

## **XI Congreso Argentino de Antropología Social**

**Rosario, 23 al 26 de Julio de 2014**

### **GRUPO DE TRABAJO 30-ANTROPOLOGÍA DE LAS DESIGUALDADES SOCIALES**

#### **TÍTULO DE TRABAJO**

#### **COTIDIANEIDAD JUVENIL EN LA POBREZA: UNA LECTURA DESDE LAS DESIGUALDADES OMNIPRESENTES<sup>1</sup>**

**Mariana Chaves. CONICET - Laboratorio de Estudios en Cultura y Sociedad, Facultad de Trabajo Social y Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP – UNTREF.**

**mchaves@fcnym.unlp.edu.ar**

### **I. Introducción**

Fuimos en mi auto desde Casa Joven a la casa de Raimundo (14 años) a buscar los instrumentos de la batucada. Son solo cinco cuerdas, pero eran muchos instrumentos. Se los habían llevado hacía unos días los chicos para practicar por fuera del horario en el que nos encontramos todas las semanas a ensayar. Después de atravesar la puerta de chapa de una construcción de material hace tiempo dejada sin terminar, pasamos lo que será -o podría haber sido- un recibidor, luego una pieza, otra y llegamos al patio, y ahí está la casa. Lo de adelante es algo que no pudo terminarse. Está así hace más de una década. Permanece firme como intento de la casa de material. Ahora sí frente a la casa habitada me agacho para pasar por la abertura de la puerta, corro la cortina, veo a la derecha un cuarto donde miran tele varios hermanos más chicos, saludo. Hay un hombre también. Hacia adelante, de otra piecita, sale la mamá (parece que estaba lavando ropa). Nos saludamos, le digo que venimos a buscar los instrumentos. Raimundo ya

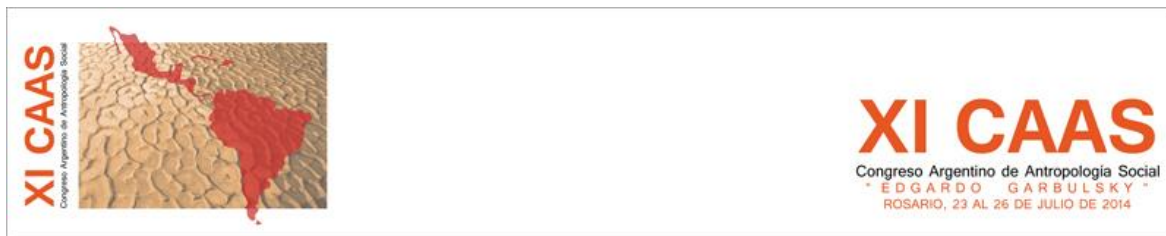
---

<sup>1</sup> Advertencia: Se trata de un trabajo en proceso, no sólo por la investigación en curso sino principalmente por los tiempos que apuran la entrega de este escrito, debo advertir que se trata de un texto en gran parte inconcluso. Como se verá con mayor desarrollo en los primeros subtítulos y luego se transforma de a párrafos en una "intención de texto" y llega así al límite de páginas aceptables. Sepan disculpar pero he preferido presentarlo, aunque sea en el estado que se encuentra, para poder participar de la discusión del GT.



había pasado por otro espacio hacia otro más donde estaban los instrumentos guardados. Ese cuarto era pequeño y no estaban completas las paredes de madera. Había varias cosas apiladas, pero los instrumentos ocupaban casi todo. A esa altura ya nos rodeaban los hermanitos diciendo “ayudo, ayudo”. Raimundo les decía “no toquen” y yo “bueno, ahora te doy algo para que lleves”. “Van a hacer kilombo” medio que me reta Rai, “yo los sigo” le digo como para excusar mi espíritu de “colaboremos todos-dejá que tus hermanos toquen nuestras cosas-me doy cuenta que desafié tu autoridad”. La madre nos va corriendo cosas del camino. La casa es chica si pensamos en todos los que son. Todo está acomodado, los muebles, los adornos parece que cada cosa tiene su lugar. Es de techo bajo. Paredes de madera, con algunos faltantes, con algunos refuerzos de otros materiales como nylon y cartón. Tiene ventanas y la puerta externa, las internas hechas de cortinas de tela. El piso de tierra bien asentado con partes de cemento (podría ser el contrapiso o la carpeta). De a poco vamos sacando y guardando en el auto. Los más chicos, cuatro, fueron ayudando, y la mamá también. En la vereda nos vamos despidiendo, entre no caernos en la zanja, y no estar en medio de la calle asfaltada por donde los autos pasan con una velocidad alta para el número de personas que la usamos para caminar en el barrio (a veces creo que las veredas son como ilusiones de un espacio transitable). La mamá me cuenta de los trámites en el centro de salud para uno de los hermanos, del turno en el hospital que tiene que sacar llamando a un 0800 y que no tiene teléfono fijo, y también faltaría un papel más para el trámite de discapacidad, y que cuándo está “la trabajadora social” de nuestra organización que quizás le puede ayudar también con esto. Le respondo sobre horarios, sobre que yo le aviso a la trabajadora social que la quiere ver y que vaya cualquier día de tarde a usar el teléfono de Casa Joven. Raimundo ya estaba en el auto. Saludo a los hermanos y a la mamá y arranco. Uno de ellos nos sigue corriendo como media cuadra mientras la mamá lo intenta parar.

A esta altura del trabajo de campo, llevo 4 años, entro y salgo de las casas muchas veces. Aún nunca puedo dejar de verlas en la diferencia con la mía. En mis paredes sin pedazos faltantes, en el agua corriente, y caliente de mi casa, en el gas natural de red, en los techos sin goteras, en los materiales que protegen del frío y el calor. En dónde se meterá/irá Raimundo cuando quiere estar solo. En la desigual forma en la que habitamos y la relación que tenemos.” (Nota de campo, marzo 2014).



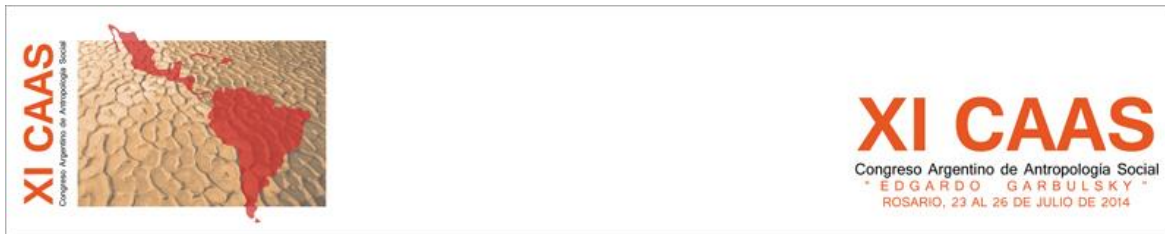
Esta ponencia contiene parte de los resultados de una investigación titulada “Vida cotidiana de jóvenes en la ciudad: pobreza, desigualdad y experiencias urbanas”, proyecto individual como investigadora de CONICET que articula con dos proyectos colectivos mayores que dirijo y un subsidio PIP-CONICET.<sup>2</sup> El objetivo general de ese proyecto mayor es analizar y comprender condiciones de vida de jóvenes en la pobreza. Interesa el punto de vista del actor juvenil en el análisis de la desigualdad, de su participación en la cultura y en la sociedad, así como el conocimiento del escenario que lo hace posible y el procesamiento sociocultural de la condición juvenil y de la desigualdad. Intento una perspectiva relacional tanto de la desigualdad (Tilly, 2000; Gutierrez, 2007) como de la condición etaria y el género, prestando especial atención a los procesos históricos que construyeron las posiciones que se ocupan en el espacio social en general, y en el sistema de clases sociales y de edades en particular.

