

- REGUERA RODRÍGUEZ, A.T. (2006). *La obra geográfica de Martín Sarmiento*. Colección Tradición Clásica y Humanista en España y Hispanoamérica 3. León: Universidad de León, Secretariado de Publicaciones, 526 p. + ca. 20 figures.
- A.A.V.V. (2007-9). *Dicionário Grego-Português*. Brazil: Ateliê Editorial, vol. 2 [*ε-ι*], XVIII + 247 p.; vol. 3 [*κ-ο*], XVI + 259 p.; vol. 4 [*π-ρ*], XIV + 191 p.
- APELLÁNIZ, J.M.; AMAYRA, I. (2008). *La forma del dibujo figurativo paleolítico a través de la experimentación. Una aproximación desde la Prehistoria y la Psicología cognitiva*. Cuadernos de Arqueología 21. Bilbao: Publicaciones de la Universidad de Deusto, 289 p. + ca. 40 figures.
- FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, M.^a P.; FERNÁNDEZ VALLINA, E; MARTÍNEZ MANZANO, T. (eds.) (2008). *Est hic varia lectio. La lectura en el mundo antiguo*. Classica Salmanticensia IV. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 202 p.
- FIDORA, A.; RUBIO, J.E. (eds.); DE LA CRUZ, Ó.; DOMÍNGUEZ, J.; GAYÀ, J.; ROMANO, M.M.M. (col.); HUGHES, R.D.; AKASOY, A.A.; RYAN, M. (trad.) (2008). *Raimundus Lullus. An Introduction to his Life, Works and Thought*. Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis 214. Turnhout: Brepols Publishers, XIV + 564 p.
- MARTÍN RODRÍGUEZ, A.M. (2008). *El mito de Filomela en la literatura española*. León: Universidad de León, Área de Publicaciones, 437 p.
- MUSCO, A.; ROMANO, M.M.M. (eds.) (2008). *Il Mediterraneo del '300. Raimondo Lullo e Federico III d'Aragona, re di Sicilia. Omaggio a Fernando Domínguez Reboiras*. Atti del Seminario Internazionale di Palermo, Castelvetrano-Selinunte (TP), 17-19 novembre 2005. Instrumenta Patristica et Mediaevalia. Research on the Inheritance of Early and Medieval Christianity 49. Subsidia Lulliana 3. Turnhout: Brepols Publishers, XXIII + 539 p.
- GONZÁLEZ MERINO, J.I. (2009). *Dioniso. El dios del vino y la locura*. Córdoba: Ediciones El Almendro, 339 p. + 69 figures.
- GONZÁLEZ VÁZQUEZ, C.; PANIAGUA PÉREZ, J. (eds.); REGUERA FEO, A.; MUÑOZ FLÓREZ, J. (col.) (2009). *Alejandro Geraldini. Periplo hasta las regiones ubicadas al sur del equinoccio*. Traducción, introducción y notas filológicas de C.G.V. Introducción histórica y notas de J.P.P. Colección Humanistas Españoles 35. León: Universidad de León, 510 p. + 6 figures.
- MEDINA, J. (2009). *De l'Edat Mitjana al dos mil. Estudis sobre la tradició clàssica a Catalunya*. Barcelona: Publicacions Internacionals Catalanes, 419 p.
- MORANO, C. (2009²). *Isaac Newton. El templo de Salomón (Manuscrito Prolegomena ad Lexici Prophetici partem secundam)*. Edición Príncipe, traducción española y estudio por C.M. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, LXXII + 149 p.

- NARDUCCI, E. (2009). *Cicerone. La parola e la politica*. Bari: Editori Laterza, 448 p.
- PADORNO, E.; SANTANA HENRÍQUEZ, G. (2009). *Omnia vincit amor: consideraciones sobre el amor en la literatura universal*. Excmo. Ayuntamiento de Arucas. Fundación Canaria Mapfre Guanarteme. Madrid: Ediciones Clásicas, 315 p.
