



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS SYIAH KUALA
UPT. PERPUSTAKAAN

Jalan T. Nyak Arief, Kampus UNSYIAH, Darussalam – Banda Aceh, Tlp. (0651) 8012380, Kode Pos 23111
Home Page : <http://library.unsyiah.ac.id> Email: helpdesk.lib@unsyiah.ac.id

ELECTRONIC THESIS AND DISSERTATION UNSYIAH

TITLE

TEKNIK PEMBENTUKAN MOTIF PADA ANYAMAN TIKAR DI DESA GEUNTENG KECAMATAN BATEE KABUPATEN PIDIE

ABSTRACT

ABSTRAK

Kata kunci : teknik pembentukan, motif, anyaman tikar

Penelitian yang berjudul "Teknik Pembentukan Motif Pada Anyaman Tikar Di Desa Geunteng Kecamatan Batee Kabupaten Pidie" mengangkan masalah bagaimanakah teknik pembentukan motif pada anyaman tikar di desa Geunteng kecamatan Batee kabupaten Pidie dan bagaimanakah ragam motif yang dihasilkan didesa Geunteng kecamatan Batee kabupaten Pidie. Penelitian ini bertujuan memaparkan teknik pembentukan motif pada anyaman tikar di desa Geunteng kecamatan Batee kabupaten Pidie dan mendeskripsikan ragam motif yang dihasilkan di desa Geunteng kecamatan Batee kabupateen Pidie. Subjek dalama penelitian ini adalah Badriah Nurdin selaku pemilik sebuah kebun di desa Geunteng barat dan sekaligus pengrajin, Miani, Hemina Wati, Rahmawati. Dan objek dalam pelenelitian ini adalah Teknik Pembentukan Motif Pada Anyaman Tikar Didesa Geunteng Kecamatan Bate Kabupaten Pidie. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik observasi partisipan, wawancara dan dokumentasi. Hasil analisis data menunjukkan bahwa teknik pembentukan motif pada anyaman tikar proses pertama yang dilakukan adalah meulaya. Meulaya adalah menentukan jumlah daun pandan sesuai dengan warna yang digunakan untuk mendapatkan motif yang diinginkan. Penggunaan warna akan menunjukkan hasil motif yang diinginkan. Ragam motif yang dihasilkan di desa Geunteng Kecamatan Batee Kabupaten Pidie banyak terdapat motif yang berupa garis dalam bentuk persegi atau dapat dikatakan geomteris. Motif-motif yang sering diproduksi adalah Ija kupas, kotak sabe, bintang, ruti masen, kotak biasa. Pembentukan motif yang rumit dan sulit akan di bentuk ketika ada pemesanan khusus dari para konsumen. Disarankan kepada penelitian lain yang berhubungan dengan teknik pembentuka motif di desa geunteng kecamtan batee kabupaten pidie dapat dilanjutkan oleh penelitian lain, sehingga dapat terungkap hal-hal yang belum terungkap melalui penelitian ini.