

Estrategias didácticas que potencian el mejoramiento de la convivencia escolar, en
Estudiantes de Grado Primero de la Escuela Normal Superior del Quindío de la Ciudad de
Armenia

Carolina Giraldo Duque y Derly Haydiveth Moreno Salazar

Estudiantes

Universidad Tecnológica de Pereira

Facultad de educación

Maestría en Educación

Pereira

2017

Estrategias didácticas que potencian el mejoramiento de la convivencia escolar, en
Estudiantes de Grado Primero de la Escuela Normal Superior del Quindío de la Ciudad de
Armenia

Carolina Giraldo Duque y Derly Haydiveth Moreno Salazar

Estudiantes

Asesor

Álvaro Díaz Gómez

Trabajo de grado presentado para optar el título de Magister en Educación

Universidad Tecnológica de Pereira

Facultad de educación

Maestría en Educación

2017

Notas de aceptación

Firma de director de la tesis

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Dedicatoria

A mi hija por ser el motor que me impulsa a seguir adelante cada día.

A mi familia por ser siempre mi apoyo incondicional.

Derly Haydiveth Moreno Salazar

A mi hijo por ser el motivo que me impulsa a ser cada día mejor, y a salir adelante.

A mis padres que cada día o noche entendieron el porqué de la ausencia en casa, cuidando de mi precioso hijo durante mi ausencia y brindándome su amor y energía positiva anhelando siempre lo mejor para mí, para que hoy este proyecto se convierta en una meta alcanzada.

Carolina Giraldo Duque

Agradecimientos

A Dios por ser nuestra guía espiritual, por darnos la vida y con ella la oportunidad de realizar este proceso de aprendizaje profesional y personal.

A nuestras familias por ser el apoyo incondicional el cual fue fundamental.

A los profesores de la facultad de educación de la Universidad Tecnológica de Pereira, por compartir sus conocimientos y guiar los procesos de aprendizaje, en especial al Doctor Álvaro Díaz Gómez y la Doctora Orfa Buitrago, por su apoyo, asesoría y dedicación durante el proceso de formación como magister en educación.

Tabla de contenido

Resumen.....	XI
Abstract.....	XIII
Introducción	15
1. Justificación.....	18
2. Antecedentes.....	21
3. Descripción del problema.....	26
4. Objetivos.....	29
4.1 Objetivo general	29
4.2 Objetivos específicos.....	29
5 Marco conceptual	30
5.1 Pedagogía para la paz.....	30
5.2 Educación para la paz.....	33
5.2.1 Definición de educación para la paz.	35
5.2.2 Educación para la paz en Colombia.....	37
5.3 La convivencia	40
5.4 Cátedra de la paz y convivencia escolar.....	42
5.5 Convivencia escolar	45
5.5.1 El valor de la convivencia en la escuela.	47

5.6	Didáctica general.....	55
5.7	Didáctica de las ciencias sociales.....	62
5.8	Unidad didáctica.....	65
5.9	La secuencia didáctica.....	66
6	Diseño Metodológico	69
6.1	Tipo de Investigación	69
6.2	Unidad de trabajo	71
6.3	Construcción de la unidad didáctica.....	75
6.4	Definición y elaboración de técnicas e instrumentos	78
6.5	Validación de los instrumentos	81
6.6	Implementación de la unidad didáctica.....	81
7	Análisis e interpretación de resultados	96
7.1	Cuestionario diagnostico	96
7.2	Cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula	97
8	Conclusiones.....	113
9	Recomendaciones	116
10	Referencias.....	118
11	Anexos	126

Lista de anexos

11.1	Anexo A. Unidad didáctica	126
11.2	Anexo B. Cuestionario diagnóstico de convivencia en el aula	151
11.3	Anexo C. Cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula.....	153
11.4	Anexo D. Formato diario de campo	154

Lista de tablas

Tabla 1. Cantidad de estudiantes según la edad cronológica.....	72
Tabla 2. Porcentaje de estudiantes que respondieron SI, NO o ALGUNAS VECES (por pregunta)	96
Tabla 3. Cantidad de estudiantes que respondieron SI, NO o ALGUNAS VECES (por pregunta)	97
Tabla 4. Patrones de respuesta por pregunta – Cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula.	97
Tabla 5. Categorías y sub-categorías emergentes del análisis de los cuestionarios.....	100

Lista de gráficas

Gráfica 1 Etapas del proceso metodológico	70
Gráfica 2. Representación gráfica de la cantidad de estudiantes según la edad cronológica..	73
Gráfica 3. Categoría #1 – Clima escolar y de aula.....	101
Gráfica 4. Categoría #2 – Convivencia y resolución de conflictos.....	104
Gráfica 5. Categoría #3 – Escucha activa	108

Resumen

La convivencia escolar es la construcción de la relación entre las personas de una comunidad, sustentada en el respeto mutuo y en la solidaridad recíproca, expresada en la interrelación armoniosa y sin violencia entre los diferentes actores de una comunidad en este caso educativa. Por esta razón, la presente investigación se basa en un problema que se ha venido observando en las aulas de clase colombianas, en los últimos años, el cual es la falta de estrategias para saber resolver un conflicto o para mejorar la convivencia escolar, viéndose así afectados aspectos como el buen desarrollo de la clase, las relaciones interpersonales y la resolución de problemas dentro y fuera del aula.

Este estudio se realizó con 35 estudiantes de grado primero, de la Institución Educativa Normal Superior del Quindío, en los cuales se evidenció el problema descrito anteriormente. El enfoque que se llevó a cabo en esta investigación fue de tipo cualitativo, a través del cual, se pudo recolectar la información necesaria para el análisis del comportamiento y actitudes de la unidad de trabajo; similarmente, el alcance de este estudio fue de tipo descriptivo-interpretativo, con lo que se mostraron con precisión los alcances de la investigación y las dimensiones del fenómeno presentado en dicho grupo de estudiantes.

Este proyecto de investigación reveló los resultados obtenidos, a través de la implementación de una Unidad Didáctica que permitió contribuir al mejoramiento de la convivencia escolar, en los estudiantes de grado primero de la Escuela Normal Superior del Quindío. Lo anterior, dio como resultado, un gran cambio en las relaciones interpersonales de los estudiantes muestra, pero al mismo tiempo, se evidenció la necesidad inminente de que se trabaje la ética desde otras

perspectivas dentro y fuera del aula de clase, la importancia de la familia en el fortalecimiento de las habilidades que ayuden a mejorar la convivencia y por ende, el enorme trabajo que hay por hacer y las contribuciones que se pueden hacer desde cada área del conocimiento para mejorar la convivencia escolar.

Palabras Clave: Convivencia, convivencia escolar, unidad didáctica.

Abstract

School coexistence is the construction of the relationship between people of a community, based on mutual respect and reciprocal solidarity, expressed in the harmonious and non-violent interrelation between the different actors of a community in this case, an educational one. For this reason, this research is based in a problem that has been observed in the Colombian classrooms in the latest years and it is the lack of social skills to live in harmony with others, which could have different effects such as the interruption of the well development of the class, the interpersonal relationships and the resolution of conflicts in and out of the classroom.

This research was carried out with 35 students of first grade from the Normal Superior del Quindío School, in which it was evident that there was a lack of coexistence among students.

The approach of this research was qualitative, through which the researchers recollected the needed information for the behavioral and attitudinal analysis of the sample students; similarly, the scope of the research project was descriptive-interpretative, aiming to show the extents of the research and the dimensions of the phenomena that were observed in the group of students.

This research project revealed the obtained results, through the implementation of a Didactic Unit that contributed to the development of the social skills and the improvement of the school coexistence in the students of first grade of the Normal Superior del Quindío School. The previous implementation of the Didactic Unit, delivered as a result, big changes in the social skills of the students, but, at the same time, it made evident the need to work Ethics from another perspective, in and out of the class, the importance of family in the reinforcement of social abilities and, also, it showed the enormous work that still needs to be done and the contributions that school coexistence can give in each field of knowledge.

Key words: Coexistence, school coexistence, didactic unit.

Introducción

En la actualidad, son muchas las preocupaciones que aquejan a los docentes de las instituciones educativas públicas en Colombia, sin embargo, hay un tema que sobrepasa los límites de lo que debería ser un estudiante integral y un buen ciudadano y éste se refiere a la convivencia escolar. La presente investigación, se realizó a partir del fenómeno que se observó en la Institución Educativa Normal Superior del Quindío, en el cual se evidenció que los estudiantes de grado primero, eran muy intolerantes en el aula de clase, se burlaban de sus compañeros, ponían sobrenombres y algunas veces se agredían física y verbalmente dentro y fuera de clase, lo anterior, motivó a realizar este estudio, con el objetivo de contribuir al desarrollo estrategias didácticas que permitan mejorar la convivencia escolar.

