

entrega. El contenido de las tres últimas —no disponemos del primer volumen— es el siguiente: X. A. Fraga; M. Varela; E. Costas (1989). *As investigacións micrográficas de Ernesto Caballero (1858-1935)*; M. González Fernández (1991). *O laberinto de Minos. Francisco Sánchez, o «Escéptico», un galego no Renacemento* y R. Moreno Castillo (1992). *Pensamento Matemático en Galicia*; todas ellas impresas por las Edicións do Castro.

En términos generales y para terminar esta noticia de conjunto, puede decirse que ninguna pretensión apologética o banalmente reivindicativa anima a ninguna de las personas que colabora o pertenece al consejo de redacción de la revista. Los artículos publicados se apoyan en abundante documentación de archivo, en su mayoría inédita, y dialogan profesionalmente con la bibliografía que sobre los temas abordados se ha publicado en el resto de España y, en menor medida, en las revistas internacionales de la especialidad.

Saludamos con satisfacción, y con un retraso injustificable, la aparición de este conjunto de publicaciones que muestran, a un tiempo, tanto el crecimiento del interés por la historia de la ciencia en nuestro país, como las dificultades y el largo camino, aún por recorrer de este área de estudios entre nosotros.

ANTONIO LAFUENTE

*Manguinhos. História, Ciências, Saúde*, 1994, 1, número 1. Fundação Oswaldo Cruz. Prédio do Relógio. Av. Brasil 4365. CEP: 21045-900. Rio de Janeiro-RJ Brasil. ISSN: 0104-5970.

Citando a Italo Calvino, levedad, rapidez, exactitud, visibilidad, multiplicidad y consistencia, se sitúan como los valores de este nuevo medio de comunicación, para desarrollar unos objetivos temáticos marcados por su voluntad de servicio a la sociedad, una «história dos conhecimentos e dos saberes, com ênfase, é bem verdade, nos conhecimentos biomédicos. E, daqui de Manguinhos, dialogar com pesquisadores do Brasil e de todas as partes, em torno de questões que, ao longo do tempo, são relevantes para a compreensão da realidade actual». Puede ser que un interés tan clarificado haya gestado un consejo editorial que muestra la interdisciplinariedad y la multiplicidad —especialistas en historia, filosofía o ciencias de la salud y de varios países americanos y europeos.

El primer número, con el que damos noticia de esta revista, atestigua esa voluntad, explícita en la sintaxis de su subtítulo: «apontando no entanto, para uma certa diluição das fronteiras: afinal separam-nos vírgulas, em não partículas,

indicando que seu conteúdo não se limita à «l'história das ciências da saúde». Así, su sección principal, *análise*, recoge artículos histórico-médicos en sentido estricto y otros que denotan ese impulso para ayudar a la clarificación de cuestiones preocupantes, para la humanidad —el sida— o para el conocimiento del impacto social de la ciencia y de la medicina en la sociedad —entre estas las propias vertientes de historiografía de la ciencia. Esa virtualidad de servir de puente entre pasado y presente, entre la historia y la coyuntura política y social actuales —como dice el editor Sergio Goes de Paula, «afinal, que outra impôrtancia pode ter a história?»— se revela también en las diferentes secciones fijas de la revista: a las tradicionales de *documentos*, *reseñas* —que incluyen artículos—, y noticias de congresos y tesis, añaden el esfuerzo de un apartado iconográfico —*images*—, breve pero analítico, otro para informar sobre *bibliotecas y colecciones*, y tres, más innovadores, que dan buena cuenta del interés dialogante de esta revista: *debates* sobre temas de actualidad, *notas previas* dedicadas a cuestiones metodológicas y *cartas*, sobre las publicaciones aparecidas o temas peculiares y de interés general. Por último, a través de la sección de *depoimentos* se intenta la pervivencia de la voz de los agentes de hechos ya históricos, en este número, del programa antipalúdico de la Rockefeller en Brasil, por medio de Leónidas Deane. Me resta desear que se cumplan los objetivos de esta revista y, para contribuir al de la participación, señalar que se admiten publicaciones en portugués, español, inglés y francés y que, como es norma, el «segundo idioma» es el inglés.

ROSA MARÍA MORENO RODRÍGUEZ