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J. (2009). *La presencia bizantina en Hispania (siglos VI-VII). La documentación arqueológica*. Antiguedad y Cristianismo. Monografías históricas sobre la Antigüedad tardía 24. Murcia: Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones, 941 p. + 111 figures.
- FIDORA, A.; ZONTA, M. (Eds.); BATALLA, J.; HUGHES, R.D. (col.) (2010). *Vicent Ferrer. Quaestio de unitate Universalis נכבר בכלול (Ma'amar nikhabad ba-kolel)*. Text llatí i versió hebrea medieval amb traduccions catalana i anglesa. Bibliotheca Philosophorum Medii Aevi Cataloniae vol. I. Santa Coloma de Queralt: Obrador Edèndum-Publicacions UAB-Publicacions URV, 366 p.
- GORGUES, A. (2010). *Économie et société dans le nord-est du domaine ibérique (IIIe-Ier s. av. J.-C.)*. Anejos de Archivo Español de Arqueología LII. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 494 p. + 163 figures.
- MADUELL, À. (2010). *Edicions del xix que desmitifiquen Aribau i redimensionen la Renaixença*. Col·lecció Maduixer 17. Barcelona: Maduixer, 60 p.
- MESTRE, F.; GÓMEZ, P. (eds.) (2010). *Lucian of Samosata, Greek Writer and Roman Citizen*. Ponències del col·loqui celebrat a la Universitat de Barcelona del 16 al 18 de novembre de 2006. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 290 p. + 24 figures.
- MILANESE, M.; RUGGERI, P.; VISMARA, C. (eds.) (2010). *L'Africa romana. I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane. Atti del XVIII convegno di Studio, Olbia, 11-14 dicembre 2008*. Vol. I-III. Pubblicazioni del Centro di Studi Interdisciplinari sulle Province Romane dell'Università degli Studi di Sassari 37. Roma: Carocci editore, 2325 p. + ca. 510 figures.
- ΠΑΠΑΘΩΜÓΠΟΥΛΟΣ, Μ. (2010). *Βιβλος Ξάνθου φιλοσόφου και Αισώπου δούλου αυτοῦ περὶ τῆς ἀναστροφῆς Αισώπου*. Κριτική ἔκδοση μὲ Εἰσαγωγὴ καὶ Μετάφραση. Λόγος Ελληνικός 3. Αθήνα: Εκδόσεις “Αλήθεια”, 241 p. + 5 figures.
- ΠΑΠΑΘΩΜÓΠΟΥΛΟΣ, Μ. (2010). *Απολλοδώρου Βιβλιοθήκη. Apollodori Bibliotheca post Richardum Wagnerum recognita*. Εἰσαγωγὴ - Κείμενο – Πίνακες. Λόγος Ελληνικός 4. Αθήνα: Εκδόσεις “Αλήθεια”, 294 p.
- ΠΑΠΑΘΩΜÓΠΟΥΛΟΣ, Μ. (2010). *Διογένονς. Παιδιόφραστος Διήγησις τῶν ζώων τῶν τετραπόδων*. Κριτική ἔκδοση μὲ Εἰσαγωγὴ, Μετάφραση καὶ Γλωσσάριο. Λόγος Ελληνικός 6. Αθήνα: Εκδόσεις “Αλήθεια”, 260 p. + 39 figures.
- PÉREZ, M. (ed.) (2010). *Corpus Christianorum. Lexicon Latinitatis Medii Aevi Regni Legiones (s. VIII-1230) imperfectum*. Turnhout: Brepols Publishers, XLII + 805 p.
- SANTANA HENRÍQUEZ, G.; PADORNO, E. (eds.) (2010). *La palabra y la música*. Excmo. Ayuntamiento de Arucas. Fundación Canaria Mapfre Guanarteme. Madrid: Ediciones Clásicas, 342 p.