En este sentido, la presente investigación se enfoca en la necesidad de contribuir al mejoramiento de la convivencia escolar en el aula y mejorar las relaciones interpersonales que tienen los niños. En un primer apartado, se encuentran el resumen, la introducción y la justificación del proyecto, a través de los cuales los investigadores expresan la necesidad de implementar esta estrategia didáctica en el aula de clase de los estudiantes de grado primero de la Escuela Normal Superior del Quindío.

En un segundo apartado, se encuentran el planteamiento del problema y los objetivos trazados por los investigadores a través del estudio. En el planteamiento del problema, se especifican las razones por las cuales es necesario contribuir a nivel didáctico en esta unidad de trabajo de estudiantes y cómo, podría impactar dicha estrategia a esta población. También, se encuentran en este apartado, los antecedentes teóricos, los cuales dieron fundamentos muy

específicos al curso de esta investigación y enriquecieron las prácticas docentes a través de la implementación de la unidad didáctica planeada.

Por otro lado, en un tercer apartado, se encuentra lo relacionado al marco conceptual, en el cual se evidencian los conceptos básicos que subyacieron este proyecto y que fueron parte fundamental para el desarrollo de la investigación, puesto que, de allí, surgieron las categorías y sub-categorías para el posterior análisis de información.

En el cuarto apartado, se encuentra el diseño metodológico. Este estudio posee un enfoque cualitativo, el cual según Hernández, Fernández y Baptista (2006), se conduce básicamente en ambientes naturales y sus significados, se extraen de los datos recolectados. También, posee bondades como la riqueza descriptiva e interpretativa. Es así, como se realizó un análisis descriptivo e interpretativo de los fenómenos observados antes, durante y después de la aplicación de una unidad didáctica enfocada desde y para la convivencia escolar.

En la metodología, se hicieron evidentes varias etapas, en la fase uno, se encuentra la formación teórico-técnica de las investigadoras, a través de la cual se contextualizarán sobre las bases para realizar una unidad didáctica de calidad. En la segunda fase, se diseñó la unidad didáctica llamada “Convivencia Escolar” y a través de la cual se busca contribuir a mejorar las relaciones entre los estudiantes de grado primero; después, de diseñada la unidad, se realizó un cuestionario de diagnóstico de convivencia en el aula, a través del cual se tomó nota de los detalles fenomenológicos del contexto a estudiar. Después, se aplicó la unidad didáctica y finalmente, se realizó un cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula, para evidenciar los cambios que se dieron entre los estudiantes a través de la aplicación de la unidad didáctica.

En el siguiente apartado, se encuentra el análisis de la información recolectada y los resultados de la investigación. El análisis, se realizó a través de diarios de campo, cuestionarios diagnósticos y la observación constante del grupo unidad de trabajo, este análisis se realizó en un primer momento en Excel, evidenciando así, datos exactos de las respuestas a los cuestionarios, acto seguido, se analizó de manera detallada todo lo que arrojaron las tablas hechas en Excel y el impacto que generó la implementación de la unidad didáctica.

Finalmente, se encuentran las conclusiones y recomendaciones, a través de las cuales, se presentan las dimensiones más importantes de la investigación y los posibles puntos de futuros análisis dentro del tema. Esta investigación podría aportar a otros estudios, en la medida en que puede ser un referente comparativo para otros contextos y posee matices metodológicos que podrían ayudar a enriquecer otros proyectos.

Finalizado el proceso se logró que los estudiantes expresaran de manera libre y espontánea sus emociones y tomaran conciencia de sus sentimientos al asumir actitudes positivas y valores como el respeto.

1. Justificación

El origen de los problemas de convivencia escolar en las aulas colombianas, data de mucho tiempo atrás. Actualmente, se evidencia cómo ésta problemática ha venido creciendo y haciéndose más visible con el paso del tiempo, puesto que existen situaciones sociales serias que hacen que las personas hoy en día solo piensen en su bienestar y no en el bien común. De esta manera, desde el contexto educativo más cercano, se pueden evidenciar algunas dificultades tales como la falta de escucha, la agresión verbal y física, la dificultad para ponerse en el lugar de otra persona, la discusión por opiniones o gustos diversos entre muchos otros casos a los que a diario están expuestos los docentes en Colombia, como también lo demuestran una investigación realizada por la universidad de los Andes, que evidencia que más del 30% de los estudiantes han sido afectados por la violencia escolar, lo preocupante es que este porcentaje va en aumento.

Por las razones anteriores, surge la necesidad de realizar la presente investigación, ya que en definitiva, las escuelas públicas colombianas necesitan solucionar problemas prácticos para la convivencia y el fortalecimiento de las sanas relaciones con los demás, que les permitan a los estudiantes enfrentar el mundo de una manera armónica y sin pasar por encima de nadie, también, es evidente que existe una necesidad inmediata de implementar estrategias didácticas que brinden herramientas de convivencia pacífica, creando una cultura de paz y que involucren a los estudiantes, especialmente en su temprana edad; en este caso de grado primero.

Por otro lado, a pesar de que el gobierno ha hecho esfuerzos por fortalecer la convivencia escolar, ejemplo, a través de la cátedra para la paz o la ley 1620 del 15 de marzo de 2013 decretada por el congreso de la república, entre otros; estas situaciones sociales se acrecientan

cada vez más y se le está dejando a la escuela, la difícil tarea de “formar”, tarea que antes realizaban los padres de familia; sin embargo, la familia se ha deteriorado tanto en este país, que tiene más impacto en la vida de un niño o joven, el docente, que el mismo padre.

La presente investigación se realiza con un grupo de grado primero, en el cual se observaron comportamientos de dificultad en la convivencia escolar en el aula y a través de los cuales se desea impactar y contribuir a favorecer la convivencia en la escuela permitiendo una conciencia de cambio que los orienten a convertirse en hombres y mujeres sensibles, más humanos; es decir, ser personas que permanentemente desarrollen su capacidad solidaria y se comprometan como seres sociales. (Fernández, 2008)

Como estrategia se utilizó una unidad didáctica llamada “Convivencia Escolar”, en la cual se retomaron los valores, principios y actitudes que tanto se han olvidado. Se pretende que la unidad didáctica presente una serie de actividades que estratégicamente planeadas, comprometan aspectos sociales y democráticos y que a su vez involucre a los docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad en general para obtener resultados positivos que se irán reflejando en la formación de ciudadanos de bien con una visión enfocada hacia el respeto por los derechos humanos y la construcción de una convivencia armónica. Esta investigación beneficia a los estudiantes de grado primero de una institución educativa de la ciudad de Armenia, brindando estrategias que fortalezcan el desarrollo de las relaciones sociales, pero también hace un aporte significativo a la educación, en cuanto que hace un llamado de atención urgente a retomar los valores, la sana convivencia y el respeto por el otro, antes que enseñar matemáticas o español.

Como se observa, el trabajo para mejorar la convivencia escolar en la ENSQ, es un proyecto que no ha estado ajeno a las aulas de dicha institución, sin embargo, con esta investigación, se pretende contribuir a mejorar los procesos llevados a cabo hasta el momento y

sobre todo, impactar a los estudiantes de grado primero y generar pequeños cambios, que se reflejen en el diario vivir de los niños.

2. Antecedentes

A continuación, se presentan las investigaciones realizadas, en torno al tema de la convivencia escolar y que contribuyen al desarrollo de las relaciones entre los miembros de una comunidad educativa. En un primer lugar, se describirán las investigaciones a nivel internacional, luego a nivel nacional y finalmente, a nivel regional.

Países como España, han realizado durante los últimos años investigaciones con referencia al tema de convivencia escolar y habilidades sociales, es el caso de Rodríguez, et al. (2006), quienes en su estudio pretendieron fomentar en el profesorado el desarrollo de actuaciones preventivas para la mejora de la convivencia escolar en el aula, además de apuntar a formar al profesorado para manejar las situaciones problema en el salón de clase y desarrollar habilidades sociales y de inteligencia emocional en los estudiantes. En este orden de ideas, este trabajo aporta a la presente investigación, puesto que el diagnóstico realizado a partir de la observación de diferentes aspectos del aula, brinda herramientas y opciones de mejora para todo el profesorado de la institución educativa, teniendo en cuenta que, el docente es la base fundamental para contribuir al mejoramiento o afectación de manera positiva o negativa del comportamiento de los estudiantes.

