

MASTER INTERUNIVERSITARIO  
EDUCADOR/A AMBIENTAL  
TFM-ITINERARIO PROFESIONAL  
UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

*PROYECTO SENSIBILIZACIÓN MEDIOAMBIENTAL:*

*“LA PLAZA TAMBIÉN ES NUESTRA”*



**Plaza Las Palomas**

**“Mi casa no acaba en mi puerta,  
sino en la puerta  
de la calle ...  
y en nuestra plaza”**

*Gloria Durán Romero  
Directora: Rut Jiménez Liso  
Almería, Septiembre 2013*

---

## ÍNDICE

	<u>Pág.</u>
1. Introducción _____	4
1.1 Justificación _____	5
2 Fundamentación teórica _____	6
3 Desarrollo del Proyecto	
3.1 Diseño y contexto _____	8
3.2 Objetivos _____	10
3.3 Metodología _____	11
3.4 Tipos de Actividades _____	12
3.5 Temporización _____	13
3.6 Equipo de trabajo y organización _____	14
3.7 Difusión _____	16
4 Sesiones de trabajo	
4.1 Conociendo la plaza _____	17
4.2 Uso de la plaza: Ocupando el espacio _____	19
4.3 Uso de la plaza: Contenedores y Papeleras _____	21
4.4 Reconociendo la naturaleza en la plaza _____	23

4.5 Gymkana de “Los Sostenibles”	24
4.6 Uso de la plaza: Mobiliario Urbano	27
4.7 Personas y Medio Ambiente	29
5 Valoración del proyecto: DAFO	31
6 Evaluación y Experiencia	32
7 Valoración personal del Máster Educador/a Ambiental	34
8 Bibliografía	35

## 1. INTRODUCCIÓN

Este trabajo desarrolla el Trabajo Fin de Máster dentro de itinerario profesional del Máster Interuniversitario de Educador/a Ambiental. Con este trabajo se pretende mostrar el Plan de Sensibilización Medioambiental llamado “*La Plaza también es nuestra*” y desarrollado por la Red de Mujeres del Zaidín, el cual se ha llevado a cabo en tres plazas concretas del barrio del Zaidín (Granada)

Este plan fue ideado debido al deterioro que sufren las citadas plazas. Muchas personas las ensucian o no las cuidan porque consideran que ese es el trabajo de los servicios de limpieza que ofrece el ayuntamiento. Surge así este proyecto para concienciar sobre el cuidado de las plazas, a la vez que se fomenta el conocimiento y respeto hacia las zonas comunes de nuestro barrio con una alternativa más lúdica y en la que se pudieron poner en práctica los conocimientos aprendidos a lo largo del Máster de Educador/a Ambiental.

Este proyecto surge a posteriori de haber acabado el curso académico y haber realizado las prácticas del Máster en la Granja-Escuela “El Molino de Lecrín” en Dúrcal (Granada), donde no sólo aprendí el funcionamiento de una granja-escuela, sino la gran necesidad de relacionarse con el medio natural, sobre todo hoy día, para el desarrollo de la persona y estimulación de la creatividad. Ambos, la relación con la naturaleza y la relación con el medio urbano, son, para mí, muy diferentes, pero igual de importantes; siempre nos enseñan a respetar la naturaleza, pero tenemos que convivir día a día con el medio urbano, por lo que es importante también su conservación.

El TFM he preferido enfocarlo hacia este proyecto en cuyo diseño, ejecución y evaluación he participado abiertamente y ha sido realizado en un contexto más cercano, ya que considero que he puesto más en práctica los contenidos teóricos adquiridos en el máster, en lugar de describir la experiencia en el Molino de Lecrín, donde participé como ejecutora de un proyecto previamente diseñado y ampliamente evaluado.

## **1.1 Justificación**

Durante los meses de Julio y Agosto de 2013, la Red de Mujeres del Zaidín ha llevado a cabo un proyecto para concienciar sobre el cuidado de tres plazas del barrio, en concreto, la Plaza de las Palomas, la Plaza Federico Mayo y la Plaza Nuevo Zaidín, que mas adelante situaré.

Se trata de trabajar con los niños y niñas y las personas que normalmente se encuentran en las plazas, trabajando la corresponsabilidad con la plaza, comprender qué derechos y obligaciones tenemos al usar estas plazas y encontrar propuestas y soluciones para compartir su uso, todo esto desde un enfoque ecológico y comunitario. Es un modelo educativo enfocado no sólo a la adquisición de conocimientos, sino a la transformación de la realidad a través de esos conocimientos, comenzando por “educar” a los vecinos para que participen en este proceso de cambio.

Por eso, este proyecto nace de la situación de deterioro de las plazas, espacios poco cuidados pero muy concurridos, y por ello, creemos necesario potenciar una conciencia medioambiental, promoviendo valores de convivencia, respeto a la multiculturalidad y la inserción comunitaria.

Para el desarrollo de este plan se han diseñado distintas sesiones, que más tarde serán expuestas, dirigidas, principalmente a dos sectores: comunidades de vecinos y grupos de niños y niñas. Se ha elaborado material gráfico de apoyo a las actividades, haciendo hincapié en la limpieza de las tres zonas bajo los slogans *“No ensuciar para mantener limpio”* y *“Mi casa no acaba en la puerta, sino en la puerta de la calle y en nuestra plaza”*, tratando temas de residuos, ahorro de agua y energía, consumo responsable, donde los vecinos y niños/as, realizan juegos y talleres relativos a la sensibilización medioambiental, a la vez que están apoyados por el material prestado por EcoParque Zona Norte y Agenda 21 del Ayto. De Granada.

Pero, ¿qué es la Red de Mujeres del Zaidín?

Se trata de una asociación de acción social del barrio del Zaidín, que crea Red con otras asociaciones, para la mejora y habitabilidad con los vecinos y vecinas del barrio.

Comienza a gestarse hacia 1994, pero ya a principios de los años 80, por el deseo de extender el proceso de alfabetización a la población femenina del barrio (por ese momento existía un analfabetismo muy generalizado, sobre todo en ellas) y poder encontrarse a sí mismas, salir de la rutina y mirar la realidad, reivindicando mejoras para el barrio. Los dos pilares fundamentales de la Red son: los derechos de las mujeres y su papel en la sociedad; y la contribución de las mujeres en la mejora de la vida en el barrio. También se tratan temas como la inmigración o programas de educación y participación como el que a continuación se aborda.