El objetivo que organiza el recorte es la discusión acerca de lo que provisoriamente llamo "la desigualdad omnipresente" (noción que retomo en las últimas páginas). Como resultado de la investigación he podido sistematizar la participación de los y las jóvenes en distintos ámbitos de su vida<sup>3</sup>, interrogo aquí esos datos con la pregunta acerca de la experiencia juvenil de la desigualdad. Organizo la descripción y el análisis en cuatro subtítulos. Esta primera introducción. Luego las secciones, II. Circuitos (Magnani, 2002 y 2005) y III. Trayectorias (Machado Pais, 1993). En ambas se encontrará al inicio una descripción a través de escenas etnográficas o pequeños relatos biográficos, y luego un análisis. En el abordaje de los circuitos

---

<sup>2</sup> 1) Proyecto 11/T067 “Disputas en el espacio público: cultura, política y desigualdades socio-urbanas” Programa de Incentivos a la investigación. Facultad de Trabajo Social, UNLP. Co-director: Ramiro Segura. 2) Proyecto 32/0032 “Experiencias de vida juveniles y fronteras sociales en espacios educativos, de salud y barriales en AMBA (CABA, Norte y Oeste) y Gran La Plata”. Programa de Incentivos a la investigación UNTREF. Co-director: Sebastián Fuentes. 3) Proyecto 11220120100151CO PIP CONICET “Ciudad y desigualdad social: análisis comparativo de experiencias urbanas en Argentina”.

<sup>3</sup> Para la caracterización de los ámbitos retomo los conceptos de Ulf Hannerz (1993) quien formula las nociones de: "repertorio de papeles" para dar cuenta de los tipos de participaciones situacionales e intencionadas que realizan las personas durante su vida, e "inventario de papeles" para referir a la totalidad de tipos de participaciones que se presentan entre miembros de una comunidad o una sociedad. Ambos conceptos le permitieron realizar para el caso de la ciudad occidental moderna una distinción entre cinco dominios o ámbitos, cada uno de los cuales contiene numerosos papeles: 1) doméstico y de parentesco; 2) de aprovisionamiento; 3) de recreación; 4) de vecindad y 5) de tránsito. El uso que realizo del término ámbito también encuentra semejanza para su interpretación con el uso en Charles Tilly (2000) como ámbitos organizacionales.



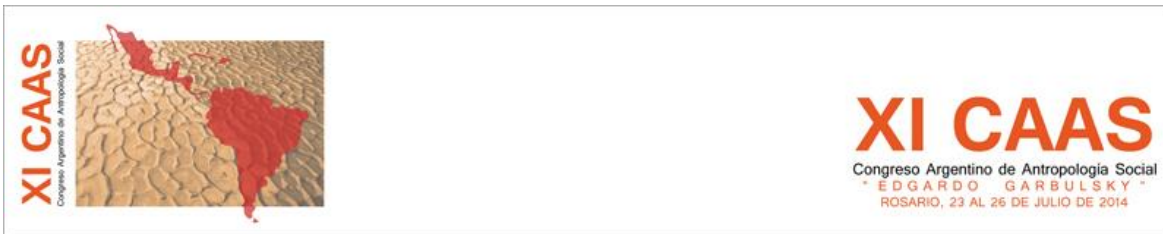
juveniles relevo nueve temas que organizan recorridos urbanos intra y extra barriales: familia, escuela, trabajo, recreación, cortejo, compras, otras agencias del estado, política (partidos y movimientos sociales) y organizaciones de la sociedad civil. Para el relevamiento y análisis de las trayectorias las he separado analíticamente en tres: trayectoria del segmento de clase, de la familia y personales.

En las dos secciones intento además reflexionar sobre las interacciones y regulaciones de los circuitos y trayectorias identificados, y dialogar con investigaciones publicadas en los últimos años sobre jóvenes de sectores populares, articulando categorías, sumando preguntas e hipótesis y comparando contextos e interpretaciones con otros autores (Miguez, 2008; Saraví, 2009; Previtali, 2011; Saintout, 2011; Silba, 2011; Auyero y Berti, 2013; Di Leo y Camarotti, 2013; Hernández, Cingolani y Chaves, 2014) -anticipo que creo es lo menos logrado aún-. La cuarta y última sección de la ponencia funciona como conclusión y condensa la discusión en torno a la noción de desigualdades omnipresentes vinculada con la de desigualdad persistente (Tilly, 2000), y enuncia un par de apuestas.

El lugar de vivienda de las y los jóvenes con que trabajo (espacio metodológico de partida y del día a día en sus vidas), es un barrio de zona sur del Partido de La Plata que forma parte de la Delegación municipal de Villa Elvira, ubicado por fuera del casco urbano fundacional.<sup>4</sup> Se adoptó una perspectiva cualitativa, principalmente utilizando etnografía y entrevistas. Se estudiaron también fuentes secundarias y productos culturales. Parte de la labor de investigación se enmarca a su vez en un trabajo de producción colaborativa de conocimiento y de intervención desde una organización social de la que formo parte.<sup>5</sup>

<sup>4</sup> La clásica representación de la ciudad de La Plata, de su cuadrícula de treinta por treinta cuadras. Para profundizar sobre las representaciones sobre La Plata y algunos procesos de desigualdad urbana, véanse: Segura (2010, 2011 y 2012) y Chaves (2010 y 2011).

<sup>5</sup> Ambas acciones se realizan enmarcadas, a nivel individual en mi proyecto CONICET, y mi pertenencia a la organización social, y a nivel colectivo a través de dos proyectos de voluntariado universitario: 1) VU 2013-2014 "El barrio manda: jóvenes, pertenencia, participación y restitución de derechos en el B.A. (Barrio Aeropuerto)" Mrio. Educación de la Nación – Facultad de Trabajo Social (unidad ejecutora), Facultad de de Humanidades y Cs. de la Educación y Facultad de Cs. Naturales y Museo– Asoc. Civil Obra del Padre Cajade. Directora: Mariana Chaves. 2) VU 2013-2014 "Sustantivos colectivos" Mrio. Educación de la Nación – Facultad de de Humanidades



## II. Circuitos

Alan se levanta todos los días a las seis (a veces hace pocas horas que se acostó si le había tocado trabajar en la panadería). La casa es de madera, techo de chapa. Son cinco hermanos, él es el más grande, tiene 15. Si llovió son varios más en la casa porque además de la mamá y el papá de sus hermanos, se vienen a dormir una tía y primos que se les llueve mucho la casa y están cerca. Camina las cinco cuadras de tierra que lo separan del asfalto y espera el micro. A veces camina un poco más porque por la avenida, unas cinco cuadras más, está una terminal cabecera del micro, entonces puede enganchar más internos de la línea y no esperar tanto. Por esto también va casi siempre sentado. Usa para viajar el carnet de estudiante secundario de la línea de ómnibus, esto le permite el pase gratis por boleto secundario. Tiene 40 minutos de viaje hasta la escuela, dentro del casco fundacional de la ciudad, ubicada en un área comercial. Entra 7:30. Va a cuarto año de una escuela pública con orientación en arte, que es lo que le gusta, por eso se cambió ahí el año pasado. Le va bastante bien en la escuela, si tiene baja alguna materia pide ayuda en Casa joven. Antes iba a un secundario más cercano a su casa, aunque también tomaba micro. Sale pasadito el mediodía y se vuelve a la casa, o se va a lo de otra tía que queda más cerca de Casa Joven, a donde va de lunes a jueves desde las 14 o 15 hs hasta las 18 hs. De ahí vuelve a su casa. Durante un tiempo trabajó en una panadería limpiando las planchas y los tachos. Ese trabajo se hace desde la nohcecita hasta la madrugada, después

---

y Cs. de la Educación (unidad ejecutora), Facultad de Trabajo Social y Facultad de Cs. Naturales y Museo – Colectivo Garabatos de la Aceitera en el FPDS Corriente Nacional y Asoc. Civil Obra del Padre Cajade. Directora: Carolina Cuesta.