Así mismo, se encuentra Sús (2005), quien publicó un artículo llamado “Convivencia o disciplina. ¿Qué está pasando en la escuela?” El proyecto fue desarrollado entre 1999 y 2003, en Argentina, y fue motivada por el hecho de que el gobierno pretendía cambiar el tradicional modelo de “Disciplinamiento instaurado” por uno basado en la convivencia democrática. A partir, de ahí, los investigadores indagaron a través de la observación sobre las acciones de los

sujetos e interpretaron las formas de regulación normativa y su relación con los alumnos y docentes. El estudio demostró que, pese a todos los esfuerzos hechos, el modelo tradicional, basado en la disciplina no ha sido superado en su totalidad. Es así, como este artículo, aporta a esta investigación, en cuanto a que posee matices de su metodología que se asemejan mucho, por lo cual, podría servir de gran apoyo para observar, analizar e interpretar los datos recolectados. También, da una idea de cómo el tradicionalismo, no ha podido ser superado en las escuelas, y cómo los estudiantes, piden a gritos un cambio que les ayude a fortalecer sus relaciones interpersonales.

También, se encuentra Espinoza, Ojeda, Pinillo y Segura (2010), quienes realizaron la investigación “Convivencia escolar en una escuela básica municipal de La Reina. Conocimiento de su manual de convivencia: un estudio de caso”, su investigación fue basada en el estudio de los problemas de convivencia que evidenciaron en una escuela de básica primaria. Su objetivo fue conocer y comprender el grado de conocimiento y apropiación que tenían los docentes sobre el PEI o Proyecto Educativo Institucional y el manual de convivencia, analizando la realidad de la escuela con referencia a la convivencia y la perspectiva de los docentes frente a la misma. Se aplicaron cuestionarios, los cuales arrojaron la información necesaria para reflejar resultados como: la baja participación de los docentes en la reformulación del manual de convivencia, la falta de conocimiento e interiorización del mismo y la enorme cantidad de problemas que se presentaban a diario por la falta de conocimiento frente a los procedimientos según la falta. Los investigadores, realizaron un plan de acción para mejorar estas situaciones en la institución educativa y replantear y reorientar a la comunidad educativa en este tema, lo cual dio excelentes resultados.

Por otro lado, en Colombia, Chaux (2012), en su libro “Educación, convivencia y agresión escolar”, busca responder de alguna manera, a la problemática de convivencia escolar en las instituciones del estado y en ese orden de ideas, a través de su libro, en un primer momento, ayuda a comprender el tema de la agresión escolar, como un problema que afecta no solo al estudiante sino a su familia, en segundo lugar, propone estrategias pedagógicas para prevenir situaciones de riesgo en la escuela y promover la convivencia pacífica. Este estudio, fue motivado por la cantidad de casos de agresión escolar que se presentaban a diario en Colombia. Esta investigación, aporta a nuestro proyecto, en la medida en que se puede hacer un recorrido histórico de la evolución que ha tenido la convivencia escolar en este país y, además, brinda estrategias de mejoramiento que pueden implementarse a lo largo de este estudio y que servirán para todo el profesorado de la institución educativa.

A nivel nacional, también se cuenta con los lineamientos que creó el Ministerio de Educación Nacional sobre cómo aplicar de manera acertada la Ley 1620 de 2015, con referencia a la convivencia escolar. También, se cuenta con los Estándares Nacionales de Competencias Ciudadanas (2004), con el objetivo de que cada institución educativa, desarrolle proyectos de promoción de la convivencia pacífica y tenga establecidos protocolos claros para manejar los casos de violencia escolar. Estos estándares, de competencias ciudadanas especifican lo que se espera que sean capaces de hacer todos los niños y niñas en término de convivencia pacífica, participación democrática y pluralidad, así como una prueba nacional de competencias ciudadanas para evaluar qué tanto se están cumpliendo esos estándares en todas las instituciones de educación básica del país. Las contribuciones del MEN, aportan mucho a este proyecto, puesto que todo lo propuesto aquí, debe estar contextualizado y guiado bajo las normas que el país establece y sugiere en cada grado escolar.

A nivel regional, se encuentran Valencia y Zapata (2007), quienes realizaron su proyecto de grado llamado “La solución de conflictos a través de la mediación en el aula”. El estudio surge de la necesidad de construir participativamente, un proyecto basado en la mediación como estrategia de intervención para solucionar conflictos en el aula. Su objetivo principal fue sensibilizar, diagnosticar, planear, ejecutar y evaluar una propuesta llevada a cabo a través de aprendizaje cooperativo como herramienta pedagógica. El proyecto, contribuyó a la creación de un ambiente más sano y más pacífico entre los estudiantes. Uno de los resultados evidenciados fue el hecho de que aunque los niños sabían el conducto para resolver los conflictos, al momento de la práctica no lo hacían. La investigación aporta mucho a este proyecto, puesto que se pueden comparar los diferentes contextos y analizar variables que pueden ser de gran ayuda para interpretar datos.

Otro de los estudios más cercanos y recientes sobre convivencia escolar, es la investigación desarrollada por Gil y Muñoz (2014), en la universidad del Tolima con un trabajo de grado por llamado “Diagnóstico de la situación de convivencia escolar de una institución educativa”

El estudio se realizó a partir de tres dimensiones que afectan la convivencia escolar. La primera fueron las características propias del estudiante y la disposición que tienen para vivir en sociedad bajo condiciones de respeto, solidaridad, tolerancia e inclusión. La segunda dimensión tiene que ver con las condiciones particulares de la institución educativa y los aspectos relacionados con las situaciones sucedidas al interior del colegio, agresiones físicas, verbales, ofensas, golpes, pelea, armas, robos, vandalismos e incidentes de tipo sexual. Por último, el entorno familiar y de barrio en donde se incluyen los amigos y situaciones de riesgo presentes, pandillas, alcohol y drogas e incidentes de ida y vuelta al colegio. Dicho trabajo arrojó como

resultado la importancia de desarrollar un plan estratégico que le permitiera a la institución, mitigar estos focos de agresión que afectan a los estudiantes en su cotidianidad y no le permiten desenvolverse en un ambiente adecuado; teniendo presente a la vez que todas las instituciones presentan dificultades en su convivencia y que es difícil intervenir de fondo en los conflictos de las familias que conforman la comunidad educativa.

Este estudio coincide y aporta a nuestro proyecto en cuanto a que también consideramos que implementar planes estratégicos y pedagógicos que permitan disminuir la violencia escolar; puede llegar a ser una gran herramienta para los docentes y las instituciones educativas, ya que, no solo contribuye a potenciar el proceso enseñanza y aprendizaje, sino que propende por mejorar el ambiente y clima escolar, desarrollando acciones que alivianen problemas de conflicto y que en algún momento sirvan de apoyo a los padres o acudientes que lo necesiten.

Finalmente, Parra y Toro (2015), realizaron una investigación llamada “Sistematización del proyecto mediadores de aula en la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo”. En este estudio, los investigadores utilizaron la estrategia “mediadores de paz” de dicha institución, para observar las experiencias, aprendizajes y resultados y luego, sistematizarlos para contribuir a mejorar las estrategias pedagógicas utilizadas desde 2011 allí. Algunas de las conclusiones que hicieron, luego de la observación, fue que el diálogo y la negociación eran la base fundamental para establecer relaciones más estrechas entre estudiantes y así, evitar el conflicto. Este estudio sirve como referente a instituciones educativas como la Normal Superior del Quindío que al igual que la escuela Hugo Ángel Jaramillo se encuentran implementando estrategias pedagógicas enfocadas a la convivencia escolar y enriquece este proyecto, en cuanto a nuevos panoramas de mejoramiento de situaciones de convivencia dentro y fuera del aula.

3. Descripción del problema

Son muchos los problemas que actualmente se dan dentro de una sociedad, cada uno de ellos, afecta directa o indirectamente a las personas que la componen, por ello, el conflicto escolar dentro de las aulas colombianas, no es un fenómeno ajeno a la sociedad, por el contrario, afecta a estudiantes, familias, docentes, entre otros. La convivencia escolar ha sido un tema abordado de manera profunda durante los últimos años, anteriormente, aunque los problemas no se evidenciaban tan explícitamente, sí los había y causaron efectos importantes en los estudiantes de esa época. Actualmente, la búsqueda de satisfacer las necesidades propias del ser humano, el pensar y hacer las cosas por y para uno mismo, sin pensar en el beneficio de los demás, la falta de valores y principios en las familias y la falta de intensidad horaria en la asignatura de ética y valores, son algunos de los factores que inciden en que los estudiantes de hoy en día, sufran tantos problemas de agresión física y verbal, del famoso “bullying”, del rechazo, de la burla y la falta de tolerancia entre otras situaciones.

