

LA DIDÁCTICA EN EL QUE HACER DEL DOCENTE, PARA FACILITAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA EN ENFERMERÍA.

AUTOR: Jenny Esmeralda Franco Barragán

DIRECTOR: Wilmar Javier Díaz

UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA

Facultad de Humanidades

Especialización en Docencia Universitaria



Bogotá, Colombia

Marzo 2013

LA DIDÁCTICA EN EL QUE HACER DEL DOCENTE, PARA FACILITAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA EN ENFERMERÍA.

Dados todos los retos que tiene hoy en día el docente para llegar a un verdadero aprendizaje significativo, encuentra en la didáctica un mecanismo que le permite reflexionar sobre su labor llevándolo a generar estrategias para mejorar el proceso de enseñanza a través de métodos y herramientas; para no conformarse con el método tradicional, donde trasmite una serie de conocimientos en una clase, finaliza y se va, sin preguntarse si el estudiante asimiló los conceptos.

Por su parte la enfermería es una disciplina en la cual el estudiante debe llevar un proceso de aprendizaje que dé como resultado la aplicación de teorías a la práctica como respuesta a una serie de situaciones.

En efecto la enfermería desde sus orígenes ha buscado satisfacer una serie de necesidades humanas a través de brindar cuidado directo a un individuo. El acto de cuidado de enfermería es el ser y esencia del ejercicio de la Profesión. Se fundamenta en sus propias teorías y tecnologías y en conocimientos actualizados de las ciencias biológicas, sociales y humanísticas (ley 911,2004¹).

Por su parte no es nueva la idea de mejorar la calidad de enseñanza en esta disciplina, ACOFAEN (Asociación Colombiana de Facultades de Enfermería) presentó un plan de desarrollo 2009 -2018 para las Facultades de Enfermería del país, buscando

¹ LEY 911 DE 2004(octubre 5).Por la cual se dictan disposiciones en materia de responsabilidad deontológica para el ejercicio de la profesión de Enfermería en Colombia; se establece el régimen disciplinario correspondiente y se dictan otras disposiciones.

alternativas en el proceso con un modelo innovador, para encontrar solución a las falencias que se vienen presentando en la carrera como la falta de desarrollo investigativo disciplinar, débil articulación entre la teoría y la práctica y escasa publicación de la producción de Enfermería a nivel nacional e internacional.

En ese orden de ideas, se debe mejorar el ejercicio docente, por lo cual surge esta pregunta **¿Enseñar enfermería apoyada en la didáctica, permite mejorar el proceso de aprendizaje?** Así mismo en su proceso de reflexión al preparar su asignatura, se plantea una serie de interrogantes como ¿Qué conocimientos necesita tener un enfermer@?, ¿Qué aptitudes y actitudes debe desarrollar un estudiante de enfermería? ¿Qué enseñar para lograr los objetivos propuestos?, ¿Cómo enseñar?, refiriéndose a la metodología; todo esto lleva a trazar una meta clara, concreta, para la construcción de conocimientos. A continuación revisaremos varios ejes temáticos que nos ayudaran a argumentar la idea anteriormente planteada:

PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA

Es necesario que el docente universitario posea conocimientos en pedagogía y didáctica, a continuación se tendrá en cuenta algunos autores; a través de la historia se aprecia que la educación siempre ha estado presente como un proceso que permite a los seres humanos transmitir su cultura de generación en generación, para desarrollar las habilidades y técnicas necesarias para la supervivencia; siendo así se entiende por cultura el conjunto organizado de los estilos de vida (técnicas de uso, de producción y comportamiento), que buscan satisfacer necesidades, mantener un ideal de formación apareciendo un fenómeno educativo llamado filosofía de la educación o pedagogía, de tal manera que plantea los fines y las metas a alcanzar, apoyados en otras ciencias como psicología, sociología, y la didáctica como medios para lograrlo (Abbagnano, Visalberghi,1992).

En ese orden de ideas, mencionaremos a Sócrates quien nos presenta la virtud como ciencia y refiere la virtud no se puede enseñar desde fuera, es decir, no se puede transmitir con las palabras, sin embargo, se la puede suscitar en el ánimo de los seres humanos, que la llevan dentro de sí, mediante una oportuna acción educativa, además nos trae una de las reflexiones que se debe hacer el docente en su quehacer diario, Conócete a ti mismo, de tal manera que se conozca los límites, la ignorancia, que equivale a decir “saber que no se sabe”, de tal manera que el aprendizaje sea conquista del estudiante, y aparece la mayéutica socrática, como una técnica donde se interroga al estudiante y él llega al conocimiento a través de sus propias conclusiones y no acepta solo los conceptos dados, por ende “aprender es de quien aprende, porque todo aprendizaje es evocación del propio ser protagonista de su íntima novela, héroe de su epopeya personal”.(Borrero 1993, p 14)