## **2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

Antes de comenzar este Máster, mi creencia sobre el Medio Ambiente era totalmente distinta. Cuando me hablaban de Medio Ambiente lo asociaba a la naturaleza, poco a poco me di cuenta de que no es sólo la naturaleza, también es todo lo que nos rodea, podemos decir que el medio ambiente es un sistema formado por factores naturales, sociales y culturales interrelacionados e independientes, que se condicionan mutuamente y donde el ser humano desempeña un papel primordial por su capacidad de intervención (Navarrete, A., 2013), de ahí, que nos interesemos por las zonas comunes de nuestro barrio, las plazas donde se reúnen personas de todas las edades, pero con un rasgo común, pertenecen a grupos con riesgo de exclusión social, mayoritariamente de etnia gitana y su apertura o inserción en el resto de la sociedad es difícil.

Al trabajar con ellos, me di cuenta de las muchas diferencias que existen entre esta cultura, que parecía ya integrada, y la nuestra. La mayoría de estas familias son familias desestructuradas en la que los niños reciben poca atención, y por supuesto, están muy desvinculados del medio ambiente.

La incidencia de la ciudad sobre el entorno y las condiciones de vida de los habitantes (Velásquez, C.J., 2005) de estas zonas hace que esta desvinculación sea cada vez mayor, existiendo así, como dice Goleman (1995), una profunda desconexión entre el hombre y la naturaleza.

Con la creación de este proyecto intentamos que los niños y niñas y los vecinos del barrio comprendan qué consecuencias tienen sobre el medio ambiente las decisiones que tomamos en nuestro día a día e intentar, en la medida de lo posible, elegir las más beneficiosas (Goleman, 1995) para nuestras plazas y calles, y para nuestro planeta en general.

Partimos de lo cercano para ellos, creando situaciones relacionadas con su realidad, ya que, como vimos en el módulo de Dificultades del Aprendizaje, debemos adaptarnos a los conocimientos e intereses de los participantes, haciéndolos comprender y apreciar la relación mutua entre el hombre, su cultura y el medio biofísico circundante (de las Heras, M.A., 2013), a la vez que son protagonistas de su aprendizaje.

En este caso se trata de un medio ambiente urbano y cercano, pero no por eso lo tenemos que dejar de lado. Estas personas pasan bastante tiempo en estas plazas y son pocas las que están acondicionadas a sus intereses. Con el proyecto, no sólo pretendemos que se den cuenta del deterioro de las plazas y de la falta de infraestructuras de éstas (fuentes, columpios, contenedores de reciclaje, etc.), sino que se den cuenta de que para mantener la vida en el planeta debemos plantearnos un cambio en nuestras conciencias que nos ayude a conocer y usar el entorno eficientemente, construir y desarrollar un nuevo modelo de pensar y de hacer que garantice a largo plazo un sistema de relaciones equilibrado en lo natural, lo social y lo tecnológico (Taberero, C. 2013) comenzando en las zonas más cercanas a nosotros. Pero para iniciar la educación ambiental comunitaria hemos de introducir una ética ambiental, para aportar las claves para un desarrollo duradero, transmitiendo valores que garanticen un aumento de la calidad de vida para todas/os las/os ciudadanas/os (Limón, D. 2013).

De ahí que nuestra propuesta sea un programa de sensibilización, que nos ayude a difundir el medio ambiente, en este caso el medio ambiente urbano, como valor, facilitando el camino hacia un cambio de actitud y comportamientos ambientalmente positivos. Esta tarea, la tarea del educador ambiental, es difícil y con resultados a largo plazo, por eso debemos ser pacientes y constantes en nuestra labor, a la vez que ponerle toda la fuerza y las ganas para que estos niños y niñas puedan cambiar su manera de pensar hacia actitudes ambientalmente más positivas.

### **3. DESARROLLO DEL PROYECTO**

#### **3.1 Diseño y contexto**

Este proyecto ha sido diseñado y motivado por el deterioro que sufren las plazas del barrio del Zaidín, y para concienciar de los derechos y obligaciones para con las plazas, y no solo por esto, sino por la falta de infraestructuras como fuentes, columpios, papeleras, etc. Queremos concienciar de que “mi casa no acaba en la puerta, sino en la puerta de la calle y en nuestra plaza”.

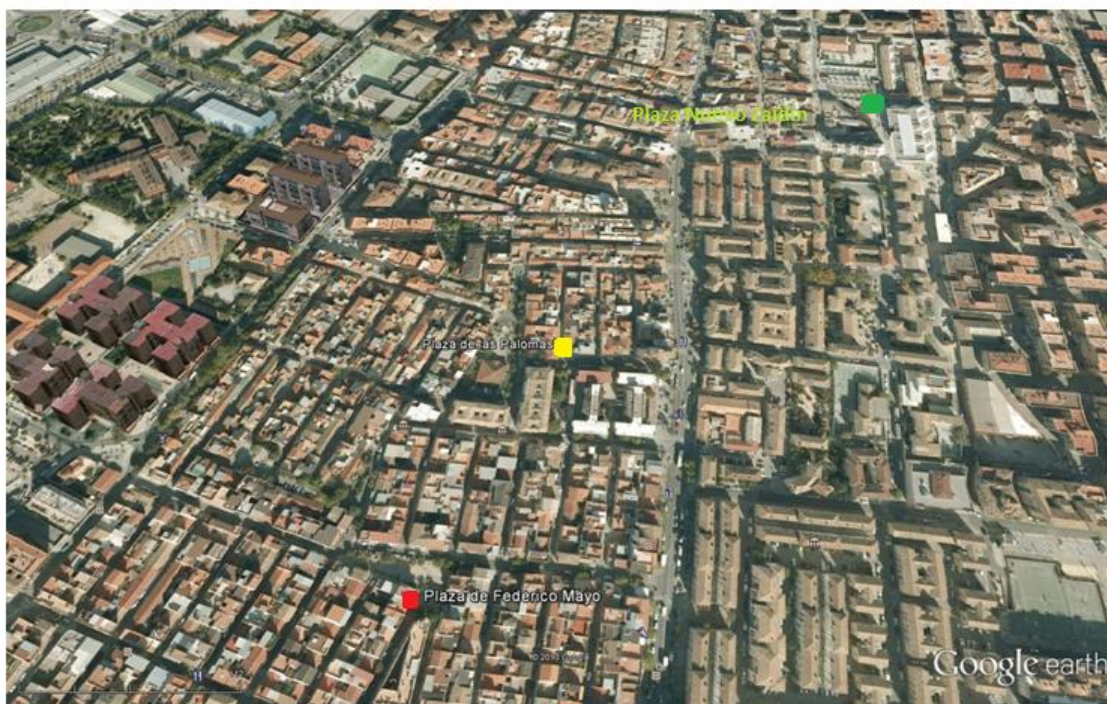
El proyecto se desarrolla durante los meses de Julio y Agosto (2013) en tres plazas del barrio. Las sesiones de trabajo se dividen en tres partes: dinámicas de presentación de los participantes (educadores y niños/as); actividades de análisis: qué hacemos aquí; y por último, talleres específicos relacionados con el título de la sesión. Existe continuidad en las sesiones, aunque en varias ocasiones se ha tenido que dejar lugar a la improvisación por falta de niños o porque ha faltado tiempo y algunas actividades no se han podido realizar.