Esta investigación, busca diseñar una unidad didáctica que permita mejorar la convivencia dentro y fuera del aula, en el grado primero, de la Institución Educativa Normal Superior del Quindío, ya que se ha observado que en el grado primero específicamente, posee algunos comportamientos errados con relación a la convivencia y sus habilidades sociales, no les permiten mantener en armonía con sus compañeros. Cabe resaltar que, aunque esta institución ocupa un lugar importante dentro de todas las instituciones educativas del Quindío y se destaca por mantener procesos académicos estables y en constante mejoramiento; el hecho de estar ubicada en el centro de la ciudad de Armenia, hace que allí, se encuentren estudiantes tanto de

estratos bajos como de estratos medio y alto; por lo cual, se generan brechas sociales que terminan afectando la convivencia escolar. Lo anterior, se pudo evidenciar, tras la observación del comportamiento de los estudiantes en el aula y las opiniones de varios docentes frente al tema.

Por otro lado, las actividades que se realizan, con relación a este tema, en ocasiones son muy pocas para que los estudiantes puedan aprender a convivir juntos y solucionar sus conflictos de manera asertiva, ya que a veces priman los contenidos académicos. Aunque es un hecho que los valores y principios se enseñan en el día a día, se cree conveniente que exista un espacio en el que los estudiantes puedan interactuar desde otras perspectivas, puedan dialogar, puedan aprender los unos de los otros y puedan fortalecer sus habilidades sociales, para lo cual, serviría mucho tener más horas de ética y valores.

También, se encuentra que el aprendizaje de saber establecer sanas relaciones con los demás no se está dando de la manera adecuada. El modelo tradicional, de autoritarismo y disciplina, todavía predomina mucho en las aulas colombianas, por lo que aprender a convivir, se limita explícitamente a seguir unas normas e instrucciones claras y precisas que, desde inicio de año, los docentes socializan con el grupo en general. Es así, como para Duarte y Abreu (2014) la autoridad implica hablar de una relación humana, entre profesor y alumno, personas con intereses y metas diferentes. De esta manera, la enseñanza de habilidades sociales en el aula, se ha convertido más en un autoritarismo que no se preocupa por brindar oportunidades de diálogo o de discusión, que les permitan a esos estudiantes, fortalecer sus relaciones y valorarse unos a otros y así, lograr evitar los problemas de convivencia desde el fortalecimiento, exploración y maduración de sus propias habilidades interpersonales e intrapersonales.

Para este estudio, es de vital importancia que los estudiantes de grado primero, inicien un proceso de reconocimiento del otro, que traten de ver sus fortalezas para convivir en armonía, y, sobre todo, que desarrollen o fortalezcan dichas relaciones sociales, que no solo les servirán para la escuela, sino para la vida. También, es importante el reflexionar sobre las prácticas de aula que se implementan y contribuir a mejorarlas, con el objetivo de potenciar la convivencia escolar, dando lugar a la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuáles estrategias didácticas potencian el mejoramiento de la convivencia escolar, en los niños y niñas de grado primero?

4. Objetivos

4.1 Objetivo general

De conocimiento:

Describir e interpretar el proceso de mejoramiento de la convivencia escolar, adquirido por los niños de grado primero, durante la implementación de la unidad didáctica.

De intervención educativa:

Implementar una unidad didáctica que contribuya al mejoramiento de la convivencia escolar.

4.2 Objetivos específicos

De conocimiento:

Identificar comportamientos y actitudes, antes y después de la aplicación de una unidad didáctica basada en la convivencia escolar.

Identificar prácticas de convivencia antes y después de la aplicación de una unidad didáctica basada en la convivencia escolar.

De intervención educativa:

Diseñar una unidad didáctica que apunte a potenciar el mejoramiento de la convivencia en el aula.

5 Marco conceptual

5.1 Pedagogía para la paz

Construir la paz significa evitar o reducir todas las expresiones de la violencia que existen, situación que no es fácil de lograr y que no se alcanza fácilmente, la paz es un proceso, un camino, es el deseo de avanzar en la mejora de la condición humana y todo cuanto se haga en el sentido de lo humano será de gran aporte a enriquecer la convivencia, es decir, lograr vivir en armonía tanto con el entorno como con los demás.

La sociedad actual es una sociedad en la cual se encuentra fácilmente la intolerancia y la poca práctica de valores, sin embargo, aún existen seres humanos que promulgan y promueven la construcción de paz, así lo menciona Zavaleta (1986):

Es una realidad que los pedagogos de diferentes pueblos y culturas hablan hoy, con diferentes lenguajes quizá, de una pedagogía encaminada al logro de la paz. También es real que los maestros y profesores practican en muchos lugares del mundo, aun desconociendo mutuamente sus trabajos, en una educación para la paz (Zavaleta, 1986, pp. 31-49).

Educar en paz y para la paz compromete de antemano los derechos humanos y la democracia, este postulado se remonta a principios del siglo XX donde nacen las bases de “una pedagogía de la paz”, como explica Jares (1999), la historia de la pedagogía para la paz tiene un gran legado histórico que se puede explicar mediante cuatro grandes momentos denominados olas.

La primera ola comienza en Europa con el nacimiento del movimiento escuela nueva a principios del siglo XX, luego de la primera guerra mundial y sus graves consecuencias. La idea de este movimiento educativo nace de la crítica de las prácticas pedagógicas tradicionales con el fin de desarrollar una educación más comprensiva, basándose en la educación social, educación moral y religiosa con una tendencia a evitar la guerra, alejando perspectivas violentas cambiándolas por perspectivas útiles socialmente, este movimiento sería el inicio de una educación para la paz donde se evidencian claramente los aportes de la italiana, María Montessori enfatizando en supuestas pedagogías participativas y de sensibilización.

La segunda ola nace como consecuencia de la segunda guerra mundial y la creación de las Naciones Unidas especialmente la UNESCO, dando prioridad a la enseñanza de los derechos humanos, la educación comprensiva, la educación para el desarme, la sensibilidad de otros pueblos, la democracia, la igualdad y la libertad. Vale la pena exaltar algunos momentos que durante esta corriente se realizaron como la declaración de los derechos humanos, las libertades fundamentales en 1974, el congreso de Viena en 1978 sobre la enseñanza de la educación en derechos humanos y el congreso mundial de educación para el desarme en París en 1980.

La tercera ola surge también como consecuencia de la segunda guerra mundial, aparece una nueva disciplina llamada investigación para la paz, especialmente en Estados Unidos ya en los años cincuenta, sin embargo, es en Europa donde se gestaron los estudios y propuestas más influyentes. Investigadores como Galtung, (citado en Hueso, 2000) quien propone definir el concepto de paz como ausencia de guerra atravesando cuatro etapas: 1. La paz negativa, 2. La paz positiva, 3. Movimientos sociales, 4. Cultura para la paz. Con estas aportaciones se genera un gran salto, ya que el objetivo principal ya no era solo que no hubiera más guerra, si no dar un

paso más allá en tratar de suplir necesidades básicas del ser humano y por ende la creación de una cultura de paz.

Desde 1966 se planteó que el eje conceptual de la investigación para la paz fuera desde un nuevo concepto “paz y conflicto” y que visto desde un plano pedagógico recupera a John Dewey y a Paulo Freire en la educación para el desarrollo.

El cuarto momento ocurre casi paralelo al tercer momento de investigación para la paz y es la iniciativa del proceso llamado no violencia, teniendo como principal referente a Gandhi, manifestando sus postulados de acción con la verdad, la acción sin violencia, la autonomía, afirmación personal y autocontrol, todo esto como primer paso para lograr ser libre. Asumiendo así un rechazo por la violencia tanto física como psíquica incluyendo a personas violentas. Otras corrientes políticas y pedagógicas apoyaron la no violencia como los cuáqueros, la línea pedagógica de la educación para el conflicto, los pedagogos italianos Lorenzo Milani, Danilo Dolci y Aldo Capitini.

Estas cuatro olas o grandes momentos identificados por Jares (1999), muestran un gran panorama sobre los procesos educativos para la paz que a través de la historia se han ido posesionando y cómo han repercutido en cada uno de los países del mundo, especialmente en Europa donde se evidencia con claridad el esfuerzo por alcanzar una educación integral, involucrando la cultura, los derechos humanos, estrategias de mediación y solución de conflictos.

En consecuencia, con lo anterior la pedagogía para la paz no es un concepto nuevo, creado por los conflictos actuales, la pedagogía para la paz tiene su propia historia como resultado de diferentes acontecimientos mundiales, es un concepto que se mantiene en la actualidad con las renovaciones que hasta hoy existen y se validan mediante la construcción

democrática, la educación en valores, el respeto por los derechos humanos y la convivencia pacífica.

La pedagogía para la paz, se define como un proceso fundamentado en teorías y prácticas educativas encaminadas a la construcción de la paz mediante un modelo de educación que se dirige a los seres humanos ciudadanos, con la intención de que adopten una forma de actuar y de pensar de manera pacífica que comprendan y conozcan la importancia de resolver conflictos y que a raíz de sus acontecimientos sean promotores de una convivencia sana, respetando los derechos humanos, favoreciendo el desarrollo de los pueblos, la conservación del medio ambiente, el fortalecimiento de las relaciones y la comunicación, al igual que la interiorización de una cultura democrática y de una paz sostenible. (MEN, 2013, pp. 2-11)

La pedagogía de la paz justifica su objetivo de construir mediante el proceso de la educación y se sustenta a través de la ley que concibe la paz como un derecho inherente de la persona.