Sócrates implementa el método “dialéctico”, interactúa con sus interlocutores aceptando su ignorancia, aceptando las otras ideas, para que por sí mismo se analice, discuta, las contradicciones teóricas, llevando a cabo una acción pedagógica mayéutica como un momento constructivo, en busca de la verdad, dando como resultado un concepto válido, que se pueda demostrar, por eso Sócrates se considera el descubridor del concepto, con delimitaciones precisas del ámbito de significación, llamándose definiciones, analizando varios casos, razonando, esto recibiría el nombre de método inductivo.(Abbagnano, Visalberghi,1992).

Posteriormente en el siglo XVII, aparece la renovación pedagógica (escuelas humanísticas), como respuesta a las necesidades de la educación, ya que había aumentado el número de estudiantes bajo una disciplina mecánica basado en métodos de memoria, por este motivo se buscó nuevos sistemas de enseñanza que permitieran al individuo insertarse en la sociedad adaptándose a los cambios, a través de estrategias; entretanto aparece un concepto de didáctica de un filósofo alemán Juan Alsted (1588-1638), define “La didáctica no es más que el método de estudio y es igualmente necesaria a todos los que estudian, así como al navegante le es necesaria la carta náutica, al arquitecto la escuadra y el compás y al viandante la piedra millar.”

En ese orden de ideas aparece Comenio quien se considera el padre de la pedagogía, quien busco la reforma de la enseñanza, porque el ser humano necesita de la educación apropiada para producir buenos frutos, desde la infancia tanto en hombres como en mujeres para fortalecer sus aptitudes, es el primer pedagogo que escribe en pro de la mujer refiriéndose que posee una mente ágil capaz de comprender la sabiduría como el hombre o más que este. Considera que el aprendizaje se basa en experiencias, por eso el conocer es algo inherente, placentero que se lleva a cabo durante toda la existencia, debido a esto no se debe aplicar opresión, castigos al estudiante y señala que el maestro debe buscar que el alumno obtenga óptimos resultados más allá de comprimir datos en la memoria y toma como suya la reflexión de San Agustín “enseñar es aprender mejor lo que se enseña. (Abbagnano, Visalberghi, 1992).

Comenio se considera también el precursor de la escuela de las “lecciones de cosas” del “método objetivo”, de los “subsidiarios didácticos”, que se ve reflejado en su obra Didáctica Magna (didáctica general, especial y organización escolar), que tiene gran valor social y afirma “Lo que queremos no es que se enseñen cosas diversas, sino las mismas en diverso modo, o sea todas aquellos que pueden hacer de los hombres verdaderos hombres.” Su teoría muestra métodos de enseñanza desde la infancia hasta para los estudiantes académicos (universitarios), haciendo referencia al desarrollo seminarios en conexión en cada curso, ya que este conocimiento es el más elevado, el estudiante busca profundizar el tema a investigar, ser sabios, es decir el método implementado **es aprender haciendo**, así el estudiante construye su propio conocimiento en base a sus experiencias y no solo con la memoria de conceptos. (Carvajal 2009)

En este sentido la Didáctica Magna sirve de guía al docente, sistematizando el proceso educativo, estableciendo un plan de estudio; tomando al alumno como parte activa en el proceso de aprendizaje, el cual se lleva a cabo durante toda la vida en busca de satisfacer necesidades individuales o colectivas.

Más adelante de Sanctis, indica que el aprendizaje debe ser alcanzado por el estudiante, apropiándose de él convirtiéndolo en su verdad, por ende el docente debe generar actividades autónomas de interés y afirma ,que “la escuela debe ser ante todo un laboratorio donde todos sean compañeros de trabajo, maestros y discípulos, de manera que el maestro no exponga y demuestre solo, sino que busque y observe en unión con ellos, de tal forma que todos sean como un ser orgánico animado por el mismo espíritu”(La escuela 1872). Plantea en la enseñanza universitaria debe integrar a los estudiantes al trabajo de clases, donde el conocimiento sea un producto colectivo resultado de lección impartida, investigación, análisis de libros y tareas asignada, es decir toma al estudiante como integrante activo en el proceso de aprendizaje.

Posteriormente aparece “La doctrina del interés” es la base de la pedagogía de Dewey, “la educación se deriva de la participación del individuo en la conciencia social de la especie; es un proceso que empieza inconscientemente, casi en el instante mismo del nacimiento, y que modela sin cesar las facultades del individuo, saturando su conciencia, formando sus hábitos, ejercitando sus ideas y despertando sus sentimientos y emociones(Mi credo pedagógico, 1897)” ;en consecuencia el docente debe basar su proceso de enseñanza en intereses reales de acuerdo a la etapa de desarrollo del individuo y a la evolución del medio al que pertenece, en otros términos el docente universitario debe orientar al estudiante a construcción de conocimientos aplicables en su desarrollo profesional.