En la organización social se trabaja con niños, adolescentes y jóvenes desde hace más de veinticinco años en la zona. Su propósito es contribuir a achicar la brecha en la efectivización de derechos de los chicos y chicas, y así mejorar las condiciones de vida de ellos y sus familias. La organización se compone de un hogar convivencial, un centro de día y cuatro emprendimientos productivos ubicados en otros barrios, y tres centros de día en el barrio en el que estamos trabajando. Todos estos emprendimientos forman parte del Sistema de promoción y protección de derechos de niños, niñas y adolescentes que articula la Subsecretaría de niñez y adolescencia del Ministerio de desarrollo social de la provincia de Buenos Aires en la implementación de la Ley provincial 13.298. Se trata de un sistema donde el estado terceriza –para decirlo de algún modo- la atención de los chicos en organizaciones sociales o fundaciones, financiando parcialmente el funcionamiento y monitoreando el trabajo. Los centros de día del espacio de investigación de este trabajo, están ubicados a unas cuadras uno de otro. Uno es conocido como “la casa de los bebés”, y está destinado a niños desde su nacimiento hasta los cinco años de edad. El otro es “la casita” o “la casa de los niños”, donde van los que tienen entre 5 y 12 años. Y finalmente “la casa joven” donde participan adolescentes y jóvenes a partir de los 13 y hasta los 18 años. A los tres centros se asiste algunas horas diarias realizando actividades de recreación y educativas, reciben alimentación y asistencia para la resolución de vínculos con el estado (trámites, juicios, documentación, salud, entre otras). Los espacios institucionales poseen uno o dos coordinadores y adultos educadores (término empleado por los integrantes de la organización para referir a los adultos que trabajan con los chicos, posee para ellos un vínculo de sentido con la noción de educador popular). Me desempeñé como educadora en Casa Joven desde su fundación en 2010.





que terminaron los confiteros y panaderos su trabajo. Le pagaban por chapa limpia, no por tiempo. Al principio le llevaba como seis horas, después le agarró la mano y tardaba bastante menos. Su trabajo es parte de las estrategias de reproducción familiar.<sup>6</sup>

Con esa plata se compra algo de ropa, algunos materiales para la escuela, le pasa parte a su mamá o se banca las salidas los fines de semana. No siempre todo claro, porque no alcanza, pero a veces cubre una cosa, a veces otra. Su mamá cobra la Asignación Universal por Hijo que le corresponde, y esto ayuda. El fin de semana se junta con los chicos, no de su barrio, sino del barrio de Casa Joven y de la tía y sus primos (a cuarenta cuadras de su casa). Van a alguna "joda" o salen a bailar. Uno de los bailes que les gusta está del otro lado de la ciudad, en zona norte. Funciona los sábados, van en micro -hay que tomar dos para llegar- y vuelven igual, o en tren y luego en micro. Llegan como a las 7 de la mañana, o más, suele ser de día.

Alan se moviliza en la ciudad con bastante conocimiento. Ahora anda a full con el facebook cortejando una chica que no entiende bien si quiere o no verlo, pero se quedó un par de días después de la escuela para conversar un rato porque va al mismo colegio.

Osvaldo tiene ahora 18 años. Lo conocí cuando tenía 8 o 9. Y nos reencontramos a fines de 2009, a sus 13, en las reuniones para crear la Casa Joven. Nació en la localidad de Almirante Brown (ahora llamada Comandante Andresito), en la parte norte de la provincia de Misiones, casi Brasil como siempre cuenta. Vino con su mamá y dos de sus hermanos (uno más chico y otra más grande) escapando de los golpes del padre, y soñando con la ciudad. Su papá se quedó en Oberá -que es donde vivían antes de venir-, trabaja en la tarea<sup>7</sup> o en changas, se juntó con otra señora y tienen hijos. Se instalaron en este barrio porque había unos familiares, vivieron primero en una casa y luego alquilaron la que vive su mamá y hermanos hasta hoy, pero hace tiempo que no se paga alquiler y los dueños no han hecho más nada. La casa es de material, pero con las paredes muy deterioradas, hay dos cuartos, el baño está a unos metros afuera, el terreno es grande y al fondo hay otra casa de un cuarto donde vive la hermana mayor con su pareja y dos hijos. Adelante se quedaron la mamá y tres hermanos, el más grande que también nació en Misiones y los dos más chicos que nacieron acá, de una pareja que tuvo su mamá.

<sup>6</sup> Tomo la noción de estrategias familiares de reproducción de Eguía, 1994; Eguía y otros, 2007.

<sup>7</sup> Tarefa es la cosecha primaria de la yerba mate. Al trabajador se lo llama tarefero.

Osvaldo fue a la escuela pública primaria del barrio el tiempo que fue. No va hace como ocho años. No terminó. Nunca pudo empezar el secundario. Hizo algunos intentos de retomar en escuela de adultos un par de veces pero por varias cosas no hubo posibilidad de continuar.

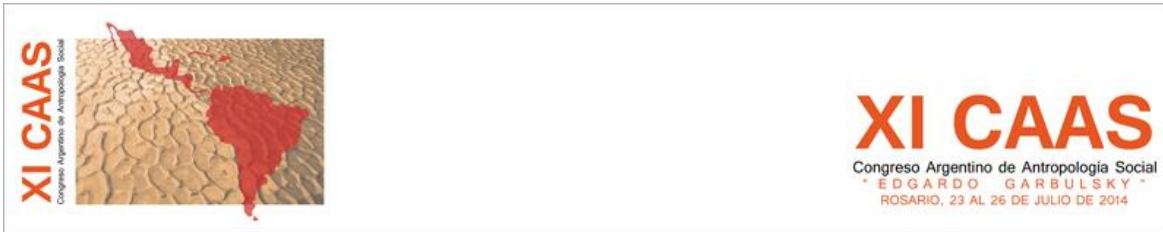
Muchas veces sueña con resolver su vida volviéndose a Misiones. Ha vuelto varias veces, pero allá nunca se resolvió nada como para quedarse, es más, muchas veces las cosas empeoraron, por lo menos en su cuerpo y su sentir. El trabajo en los secaderos de yerba mate es infernal.<sup>8</sup> Las peleas con el padre eran de película. Extrañaba el barrio, la otra parte de la familia, los amigos y Casa Joven. Era aburrido. Pero por lo menos se calmaba la cosa en la casa de su mamá cuando él se iba de La Plata. Varias veces las peleas con sus hermanos, con su mamá, con otros jóvenes (en Casa Joven o en el barrio), o con otras personas del barrio hicieron que la vuelta a Misiones fuera un camino. Pero siempre volvió.

Los trabajos temporales en La Plata como ayudante de albañil de un conocido del barrio, como ayudante de un chapista del barrio, o lo más registrado que tuvo en una cooperativa de limpieza de la municipalidad (andaba en el camión por todos lados) no permitían armarse otra casa e irse a vivir solo. Nunca cobró la AUH porque su mamá no hacía el trámite, porque por varios años no tuvo documento y porque no va a la escuela cree. Hoy podría entrar en el Progresar, pero no sé si se ha inscripto. Hace meses que va y viene entre Pilar, Campana y poco en La Plata. En cada uno de esos lugares viven diferentes tíos, y le han dado un techo y trabajo en el campo o en un taller. Hubo un tiempo también que vivió en otro barrio de zona sur de la ciudad, otros parientes, otra changa. Cuando estaba en La Plata no le gustaba ir a las jodas ni a los bailes. No le gusta el alcohol ni nada. No anda de novio. No tiene facebook, pero cada tanto consigue un celular. Se maneja en el casco fundacional con recorridos fijos entre lugares que conoce: tal plaza, tal hospital, mi casa, la de él. En general hace todo caminando porque entre que no hay plata para el micro y que tardan mucho o lo confunden, arranca caminando. Hicimos algunos trámites juntos, la burocracia no lo trata bien. Como tampoco la policía, que lo ha parado más de una vez al ir y venir del barrio al centro o a visitar a alguien.

Las preguntas que guían esta sección son ¿cuáles son y cómo se articulan los distintos circuitos en que las y los jóvenes transitan? Utilizo la noción de circuito juvenil del colega brasileiro Jose Guilherme Magnani,

---

<sup>8</sup> En los secaderos se realiza el sapecado, que es la exposición al fuego de las hojas de yerba mate como parte de su proceso de elaboración para comercialización.