5.2 Educación para la paz

Educación para la paz es una iniciativa que ha cobrado importancia en la educación de la actualidad como consecuencia de la situación de conflicto que ha vivido Colombia y el mundo en las últimas décadas de su historia. No obstante, éste corresponde a un tema que tiene antecedentes desde el año 1920, después de la primera guerra mundial.

La educación para la paz nació su primera vez en los años veinte y treinta, impactados por la Primera Guerra Mundial que se generalizó en la sociedad occidental y se propone llegar a la paz por la escuela. La segunda vez en los años setenta, cuando el riesgo del holocausto nuclear y

la guerra de Vietnam llevaron a la investigación para la paz a proponer una estrategia de divulgación de sus resultados. (Judson, 2000, p.13)

Por lo tanto, teniendo en cuenta los periodos de violencia y guerra que ha tenido el mundo, se ha proyectado que desde la escuela se forme para la resolución de conflictos, la tolerancia y el respeto; siendo este el camino idóneo para lograr nuevos contextos sociales y no seguir repitiendo los mismos errores del pasado en términos de guerra. Por esa razón, es importante destacar que, aunque fue después de la primera guerra mundial que se tuvo la necesidad de educar para la paz, solo después de la segunda guerra mundial se ampliaron los diferentes proyectos para lograr este propósito, ya que:

Después de la II Guerra Mundial, existe la necesidad de crear organismos internacionales más fuertes, capaces de dirimir en el futuro conflictos internacionales. La Sociedad de Naciones da paso a la Organización de Naciones Unidas en 1945 y a la creación de un organismo especializado en la educación como alternativa de cambio y prevención, la UNESCO (Organización para la Ciencia, la Cultura y la Educación). (Jares, 1999, p.54)

En efecto, luego de la segunda guerra mundial con la creación de las Naciones Unidas y la UNESCO, la estrategia social de educar para la paz se conoció con el nombre de Educación para los Derechos Humanos y el Desarme. En la actualidad la educación para la paz se caracteriza por su sensibilidad a la no-violencia, la formación de las libertades la cual también se llama Educación para la Autonomía, la Resolución de los Conflictos de forma no Violenta y la Desobediencia ante las Injusticias; situaciones y procesos que evidencian que la educación para la paz no es reciente, sino que por el contrario se presenta desde décadas atrás presentándose a través de los tiempos con diferentes nombres, retomando los impactos de las guerras y los conflictos del mundo.

5.2.1 Definición de educación para la paz.

La educación para la paz constituye el medio por el cual se pueden construir nuevas perspectivas e ideologías para la resolución de conflictos y la convivencia en sociedad, con el fin de evitar acciones de intolerancia como las que se han tenido en la historia internacional y nacional. Para abordar el trabajo de proyectos que fomenten la paz en sociedad es importante tener en cuenta su definición desde varios enfoques, uno de estos se presenta a continuación.

Se puede concebir la educación para la paz como un proceso educativo, continuo y permanente, fundamentado por los conceptos de paz positiva y perspectiva creativa del conflicto, y que pretende desarrollar un nuevo tipo de cultura, la cultura de paz, que ayude a las personas a desvelar críticamente la realidad compleja y conflictiva, para poder situarse ante ella y actuar en consecuencia. La educación para la paz pretende alcanzar la construcción de un nuevo orden internacional basado en un concepto de paz positivo, de modo que las relaciones (individuales, familiares, sociales, nacionales), en cualquier nivel (individual, familiar, social, nacional, internacional) tengan como resultado la solución no violenta de los conflictos y la justicia.

(Salguero, 2004)

De este modo, desde la perspectiva de Salguero (2004) se habla de educar para la paz y se vincula con la familia, la escuela, el contexto nacional e internacional, campos que son fundamentales para establecer nuevas relaciones y un nuevo orden en el mundo. Por otra parte, María Montessori citada por Fernández (2006) manifestó una preocupación en torno a los problemas de violencia que se tienen en el mundo e impiden lograr procesos de paz. Partiendo de profundas convicciones en torno a las potencialidades de los niños, estableció que el logro de una paz duradera es obra de la educación. La educación es la mejor arma para la paz” (Fernández, 2006, p.101).

En consecuencia, haciendo análisis de los argumentos de Salguero (2004) y María Montessori se deduce que ambos autores, consideran que la educación es la estrategia ideal para la construcción de la paz.

Desde otro punto de vista, Jares (citado por Herrera, 2003) expresa que la educación para la paz comienza construyendo unas relaciones de paz entre todos los miembros de la comunidad educativa, razón por la cual se debe destacar que es de suma importancia educar para la paz en las instituciones educativas, puesto que es allí en donde se crea un clima de confianza y de apoyo mutuo y se fomentan valores como el dialogo, la amistad, la cooperación y la responsabilidad, de esta forma se puede tener conciencia de la situación del otro y solucionar de una manera asertiva los conflictos que se presentan entre los pares. Con una idea muy similar Magendzo (citado por Zárate, 2015) manifiesta que:

La educación para la paz es una idea-fuerza de la educación para los derechos humanos. Se considera la paz como un derecho humano de síntesis, esencial para educar hacia una nueva ética de solidaridad y para la no violencia directa, cultural y estructural, pues la violencia, en cualquiera de sus manifestaciones, es el espacio propicio para la violación a los derechos humanos. (Zárate, 2015, p. 55)

Por lo tanto, de esta idea se puede concluir que la escuela debe brindar garantía y ejercicio de los derechos humanos para la formación ciudadana; de tal manera que los estudiantes tengan una educación transformadora donde disminuyan las injusticias y exclusiones, donde se formen ciudadanos competentes, conocedores de sus derechos y deberes con libertad y liderazgo, es por eso que Zurbano (citado por Lira y Vela, 2014), expone:

La educación para la paz supone preparar al individuo para que procure la armonía en las relaciones humanas en todos los niveles. Incluye la concientización y la búsqueda de soluciones

concretas; reconoce la importancia de educar desde las primeras edades, en las normas de convivencia y de este modo construir conocimientos basados en las experiencias personales y sociales que preparen a las nuevas generaciones para vivir en paz en una sociedad con mayores cuotas de justicia; la educación para la paz revela que los conflictos son oportunidades educativas para aprender a construir otro tipo de relaciones y prepararnos para la vida, aprendiendo a hacer valer y respetar nuestros derechos de una manera no violenta. (Lira & Vela, 2014, p.54)

Es decir, los argumentos expuestos por Zurbano (1998) en cuanto a la educación para la paz son de gran importancia en estos momentos, por la situación que atraviesa el país en todos los campos, político, económico, social y educativo. Pero en realidad, para que exista convivencia social, armonía, respeto mutuo e igualdad social, se debe llegar a una deconstrucción de la familia, la sociedad, el mismo estado y en general todos los componentes que constituyen la patria colombiana, con el fin de impartir y generar nuevos hábitos y culturas que contribuyan a lograr la armonía deseada en las relaciones humanas.

5.2.2 Educación para la paz en Colombia.

Educar para la paz implica responsabilidad social por parte del estado, las familias y las diferentes instituciones ya que de acuerdo con Zarate (2015) educar para la paz en un sentido más concreto es: “formar para la ciudadanía, es decir, desarrollar competencias para la convivencia pacífica, la participación democrática, la pluralidad, la identidad y la valoración de diferencias”. (Zarate 2015) En este sentido, Colombia es pionero en dicho proceso, ya que desde el 2003 incluyó como parte del desarrollo de capacidades para el saber, el saber hacer y el ser, las competencias ciudadanas.

Por esta razón, los colegios del país en sus ambientes de aprendizaje, deben lograr que los estudiantes conozcan sus derechos y los ejerzan, al igual que también deben desarrollar capacidades para que sus educandos escuchen activamente a los otros, dimensionando el impacto que tienen en cada ciudadano y en la población en general. Las decisiones que se toman, manejar las emociones, ponerse en el lugar de los otros, reconocer la dificultad del conflicto y las diferencias para resolverlas de manera adecuada y generar alternativas de reconciliación son algunas competencias que son necesarias para que el país logre la paz, Díaz (2014).

Por consiguiente, el MEN a través de las instituciones educativas se ve en la necesidad de implementar en las escuelas sus proyectos enfocados en la formación de ciudadanos capaces de ejercer la democracia, respetar los derechos humanos y relacionarse entre sí de manera constructiva, ya que solo teniendo una buena articulación de estos programas se pueden lograr resultados positivos en el contexto nacional.