No obstante es necesario conocer la definición, diferencias y relación de los temas abordados, partiendo de la Educación como práctica social, que responde a determinadas necesidades; y aparece la pedagogía como el saber que orienta y/o dirige la labor del docente, es decir “saber educar”, que lo lleva a la reflexión de su labor, es decir lo lleva a cuestionarse sobre sus “cómos”, sus “por qué”, sus “hacia dónde”; de hecho

El desarrollo moderno de la pedagogía como ciencia o mejor, del saber pedagógico como saber científico significa adicionalmente la sistematización de este saber, de sus métodos y procedimientos, y la delimitación de su objetivo; en una palabra, su configuración como disciplina teórico-práctica; por tanto la pedagogía, como ciencia prospectiva (teoría práctica o ciencia aplicada) de la educación, está condicionada por la visión amplia o estrecha que se tenga de educación y, a su vez, por la noción que se tenga del hombre, como ser que crece en sociedad. (Lucio, 2010, p 40)

Por otra parte la didáctica es el saber o ciencia que tematiza el proceso de instrucción, indica métodos, estrategias y eficiencia de estos, de tal manera que orienta un aspecto específico de la pedagogía, la labor docente, hace parte del quehacer diario, siendo un instrumento para enseñar mejor, permitiendo planear estrategias y metodologías para alcanzar los objetivos propuestos durante el proceso de enseñanza, por esta razón se considera a

"La instrucción, conjuntamente con la enseñanza, como medio extrínseco para la formación intelectual con sus métodos y técnicas, constituye el objeto propio de la Didáctica, en ese orden de ideas se tendrá en cuenta la relación entre la pedagogía ("¿cómo educar?") y la didáctica ("¿cómo enseñar?"), en este sentido se afirma que La pedagogía es la ciencia que orienta la labor del educador y la didáctica orienta un aspecto específico de ella: su labor como docente." (Lucio, 2010, p 42)

Por su parte la pedagogía se refleja en el programa o proyecto educativo, en el que interviene un grupo de personas, apoyándose en la didáctica que se revela en el currículo (Didáctica es la ciencia del currículo), a través de las prácticas del docente, con objetivos y métodos para alcanzar un fin que está dado por la pedagogía.

En este sentido es necesario que el docente en el área de enfermería, reflexione sobre su labor apoyándose en la didáctica para alcanzar los objetivos planeados en el proceso de aprendizaje que lleva a cabo con sus alumnos, cada vez más docentes en el área de salud implementan conjuntos de técnicas diseñados a dirigir la enseñanza mediante principios y procedimientos, fundamentándose en el currículo, que a su vez son propuestas del plan de estudios, el diseño debe ser estructurado, sistemático, flexible, real, concreto y además coherente con el diseño curricular, orientado al perfil profesional, por lo tanto debe ser individualizado; facilitando el desarrollo de habilidades y destrezas del aprendizaje que posee cada alumno, que a su vez promueve la integración social, y habilidades para el trabajo en grupo. Todo Diseño Didáctico debe contar con objetivos, momentos didácticos, materiales didácticos, evaluación y tiempo. (Cortez 2008),

Al mismo tiempo no se puede olvidar el contexto en el que estamos desarrollando este proceso y aparece un nuevo concepto de Didáctica Universitaria:

Se reconoce como disciplina específica dentro del campo didáctico; en este sentido es entendida como una didáctica especializada cuyo objeto es el análisis de lo que sucede en el aula universitaria, desde donde se estudia el proceso de enseñanza que un docente o un equipo docente organiza en relación con los aprendizajes de los estudiantes, y en función de un contenido científico, tecnológico o artístico, altamente especializado y orientado hacia la formación de una profesión. (Lucarelli, 2000, p. 36)

En ese orden de ideas el docente debe tener estrategias apoyadas en técnicas o métodos, que le permitan orientar y guiar las clases, buscando mejorar el proceso de enseñanza y su reflexión sobre su quehacer. En primer lugar tendremos en cuenta conceptos como estrategia, técnica, actividad y recurso.

Así estrategia es una actividad orientada a alcanzar objetivos, mediante un procedimiento organizado, en la labor del docente requiere un diseño, que le permita retroalimentación para evolucionar de acuerdo a los resultados, el docente se apoya en una serie de técnicas ordenadas, planeadas, encaminadas a orientar al alumno en la consecución de metas incorporando los procesos cognitivos en las asignaturas determinadas, en otras palabras emplea estrategias didácticas o métodos de enseñanza fundamentado en áreas del conocimiento o modelos epistemológicos.