Pasamos ahora a situarnos. El Zaidín es uno de los barrios más grandes y poblado de la ciudad de Granada, pero esto no fue así siempre. Este barrio surge de la necesidad de crear viviendas para la población pobre, creando la primera promoción de viviendas de Santa Adela y las Casillas Bajas, donde se sitúan nuestras plazas hoy día. Su construcción comenzó en los años 50 como un barrio marginal y alejado de la ciudad y que estaba habitada, sobre todo, por familias gitanas y gente procedente del campo.

Hoy día es uno de los barrios más prósperos de la ciudad, con una economía media-baja y en los que aun existen varios grupos con riesgo de exclusión social, como inmigrantes de distintos países y, sobre todo, gitanos, con los que llevamos a cabo el proyecto.

Situemos las plazas dentro del barrio:





- R: Plaza Federico Mayo
- A: Plaza de las Palomas
- V: Plaza Nuevo Zaidín



**Plaza de las Palomas**

**Plaza Federico Mayo**





**Plaza Nuevo Zaidín**

### **3.2 Objetivos**

- Objetivos generales

- 1) Concienciar a los vecinos y vecinas de la necesidad de mejorar las condiciones de habitabilidad de los espacios comunes: “mi casa no acaba en mi puerta, sino en la puerta de la calle y en nuestra plaza”
- 2) Ejecutar actuaciones de carácter integral en las zonas con necesidades de transformación social.

- Objetivos específicos

- 3) Fomentar la responsabilidad individual de cada vecino en benéfico de un objetivo comunitario.
- 4) Crear espacios de encuentro, debate y convivencia.

- 5) Favorecer el proceso de participación y fomentar la idea de que con la participación de los vecinos el barrio puede mejorar.
- 6) Desarrollar la sensibilización Medio Ambiental con todos los integrantes de la comunidad de vecinos que habitan en las zonas elegidas.
- 7) Detectar necesidades y carencias en nuestras plazas relativas a la limpieza, residuos, infraestructuras, etc.
- 8) Consensuar un plan de acción entre todos.

### **3.3 Metodología**

Con las actividades y talleres pretendemos transmitir el mensaje de este proyecto de una forma activa y participativa, potenciando la capacidad de observación y percepción para que capten la mayor información posible del entorno que les rodea, propiciando, en el mayor grado posible, el contacto con la realidad. . Podemos decir que pretendemos favorecer la comprensión de la plaza como un todo y no como la suma de las partes (Tójar, J.C, 2010).

Plantear y suscitar preguntas para que los niños/as pongan en juego los conocimientos previos que poseen para así lograr la adquisición de nuevas informaciones, y por tanto un aprendizaje significativo, es decir, un conocimiento duradero y sólido que pueda ser utilizado en las circunstancias reales en que el alumno lo necesite, es decir, que sea un aprendizaje funcional.

Provocar curiosidad y motivación a través de las experiencias cotidianas para así aumentar la receptividad. Usar el entorno como recurso didáctico para identificar los problemas reales que nos encontramos en este entorno.

Podemos decir que, siguiendo las pautas de Pulido, M. (2000) hemos utilizado estas estrategias metodológicas:

- Sensibilización: estimulación del participante para utilizar todos sus sentidos haciéndolos tomar conciencia de su ambiente y de sí mismos.
- El proceso de aprendizaje es vivencial: se aprende haciendo.
- El juego y la diversión como recursos didácticos: las experiencias divertidas y agradables tienen un mayor impacto que las formales y aburridas.
- El guía es un facilitador: promueve el desarrollo personal y la toma de conciencia de los participantes estimulando su autoestima. Un facilitador también es un compañero.
- Se enfatiza el aprendizaje de aspectos significativos: aprender a conocer lo cercano y lo necesario, sin conceptos abstractos que se encuentran fuera de la realidad cotidiana de los participantes.
- Se fomenta el trabajo cooperativo: se favorece la integración de la comunicación y el uso de las habilidades individuales y grupales en la resolución de problemas y en el asumir retos.

En definitiva, proponemos una metodología basada en talleres, que ayuden a crear estrategias para la capacitación y formación en la toma de decisiones para la mejora del entorno y la posibilidad de asumir compromisos de responsabilidad (Herrero Campo, T., ) tanto con el entorno como con las personas que están en él.

### **3.4 Tipos de actividades**

En el proyecto se han diseñado siete sesiones, divididas cada una en tres partes, en las que se han llevado a cabo múltiples actividades: dinámicas de presentación de los participantes, actividades de análisis, en las que se involucren tanto los niños como los adultos que se sientan en las plazas, haciéndoles pensar sobre el uso que le dan a las

plazas, quién vive allí o que elementos tienen o no tienen en esas plazas; y por último, talleres sobre reciclado, uso de contenedores, reutilización de materiales, etc

Al realizar las actividades nos hemos dado cuenta de que hay que hacer una adaptación de estas actividades a los participantes de cada plaza, aunque los niños y niñas y los adultos que asisten son prácticamente de las mismas edades en las tres plazas, todos tienen una realidad distinta y unos conocimientos diferentes.

En cuanto a la organización y planificación de las actividades y las sesiones, nos reunimos de manera asamblearia los martes a partir de las 19:00, antes del comienzo de la sesión, para dar los últimos retoques a ésta y empezar a redactar la siguiente. Para comenzar decidíamos de qué iba a tratar la sesión de la semana, si contenedores, mobiliario urbano, etc. Tratamos de estructurarnos de manera horizontal, donde todos nos encontramos a un mismo nivel a la hora de tomar decisiones, aunque Isa, la coordinadora y la que tiene más experiencia, nos daba sus ideas y, a partir de ahí, hacíamos una lluvia de ideas, para ir entre todos, forjando y dando forma a la sesión.