Teniendo en cuenta lo establecido desde La Constitución Política de Colombia de 1991, en el artículo 22, capítulo I, la paz es un derecho de obligatorio cumplimiento; elemento a tener en cuenta en la escuela para hacer posible su formación y desarrollo desde los diferentes espacios académicos, ya que esto permite evidenciar que no solo se encuentra definido desde los criterios internacionales sino que desde un panorama más cercano, está consagrado desde la constitución política de los colombianos.

Por otra parte, el Plan Decenal de educación presenta el tema de la educación para la convivencia, la paz y la democracia y proyecta este programa como uno de los desafíos fundamentales para la educación nacional, para así lograr el fortalecimiento de la sociedad civil y la promoción de la convivencia ciudadana. Para tal efecto, señala la importancia de forjar una

cultura y una ética que permita a través del dialogo, del debate democrático y de la tolerancia con el otro la solución de los conflictos.

De la misma manera, la Ley General de Educación articulando lo consagrado en la constitución política y el plan decenal, establece en el artículo 5 que uno de los fines de la educación debe ser “la formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad”. (Ley General de Educación, 1994)

Por tal motivo, atendiendo la Ley General de Educación y las otras normas y programas citados, las instituciones educativas deben involucrar en el currículo de manera transversal la educación para la paz, donde se hace necesaria la aplicación de una enseñanza que desarrolle en los estudiantes actitudes para la resolución no violenta de los conflictos. Es decir, se requiere que los aprendizajes que se construyan en las aulas de clase sobre los procesos de paz no sólo deben ser para el futuro, sino también para el presente, ya que de esta formación depende que los niños, adolescentes y jóvenes aprendan a resolver sus conflictos por vías pacíficas y de manera idónea.

En efecto, teniendo en cuenta la historia de la educación para la paz, su significado y su desarrollo en el contexto colombiano, se destaca la importancia que tiene la escuela como primer espacio democrático en la adquisición de una formación en valores, los cuales son la herramienta esencial para lograr un ambiente de paz. Por eso, las instituciones Educativas tienen una responsabilidad ineludible en la formación de los estudiantes, ya que con sus herramientas, estrategias y metodologías constituye el escenario ideal para lograr procesos de democracia, respeto y sana convivencia.

Es decir, lograr la paz y la sana convivencia es un propósito al cual la escuela debe contribuir, es educar para cualificar las relaciones sociales y humanas para vivir en armonía y para resolver adecuadamente los conflictos.

5.3 La convivencia

Otro concepto importante dentro de esta investigación, es la “convivencia”. Ninguna persona puede vivir en total aislamiento, todos necesitamos los unos de los otros desde muy pequeños; convivir, es vivir con los otros en armonía y es algo que se debe aprender desde que se nace, para así poder lograr vivir tranquilo y en paz.

Es por lo anterior, que según Vigotsky (1978) dice que el ser humano nace y es en la interacción social que desarrolla las particularidades que lo distinguen como tal, la naturaleza del desarrollo cambia de lo biológico a lo sociocultural. Es así como el hombre vive relacionándose con diversos grupos que ejercen determinada influencia sobre sí mismo y ésta es mediada por las propias características psicológicas que caracterizan a dicho individuo. (Vigotsky, 1978, p.28).

La interacción social, juega un papel muy importante en la capacidad de convivir en armonía, dice Vigotsky (1998) que el proceso de socialización consiste en la apropiación por parte del individuo de toda la experiencia social, lo cual le proporciona la posibilidad de integrarse a la vida en sociedad. Este proceso se da precisamente como resultado de las interacciones que se producen entre los seres humanos e influye en el desarrollo de su personalidad.

El proceso de socialización transcurre a lo largo de toda la vida y se caracteriza por manifestarse en doble sentido, es decir, por un lado, se encuentra toda la influencia que ejercen los grupos y por otro, la recepción activa que realiza el individuo. La anterior afirmación, remite al papel activo de la personalidad como principal filtro que media la relación de los sujetos con su entorno. La socialización, entonces se da mediante diferentes agentes socializadores como la familia, el grupo informal o grupo de amigos y la escuela. La escuela, como base fundamental para fortalecer esa capacidad de convivir, debe plantear, modelos de aprendizaje socioculturales que permitan que los estudiantes evolucionen en sus habilidades sociales.

Es así, como Vigotsky, (1978), plantea un Modelo de aprendizaje Sociocultural, a través del cual sostiene, que ambos procesos, desarrollo y aprendizaje, interactúan entre sí, considerando el aprendizaje como un factor del desarrollo. Además, la adquisición de aprendizajes se explica cómo formas de socialización y concibe al hombre como una construcción más social que biológica, en donde las funciones superiores son fruto del desarrollo cultural e implican el uso de mediadores, siendo la mediación una herramienta importante ya que nos ayuda en la comunicación no solo con las personas que nos rodean, sino también por otros medios.

Por lo tanto, la escuela no busca solucionar los grandes problemas sociales, sino implementar acciones pedagógicas que construyan maneras de pensar y de actuar que, ayuden a formar sujetos activos en la construcción de una convivencia adecuada para el aprendizaje, pensando que, a largo plazo, esos mismos individuos sean propositivos como sociedad, buscando soluciones para promover una cultura de paz, basada en el ejercicio democrático de todos. La pregunta es, ¿cómo se aprende a convivir? A continuación, Jares (2006) presenta su opinión frente al tema.

Jares (2006) plantea que el aprendizaje de la convivencia es inherente a todo proceso educativo, pero de ningún modo alguno podría decir que sea un tema exclusivo del sistema educativo formal. Es decir, el aprender a convivir se realiza de forma simultánea en muy diferentes contextos sociales y con objetivos y estrategias no siempre coincidentes. Si bien tradicionalmente la familia y la escuela han sido las instancias que han tenido una responsabilidad casi exclusiva en esta tarea, hoy sabemos que estos dos ámbitos no son los únicos que influyen en el aprendizaje de la convivencia. Junto a ellos aparecen con gran influencia los medios de comunicación-internet y el grupo de iguales. Por consiguiente, no se puede delegar exclusivamente esta responsabilidad en el sistema educativo, aunque la tenga y sea muy grande.

En segundo lugar, se precisa que la convivencia, la indisciplina y la violencia, aunque tienen cosas en común, todas son diferentes. Es así, no podemos confundir estos términos, puesto que todos son realidades diferentes y exigen respuestas también diferentes. Como lo menciona Jares (2001) “La convivencia lleva consigo, inevitablemente, al conflicto, pero la respuesta a éste no tiene por qué ser de carácter violento, ni el conflicto tiene que ser algo necesariamente negativo” (Jares, 2001, p.134-145). Es por lo anterior, que el hecho de crear espacios en los que los estudiantes puedan discutir y opinar sobre diferentes situaciones problemas, fortalece la capacidad de los mismos, para ver el conflicto, no como un sinónimo de violencia sino, una oportunidad para fortalecer sus relaciones humanas.

5.4 Cátedra de la paz y convivencia escolar

Para esta investigación, es de vital importancia, no desconocer el contexto en el que se encuentra ubicada la población objeto de estudio, por ende, la cátedra para la paz”, la cual es una propuesta del gobierno colombiano con relación a la convivencia escolar, juega un papel muy importante dentro del desarrollo de la misma.

La cátedra para la paz, es una propuesta planteada desde los ámbitos de la educación y la cultura colombiana, la cual, busca cambiar la forma violenta de resolver los conflictos y convertir el conflicto en un espacio de reflexión basado en principios de libertad, justicia, democracia y no violencia. Su objetivo principal es crear y consolidar un espacio para el aprendizaje y el diálogo sobre la cultura de paz, que contribuya al bienestar de todos los colombianos.

En el año 2014, el congreso de Colombia estableció la ley 1732, en donde se planteó implementar la “Cátedra para la paz” en todas las instituciones educativas del país, que garantizara la creación y fortalecimiento de una cultura de paz desde la escuela, Armel (2014). Acto seguido, en 2015, el MEN, establece el decreto 1038 por el cual ya es reglamentada la cátedra para la paz como un proceso obligatorio en las escuelas, una asignatura independiente, cuyas temáticas debían basarse en: la diversidad, cultura de paz, educación para la paz, prevención del acoso escolar, y todos aquellos temas que contribuyan a modificar o fortalecer las competencias ciudadanas y que por su influencia conduzcan al crecimiento personal tanto de estudiantes como docentes y que además se empiece a generar un ambiente no violento, resolviendo conflictos pacíficamente.