En este sentido Pabón (2004) indica que el docente cuenta con estrategias de aprendizaje tomando como punto de partida la actividad cognitiva del estudiante referente a estilos de aprendizaje (como construye conocimiento), en relación del objetivo de aprendizaje. Estrategias de enseñanza sirven como guía de acción, para obtener resultados, a partir de objetivos establecidos, por ende el docente debe tener claro que desea enseñar, como lo va a enseñar es decir que métodos va a utilizar, y de acuerdo a esto modificar sus estrategias, las cuales deben ser flexibles. Una estrategia resulta siempre de la correlación y de la conjunción de tres componentes, el primero hace referencia a la misión de la institución; el segundo hace referencia al currículo, es decir los contenidos que se van a enseñar, y el tercero tiene en cuenta al estudiante en su contexto y sus posibilidades cognoscitivas. (Avanzini 1998)

Entretanto, “técnica es el conjunto de procedimientos y recursos de que sirve una ciencia o un arte” según el diccionario de la real lengua española

Cuando nos referimos a una técnica, pensamos siempre en un sentido de eficacia, de logro, de conseguir lo propuesto por medios más adecuados a los específicamente naturales. La palabra técnica deriva de la palabra griega *technikos* y de la latina *technicus* y significa relativo al arte o conjunto de procesos de un arte o de una fabricación. Es decir, significa cómo hacer algo. (ITESM 2010)

Por lo tanto actividad es “conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad” según el diccionario de la real lengua española, de ahí que son las acciones planeadas, realizadas por los docentes y estudiantes, indispensables para alcanzar los resultados propuestos por las técnicas, la actividad es específica puede ser individual, grupal, obligatoria, voluntaria, orientada, trabajo investigativo, en fin, ejemplo exposición, lectura, guía, dibujo, la cual permite adquirir conceptos, a través de la utilización de recursos.

Por consiguiente definiremos recurso según el diccionario de la real lengua española “medio de cualquier clase que, en caso de necesidad, sirve para conseguir lo que se pretende. Conjunto de elementos disponibles para resolver una necesidad o llevar a cabo una empresa (Recursos naturales, económicos, humanos, etc)”. En efecto un recurso didáctico es todo el material que facilita y permite al docente su labor. Pabón (2004) menciona que deben funcionar cumpliendo ciertos criterios de acuerdo al currículo establecido para alcanzar el fin propuesto de ahí que el docente tenga claro que recursos utilizar de acuerdo a sus funciones para contribuir a su quehacer diario y optimar el proceso de enseñanza. “El valor pedagógico de los medios está íntimamente relacionado con el contexto en que se usan, más que en sus propias cualidades y posibilidades intrínsecas.” (Gimeno, 1981, como se citó en Pabón 2004, p 15).

Por último aparece el concepto de la **Transposición didáctica del saber sabio al saber enseñado**, Yves Chevallard (1991), es un proceso donde un saber sabio se convierte en un saber objeto de enseñanza. El saber enseñado debe aparecer conforme al saber a enseñar. Este concepto surge en la didáctica de las matemáticas, “toda ciencia debe asumir, como primera condición, pretenderse ciencia de un objeto, de un objeto real, cuya existencia es independiente de la mirada que lo transformará en un objeto de conocimiento”, es decir aparece un concepto, se reconstruye en las clases intervienen un

docente teniendo en cuenta su formación profesional, que conocimientos debe saber para contribuir al aprendizaje, los estudiantes (aprendizaje significativo) y un saber; cuenta con competencias delimitadas, registros asignados, responsabilidades. Debido a esto se considera como un conjunto de modificaciones, que intenta recuperar la afinidad entre el sistema de enseñanza y su entorno.

No obstante se definen los principios que el estudiante debe tener en cuenta y respetar, delimita los errores que el profesor identifica en el proceso. En síntesis, un contenido de saber ha sido designado como saber a enseñar, sufre a partir de entonces un conjunto de transformaciones adaptativas que van hacerlo apto para ocupar un lugar entre los objetos de enseñanza. El “trabajo” que transforma de un objeto de saber a enseñar en un objeto de enseñanza, es denominado la trasposición didáctica. Concepto referido al hecho didáctico de que los profesores, en su proceso de enseñanza realizan una mediación del conocimiento producido en su disciplina o profesión a partir de la lectura de textos escritos por investigadores y especialistas en el campo y que el profesor, desde su comprensión, realiza una interpretación para sus estudiantes. (Chevallard 1991)

En otras palabras La Transposición didáctica permite la adaptación o transformación del saber (conjunto de conocimientos, adquiridos mediante el estudio o la experiencia, sobre alguna área, disciplina, ciencia o arte) en contenidos enseñables, en un tiempo, lugar o contexto dado. (Carvajal 2009, p 7)

PROBLEMAS DE LA ENSEÑANZA EN ENFERMERIA

En primer lugar cuando se hace referencia en los problemas de la enseñanza debemos analizar un sin número de factores, desde las bases del estudiante que trae del colegio, conceptos aprendidos sin sentido, no encuentra argumentos para explicar el por qué es decir no conecta o no relaciona los preconceptos con los nuevos conceptos, y al llegar a la práctica realizan actividades mecánicamente sin fundamentos.