### **3.5 Temporización**

El proyecto “La Plaza también es nuestra” se desarrolla en los meses de Julio y Agosto de 2013, tres días a la semana: martes, miércoles y jueves, uno para cada plaza, con un horario de 20:30 a 22:00 (hemos escogido ese horario porque son las horas de menos calor y los niños salen a jugar a estas plazas). Los martes, de 19:00 a 20:15, se dedican a planificar y organizar las sesiones de la semana. En cuanto a este horario, hay días que tuvimos problemas, ya que en una plaza (la de Federico Mayo) los niños salen a jugar más tarde temiéndole al calor.

A continuación, expongo el cronograma de sesiones:

### Julio

MARTES "Las Palomas"	MIÉRCOLES "Federico Mayo"	JUEVES "Nuevo Zaidín"
16 <i>Conociendo la Plaza</i>	17 <i>Uso de la Plaza: Ocupando el espacio</i>	18 <i>Conociendo la Plaza</i>
23 <i>Uso de la Plaza: contenedores y papeleras</i>	24 <i>Uso de la Plaza : Contenedores y papeleras</i>	25 <i>Uso de la Plaza: contenedores y papeleras</i>
30 <i>Reconociendo la naturaleza en la plaza: plantas, pájaros, insectos</i>	31 <i>Reconociendo la naturaleza en la plaza: plantas, pájaros, insectos</i>	

### Agosto

MARTES "Las Palomas"	MIÉRCOLES "Federico Mayo"	JUEVES "Nuevo Zaidín"
		1 <i>Gymkana: "Los Sostenibles"</i>
6 <i>Gymkana "Los Sostenibles"</i>	7 <i>Gymkana "Los Sostenibles"</i>	8 <i>Uso de la Plaza: Ocupando el espacio</i>
20 <i>Uso de la Plaza: Ocupando el espacio</i>	21 <i>Uso de la plaza: Mobiliario Urbano</i>	22 <i>Uso de la plaza: Mobiliario Urbano</i>
27 <i>Uso de la plaza: Mobiliario Urbano</i>	28 <i>Efecto Mariposa</i>	29 <i>Efecto Mariposa</i>

### 3.6 Equipo de trabajo y organización

Para la realización de este proyecto se cuenta con un pequeño equipo de 6 personas. No existe un rol específico para cada una, todos ayudamos por igual en el proyecto, pero es necesario que exista una organización para especificar la responsabilidad de cada persona.

La formación de este equipo surge a partir de la plataforma *Banco del Tiempo*, conducida también por la Red de Mujeres. Se trata de un banco de intercambio, donde se puede ofrecer y recibir cualquier servicio o habilidad, todos somos maestros y todos

somos alumnos en este banco. Al decirles, en la entrevista inicial, que estaba realizado el Máster de Educador/a Ambiental, me dijeron que iban a realizar este proyecto y que si quería/podía participar con ellas; me pareció una idea genial tanto para aumentar mis conocimientos como mi experiencia en esta área.

En primer lugar, la coordinadora del proyecto, Isabel González Bertos, pedagoga social, trabajadora de la Red de Mujeres del Zaidín, y vecina del barrio desde el año 2001, se incorpora a los movimientos participativos del barrio a partir del año 2004, año en el que comienza a organizarse a la gente joven para trabajar en la Zona con Necesidades de Transformación Social de Santa Adela.

Gloria García de Quevedo, Mujer y madre. Profesional de la enseñanza, dedicada a la educación especial. Activista de derechos humanos, comprometida con el barrio del Zaidín y defensora de la mujer perteneciente a la Red de Mujeres del Zaidín.

Paqui López Gómez, con 64 años, dueña de las comidas a domicilio “La Alacena”, participante en el barrio del Zaidín desde el año 1984, donde estudió para sacarse el graduado escolar, y miembro activa en las luchas vecinales por la mejora del barrio. Actualmente participa en la Plataforma por la reapertura de la biblioteca de las Palomas, y es secretaria en la Red de Mujeres del Zaidín.

Cristina Durán Romero, licenciada en Biología y actualmente realizando una tesis doctoral en Ecología Acuática en la Universidad de Granada. Aunque por sus estudios y trabajo ha estado siempre muy ligada al medio ambiente y a la educación, no ha sido hasta el verano de 2013 que se ha involucrado en proyectos más locales colaborando con la Red de Mujeres del Zaidín en este proyecto.

Dori, trabajadora de EcoParque Norte de Granada. Se ocupa de proyectos de sensibilización medioambiental. Colabora en este proyecto a través de Agenda 21 del Ayuntamiento de Granada.

Y, por último, Gloria Durán, diplomada en Magisterio de Educación Musical, futura Educadora Ambiental. Cuento con poca experiencia en el ámbito de la educación ambiental, pero con bastantes ganas de seguir aprendiendo.

### 3.7 Difusión

Para que este proyecto pueda realizarse cada semana, es importante darse a conocer y anunciar, de varias maneras, las actividades que vamos a realizar.

El primer paso fue poner carteles cada mañana en las plazas con el nombre del proyecto, el lugar y los días que íbamos a estar en cada plaza. En estos carteles también estaba el slogan del proyecto “La Plaza también es Nuestra”.

Nos servimos un poco del boca a boca, mientras montábamos el material necesario para la sesión, le decíamos a cada persona que pasaba por ahí lo que íbamos a hacer, que se unieran y participaran. En muchas ocasiones, familias enteras se han quedado para participar en las actividades. Pero otras muchas, los padres desconfiaban de nosotros y no querían que sus hijos participaran.

Por otro lado, el periódico digital *GranadaiMedia* lo publicó en un artículo dentro de un apartado dedicado al barrio del Zaidín:

<http://granadaimedia.com/la-plaza-es-nuestra-red-mujeres-zaidin-limpieza-medio-ambiente/>

A partir de aquí, las redes sociales juegan un papel importante, ya que este artículo fue compartido, llegando así no sólo a las personas que viven en estas plazas, sino a todas aquellas que quieran participar y saber de estas plazas y su gente.

Por último, y como a veces estas formas de difusión no surgían efecto, nuestro as en la manga fue comprar un megáfono e ir calle por calle avisándolos a todos antes de comenzar con las actividades.