El objetivo de la “Cátedra para la paz”, según lo define el parágrafo 2 de la ley 1732 del 2014, es crear y consolidar un espacio para el aprendizaje, la reflexión, y el dialogo sobre la cultura de paz y el desarrollo sostenible que contribuya al bienestar general y el mejoramiento de

la calidad de vida de la población y también, según el parágrafo 3, debe ceñirse al pensum académico de cada institución y ser flexible de acuerdo a las necesidades o circunstancias propias de cada contexto.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, se puede concluir que la “Cátedra para la paz” está directamente relacionada con la convivencia escolar, puesto que ambas, pretenden desarrollar habilidades sociales que les permitan a los estudiantes desarrollar actitudes positivas frente al conflicto y actuar de manera proactiva, al momento de encontrarse con situaciones problema dentro o fuera del aula. También, ambas buscan formar personas integrales y con capacidad para tolerar y respetar las diferencias. La convivencia escolar está reglamentada por el MEN, bajo la ley 1620 de marzo 15 de 2015, en ella, se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación, la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar.

En este orden de ideas, el presente estudio y las actividades planteadas en la unidad didáctica para mejorar la convivencia escolar, están encaminadas hacia la construcción de una cultura de paz, a la vivencia de los valores ciudadanos y la resolución pacífica de conflictos Rodríguez (1994). Aunque el ideal es prevenir este tipo de situaciones en la escuela, es importante saber qué hacer cuando se presente alguno, por lo tanto, todo lo anterior se encuentra enmarcado en la implementación de la cátedra de paz, desde la cual se espera impactar positivamente a toda la comunidad educativa.

Por lo anterior, es importante resaltar que dentro del Proyecto Educativo Institucional de la ENSQ se encuentra un proyecto llamado “Educación para la paz, la democracia y la convivencia”, el cual promueve la formación en valores democráticos, la formación de los saberes, actitudes y valores construidos en la familia, la institución escolar, en el ambiente y en

la sociedad. También, pretende emplear estrategias para el desarrollo de valores ciudadanos que orienten y regulen la convivencia escolar. Lo anterior, basados en la constitución política de Colombia, artículo N° 67 y la ley general de educación artículo 14. Las instituciones educativas orientarán la formación ciudadana, en cuanto el respeto y el cumplimiento de los derechos humanos, la paz y los principios democráticos de convivencia. Finalmente, se desarrolla un proyecto transversal de educación para la paz, en donde los docentes se comprometen a reorientar la disciplina con valores que apunten al mejoramiento de la convivencia a nivel institucional.

5.5 Convivencia escolar

La convivencia escolar, es otro concepto que tiene mucha relevancia en la presente investigación, el docente de la actualidad, está siempre en la búsqueda de fomentar y mantener una sana convivencia en el aula; puesto que se entiende que, teniendo en cuenta esta premisa, el proceso de enseñanza y aprendizaje se hará mucho más fácil. Es así, como anteriormente, se definió el término convivencia como “el aprender a vivir y a relacionarse con las demás personas a través de una comunicación permanente fundamentada en el afecto, respeto y tolerancia que permita convivir y compartir en armonía con los demás en diferentes situaciones de la vida”, (Jares, 2006, p. 24) y el término convivencia escolar, según el MEN (2004), “como una forma de dar respuesta a la demanda social de fortalecer la convivencia social, generando las condiciones para que los y las estudiantes se desarrollaran en un contexto pacífico, democrático y armónico”. Ambos términos son parecidos, pero diferentes en cuanto al contexto en el que se desenvuelven; sin embargo, los dos son importantes para mantener una sociedad en paz y armonía y uno, es la

base, para llegar al otro. Es decir, la convivencia escolar, me prepara como ser humano, para convivir fuera de este contexto y saber sobrellevar las situaciones problema que se presenten a diario.

Según lo plantea, Lanni (2005), la convivencia escolar es, fundamentalmente uno de los temas básicos de la pedagogía: el aprendizaje, es decir, "el proceso por el cual un sujeto adquiere o desarrolla una nueva conciencia y conocimiento, que le proporcionan nuevos significados" (Lanni, 2005, p.3). Para que el aprendizaje sea posible, los intercambios entre todos los actores de la institución (alumnos, docentes y padres) que comparten la actividad en la escuela y que conforman esa red de vínculos interpersonales que se denomina convivencia, deben construirse cotidianamente, mantenerse y renovarse cada día, según determinados valores. Sólo cuando en una institución escolar se privilegian los valores como el respeto mutuo, el diálogo, la participación, recién entonces se genera el clima adecuado para posibilitar el aprendizaje, es por eso que puede afirmarse que la convivencia se aprende.

Es así, como teniendo en cuenta la importancia de fomentar la convivencia escolar, el MEN, crea en el año 2013 la ley 1620 de convivencia escolar, donde se manifiesta que el mejoramiento de la convivencia que se privilegia en la escuela; depende de cada una de las personas que conforman la comunidad educativa ya que es en este espacio donde se debe fortalecer aquellas habilidades, cognitivas, emocionales y comunicativas al igual que conocimientos y actitudes que articulados entre sí , hacen posible que un individuo actúe de manera constructiva en la sociedad Chaux (2013). Gracias a la prevención del conflicto trabajada desde la convivencia escolar se fortalecen las relaciones humanas, los valores y las competencias ciudadanas. Esta ley propone dos elementos fundamentales:

Actualización del manual de convivencia

La puesta en marcha de atención integral para la convivencia escolar.

Teniendo en cuenta lo anterior la escuela se ha convertido en el escenario principal para fomentar la prevención de los conflictos, generando espacios de reflexión constante y a la vez articulando todas las áreas para transversalizar y favorecer la convivencia en un espacio escolar. Por esta razón, es muy posible articular los procesos que giran en torno a la construcción de la convivencia, la prevención del maltrato y el conflicto, con la cátedra de la paz ya que a partir de su implementación se construye un proceso de enseñanza – aprendizaje propicio para la interiorización de los términos de convivencia y paz.

La enseñanza de valores, también, es importante en este proceso, ya que el respeto mutuo, es el punto de encuentro positivo entre el individuo y la sociedad, donde se hace posible la convivencia en la diversidad, considerando que respetar a los otros significa aceptar la discrepancia en las opiniones, en los planteamientos y en la forma de vida, Guzmán (2012). En el colegio y a través del dialogo, los niños y niñas, pueden expresar libremente las ideas y los docentes pueden aclarar las mismas o aportar nuevas, es decir, por medio del dialogo puede existir un entendimiento entre todos los actores que hacen vida diaria en la institución educativa, existiendo así un mayor entendimiento entre todos. Por lo anterior, la escuela debe estar preparada, para afrontar esta situación y saber formar a sus estudiantes por y para el desarrollo de habilidades sociales que les permitan convivir en armonía y les sirvan para su vida futura.

5.5.1 El valor de la convivencia en la escuela.

A través de la historia, la escuela se ha reconocido como ente fundamental para el desarrollo de los ciudadanos; a través de ella, se han formado académicamente y en valores miles de personas en el mundo, es por ello, que la convivencia en la escuela, posee un valor indescriptible, y es desde allí, donde los docentes deben acercarse más a la realidad y reconocer

los cambios que ésta ha tenido, para así, poder fomentar la sana convivencia desde las necesidades del contexto y de manera significativa para los estudiantes.

Tal como lo dijo Jares (2001)

Al hablar de convivencia, en este caso, convivencia escolar, somos conscientes de la complejidad del concepto, así como de la dificultad para construir en los centros una cultura de paz, fundamentada en el aprendizaje de valores como el diálogo, la tolerancia, la solidaridad, el respeto de los derechos humanos y la búsqueda permanente de la justicia, entre otros. Jares (2001).

Convivir significa vivir unos con otros sobre la base de unas determinadas relaciones sociales y unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado. De ahí, que la importancia de la escuela en el desarrollo de habilidades sociales para la convivencia, sea tan relevante. Es un hecho que no es una tarea fácil, la de formar para la paz, sin embargo, se cuenta con las leyes e instrumentos necesarios para dar un primer paso, al mejoramiento de este aspecto en la escuela.

Por otro lado, como lo precisa Ortega, et al. (2013), “Las propuestas pedagógicas para superar el conflicto en las aulas y promover una sana convivencia pasan necesariamente por la intervención escolar y familiar” (Ortega, et al. 2003, p.21). Es por lo anterior, que la familia también debe formar parte vital de la formación y enriquecimiento de las habilidades sociales. La familia, es el primer lugar en donde el niño se reconoce como persona y aprende valores y principios que lo ayudan a enfrentar los problemas de la vida diaria; por ende, es necesario que la escuela y la familia trabajen conjuntamente y se apoyen en la formación para la paz y la convivencia.

De allí, la importancia de la ley 1620 y el manejo apropiado del manual de convivencia en todas las instituciones educativas del país. Pero no solo lo que hay en el papel es importante, el ejemplo de las personas que rodean al niño y el refuerzo constante de los valores y actitudes para la sana convivencia, se convierten también en algo indispensable en el desarrollo de las habilidades sociales.