Por su parte el docente sigue utilizando el método tradicional sin dar alternativas de aprendizaje, bien sea por su falta de conocimientos en estilos de aprendizaje propios y métodos de estudio, al no reconocer que es necesario apoyarse en otras disciplinas que le permitan mejorar el ejercicio docente para su vez mejorar el proceso de aprendizaje, además la falta de programación de sus asignaturas el no utilizar las unidades didácticas, en consecuencia no hay planificación en el proceso de enseñanza ya que la unidad didáctica permite planificar el contenido, ordenar conocimientos y experiencias previos (desarrollo del estudiante, contexto, proyecto curricular y los recursos con que cuenta) para plantear objetivos a lograr, a través de metodologías y experiencias de aprendizaje (Maccioni, 2011).

De lo anteriormente dicho sobre el desarrollo del estudiante es un factor importante ya que en base a esto se plantearán los métodos a utilizar para alcanzar los objetivos en las determinadas asignaturas, ya que no todos los estudiantes aprenden de la misma forma, cada individuo posee estructuras mentales para construir el conocimiento, es decir tiene conceptos previos que se articulan con los conceptos nuevos, cada individuo tiene métodos de estudio, organiza su tiempo; en el aprendizaje significativo se tienen dos órdenes de conceptos intrasistémico, se presenta un nuevo concepto de forma articulado para que el estudiante le dé significado y extrasistémico nos plantea la necesidad de fomentar el interés por aprender, para el caso en enfermería enlazar la teoría con la práctica, lo disciplinar con lo profesional, el proyecto de vida personal con el proyecto de vida profesional, se están promoviendo aprendizajes significativos no sólo para el mundo de la universidad, sino para la vida. (Castañeda, 2008),

Por otra parte todavía se encuentran programas de enfermería con esquemas tradicionales de formación, en los cuales transmiten una serie de conceptos establecidos para cumplir un currículo, pero el estudiante no le da significado, por lo tanto no articula los conceptos de cada semestre, no construye conocimiento y se dificulta aplicarlos en la

práctica, ya que tienen deficiencias en la resolución de problemas, no desarrollando adecuadamente los procesos cognitivos ni el pensamiento crítico llevando como resultado a la falta de liderazgo en enfermería en su ejercicio profesional.

Para formar enfermeras con características de líderes se hace necesario que se implementen cambios curriculares tendientes a promover el desarrollo de las destrezas del pensamiento crítico de las enfermeras. La formación de la enfermera como líder debe comenzar desde el nivel de enseñanza de pre grado, donde se provea la oportunidad de desarrollar actitudes críticas, creativas y transformadoras. Los educadores de enfermería deben reflexionar sobre este aspecto en particular, el desarrollo del pensamiento crítico de nuestros estudiantes como herramienta para promover el liderazgo de enfermería. (Gordon, 1994, p 116)

Adicionalmente tenemos la falta de conocimientos sobre estilos de aprendizaje por parte del docente y reflexión sobre el quehacer diario y como los actos influyen en el otro (estudiante), en muchas ocasiones el docente impone su estilo de enseñanza y las estrategias didácticas a utilizar, por ende se deben tener en cuenta los estilos de aprendizaje activo – pragmático y reflexivo- teórico, buscando potencializar el desarrollo de ambos estilos en los estudiantes para que puedan aprender más fácilmente y su proceso de aprendizaje sea significativo, y no se convierta en solo recibir información sin sentido como requisito aprobatorio.

Así mismo permitir que el estudiante reconozca y comprenda su estilo de aprendizaje y como este interviene en su proceso de aprendizaje, que ventajas y desventajas tiene en ciertas asignaturas, para plantearse métodos de estudio formando un pensamiento crítico, que le permita enfrentarse a las demandas de la profesión, la sociedad, no obstante encontramos estudiantes sin iniciativa, autonomía y poder de decisión frente a su proceso

de aprendizaje , esperando que el docente le brinde toda la información, e indique cual es la ruta a seguir, ya que solo ha contado con docentes que imponen su metodología, sin interactuar con los estudiantes limitándolos a ser receptores pasivos, olvidando que la educación es un proceso amplio integral, donde el docente debe ser un orientador una guía en el proceso de aprendizaje, “que busca formar individuos autónomos, capaces de tomar conciencia de sus propios procesos mentales al enfrentarse con los problemas, analizarlos adecuadamente, planificar, supervisar y evaluar la propia actuación”(Canalejas, Martínez Martín, Pineda, Vera, Soto, Martín & Cid 2005).