## **4. SESIONES DE TRABAJO**

### **4.1 Conociendo la Plaza**

Lugar: Plaza de las Palomas, Plaza Federico Mayo y Plaza Nuevo Zaidín.

Fecha: 10, 16 y 18 de Julio, con horario de 20:30 a 22:00.

- *Objetivos*

1. Aterrizar el proyecto, y adaptarlo a la realidad. Ser conscientes de las necesidades que tenemos para llevarlo a cabo (recursos humanos, recursos materiales, cuánto tiempo tardamos, cómo está de gente la plaza, cómo responde la gente a la propuesta, qué horario es el adecuado...).
2. Crear un espacio de encuentro y debate en torno a los temas medioambientales que afectan a la plaza con todas las personas que se reúnen allí.
3. Captar un grupo de niños que normalmente están en la plaza para, desde ellos, crear una corresponsabilidad medioambiental sobre ésta.
4. Comenzar a desarrollar una mirada y una sensibilidad medioambiental a la hora de “estar” en la plaza.
5. Difundir el eslogan de la campaña para que todas las actividades que se van a hacer en la plaza se perciban relacionadas e integradas.

- *Actividades propuestas*

- Dinámicas: Presentación de niños y monitores. Quítame la cola
- Actividad de análisis: Cuaderno de Campo y análisis de la plaza

- Talleres: taller de chapas

- Descripción

Una vez instalados en la plaza, comenzamos con la presentación de los niños y los monitores, para ello, la actividad propuesta es decir nuestro nombre y un animal que empiece por la misma letra. Con la dinámica “quítame la cola” pretendemos que la sesión sea más divertida, captar la atención de los niños que aun se resisten a participar. El juego consiste en quitarle la cola a los otros participantes pero con la dificultad de que tienen uno de los brazos atado al otro por la espalda.

Esta sesión es de toma de contacto con las plazas, de conocer tanto el lugar como a los niños. Como actividad de análisis les entregamos un cuaderno de campo con distintas preguntas sobre la plaza. De las respuestas de este cuaderno de campo se sacarán los resultados y se propondrán al alcalde de barrio para intentar mejorar estos emplazamientos. A continuación expongo el cuaderno de campo utilizado en esta sesión:



Por último, se realiza el taller de chapas. En una plantilla con círculos, les pedimos que dibujen algo relacionado con el medio ambiente que les rodea y hacen una segunda chapa con el eslogan del proyecto “la plaza también es nuestra” y con Pascal. Solo el hecho de ver la máquina de chapas y saber que la van a usar, hace que se impliquen.



- Recursos materiales

- Lazos para atar los brazos
- Cuaderno de campo, lápices y gomas
- Folios y lápices de colores
- Máquina de chapas
- Material para chapas: círculos con el dibujo, plástico protector, chapas, impermeables

## **4.2 Uso de la plaza: Ocupando el espacio**

Lugar: Plaza de las Palomas, Plaza Federico Mayo y Plaza Nuevo Zaidín.

Fecha: 17 de Julio y 8 y 20 de Agosto.

- Objetivos

1. Reconocer quién vive cerca de la plaza (edades, distancia a la plaza) para darnos cuenta de cuántas personas ocupan la plaza y cuántas podrían ocuparla.

2. Analizar cuánto tiempo lleva la gente viviendo cerca de la plaza.
3. Visualizar quién usa la plaza y cómo lo hace.
4. Inventar más formas de ocupar la plaza.

- Actividades propuestas

- Dinámicas: Presentación de participantes. Buscando el olor y el sonido.
- Actividad de análisis: Pirámide de población.
- Talleres: Juego tradicionales con objetos reciclados: bolera, bote-bote.

- Descripción

Esta sesión comienza con la presentación de los participantes en la sesión del día 17 de Julio, tanto de los monitores como de los niños/as que están en las plazas, en este caso, relacionamos la primera letra de nuestro nombre con un animal que empiece por esa misma letra. Con las otras dos dinámicas, pretendemos que usen los sentidos y que comprueben por ellos mismos, sobre todo, los ruidos y olores externos que hay, y que no es nada agradable, impidiéndonos oír los pájaros u oler las plantas que hay en la plaza.

Con la pirámide de población intentamos reconocer cuanta gente vive cerca de la plaza y los grupos de edades que ocupan la plaza. Pusimos cinco grupos de edades, uno de cada color: niños/as pequeños/as; niños/as y adolescentes; jóvenes; adultos/as; mayores. Por cada persona que conocieran tenían que echar un garbanzo del color que correspondiera. En un principio, pretendíamos que, por un lado, los niños y jóvenes hicieran una pirámide y por otro lado los adultos y mayores; pero nos dimos cuenta de que no funcionaba, los niños se liaban con las edades y los adultos no querían participar, por lo que decidimos, en las siguientes sesiones, hacer parejas de niños y que entre ellos contaran a todas las personas que conocieran de la plaza o cerca de ella.

Por último, les proponemos un juego con movimiento, cuyo objetivo principal sea ocupar toda la plaza. Primero proponemos juegos, que no sea fútbol, y que puedan construir con materiales reciclados: bolos con botellas de plástico llenas de agua, atrapa la bola, con bases de botellas, etc.



- Recursos materiales

- Telas con colonia
- Rollos de cartón con azúcar, fideos, cous-cous...
- Vasos
- Garbanzos pintados de colores
- Botellas de plástico
- Agua
- Pelota

### **4.3 Uso de la plaza: Contenedores y Papeleras**

Lugar: Plaza de las Palomas, Plaza Federico Mayo y Plaza Nuevo Zaidín.

Fecha: 23, 24 y 25 de Julio.

- Objetivos

1. Transmitir el uso correcto de contenedores y papeleras.

2. Detectar las principales dificultades para diferenciar unos contenedores de otros.
3. Aprender a reciclar aceite: taller de jabones.
4. Enseñar a darle un segundo uso a la basura, convirtiéndola en otras cosas.

- Actividades propuestas

- Dinámica: Presentación: me llamo X y lo que más me gusta de la naturaleza es...
- Actividad de análisis: Buen uso de contenedores
- Talleres: Jabones

- Descripción

Para esta sesión, realizada en las tres plazas, contamos con la colaboración de Dori, de EcoParque Norte de Granada.

Esta sesión estaba preparada para que Dori diera el taller de jabones y nosotros hacíamos las demás actividades, pero ella planteó la sesión para tratar todos los objetivos propuestos.

