



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS SYIAH KUALA
UPT. PERPUSTAKAAN

Jalan T. Nyak Arief, Kampus UNSYIAH, Darussalam – Banda Aceh, Tlp. (0651) 8012380, Kode Pos 23111
Home Page : <http://library.unsyiah.ac.id> Email: helpdesk.lib@unsyiah.ac.id

ELECTRONIC THESIS AND DISSERTATION UNSYIAH

TITLE

PUSAT PERTUNJUKAN DAN PENDIDIKAN MUSIK DI BANDA ACEH TEMA : ARSITEKTUR METAFORA

ABSTRACT

Abstrak

PUSAT PERTUNJUKAN DAN PENDIDIKAN MUSIK DI BANDA ACEH

Oleh

Ria Rizky Ananda

NIM : 1104104010056

Pusat pertunjukan dan pendidikan musik adalah suatu wadah penampungan atau ruang yang difungsikan sebagai tempat pembelajaran untuk mengasah dan memperbaiki kemampuan dibidang seni musik khususnya musik tradisional Aceh sekaligus sebagai sarana untuk mengembangkan dan melestarikan budaya Aceh dalam bidang seni musik dan mempertunjukkan hasil karya seni musik tersebut kepada orang banyak. Oleh karena itu, diperlukan suatu sarana yang dapat menampung aspirasi dan keinginan para pencinta musik dari berbagai genre yang berkumpul di Kota Banda Aceh yang ingin lebih mengembangkan diri dibidang bermusiknya yaitu sebuah Pusat Pertunjukan dan Pendidikan Musik di Banda Aceh.

Tema desain bangunan ini adalah arsitektur metafora yaitu metafora kombinasi. Arsitektur metafora yang diterapkan berasal dari bentuk alat musik piano yang ditransformasikan sedemikian rupa menjadi konsep bangunan yang mampu menampilkan unsur metafora sesuai tema yang dipilih.

Kata kunci: pusat pertunjukan dan pendidikan, sarana pendidikan dan pertunjukan, seni musik, metafora.

Abstract

MUSIC PERFORMANCES AND EDUCATION CENTRE
IN BANDA ACEH

By :

Ria Rizky Ananda

NIM : 1104104010056

Center performances and music education is a container shelter or space that functioned as a place of learning to hone and improve capabilities in the field of art music, especially traditional music of Aceh as well as a means to develop and preserve the culture of Aceh in the arts of music and performed the works of art of the music to the people many. Therefore, we need a facility that can accommodate the aspirations and wishes of the lovers of music of various genres gathered in Banda Aceh who wish to further develop themselves in the field of musical namely a Performance and Music Education Centre in Banda Aceh.

Design theme of this building is the architectural metaphor is a metaphor combination. Applied architectural metaphor comes from the shape of musical instruments such piano transformed into a building concept which is able to display elements according to the theme chosen metaphor.

Keywords: performances and educational centers, educational facilities and performances, music, metaphor.