VENTAJAS DE LA DIDÁCTICA.

La didáctica permite al docente reflexionar sobre su ejercicio docente, y como enseñar al estudiante que es el motor el centro de su labor. A su vez permite planear estrategias y metodologías para alcanzar los objetivos propuestos. De hecho al utilizar el docente la unidad didáctica, está estableciendo la unidad de trabajo, que le permite programar y planear el desarrollo de la asignatura determinada, y permite que el estudiante participe activamente en su proceso de aprendizaje.

Según Maccionii (2011, p 4) es la unidad de programación y actuación docente configurada por un conjunto de actividades que se desarrollan en un tiempo determinado, para la consecución de unos objetivos didácticos. Una unidad didáctica da respuesta a todas las cuestiones curriculares al qué enseñar (objetivos y contenidos), cuándo enseñar (secuencia ordenada de actividades y contenidos), cómo enseñar (actividades, organización del espacio y del tiempo, materiales y recursos didácticos) y a la evaluación (criterio seriado de tiempo determinado e instrumentos para la evaluación), todo ello en un tiempo claramente delimitado.

Adicionalmente permite al docente utilizar un enfoque constructivista, donde el proceso de enseñanza es interactivo, flexible, donde el docente puede utilizar estrategias didácticas, y apoyarse en el currículo “como el punto medio entre la teoría de cómo se aprende y la naturaleza del objeto de conocimiento”, es decir en este proceso es importante todos los participantes, y de la interacción entre docente - estudiante, estudiante – estudiantes teniendo en cuenta el contexto, aparece la retroalimentación, la cual produce un cambio o transformación, tanto en el docente como en el estudiante en su ser, pensar y/o sentir, en este sentido se da el aprendizaje significativo, de ahí que el estudiante es un participante activo que construye el conocimiento teniendo en cuenta sus preconceptos, habilidades y experiencias.

Al mismo tiempo permite traspasar el conocimiento, el docente tiene conocimientos propios de su disciplina, experiencias y los transforma para enseñarlos y aparece el concepto de la **Transposición didáctica**, es un proceso donde un saber sabio se convierte en un saber objeto de enseñanza. Permite al individuo adquirir conocimientos teóricos, prácticos, uno y otro saber se reconstruyen a medida que se incorporan nuevos elementos, dando nuevas estructuras. Por consiguiente

en la medida en que yo aprendo a ejecutar una acción, estoy en capacidad de aplicar su esquema sobre distintos objetos, sé hacer algo en la medida en que sé hacer algo sobre un objeto, lo puedo reconstruir mentalmente en un conjunto de relaciones más rico que el que tenía inicialmente. A la inversa, nuevos saberes sobre los objetos me permiten construir nuevos saberes prácticos sobre ellos. Distintos objetos, sé hacer algo en la medida en que sé hacer algo sobre un objeto, lo puedo reconstruir mentalmente en un conjunto de relaciones más rico que el que tenía inicialmente. A la inversa, nuevos saberes sobre los objetos me permiten construir nuevos saberes prácticos sobre ellos. (Lucio 2010, p 46)

Al estar en reflexión constante de su labor la didáctica le permite tener un proceso de renovación continua del modelo de enseñanza, apoyándose en nuevas técnicas y estrategias metodológicas, permitiendo una incorporación entre el trabajo del aula y la práctica, colocando como punto medio la atención en el estudiante. “El tomar como punto de partida la estructura conceptual de los alumnos tiene especial relevancia en el modelo de enseñanza bajo la visión constructivista que se interesa en la forma en que los nuevos conocimientos pueden integrarse en la estructura cognitiva” (Contreras, como se citó en Pellegrini Blanco, N.C, & Reyes Gil, R, E. 2001).

En la enseñanza de enfermería permite incorporar los presaberes, ya que se cuenta con materias prerrequisitos, por lo cual al utilizar técnicas didácticas permite articular conocimientos, crear redes semánticas, entre los conocimientos adquiridos y los nuevos de nivel superior, dándole un significado lógico a los contenidos del currículo y programa de la carrera. De hecho la estructura cognitiva de una persona es el factor que decide acerca de la significación del material nuevo y de su adquisición y retención. Las ideas nuevas pueden aprenderse y retenerse mejor si se refieren a conceptos o proposiciones ya disponibles. (Ausubel, 1989).