Este taller se había planteado más para los adultos por el uso de la sosa, pero todos los niños que hubo pudieron participar en el proceso de una manera o de otra.

Con ella aprendimos a hacer jabón casero reciclando



el aceite usado y los distintos usos que podemos darle a ese jabón, ya que no es nada contaminante. Se usaron recipientes reciclados para verter el jabón, a la vez que explicaba qué se podía y no se podía echar en cada contenedor. En ninguna de estas tres plazas hay contenedor para aceite usado, y no sabían dónde tirarlo, por lo que Dori les explicó que, existe un EcoParque Móvil, donde pueden tirar todos los residuos que no van en ninguno de los contenedores que conocemos.

#### **4.4 Reconociendo la Naturaleza en la Plaza**

Lugar: Plaza de las Palomas y Plaza Federico Mayo.

Fecha: 30 y 31 de Julio.

- *Objetivos*

1. Aprender los usos de algunas plantas aromáticas.
2. Aprender a sacar los aceites esenciales a las plantas y sus usos: destilación de plantas.
3. Reutilizar materiales: taller de ambientadores.
4. Uso de contenedores.

- *Actividades propuestas*

- Dinámica: Presentación de participantes.
- Actividad de análisis: Buen uso de contenedores.
- Talleres: Aromas y Esencias.

- Descripción

Para esta sesión, que sólo se pudo realizar en dos de las plazas, contamos también con la ayuda de Dori (EcoParque).

En esa sesión también estaba más enfocada a adultos, pero todos los niños que hubo participaron activamente. Al igual que en la anterior sesión, se trató el buen uso de contenedores, qué echar a cada uno, y que lo que no puedan echar en estos contenedores lo pueden llevar a EcoParque y EcoParque Móvil.

La actividad principal era cómo obtener las esencias a las plantas, en este caso de romero y lavanda. Dori explicó las tres formas de obtenerlas: destilación, maceración en aceite y extracción con alcohol. Como taller hicimos ambientadores de lavanda con recipientes y telas reciclados, y una muestra de alcohol de romero. Por último Dori nos explicó cómo y dónde podemos usar estas esencias, como, por ejemplo, en el jabón de la sesión anterior.

#### **4.5 Gymkana de “Los Sostenibles”**

Lugar: Plaza de las Palomas, Plaza Federico Mayo y Plaza Nuevo Zaidín.

Fecha: 1, 6 y 7 de Agosto.

- Objetivos

1. Trabajar de forma lúdica el reciclado en las diferentes plazas.
2. Aprender a diferenciar residuos, y conocer todos los recursos que hay en el barrio para reciclar.
3. Desarrollar la creatividad para reutilizar residuos.



4. Reconocer y valorar el trabajo de los servicios de limpieza.
5. Enseñar que ensuciamos sin querer.

- Actividades propuestas

1. Se busca: Esta dinámica se realizaría al comienzo de la gymkana, haciendo partícipes a todas las personas que se encuentren en ese momento en la plaza. Se entregará la ficha ¿qué compartimos sobre el medio ambiente?

Busca a alguien que:

Le guste regar las macetas.....

Que le gusten los gatos.....

Que se cabree cuando alguien tira un papel al suelo.....

Que le guste ir al campo.....

Que se sepa por lo menos 3 nombres de pájaros.....

Que sepa cómo está la luna hoy.....

Que sepa cuándo pasa el barrendero por la plaza.....

2. Contenedores y bolsas: Dejamos por el suelo diversos residuos y tienen que colocarlos en cada una de las bolsas de reciclaje. Colocaremos residuos también que no puedan colocarse en ninguna de las bolsas para hablar del ECOPARQUE MÓVIL.

3. Escribir una carta al barrendero/a: Hay que escribir una carta al barrendero para intentar averiguar quién es, dónde vive, cómo se llama, cuántas veces viene por aquí... mostrándoles su intención de querer conocerlo mejor. Las cartas serán enviadas al barrendero/a.

4. Busca los chicles: les pediremos que dibujen un plano de la plaza. Una vez hecho, buscarán los chicles que hay marcándolos en el plano, fijándose en la cantidad y si es posible que todo sean chicles.
  
5. Cucurucho para pipas: en esta actividad trata de aprender una alternativa para no tirar las cascaras al suelo. Para ello:
  - 1º Se les enseña a hacer el cucurucho.
  - 2º Cada miembro del grupo tiene que enseñarle a otra persona a hacer el cucurucho.
  - 3º Por haberlo aprendido, se le regala a esa persona de la plaza un cucurucho lleno de pipas.
  
6. Ahorrando: tratar de Reconocer situaciones de la vida cotidiana donde podríamos ahorrar energía y recursos y normalmente no lo hacemos. Sobre un panel dividido en dos partes: BIEN- MAL, tendrá que poner las tarjetas con situaciones donde se ahorra y donde no se ahorra en el lugar correcto.
  
7. Cartel para contenedores: tendrán que hacer dibujos de los residuos que se pueden echar en cada contenedor para que la gente del barrio sepa reconocerlos fácilmente y ponga cada residuo en su lugar.
  
8. Pidiendo al Ayuntamiento: recordando lo que pusieron en el cuaderno de campo de la primera sesión, tendrán que escribir una carta al ayuntamiento pidiendo lo que creen que falta en sus plazas. Estas cartas verdaderamente serán enviadas.

- Descripción

En función del número de niños y niñas que haya en la plaza se hacen los grupos para la gymkana. A cada grupo se le reparte una ficha con el orden de las pruebas para no coincidir en la misma prueba. Se pretende que realicen las pruebas tranquilamente, preguntando a los adultos que hay o que pasan por allí, para hacer partícipes a todos los

vecinos/as. Poco a poco los niños y niñas lo convirtieron en una competición, aunque no se trataba de eso. Todos se llevaron un premio por participar.

Con la gymkana pretendíamos que, con algunas de las actividades, recordaran qué habíamos visto en sesiones anteriores, y también, de cómo ensucian la plaza sin darse cuenta cuando tiran pipas o chicles. El fin de la gymkana era que ellos mismos se dieran cuenta de cómo es su plaza y qué propondrían para mejorarla.

- Recursos materiales

- Ficha ¿qué compartimos sobre el medio ambiente?
- Bolsas de reciclado
- Distintos tipos de residuos
- Folios, lápices, bolígrafos, gomas
- Rotuladores
- Pipas
- Papel de revistas
- Cartel de BIEN/MAL
- Imágenes con las situaciones

#### **4.6 Uso de la plaza: Mobiliario Urbano**

Lugar: Plaza de las Palomas y Plaza Nuevo Zaidín.