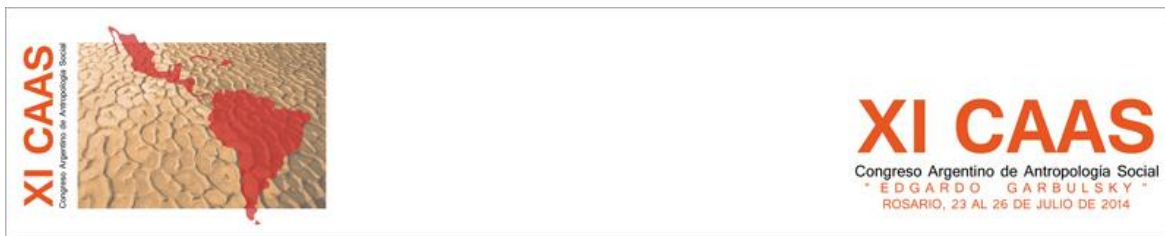


Circuito, se trata de una categoría que describe el ejercicio de una práctica o una oferta de determinado servicio por medio de establecimientos, equipamientos y espacios que no mantienen entre sí una relación de contigüidad espacial; es reconocido en su conjunto por los usuarios habituales. La noción de circuito también designa un uso del espacio y de los equipamientos urbanos -posibilitando, por consiguiente, el ejercicio de la sociabilidad por medio de encuentros, comunicación, manejo de códigos-, pero de manera más independiente con respecto al espacio sin estar atado a la contigüidad, como ocurre en la mancha o en el *pedaço*. Pero el circuito tiene, igualmente, existencia objetiva y observable: puede ser identificado, descripto y localizado. (2005:178-179 Traducción propia)

Estoy utilizando el término circuito juvenil para nombrar, no sólo las prácticas de ocio como ha sido clásico en el uso del término (Magnani, 2005; Chaves, 2010), sino que incluyo todos los recorridos realizados por las y los jóvenes, en búsqueda y uso de todo tipo de equipamiento donde realizan alguna parte de su vida cotidiana (centro de salud, escuela, lugar de trabajo, comercio, boliche, esquina, local de ong, entre otros). La reconstrucción de todos los recorridos en un circuito permite mapear y analizar las distintas intensidades de uso (por asiduidad -el tiempo-), escalas geográficas (por desplazamientos -el espacio-), sentidos otorgados (significaciones, afectividad) e interacciones (con quiénes, haciendo qué, cómo y sobre qué categorías se organizaba la relación).

Para el análisis de las categorías y la desigualdad categorial me baso en la obra de Charles Tilly *La desigualdad persistente*, donde indica que "Como todas las relaciones sociales implican desigualdades pasajeras y fluctuantes, nos concentraremos en las desigualdades *persistentes*, las que perduran de una interacción social a la siguiente, con especial atención a las que persisten a lo largo de toda una carrera, una vida y una historia organizacional" (2000:20). Además enfoca en "pares distintivamente circunscriptos" (2000:20), es decir categorías limitadas. Su argumento central es que "las grandes y significativas desigualdades en las ventajas de que gozan los seres humanos corresponden principalmente a diferencias categoriales como blanco/negro, varón/mujer, ciudadano/extranjero o





musulmán/judío más que a diferencias individuales en atributos, inclinaciones o desempeños" (2000:21). Y continúa "La desigualdad persistente entre categorías surge porque las personas que controlan el acceso a recursos productores de valor resuelven problemas organizacionales acuciantes por medio de distinciones categoriales. Inadvertidamente o no, establecen sistemas de cierre, exclusión y control sociales." (2000:21). El autor explica la institucionalización de estos pares categoriales<sup>9</sup> por medio de cuatro procesos, dos principales; explotación y acaparamiento de oportunidades, y dos complementarios: emulación y adaptación, que "refuerzan la eficacia de las distinciones categoriales" (para unas definiciones elementales, op.cit. de página 22 a 29).

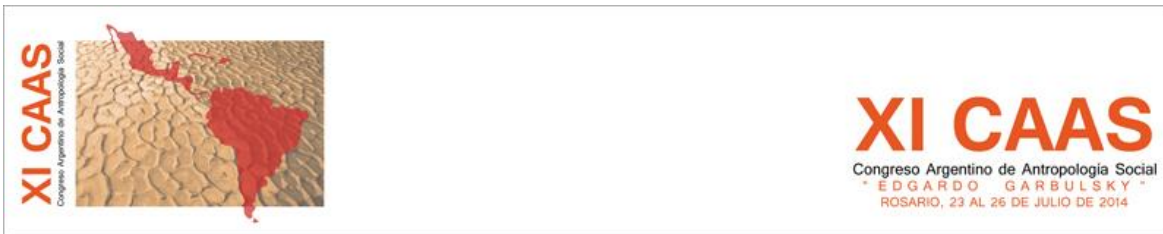
Con la información recabada organicé los datos de recorridos de los y las jóvenes en torno a nueve temas (es provisoria en tanto se trata de una tipología analítica para poder avanzar en la comprensión). El tema funciona como el organizador de la práctica, es decir, es por lo que me muevo a usar el servicio y/o equipamiento, pero no como motivación de la voluntad sino como interacción social necesaria para la realización. En cada tema a su vez he ido apuntando procesos sociales estructurales ya conocidos como reproductores de desigualdad, o en términos de Tilly, ámbitos organizacionales que se institucionalizan a partir de desigualdades categoriales.

	<b>Tema</b>	<b>Circuitos</b> (el punto de partida siempre es la vivienda en el barrio, lo que se coloca en la tabla es la ubicación del equipamiento a usar -el punto de llegada-)	<b>Procesos sociales de los que es parte</b> (algunos, y ver agregado al final)
I	Familia- parentesco	1.dentro del barrio 2.entre barrios periurbanos 3.entre barrio - ciudad en la provincia de origen familiar	a. Segregación urbana b. Áreas de relegación
II	Trabajo mercantilizado	1.dentro del barrio. 2.en otras partes de la ciudad 3.en ciudades donde se	a. Estrategias de reproducción familiar. b. Trabajo no registrado (sin

<sup>9</sup> "Las categorías pareadas y desiguales, consistentes en relaciones asimétricas a través de una línea divisoria socialmente reconocida (y habitualmente incompleta), se reiteran en una amplia variedad de situaciones, y su efecto corriente es la exclusión desigual de cada red de los recursos controlados por la otra." (Tilly, 2000:22)



		encuentran parientes	beneficios, ni acceso a derechos y mal pago) c. Capacidades desvalorizadas: fuerza de trabajo "a puro cuerpo". d. Explotación urbana.
III	Escuela	1. dentro del barrio 2. en otro barrio pero de zona periurbana 3. en el casco fundacional (pero no centro) 4. en el centro	a. Sistema educativo segmentado b. inclusión desfavorable c. La escuela del malestar
IV	Recreativos	1. dentro del barrio 2. en el centro (bar, pub, estadio) 3. en zona de discotecas (zona norte periurbana) 4. en el río	a. Industria cultural b. Circuitos culturales por género y/o estilos a. Estilos culturales
V	Compras (alimento y vestimenta)	1. dentro del barrio (particularidad de centro comercial "feria paraguaya") 2. en alguno de los centros comerciales de la ciudad (calle 12, diag. 80 y calle 8)	a. Circuito comercial local b. "la piratería", doble marca, imitación.
IV	Cortejo	1. dentro del barrio 2. entre barrios contiguos 3. en cercanía a la escuela 4. en salida nocturna (centro o zona norte)	a. circuitos nocturnos b. cambios y continuidades en los roles masculinos y femeninos en las prácticas de cortejo c. iniciación en prácticas sexuales d. heteronormatividad y otras sexualidades
VIII	Otras agencias del estado (las restantes políticas públicas)	1. dentro del barrio 2. dentro de la delegación municipal 3. en el casco fundacional (pero no centro -caso hospitales-) 4. en el centro	a. Políticas públicas b. inclusión desfavorable
IX	Política (partidos partidos y movimientos)	1. dentro del barrio 2. al centro 3. a Buenos Aires	a. "El regreso de la política" b. Partidos y gobierno



	sociales)		
VII	Organizaciones de la sociedad civil	1. dentro del barrio 2. al centro	a. Tercerización de la política pública b. ONG, dificultades económicas y profesionales