Al utilizar técnicas didácticas en las asignaturas, permite al estudiante analizar los nuevos conceptos, similitudes, diferencias con los conceptos previos, llevándolo a tener un aprendizaje significativo, permite al docente ser orientador en el proceso y al estudiante mantenerse activo en la construcción de conocimientos y en la aplicación de resolución de problemas, verificando y evaluando los conocimientos del alumno, no únicamente para dar una calificación sino para determinar las estructuras cognitivas del individuo.

Por otra parte la utilización de herramientas informáticas en la educación superior TIC, está cambiando los procesos de enseñanza al utilizar mayor material audiovisual, estas tecnologías han generado cambios socioeconómicos, culturales y se conoce como la sociedad Red, brindado la posibilidad de escenarios diferentes, para interactuar, trabajar, estudiar y la construcción de conocimientos en espacios y tiempos reales sin tener en cuenta la distancia, se cuenta con ordenadores, internet, redes satelitales, bases de datos, plataformas virtuales de enseñanza(Cadavieco, JF, y Sevillano, M. Á. P. (2011).

Por consiguiente ha cambiado el rol del docente, que ahora es más un guía , permitiendo a los estudiantes ser activos en la construcción de conocimientos, a través de procesos alternativos, creativos, orientados hacia la investigación, para que esta herramienta se útil el docente debe manejarla, actualizarse permanentemente enseñar al estudiante a buscar información, para que se productiva, y se de una retro alimentación efectiva, además se puede utilizar como refuerzo educativo, para repasar temas vistos en clase y acceder a información de última tecnología en avances de salud, a través del uso de las TICS podemos facilitar el aprendizaje, la universidad debe formar estudiantes críticos con habilidades y conocimientos que le permiten seleccionar, analizar, procesar la información recibida, con capacidad de aplicarla. (Muñoz-Repiso, A. G.2007).

En ese orden de ideas, otra ventaja es la de estar en un constante proceso de mejora, autoevaluación, reflexionar sobre la propia experiencia, así mismo, el docente debe buscar en su quehacer diario el querer ser Maestro, esa figura sinónimo de transformación, el cual no impone conocimientos por el contrario da vía libre al dialogo, a que el estudiante construya sus conocimientos, enseña a pensar (Borrero, 1993), ser ese individuo motor de motivación, que comprometen a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, que respetan al estudiante, creando un entorno adecuado, permitiendo que sus alumnos lo evalúen para mejorar su ejercicio de docencia.

CONCLUSIONES

La didáctica permite al docente hacer reflexión pedagógica de su labor, siendo autocrítico, auto evaluativo en sus procesos identificando que estrategias y técnicas didácticas puede utilizar en el proceso de educación, para obtener aprendizaje significativo que lleven a transformación de conceptos y un pensamiento crítico.

El docente de enfermería debe poseer conocimientos en pedagogía y didáctica, para que le sirvan como apoyo en su quehacer diario, para promover un proceso de aprendizaje pertinente en la construcción de conocimientos, reconociendo los enfoques didácticos que se han utilizado a lo largo del proceso de enseñanza, para formar profesionales en enfermería competentes que respondan a las demandas y cambios del sistema actual de salud en Colombia y el mundo.

Por consiguiente el docente de enfermería utilizando los enfoques didácticos, en lo posible debe velar porque el estudiante adquiera las suficientes bases teóricas y habilidades específicas propias de la profesión que respondan a los cambios constantes a nivel investigativo, a las reformas políticas y sociales que enmarcan el desarrollo de la disciplina, al mismo tiempo orientar y guiar a los estudiantes a construir conocimientos enfocados a generar soluciones a los problemas del quehacer diario presentes en la comunidades donde se desenvuelven y a su vez que influyan en la realidad de nuestro país.

De igual forma es de vital importancia construir conocimientos que le sean útiles al estudiante para enfrentar retos presentes, ayudando a generar cambios a futuro en búsqueda

del bien general, pero para que esto sea posible el docente debe contar con un capital simbólico, que este sustentado en el dominio de su área específica, en la formación continua, investigación y la práctica profesional (Misas,2004), es decir en la continua construcción de conocimientos, reconociéndose como un individuo que está en interacción con los estudiantes en determinados contextos, en constante aprendizaje, lo cual lo debe llevar a ir transformando su proceso de enseñanza.

En efecto, “se puede entender la construcción del conocimiento y desarrollo de la inteligencia no como el simple efecto acumulativo de experiencias, si no como el proceso complejo y activo de la organización, de diferenciación y de la transformación de esas experiencias” (Rodríguez, 2011, p 1), por consiguiente el individuo interpreta lo adquirido generando un cambio, dándole sentido a las teorías de la disciplina y a su vez generando nuevas preguntas, que guiadas adecuadamente, por el docente se convertirán en soluciones orientadas a brindar un mejor cuidado al individuo y sociedad que es el fundamento de la profesión.