Fecha: 22 y 27 de Agosto.

- Objetivos

1. Analizar la importancia social del mobiliario urbano, en cuanto a sus funciones y coste económico.
2. Concienciar sobre las inversiones que se hacen en las plazas con dinero público.
3. Analizar el impacto ambiental de la elaboración del mobiliario urbano.
4. Analizar qué se tiene en cuenta y qué no, para diseñar las plazas.
5. Crear una plaza alternativa.

- Actividades propuestas

- Dinámicas: Descubre tu Árbol
- Actividad de Análisis: “El Precio Justo de la Plaza”
- Talleres: Campanas de viento para farolas

- Descripción

Con la primera actividad, se trata de que encuentren su árbol. Por parejas, uno con los ojos vendados, el otro lo conduce por plaza hasta llegar a un árbol, el de los ojos vendados tendrá que tocar y quedarse con lo significativo del árbol para luego poder reconocerlo cuando se quite la venda. Es una manera de reconocer la naturaleza a través del tacto, dándose cuenta de que los árboles también tienen su propia huella dactilar.

En esta sesión intentamos averiguar cuál es el precio de la plaza. Para ello proponemos jugar al “precio justo”. En función de los niños que haya en la plaza, como siempre, hacemos los grupos. En un cartel grande ponemos el mobiliario que vamos a usar (bancos, farolas, señales, etc.) y a cada grupo le repartimos un papel en el que, entre todos, tiene que poner el precio que creen que tiene. Nosotros previamente hemos buscado los precios, el que más se acerque, se lleva un punto. Con esto no pretendemos que compitan por los puntos, sino que comprendan el alto valor que tiene este mobiliario urbano para que sean respetuosos con él, por eso, la última prueba de este

precio justo es que calculen el precio de toda la plaza (contando todas las farolas, todos los bancos, las fuentes, etc.).

La última actividad la planteamos para hacerla si sobraba tiempo o por si, en medio de la actividad de análisis, comenzaban a aburrirse y teníamos que cambiar. Se trata de hacer, con los rollos de cartón, campanas para colgarlas en las farolas y que suenen con el viento. Les daremos pinturas y pinceles para que personalicen sus campanas. Finalmente las ataremos y colgaremos.

- Recursos materiales

- Cartel
- Rotuladores
- Folios
- Fichas con los precios
- Cinta de carrocero
- Rollos de cartón (del papel higiénico)
- Pinceles
- Pinturas
- Pegamento
- Grapas (y cosas que suenen)
- Escaleras (para colgar las campanas)

#### **4.7 Personas y Medio Ambiente**

Lugar: Plaza Federico Mayo y Plaza Nuevo Zaidín.

Fecha: 28 y 29 de Agosto

- Objetivos

1. Tener conciencia de las consecuencias de no reciclar.
2. Conocer nuestro entorno y las relaciones que guarda con nuestro comportamiento.
3. Comprender cómo pequeños actos de nuestra vida cotidiana, pueden tener grandes consecuencias.

- Actividades propuestas

- Dinámicas: Relajación- visualización
- Actividad de Análisis: Memory
- Talleres: Campanas de viento

- Descripción

Al tratarse del último día del proyecto, queríamos que con la visualización se fomentara la imaginación de los niños y niñas a la vez de que se valoraran más como personas.

Se hacen tres grupos y se sitúan alrededor de las piezas con los dibujos, que están boca abajo. Leemos las definiciones de las piezas y cada grupo tiene un turno para intentar averiguar cuál es la pieza.

Cuando todas las piezas estén descubiertas, intentarán poner en orden los dibujos, poniendo las piezas como fichas de dominó. Pretendemos que conozcan las consecuencias de echar el aceite de una lata por el fregadero, es un acto cercano y muchos desconocen sus consecuencias. Finalmente veremos qué pasa cuando tiramos la primera ficha del dominó.

Por último, hacemos el taller de las campanas de viento. En la sesión anterior no dio tiempo, y al tenerlo todo preparado, la incluimos en esta.

Esta sesión en ambas plazas fue difícil de realizar, en la primera, Federico Mayo, los niños/as que asistieron eran demasiado pequeños y estaba pensada para niños/as de entre 7 a 12 años que son los que normalmente vienen; en la segunda, Nuevo Zaidín, las malas condiciones meteorológicas hizo que no pudiéramos terminar.

- Recursos materiales

- Briks (para las piezas)
- Folios
- Cinta de carrocero
- Rollos de cartón (del papel higiénico)
- Rotuladores
- Grapas (y cosas que suenen)

## **5 VALORCIÓN DEL PROYECTO: DAFO**

Para realizar un análisis crítico de la realidad del proyecto, nos hemos basado en el análisis DAFO, que vimos dentro del máster, en concreto en la asignatura de “Evaluación en Educación Ambiental”, del profesor Juan Carlos Tójar. El análisis DAFO es una buena herramienta para conocer la situación real en que se encuentra una organización o proyecto, y planificar, así, una estrategia de futuro. Con este análisis podemos conocer los aspectos positivos y negativos del proyecto.

Debilidades:

- Falta de tiempo a la hora de realizar todas las actividades propuestas.
- Falta de experiencia (por mi parte).
- Dificultad en la difusión.

Amenazas:

- Asistencia de pocos niños y niñas.
- Desconfianza de los padres.
- Falta de interés por parte los de niños/as y adultos.
- La no integración de gente externa a las plazas.

Fortalezas:

- Proceso participativo.
- Pueden incluirse proyectos de mejora dentro de una misma sesión.
- Puede generar cambios reales.
- Pueden evaluarse los cambios a medio-largo plazo.
- Gran implicación en el proyecto por parte de monitores y participantes.

Oportunidades:

- Material reciclado, por lo que el coste es bajo.
- Son zonas públicas y abiertas, no se necesita pagar alquiler.
- Actividades gratuitas.

## **6 EVALUACIÓN Y EXPERIENCIA**

El comienzo de este proyecto fue algo difícil, ya que en algunas de las plazas tanto los adultos como algunos de los niños y niñas no se abrían a nosotros y por lo tanto no querían participar. Esto poco a poco fue cambiando, incluso al final de la primera sesión se vio el cambio, los niños y niñas se acercaban tímidos, atrayendo también a sus padres. En la plaza Nuevo Zaidin fue diferente, estos niños están más acostumbrados a que Isa, junto con la asociación, hagan allí actividades para ellos, aunque algunos estaban, al principio, algo reacios a participar.