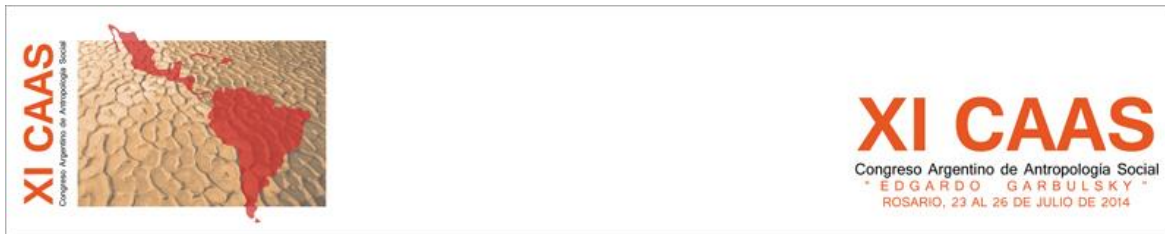
Todos los temas están atravesados además por los procesos de una ciudad desigual, se puede particularizar en:

- a. Infraestructura, espacio público y equipamientos culturales y recreativos desigualmente distribuidos y equipados.
- b. La imposibilidad del anonimato
- c. Barreras de acceso: plata, estilo y fenotipo

La sistematización en proceso de los datos sobre circuitos, y su análisis, resultó en una identificación de lo que había en común entre las situaciones, entre los jóvenes y las relaciones categoriales puestas en acto. Pero también identificamos diferencias al interior del grupo estudiado en relación a: los capitales existentes, las relaciones categoriales en las que participaban, y las disposiciones puestas en juego en la interacción, tanto por parte de ellos como de los otros agentes sociales con los que interactuaban. Esto es una diferenciación intracohorte e intra segmento de clase.<sup>10</sup>

Pero además la comparación con circuitos de jóvenes de otros sectores sociales, de los cuales tenemos información por investigaciones previas (Chaves, 2010, y Chaves y Segura, 2014 en prensa) dan como resultado una diferencia intracohorte organizada en torno a la desigualdad en el acceso y disfrute de los equipamientos y servicios que se prestan. El grupo estudiado se ubica en una posición muy desfavorable en relación a otros jóvenes del mismo contexto histórico, del mismo país, de la misma ciudad y, en este caso, del mismo barrio. La diferenciación

<sup>10</sup> Este resultado ejemplifica uno de los planteos de Pierre Rosanvallon en relación a la transformación de la naturaleza de las desigualdades "A las desigualdades tradicionales, entre categorías, en efecto se superpusieron las desigualdades dentro de las categorías, aquellas que resultan de la dispersión de las situaciones internas a un grupo determinado (así, hay una brecha mucho mayor entre los diferentes directivos que entre la media de los directivos y la de los obreros)" (2012:23).



intracohorte viene siendo destacada por varios autores (Saraví,2009)<sup>11</sup>, por un lado porque es resultado de sus investigaciones, por otro porque sería de gran importancia que los estudios sobre juventud desde la perspectiva de la transición, y principalmente los de base sociodemográfica, revisen cómo construyen sus grupos juveniles a partir de recortes etarios creando visiones homogeneizantes de la juventud.<sup>12</sup>

La tercera diferenciación es la que resulta de la comparación con otros grupos de edad. También organizada por una relación de desigualdad entre los grupos. Resulta interesante ver cómo al comparar con grupos de edad mayores -en edad y en capitales., los y las jóvenes sujetos de este estudio, están ubicados en una posición de desventajas. Pero en la comparación con los grupos de edad más pequeños y más grandes de su mismo sector social (capitales semejantes), su posición es más favorable a ellos en cuanto a la escala del circuito y a la diversidad de equipamientos y servicios utilizados. En igualdad de sector de clase, su posición en el sistema de edad resulta más ventajosa para recorrer más puntos del barrio y la ciudad en comparación con sus abuelos, padres y hermanos más pequeños. Varios de ellos poseen una autonomía de desplazamiento y una asiduidad y diversidad de espacios mayor que la de sus padres en la actualidad.

### III. Trayectorias

Belén nació en La Plata en 1993, tiene 20 años. Vivió siempre en el barrio. Primero con su mamá y su papá hasta que se separaron, de esto hace más de ocho años cree, o más. Luego estuvo un tiempo con la madre, pero no la pasaban bien, les pegaba mucho, y el papá logró que se vayan todos con él a la casa que viven hasta hoy, que es de ellos. Él los ha mantenido con trabajos de albañil, a veces con más laburo, otras menos (en los últimos años cada

---

<sup>11</sup> Como explica Gonzalo Saraví "no solo pueden encadenarse riesgos y desventajas, sino también reforzarse las fortalezas y acrecentarse las ventajas. La desigualdad inicial, en términos de experiencias positivas o negativas generadoras de ventajas o desventajas, se recrea (en) y condiciona las trayectorias futuras, y en ciertas ocasiones puede reproducirse de manera creciente a lo largo del curso de vida" (2009:30).

<sup>12</sup> Esta discusión es ya de larga data, uno de los primeros en plantearlo fue Martín Criado Boado (1998), se recomienda su introducción y capítulo 1 para este tema.



tanto se va a Misiones por trabajos de varias semanas). Los empujó en la escuela lo más que pudo, él casi no lee ni escribe. Y se ayudó en la crianza con uno de los centros de día para niños del barrio (de la misma organización que Casa Joven). Allá fueron durante años varios de sus hermanos, ella menos, se almorzaba, se jugaba, había ropa, asistencia médica y también hacían los deberes.

Son siete hermanos (la madre cobraba en su momento la pensión por siete hijos). Belén es la segunda más grande. Hoy tiene 3 hijas, una de 3, otra de un año, y la reciente feliz incorporación de un mes. Duermen todas, más su pareja, en una de las piezas de la casa. En otra el padre y tres hermanos, y en otro espacio otra hermana más chica con su bebé de casi un año. Una hermana y otro hermano están viviendo ahora con la mamá en otra ciudad.

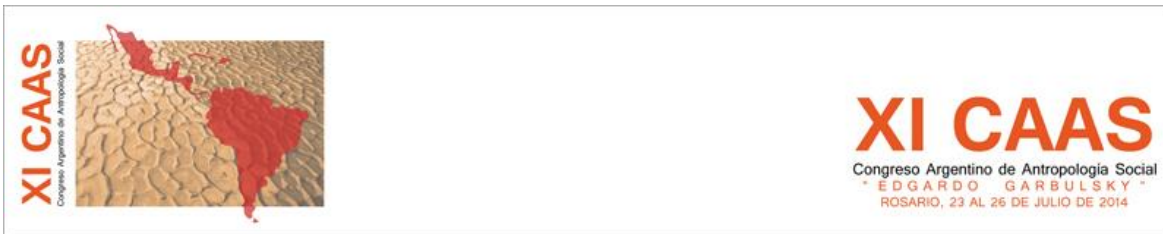
Terminó la primaria y empezó el secundario, pero ahí ya no fue más. Siempre en las escuelas públicas del barrio. No trabaja fuera de la casa, pero lo ha hecho. Fue a Casa Joven desde su fundación hasta un año después aproximadamente, unos meses antes del primer embarazo.

Augusto tiene 16 años. Vive con su mamá, la pareja de su mamá y cuatro hermanos (dos mujeres más grandes, un varón más chico, y la más chiquita de todos). Además hay seis, siete u ocho perros, depende la época, porque la mamá cría perros para vender, pero le pasa que a veces se encariña y se queda con algunos. Siempre vivió en el barrio. Su mamá también es del barrio, la abuela vive a dos cuadras y su papá a diez, con su esposa y otros hermanos con los que no tiene casi relación. Su papá no aporta ni plata ni relación.

