron”, “por lo bien que enseñaban”, “por lo divertidas que hacían las clases”, y eso es importante, pero no hay ninguna referencia a aspectos humanísticos de la profesión, a la centralidad del maestro como forjador de valores democráticos, que va generando hábitos, actitudes y modos de ser en los niños; es decir, a la consideración del maestro o maestra dinamizador de nuevos proyectos de vida. Tan solo un informante alude a su profesor de latín como persona que le enseñó a ver la vida desde distintos puntos de vista.

Solo se pone de manifiesto en un 8,96% de las autobiografías aportadas por los estudiantes, aspectos interactivos en la consideración de los procesos formativos.

Se puede afirmar, por tanto, que la percepción que tienen los estudiantes de la profesión de maestro es la de un buen enseñante que se dedica a facilitar los aprendizajes a los alumnos, eso sí, de modo ameno y con sentido ético de su desempeño, pero nada más que sobrepase los procesos instructivos. Esas son las manifestaciones de los estudiantes que refieren la influencia de sus padres, familiares o maestros, para elegir los estudios de Magisterio: Que hablan con ilusión de sus alumnos, pero en ningún momento aluden a aspectos relacionados con la formación integral de la persona.

Lo que no se ha podido identificar de modo determinante en las autobiografías de los informantes han sido los aspectos vocacionales y motivacionales intrínsecos de los estudiantes, en un sentido claramente definido, que son los que realmente surgen de la formación de una identidad profesional sólida, construida desde la reflexión sobre los grandes “sillares” que hacen emerger la vocación y la motivación por ser maestro o maestra.

Referencias bibliográficas

- BERTOMEU, F. J., CANET, G. Y GIL, V. (2005). Las motivaciones hacia los estudios de magisterio. *Jornadas de Fomento de la Investigación*. Castellón de la Plana. Universitat Jaume I.



- BERTOMEU, F. J., CANET, G., GIL, V. Y JARABO, J. A., (2007). Las motivaciones hacia los estudios de Magisterio, en *Jornadas de Foment de la Investigació*. Universidad Jaime I: Castellón.
- BOLÍVAR, A., DOMINGO, J. Y FERNÁNDEZ, M. (2001). *La investigación biográfico-narrativa en educación*. La Muralla: Madrid.
- ÇERMIK, H., DOĞAN, B. VE ŞAHIN, A. (2010). Sınıf öğretmenliği öğretmen adaylarının öğretmenlik mesleğini tercih sebepleri. Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi. 28(II): 201-212.
- DÜNDAR, S. (2014). Reasons for choosing the teaching profession and beliefs about teaching: A study with elementary school teacher candidates. *College Student Journal*, 48.3, 445-460. Localizado en: <http://search.proquest.com.fama.us.es/docview/1625023814?accountid=14744> (21/02/15).
- FOKKENS-BRUIJNSMA, M., Y CANRINUS, E. T. (2012). Adaptive and maladaptive motives for becoming a teacher. *Journal of Education for Teaching: International research and pedagogy*, 38(1), 3-19.
- GONZÁLEZ CALVO, G. (2010). Evolución de la identidad profesional de un docente novel de educación física: análisis a partir de la reflexión de sus experiencias personales y de su propia práctica. *Tesis doctoral Inédita*. Universidad de Valladolid: Valladolid.
- GONZÁLEZ SANMAMED, M. (1995). Motivos para estudiar Magisterio entre el idealismo y la profesionalización. *Revista ADAXE*, 65 – 75 Localizado en: https://minerva.usc.es/bitstream/10347/570/1/pg_066-077_adaxe11.pdf (21/02/2015).
- GRANT, A. M. (2008). Does intrinsic motivation fuel the prosocial fire? Motivational synergy in predicting persistence, performance, and productivity. *Journal of Applied Psychology*, 93, 48 – 58.
- GRATACÓS, G (2014). *Estudio sobre las motivaciones en la elección de ser maestro*. Barcelona: Universitat Internacional de Catalunya.
- GUERRERO SERÓN, J. (1993). Maestras y maestros. *Autonomía, práctica docente y sindicación en una profesión subordinada. Un estudio*. (Tesis doctoral inédita). UCM: Madrid.
- HAN, S.A. Y S.B. MOON (2010) 'A Structural Analysis on School-aged Children's Self-efficacy and its Related Variables', Korea Open Association for Early Childhood Education Conference 5: 441–5.
- PÉREZ, M.; RIVAS, J. I., QUIJANO, R. Y LEITE, A. E. (2013). Previous Pedagogical Beliefs Of Freshmen Of Teacher Education. *European Educational Research Association*. Estambul, 13.IX.2013
- KÖNIG, J., Y ROTHLAND, M. (2012). Motivations for choosing teaching as a career: effects on general pedagogical knowledge during initial teacher education. *Asia-Pacific Journal of Teacher Education*, 40(3), 289-315.



- KREČIČ, M. J. Y GRMEK, M. I. (2005). The reasons students choose teaching professions, *Educational Studies*, 31:3, 265-274, DOI: 10.1080/03055690500236449. Localizado en: <http://dx.doi.org/10.1080/03055690500236449>
- LAGARES PÉREZ, S. (2000). *Factores influyentes en la elección de la carrera de magisterio en Huelva*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Huelva: Huelva.
- LEE, S., A., LEE, H. S. Y KIM, S. G. (2015). The relationship between attachment and career maturity: The mediating role of self-efficacy. *International Social Work*, Vol. 58(1) 153 – 164. DOI: 10.1177/0020872812456053. Localizado en: <http://0-isw.sagepub.com.fama.us.es/content/58/1/153.full.pdf+html> (12/02/2015).
- MENDÍAS CUADROS, A. M. Y CAMACHO PÉREZ, S. (2004). Motivos que impulsan a los alumnos a estudiar Magisterio: el caso de la Universidad de Granada. *Revista de educación de la Universidad de Granada*, nº 17, 2004, págs. 91-107.
- PADUA ARCOS, D. Y PRADOS MEGÍAS, M. E. (2014). El uso de las autobiografías en la formación inicial de los futuros docentes. Dos experiencias en la Universidad de Almería, en J. I. Rivas, A. E. Leite y E. Prados (Coords.). *Profesorado, Escuela y Diversidad* (pp. 75 – 93). Aljibe: Archidona.
- RICHARDSON, P. W., KARABENICK, S. A. Y WATT, H. M. (Eds.), *Teacher motivation: Theory and practice*. New York: Routledge.
- RIVAS, I. (2015). “La educación no está para formar trabajadores sino personas”, en *Diario Sur*, 1, 03, 2015. Localizado en:
- SALVADOR, A. Y PEIRÓ, J. (1986). *La madurez vocacional*. Madrid: Alhambra.
- SÁNCHEZ LISSEN, E. (2002). La vocación entre los aspirantes a maestro. *Educacion XX1*. 203 – 222. Localizado en: <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/viewFile/357/310> (13/02/2015).
- SÁNCHEZ LISSEN, E. (2003). La vocación entre los aspirantes a maestro. *Educación XX1*, 6, 203 – 222.
- SHIN, H.J. AND Y.S. SEO (2006) ‘Analyses of Structural Equation Model on the Relationships among Social Support, Self-efficacy, and Adjustment by School Class’, *The Korea Journal of Counseling* 7(1): 117–30.