Para las primeras sesiones nos llevamos una mesa y una carpa para captar la atención de los niños/as. A esto Isa y yo lo bautizamos como “el efecto carpa” ya que sólo con poner la caja en el suelo, la mayoría se acercaban para preguntar qué íbamos a



hacer y se quedaban para participar. A los pocos días esto ya no hizo falta, eran puntuales cada día.

Nos sorprendió la involucración de todos los niños, aunque en algunas ocasiones no les interesaba el tema, sólo querían jugar. Les hicimos ver que hay muchos juegos, aparte de fútbol, a los que pueden jugar con materiales reciclados y un poco de imaginación, es importante para su desarrollo personal estimular la creatividad , y nosotros nos llevamos una enorme lista de juegos, la mayoría inventados por ellos y adaptados a la plaza.

Al igual nos sorprendió, en la actividad de “el precio justo”, en la plaza de Las Palomas, que pudimos conseguir que los adultos se involucraran y participaran. Normalmente esto era difícil, la mayoría de los adultos prefería sentarse en los bancos y mirar, pero ese día, quizá por el entusiasmo de los niños o porque el tema iba sobre dinero, conseguimos, que aunque fuera desde los bancos participaran en la actividad y les hicimos ver el elevado coste que tiene el construir una plaza y que por tal, tienen que cuidarlo lo más que puedan.

Una ventaja de este proyecto es el realizar tres veces cada sesión ya que podemos hacer propuestas de mejora para los fallos o improvisaciones que hayamos cometido. Algunas actividades estaban planteadas por si sobraba tiempo, por lo que en algunas ocasiones no se llegaron a hacer y las pasamos a siguiente sesión.

Conforme iban pasando los días, nos preguntábamos si este proyecto produciría algún cambio en la actitud de estas personas. Pues bien, este cambio llegó, cuando, en la última semana del proyecto, una niña de 7 años vino con una bolsa de pipas y pidió que le hiciéramos un cucurucho para las cáscaras porque se le había olvidado cómo hacerlo. En ese momento, Isa, Cristina y yo nos miramos y dijimos que, aunque sólo fuera por una persona, el proyecto había tenido éxito, habíamos conseguido que esa niña cambiara un poquito su actitud para con su plaza.

También comprendimos que el proyecto había tenido éxito cuando, en fechas cercanas a las fiestas del barrio, un grupo de hombres adultos, que normalmente se sientan en la Plaza de las Palomas con botellas de cristal, le comentaron a Isa que estaban haciendo adornos con papel reciclado para decorar su plaza y que habían

solicitado un contenedor para vidrio para poder echar ahí las botellas y no ensuciar la plaza. Comprobar que el trabajo realizado está repercutiendo en el modo de pensar de estas personas (adultos y niños/as) fue, para nosotros, muy gratificante.

Por último, decir que este proyecto tiene un doble trasfondo, por un lado la parte de sensibilización ambiental, donde hemos puesto todo de nuestra parte para que aprecien y respeten estas zonas recreativas; y por otro lado, un trabajo social de integración y participación de los vecinos del barrio.

Llevar a cabo todo este proyecto, ha sido para mí, una gran experiencia y la hemos llevado a cabo mucha ilusión. Hemos procurado enseñarles los derechos y deberes que tienen con las plazas, y en general con todas las zonas comunes, que eso también forma parte del Medio Ambiente, al igual que ellos y que por tal tienen que respetarlo; y también he aprendido de ellos, de su forma de pensar, de sus juegos y he conseguido, gracias a la Red de Mujeres del Zaidín, añadir un granito más a mi (muy) corta experiencia como educadora ambiental.

## **7 VALORACIÓN PERSONAL DEL MÁSTER EDUCADOR/A AMBIENTAL (DAFO)**

Para realizar una valoración final del Máster me he decantado, al igual en la valoración del proyecto, por el análisis DAFO.

### Debilidades

- Distintas expectativas.
- Poca asistencia al no haber un profesor en el aula.
- Distracciones durante la clase (por la falta de un profesor).
- Horario de tarde.
- Demanda – pocas plazas por sede.

Amenazas

- Dificultades económicas.
- Falta de ayudas económicas.
- Competencia entre compañeros.
- Clases por videoconferencia.

Fortalezas

- Participativo.
- Movilidad entre sedes.
- Alumnos de varias modalidades.
- Diversidad cultural.
- Motivación e interés por la educación ambiental.
- Máster oficial reconocido a nivel internacional.

Oportunidades

- Conocer gente de otras ciudades y países.
- Conocer lugares naturales y culturales.
- Trabajo en el ámbito de la educación ambiental y el medio ambiente.
- Colaborar con expertos en este sector.

## 8 BIBLIOGRAFÍA

- Apuntes de la asignatura Medio Ambiente y Educación Ambiental, impartida por Navarrete, A. y Villamandos, F. (2012-2013)
- Apuntes de la asignatura Dificultades del Aprendizaje impartida por de las Heras, M. A. (2013)
- Apuntes Problemática Ambiental desde la Educación” impartida por de las Eras, M.A. (2013)
- Apuntes del módulo “Acción Comunitaria” impartida por Limón, D. (2013)
- Apuntes de “Conciencia Ambiental” dentro del módulo de Medio Ambiente y Educación Ambiental impartido por Tabernero, C. (2013)
- Galiano León, M y García Sampalo, C. (2003) MÉTODOS Y ESTRATEGIAS PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL. Revista Eúphoros (Pág.: 249 a 260). Algeciras
- Tójar Hurtado, J.C. (2010) DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROGRAMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL. Universidad de Málaga.
- Velásquez Muñoz, C.J. (2005) LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE URBANO EN LA UNIÓN EUROPEA.
- Maritza Pulido Santana, M. (2005) JUEGOS ECOLÓGICOS, METODOLOGÍA PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL. CENEAM
- Diseño de proyectos de EA:  
[http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacion\\_ambiental/disenoproyectos.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacion_ambiental/disenoproyectos.pdf)
- Asociación de vecinos del Zaidín:  
<http://www.aavvzaidinvergeles.org/info/historia>
- Granadamedia: <http://granadamedia.com/el-origen-del-zaidin-en-imagenes-patronato-de-santa-adela-historia/>