El docente enfermero como educador, poseen tres tipos de habilidades, la primera de ellas es innata, carisma o el poder de una personalidad magnética y las otras dos requieren de una formación, ellas son, conocimiento de la materia que imparte y capacidad pedagógica, pero es necesario formarse en docencia para desarrollar habilidades, ser un facilitador en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes, generando un ambiente propicio para promover actitudes de independencia y pensamiento crítico, debe estar en una constante capacitación en principios didácticos y metodológicos y en los avances propios de la disciplina de enfermería.(Cortez 2008)

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ACOFAEN, Asociación Colombiana de Facultades de Enfermería Marzo de 2010. Plan de desarrollo 2009 – 2018, Bogotá D.C.
- .Amós Comenio, Juan, *Didáctica Magna*, México, editorial Porrúa, edición décimo primera, 2000, 188 págs.
- Borrero C. Alfonso (1993), *Orientaciones Universitarias*. Pontificia Universidad Javeriana .Colombia
- Cadavieco, JF y Sevillano, M. Á. P. (2011). Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la docencia universitaria. Estudio de Casos en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) / (tecnologías de información y comunicación en la docencia universitaria. estudios de caso en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)). *Educación XXI*, 14 (2), 79-110. Obtenido de <http://search.proquest.com/docview/1117541643?accountid=30799>
- Canalejas Pérez, M. D. C., Martínez Martín, M. L., Pineda Ginés, M. C., Vera Cortés, M. L., Soto González, M., Martín Marino, Á., & Cid Galán, M. L. (2005). Estilos de aprendizaje en los estudiantes de enfermería. *Educación médica*, 8(2), 33-40.
- Carvajal, M.M (2009). *La Didáctica en La Educación*. Fundación Academia de Dibujo Profesional
- Castañeda, A. E. (2008). Modelo de esquema para estudiar por preguntas en el contexto universitario. *Diversitas*, 4(1).

- Camilloni, A. R., Davini, M. C., & Edelstein, G. (1996). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Paidós.
- Chevallard, Y. (1991). La transposición didáctica. *Del saber sabio al saber enseñado*
- Congreso de la Republica de Colombia (2004). Ley 911
- Cortez, Elizabeth, Docencia en enfermería. Universidad de Valparaíso. Agosto 2008. <http://docenciaenenfermeria.blogspot.com/2008/08/docencia-enfermeria.html>
- Gabante, G. H., & Garrido, E. U. (2012). Migración de lo presencial a lo virtual en la asignatura Introducción a la Computación del programa de Enfermería de la ucl (migration of the actual thing to virtual in the subject "introduction to computers" in nursing program at ucla). *Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 15(1), 127-142. Retrieved from <http://search.proquest.com/docview/1160574136?accountid=30799>
- Gordón de Isaacs, L. (1994). El efecto de enseñar las destrezas del pensamiento crítico en un curso introductorio de enfermería.
- Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM), México. 2010 http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/bibliografiatd.htm
- Lucio, A. (2010). La construcción del saber y del saber hacer. *Revista Educación y Pedagogía*, 4(8-9). <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaey/article/viewFile/5675/5095>
- Maccioni, E. L. (2011). *Bases para la elaboración de unidades didácticas de calidad en el área de ciencias (física y química 3 deg ESO)*. Universidad internacional de La Rioja (Spain)). *ProQuest Dissertations and Theses*, 91. Retrieved from <http://search.proquest.com/docview/968191450?accountid=30799>. (968191450).

- Misas A. Gabriel (2004). La educación superior en Colombia .Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Muñoz-Repiso, A. G. (2007). Herramientas Tecnológicas para mejorar la docencia universitaria. una Reflexión desde la experiencia y la Investigación. *Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 10(2), 125-148. Retrieved from <http://search.proquest.com/docview/1152019190?accountid=30799>
- Nicola Abbagnano, Visalberghi, A (1957). Historia de la pedagogía Fondo de Cultura Económica, Novena reimpresión, 1992.
- Pabón, J. J., & No, G. maestría en educación, *Seminario “La didáctica: Reflexión acerca de las prácticas de enseñanza”*. Pontificia Universidad Javeriana.
- Pellegrini Blanco, N.C & Reyes Gil, R.,E. (2001). Los mapas conceptuales como herramientas Didácticas en la Educación Científica. *Interciencia*, 26(4), 144-149. Retrieved from <http://search.proquest.com/docview/210129397?accountid=30799>
- Rodríguez V. Hernán (2011) El constructivismo: orígenes y desarrollo. Departamento de Psicología. Universidad Nacional de Colombia .Bogotá. Inédito