La casa prefabricada en la que viven es propia, y el terreno también. Hay un cuarto para las chicas, otro para la mamá y su pareja, y en el living comedor, hacia un costado están las camas de los dos varones. La mamá se las rebusca siempre, ha trabajado en una remisería como secretaria, construyó un espacio adelante donde puso un kiosko en un momento, ahora lo alquila, y recientemente abrió un almacén. Cobra la AUH de todos los que corresponde cobrarla, las chicas ya son mayores. Todos van a escuelas públicas del barrio o de un barrio más al sur, jardín, primaria o secundaria, lo que toca. En una época la mamá tenía un comedor, juntaba pibes y los llevaba a pasear, hacía actividades militantes. Apoya las actividades de Casa Joven, y entusiasmaba Augusto a seguir. Él es un líder grupal, no hay otra manera de describirlo. Bueno, también se lo tildaba de kilombero cada tanto. Así funciona entre el grupo de amigos del barrio, en su aula en las escuelas que ha ido y principalmente en Casa Joven.

Augusto nunca trabajó por largo tiempo. Ha hecho algunas changas, pero no es una estrategia familiar que tenga trabajo. Salvo en las épocas que ha dejado





la escuela. Ahora labura para bares y boliches a cambio de la entrada y bebidas. No deja fin de semana sin salir. Su trayectoria escolar es lo que los académicos llamamos intermitente, o de entrar y salir. Y lo que la directora y algunas profesoras llamaban intratable, “no hay nada más que hacer con él”. En Casa joven se lo ha nombrado también como “aquel con el que no se puede hacer nada más”, con el que muchos educadores ya no podían o querían trabajar por sus agresiones, y mal comportamiento. Ha roto, pegado y puteado más que otros, y siempre ha vuelto.

Muchos de los regresos a la escolaridad han sido por el trabajo de los educadores de Casa Joven con él, con la mamá y, con las escuelas. Y muchas de sus suspensiones en la organización también han sido por los desencuentros entre la propuesta, algunas personas y lo que él quería destruir o construir. Ahora está muy contento en la Casa, es uno de los protagonistas, está además yendo a un secundario nocturno de adultos en el que se logró entrara, y también pensando en un curso que podría empezar junto a un amigo en el segundo semestre en un centro de formación profesional vinculado al trabajo –a la posibilidad de un oficio y un empleo- en una gran empresa pública de la región.

Estudio las trayectorias a partir de relatos de vida directos tanto de los y las jóvenes como de algunos de sus padres o madres, y reconstruyo el pasado de abuelos y bisabuelos a través del relato indirecto.<sup>13</sup> La escala temporal, la historia, cruzada con una escala poblacional que va del sector de clase al individuo me permite reconstruir tres escalas de trayectorias que se incluyen una a otra pero que tienen también dinámicas propias: 1) la de la clase o segmento de clase; 2) la de la familia, y 3) la de la persona joven. Dentro de cada una indico algunos movimientos, pequeños desplazamientos o cambios en distintos capitales a lo largo del tiempo que he identificado. Pero en este punto me falta profundizar el análisis y la interpretación.

1. Trayectoria de clase o segmento de clase. Puede reconstruirse un trayecto como: origen en pobreza rural (labores agrícolas en provincia), paso a pobreza

---

<sup>13</sup> Cabe describir que en las familias con que realizo la investigación hay una preeminencia de poca diferencia etaria en la producción de una nueva generación biológica. Esto permite en muchos casos tener acceso a tres, cuatro y hasta cinco generaciones vivas, ya sea por relato directo o indirecto, pero que se han conocido y convivido. Para dar ejemplo: abuela 51 años, mamá 33 años, joven sujeto de mi estudio 17 años, (y esperando un hijo).



urbana en las décadas de los ochenta y/o noventa, y momento actual de pobreza. Esta trayectoria es significada por sus protagonistas como una mejora en las condiciones de vida. Se puede denominar como una movilidad ascendente intraclase, y se podría ahondar en los detalles, o en los acontecimientos, que marcan el cambio-mejora en vínculo con la economía y la política local, nacional, regional y mundial. En esta línea de trayectoria ocupan papeles destacados las políticas sociales, en tanto "sistemas públicos de mantenimiento de la fuerza de trabajo" (Eguía, 1994); ya sea por ausencia como por presencia en cada contexto histórico y en sus tres escalas de intervención: nacional, provincial y municipal.

2. Trayectorias familiares. Muy ligada a la trayectoria anterior, y por momentos difícil de diferenciar, pero creo -por ahora- que separar su descripción y análisis puede habilitar más preguntas.

Puede reconstruir tres trayectos: 1) de movilidad ascendente; 2) de movilidad descendente; 3) con vaivenes (gráficamente sería con picos arriba y otros abajo). Los elementos que entran en juego en su constitución y definición son: la migración, las rupturas y recomposiciones familiares, la propiedad de la tierra y/o la casa, la participación en el mercado de trabajo (cobrando una cualidad de ascenso y estabilidad el trabajo de tipo empleo registrado) y las políticas sociales.

Ejemplos de significación de ascenso pasar de alquilar una casilla a ocupar un terreno y colocar casilla propia, o pasar de casa de madera a casa de ladrillos y cemento. De significación de descenso: ruptura de matrimonio, embarazo reiterado con distintas parejas y empobrecimiento del grupo familiar (por pérdida del sostén principal, por aumento del tamaño de la familia). De vaivenes: un caso típico es el de familias que trabajan en actividades consideradas ilegales. En estas situaciones los ascensos en la historia familiar están ligados a "buenas rachas" y los descensos, sobre todo los abruptos, al corte de esos ingresos por "caer", ya sea preso o en casos más desgraciados la muerte del sostén principal del grupo familiar.

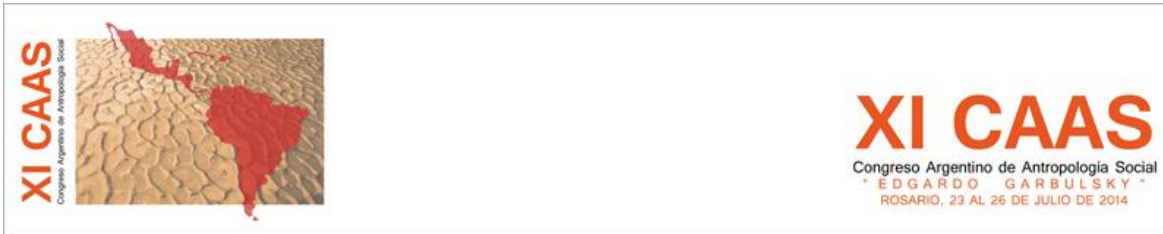


3. Trayectorias personales. Los trayectos que abarco son desde el nacimiento al momento actual de joven. Mi investigación no se centra en personas que haya realizado el ingreso al grado de edad adulto (sea como quieran medir ese paso las ciencias sociales). Me centro entonces en las transiciones a la vida juvenil y la experiencia juvenil. En ambos trayectos he logrado para esta escritura solo listar ejes analíticos que aparecen como nudos, tensiones, acontecimientos significativos, puntos de quiebre o procesos continuos de conformación de desventajas en este sector social:

- i. Crecer con hambre y frío: desnutrición, malnutrición, enfermedades tratables, mala o discontinuidad del seguimiento de salud.
- ii. Escuelas del mal-estar
- iii. Inicio temprano de la venta de la propia fuerza de trabajo: responsabilidad laboral y desgaste.
- iv. Cuidado de los hermanos/as y tareas de la casa: estrategias de reproducción familiar y diferencias de género.
- v. Maternidades y paternidades antes de los 18: diferencias de género.
- vi. Inaccesibilidad -o inclusión desfavorable- a equipamientos, bienes y servicios deportivos, recreativos y artísticos.

