



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS SYIAH KUALA
UPT. PERPUSTAKAAN**

Jalan T. Nyak Arief, Kampus UNSYIAH, Darussalam – Banda Aceh, Tlp. (0651) 8012380, Kode Pos 23111
Home Page : <http://library.unsyiah.ac.id> Email: helpdesk.lib@unsyiah.ac.id

ELECTRONIC THESIS AND DISSERTATION UNSYIAH

TITLE

BENTUK PENYAJIAN TARI TRADISIONAL MADIDIK DI DESA KAMPONG AIE KECAMATAN SIMEULUE TENGAH KABUPATEN SIMEULUE

ABSTRACT

ABSTRAK

Kata kunci : Bentuk penyajian, Tari Madidik.tradisional

Penelitian ini tentang " Bentuk Penyajian Tari Madidik Di Desa Kampung Aie Kecamatan Simeulue Tengah Kabupaten Simeulue. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk penyajian tari madidik di Desa Kampung Aie Kecamatan Simeulue Tengah Kabupaten Simeulue.Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui gerak, pola lantai, alat musik, syair, busana dan tata rias, properti yang digunakan dalam tari Madidik, pemain, pelatih dan pengiring yang mengetahui tentang tarian tersebut di Desa Kampung Aie. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Pengumpulan data digunakan dengan teknik observasi, wawancara serta dokumentasi, dan teknik analisis data dengan mereduksi, display, serta verifikasi. Hasil penelitian menunjukan bahwa gerak dalam tari Madidik yaitu gerak masuk, gerak berhadapan, gerak ditempat, gerak melenggang, gerak madidik (menghentakkan kaki), dan gerak mengayun selendang ke atas. Pola lantainya sejajar, zikzak, dan melingkar. Alat musik yang digunakan adalah Gendrang dan Angkom (Canang). Busana yang digunakan penari celana hitam, kain panjang yang bermotif, baju kebayak, selendang dan jelbab hitam. Properti yang digunakan selendang kilat-kilat dan gelang kaki dari tutup botol. Tata rias penari cantik namun terlihat sederhana.Tari Madidik ditampilkan pada acara-acara pernikahan, khitanan, perayaan kemerdekaan.