#### **IV. Conclusiones: desigualdad persistente y omnipresente.**

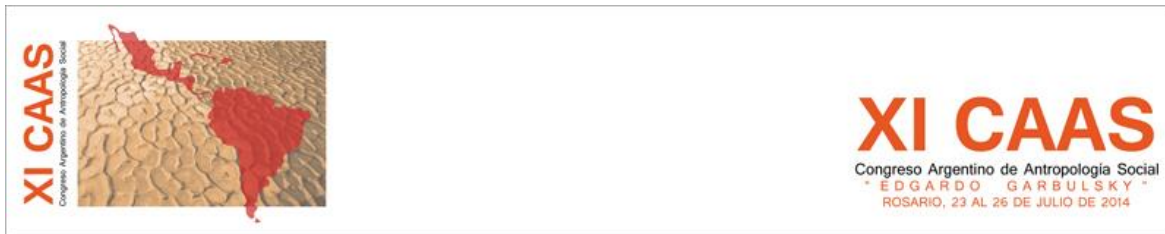
En el resumen enviado oportunamente había planteado llegar, además de a describir y analizar circuitos y trayectorias, dos grandes preguntas: ¿qué interacciones posibilitan, o no, esos circuitos y trayectorias en tanto intercambio de capitales y disposiciones de formas de socialización y sociabilidad? y ¿qué regulaciones conducen esas interacciones y cómo se producen trasposiciones de relaciones de poder de un ámbito a otro? No he podido llegar a estos puntos con mayor sistematicidad, pero he ido construyendo un diálogo con otros autores que espero me lleven a nuevas escrituras acerca de la acumulación de desventajas, acumulación de riesgos, subalternidad y asimetría, y desigualdad persistente.



Lo expuesto en las páginas anteriores puede parecer un punteo, o una selección aleatoria a favor de mi argumento de lo omnipresente de la desigualdad. Pero creo no es así por lo menos por dos razones. La primera que en un sentido etimológico la desigualdad es omnipresente para todas las personas que habitamos este mundo. Es decir, un gran número de las relaciones que establecemos son relaciones de desigualdad: se estructura esa relación en torno a una desigualdad. La desigualdad es la característica de esa relación, no solo la existencia de dos posiciones asimétricas (Tilly, 2000:45). Los sujetos, individuales o colectivos, estaremos de uno u otro lado de la relación desigual, ya sea que la historia y el contexto nos hayan llevado a la posición de mayor potencial de poder o la de menor, ya sea de mayor volumen y estructura de capital (del tipo que fuera) o de menor. De ahí la desigualdad es omnipresente.

Pero este no suele ser el sentido más expandido, porque el término desigualdad se lee casi inmediatamente como desfavorabilidad. Este es su sentido común (y común académico en muchos casos). Se está nombrando como desigualdad no a una relación, sino a un polo de esa relación, de este modo, y como sabemos ya desde hace tiempo, el efecto de esta nominación es la invisibilización de la relación social, lo mismo que la tensión y disputa entre las posiciones (fenómenos de naturalización de las relaciones sociales, fetichización, entre otras nominaciones dadas).

Y aquí la segunda razón. Aceptando esta nominación generalizada de la desigualdad en tanto es el significado con el que se organiza la diferenciación categorial, encuentro que estos y estas jóvenes, en muchos de los ámbitos de la vida en los que participan (casi todos), lo hacen ocupando el lugar del desfavorecido. Este espacio de la subalternidad hiperhabitado es la maravillosa matriz de enseñanza de las disposiciones que lo caracterizan (claro esto funciona igual para los espacios de riqueza). De ello podría explicarse en parte la reproducción de esas mismas posiciones, pero no por los sujetos en sí (no son atributos individuales), sino por la continuidad de la estructura de la distribución en el espacio social. Pero no solo esto, la cuestión de la distribución desigual de los riesgos, la acumulación de



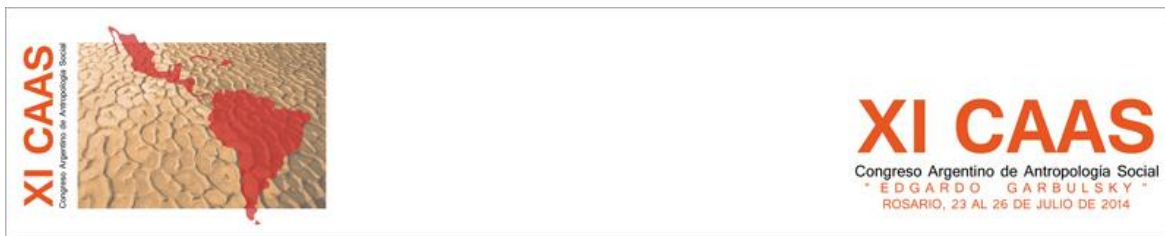
desventajas y la distribución, y por lo tanto el aprovechamiento desigual de las oportunidades, complejizan mucho más el asunto.

¿Esto lleva a una idea reproductivista sin otra opción? No. Pero depende de la escala donde coloquemos la mirada (y la acción) sobre la agencia, por ejemplo: 1) cambio en el sistema; 2) cambio en la forma de las relaciones (no de desigualdad); 3) cambio en la posición que se ocupa en una relación de desigualdad; 4) participación en ámbitos heterogéneos (habitar espacios donde no se ocupe la posición de subalterno).

En la Introducción de esta ponencia anticipaba que en esta conclusión realizaría dos apuestas. Son de distinto orden, una es una apuesta de investigación, una propuesta para el campo de estudios en juventudes y en desigualdades. Y la segunda es una apuesta a la construcción colaborativa de conocimiento como posibilidad de habitar una relación de igualdad en un espacio entre desiguales.

1. En los estudios sobre desigualdad y sobre juventud han construido una larga tradición los abordajes sobre trayectorias, y en particular sobre la transición de la juventud hacia la adultez. En este punto apuesto que sería relevante estudiar el otro extremo de la transición. Me explico. Las investigaciones se han centrado en el extremo final de la transición: el momento de pasaje juventud-adultez. Muchos claro, desde un enfoque procesual y en los últimos años, aceptado que no debían darse todas las transiciones de posición clásicas (familia, fin de estudio, trabajo, autonomía de vivienda) todos juntos, pero sí que debían darse varios de ellos por lo menos para entenderlos como adultos. La propuesta es focalizarse en el otro extremo de la juventud. En realizar investigaciones sobre la transición de la infancia a la juventud. Esto sería focalizar en el momento de ingreso a la experiencia juvenil. ¿Por qué? Porque apuesto a que en ese pasaje de grados de edad es donde se están acumulando desventajas y riesgos. Puede ser que estudiando esa otra





instancia liminal emerjan nuevas comprensiones e se hagan más claras las ignorancias sobre la persistencia de la desigualdad.

2. La construcción colaborativa de conocimiento y la posibilidad de potenciar el agenciamiento (propio y ajeno), de disputar colectivamente condiciones objetivas más dignas y estar, poner el cuerpo con continuidad, en situaciones de interacción que habiliten temblores propios y ajenos en las estructuras estructuradas posibilitando estructuras estructurantes que no se organicen en torno a sistemas categoriales desiguales.<sup>14</sup> Sin caer en el voluntarismo, ni el romanticismo estatal o de organizaciones por el micro-cambio individual, pero asumiendo que, por lo menos por ahora, seguirá vigente el sistema de desigualdades, la apuesta a experiencias en algún sentido igualitaristas y de vida en común entre diferentes, sigue valiendo la apuesta.

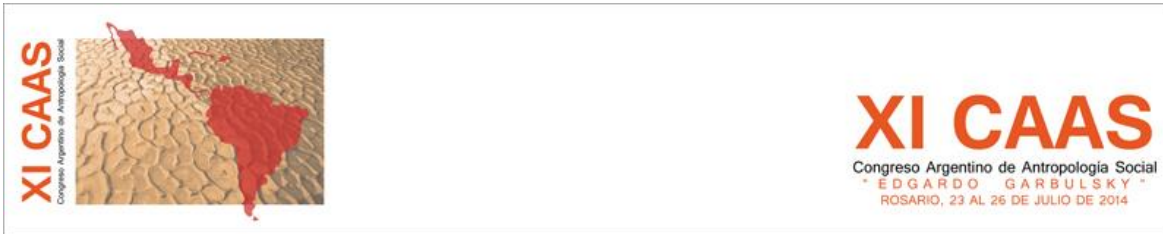
También al inicio del trabajo incluía una advertencia sobre el tono inconcluso de este escrito (como nota al pie a partir del título), repito entonces sepan disculpar pero hasta aquí he llegado, espero avanzar en la participación en el evento.

## Bibliografía

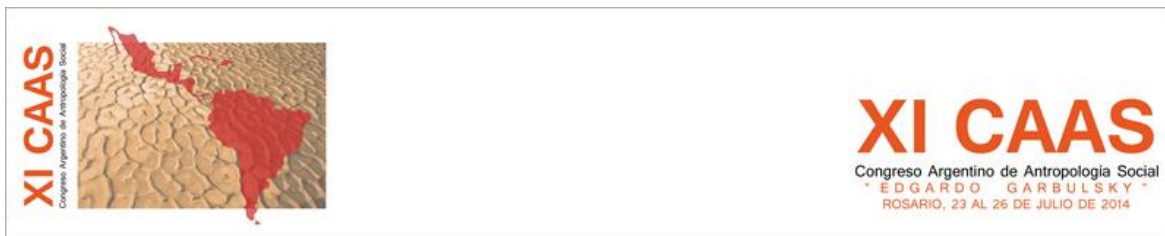
- Auyero, Javier y Berti, Maria Fernanda. (2013). *La violencia en los márgenes: Una maestra y un sociólogo en el conurbano bonaerense*. Buenos Aires: Katz.
- Chaves, Mariana. (2010) *Jóvenes, territorios y complicidades. Una antropología de la juventud urbana*. Buenos Aires: Espacio.

---

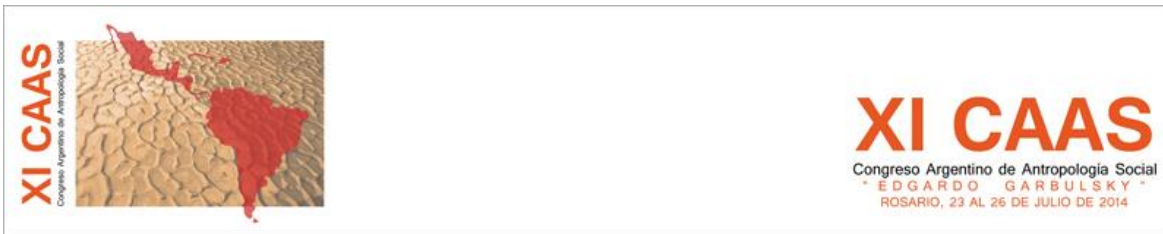
<sup>14</sup> Las relaciones entre personas en distintas posiciones y con habitus de clase diferentes posibilitan, pero de ningún modo aseguran, el intercambio de capitales y el conocimiento, en la interacción de diferentes sistemas de disposiciones. De hecho esta sociabilidad entre desiguales, en situaciones de respeto mutuo y apertura al intercambio, a la relación afectiva y cognitiva, habilita una socialización en/con sistemas de disposición diversos. Lo que es de por sí una ruptura con una socialización en un único sistema de disposiciones, es decir un aprendizaje de un único habitus de clase. Por supuesto que una interacción no cambia un habitus, pero la experiencia de interacciones entre desiguales pero no organizadas como desigualdad puede producir un cambio en ambos sujetos, permite constituir una subjetividad no centrada -en el sentido de no solamente referenciada-, en las estructuras internalizadas sino también en otras posibilidades en tanto estructuras estructurantes.



- Chaves, Mariana (2011 en prensa). "Jóvenes entre el centro y la periferia de la ciudad, del Estado y de la academia" en *Cuadernos de Políticas Sociales Urbanas*, 1. Buenos Aires: UNTREF.
- Chaves, Mariana (2014) "Haciendo trámites con los pibes y las familias: barreras de acceso y micropolíticas públicas" en *Escenarios*, 21: (en prensa).
- Chaves, Mariana y Segura, Ramiro (coords.) (2014 en prensa) *Hacerse un lugar. Prácticas, circuitos y trayectorias juveniles en ámbitos urbanos*. Buenos Aires: Biblos.
- Criado, Enrique Martín (1998) *Producir la juventud: crítica de la sociología de la juventud*. Madrid: Istmo.
- Di Leo, Pablo y Camarotti, Ana Clara (eds) (2013) *Quiero escribir mi historia: Vidas de jóvenes en barrios populares*. Buenos Aires: Biblos.
- Eguía, Amalia (1994) "Estrategias familiares de reproducción social en sectores populares urbanos del gran La Plata" Ponencia presentada en IV Congreso argentino de antropología social. Olavarría.
- Eguia, Amalia; Ortale, Susana; Piovani, Juan I. y Weingast, D. (2007) "La pobreza en Argentina: nuevas realidades, nuevos conceptos" en Camou, A., M.C. Torti y A. Viguera: *La Argentina democrática: los años y los libros*. La Plata: UNLP-Prometeo.
- Gutiérrez, Alicia. (2007). Herramientas teórico-metodológicas de un análisis relacional para los estudios de la pobreza. *Global Theme Issue on Poverty and Human Development, Council of Science Editors (CSE)*. <http://www.councilscienceeditors.org/globalthemeissue.cfm>
- Hannerz, Ulf (1993). *Exploración de la ciudad*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Hernandez, Celeste, Cingolani, Josefina y Chaves, Mariana (2014 en prensa) "Espacios con edades: el barrio y la pobreza desde los niños/as y jóvenes" en Chaves, M. y Segura, R. (coords.) *Hacerse un lugar. Prácticas, circuitos y trayectorias juveniles en ámbitos urbanos*. Buenos Aires: Biblos.
- Machado Pais, José (1993) *Culturas juvenis*. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda.



- Magnani, Jose G. (2002), "De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana". *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, 17 (49): 11-29.
- Magnani, Jose G. (2005) "Os circuitos dos jovens urbanos" *Tempo Social, revista de sociologia da USP*, v. 17, n. 2: 173-205.
- Miguez, Daniel (2008) *Delito y cultura. Los códigos de la ilegalidad en la juventud marginal urbana*. Buenos Aires: Biblos.
- Previtali, María Elena (2011) *Andar en la calle y rescatarse. Una etnografía sobre jóvenes, familias y violencias en Villa El Nailon-Córdoba*. Tesis de Maestría en Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Inédita.
- Rosanvallon, Pierre (2012). *La sociedad de iguales*. Buenos Aires: Manantial.
- Saintout, Florencia (2011) "Ni siquiera pibas chorras" en Elizalde, S. *Jóvenes en cuestión. Configuraciones de género y sexualidad en la cultura*. Buenos Aires: Biblos.
- Saraví, Gonzalo (2009) *Transiciones vulnerables: Juventud, desigualdad y exclusión en México*. México, D.F: CIESAS.
- Saraví, Gonzalo (2004) "La segregación urbana y el espacio público: los jóvenes en enclaves de pobreza estructural" en *Revista de la CEPAL*, 83: 33-48.
- Segura, Ramiro (2012) "Elementos para una crítica de la noción de segregación residencial socio-económica: desigualdades, desplazamientos e interacciones en el periferia de La Plata", en *Revista Quid* 16, 2: 106-132. Disponible en: <http://revistasiigg.sociales.uba.ar/index.php/quid16/index>
- Segura, Ramiro (2011). "La trama relacional de la periferia urbana en la ciudad de La Plata. La figuración establecidos-outsiders revisitada", en *Revista Publicar en Antropología y Ciencias Sociales* Año IX, N° X: 85-106. Disponible en: <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/publicar/index>
- Segura, Ramiro (2010). *Representar. Habitar. Transitar. Una antropología de la experiencia urbana en la ciudad de La Plata*. Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS) - Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES). Inédita



Silba, Malvina (2011) *Vidas plebeyas: cumbia, baile y aguante en jóvenes del Conurbano Bonaerense*. Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales, Facultad Ciencias Sociales, UBA. Inédita.

Tilly, Charles (2000). *La desigualdad persistente*. Buenos Aires: Manantial.