Finalmente, según Maldonado (2004), muchas veces se confunde la convivencia escolar con la detección de conductas violentas, discriminatorias y abusivas, sin embargo, es importante reconocer que la convivencia es un valor en sí mismo, y favorece la formación ciudadana de los alumnos.

Se trata de formar una personalidad con la interiorización personal de valores básicos para la vida y para la convivencia, una convivencia en el ámbito democrático donde sean posibles el encuentro y el entendimiento, desarrollando entre todos un mundo más humano, esto es, la construcción de una cultura democrática, lo cual remite a la formación del ciudadano participativo, un ser capaz de cooperar, dialogar y ejercer sus responsabilidades; un ciudadano que además de poseer unos derechos, también ejerza unos deberes, ya que democracia viene del griego, *demos* que significa pueblo y *kràtos* como poder o gobierno. (Maldonado, 2004, p. 21)

De lo anteriormente expuesto, se puede afirmar que frecuentemente la convivencia es la antítesis de la violencia.

Finalmente, para poder efectuar de manera concisa, la implementación de proyectos de convivencia escolar en la escuela, toda la comunidad educativa, debe estar comprometida e informada sobre el tema. Para ello, existen organismos y proyectos realizados desde el MEN o desde organizaciones latinoamericanas, que pueden enriquecer la labor docente en cuanto a este fenómeno. Es el caso de la Red Latinoamericana de Convivencia Escolar, la cual es un referente

principalmente para educadores, formadores e investigadores interesados en el desarrollo de comunidades escolares promotoras de la inclusión, la formación ciudadana, las relaciones pacíficas entre pares y entre actores educativos y la autonomía y colaboración en el aprendizaje.

La Red Latinoamericana de Convivencia Escolar (RLCE) contribuye en el cambio hacia una cultura escolar donde todos aprendan gracias a un ambiente de buen trato, intencionado y organizado expresamente en atención a las necesidades y particularidades formativas de los alumnos en sus diferentes etapas de desarrollo. Distintos actores educativos utilizan la red para mantener diálogos y reflexión ética sobre temas académicos, prácticos o éticos de convivencia escolar, discutir tensiones, posibilidades, conflictos, errores. Acceden a través de ella a distintas instancias de aprendizaje formal, investigaciones, experiencias, recursos para el trabajo formativo. Esta red es un gran instrumento que favorece a toda la comunidad educativa y a la sociedad en general ya que intervienen varios actores educativos expertos en temas de Convivencia Escolar, formación socioemocional y ética, aportando enormemente a la transformación de la escuela.

A nivel nacional, se cuenta con la Ley 1620 de 2013 y su decreto reglamentario. Así como lo menciona Chaux (2013), el mejoramiento de la convivencia escolar depende de cada una de las personas que conforman la comunidad educativa, es así como la corresponsabilidad para fortalecer la convivencia escolar deja de ser simplemente un principio normativo y se identifica la necesidad de que se convierta en una práctica diaria en las instituciones educativas. A su vez, existen dos elementos que propone la Ley de Convivencia Escolar y en los que debe trabajar detenidamente cada institución educativa, y estos son; la actualización del manual de convivencia y la puesta en marcha de la Ruta de Atención Integral para la Convivencia escolar. Si estos dos aspectos se ponen en marcha, las escuelas tendrían ya definida y clara la ruta y la

guía para enfrentar los problemas de convivencia escolar, y, en vez de solucionar dichos problemas, los prevendrían.

En cuanto a la Ruta de atención integral para la convivencia escolar, es la que definirá los procesos y los protocolos que deberán seguir las instituciones que conforman el sistema nacional de convivencia escolar en todos los casos en que se vea afectada la convivencia escolar y los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes de las instituciones educativas.

En cumplimiento de las funciones señaladas en cada uno de los niveles, las instituciones y entidades que conforman el sistema deben garantizar la atención inmediata y pertinente de los casos de violencia escolar, acoso o vulneración de derechos sexuales y reproductivos que se presenten en los establecimientos educativos o en sus alrededores y que involucren a niños, niñas y adolescentes de los niveles de educación preescolar, básica y media, así como de casos de embarazo en adolescentes.

7.5.2 Factores de riesgo para la convivencia escolar

Se define factor de riesgo de convivencia como la existencia de elementos, ambiente y acciones humanas que encierran una capacidad potencial de producir lesiones psicológicas, físicas o sociales y cuya probabilidad de ocurrencia depende de la eliminación y/o control de la conducta agresiva y que son producto de las relaciones interpersonales.

Por lo tal se pueden dar lugar a dificultades de conductas distintas y diferenciadas según los distintos contextos y los distintos momentos del proceso de evolución personal.

Los factores de riesgo de convivencia son los responsables de producir una mayor o menor vulnerabilidad del individuo, los cuales se pueden clasificar en tres grupos:

- Factor de riesgo personal.

- Factor de riesgo familiar.
- Factor de riesgos de contexto.

Las conductas violentas se pueden aprender a temprana edad y fácilmente, porque en nuestra sociedad, en ocasiones pueden llevar al éxito sin mayores esfuerzos y de una manera más sencilla que los comportamientos alternativos. Las medidas que se toman como disciplina, permanecen ineficaces, en muchos casos porque aparecen tarde y por lo tanto no influyen en el vínculo entre la agresión y éxito inmediato. Las medidas de declive se dificultan ya que todo parece reforzarlo y se fijan aun las conductas agresivas. Así, los diferentes modelos violentos aumentan la posibilidad de agredir, disminuyen las conductas sociales y se incrementa la probabilidad de reaccionar también agresivamente en situaciones nuevas.

La causa de las actitudes conflictivas o violentas que se observan entre los estudiantes pueden ser múltiples y tendrían sus orígenes en: Factores personales, familiares, escolares, en la relación con iguales, a través de los medios de comunicación, etc.

FACTOR DE RIESGO PERSONAL:

Son aquellos aspectos de comportamientos, habilidades y actitudes, que poseen los individuos y que les permiten una adecuada interacción consigo mismo, con los demás y con el medio ambiente y que se convierte en factor de riesgo, en la medida que las personas que la padecen desarrollen escasa habilidades para negociar procesos sociales con sus iguales, provocando bajo nivel de resistencia a la frustración, excesiva sumisión, escaso concepto de sí mismo.

Son diversas las actitudes y comportamientos que intervienen en la convivencia escolar, ejemplos de ello pueden ser la impulsividad, la empatía, la adaptación escolar, etc.

Aunque se presentan otros factores personales, lo importante es que sin una intervención educativa, estas características pueden multiplicarse y desembocar en problemas de déficit de concentración, frustración académica, escasas estrategias de solución de problemas y bajas expectativas de poder resolver las dificultades por medios no agresivos.

FACTOR DE RIESGO FAMILIAR:

Hablar sobre este tema hace referencia específicamente a dos componentes:

Las actitudes de los padres y la influencia entre iguales, en las relaciones interpersonales que los niños establezcan.

En ocasiones las prácticas de crianza inadecuadas utilizadas en la educación y formación de los niños en el interior de la familia, influyen decisivamente en su formación con amplias necesidades afectivas provenientes algunas veces de su formación inadecuada en los primeros años de vida en su familia y que tanto marcan al ser humano con una huella imborrable, constituyen un grave riesgo para ellos y para los que convivan con los mismos.

Respecto a las actitudes y los patrones de conducta que los padres ejercen de manera influyente en sus hijos indican que las relaciones interpersonales del niño se ven afectadas negativamente por la carencia de afecto, por el escaso apoyo emocional y en ocasiones por las actitudes de sobreprotección de los padres.

A través de sus propios miedos. La carencia de afecto, el escaso apoyo emocional, desarrollan en el adolescente y el niño, una inhibición conductual que se ha conceptualizado como una variable temperamental que tiene un inicio temprano que se caracteriza por generar timidez, retraimiento y evitación social, inquietud o malestar social, así como miedo ante la presencia de la gente, objetos y/o situaciones desconocidas. (García, Kagan & Reznick, 1984, p. 85).

FACTOR DE RIESGO DE CONTEXTO:

Cuando se habla del contexto en sí, no está compuesto solo por los compañeros, sino que también están los docentes, directivos docentes (rectores, coordinadores), administrativos (Secretarías, vigilantes etc.), que son los agentes del mismo contexto o que incluso pueden ser agresores en algunos casos (como por ejemplo docentes que utilizan métodos de acoso contra algunos estudiantes), lo que no cabe en la lógica es porque estos actos se presentan, si se está en un centro de formación como lo son las instituciones educativas.

Los factores de contexto se pueden dar de dos formas:

Primero la caracterización del hogar, el barrio y la de la institución educativa, en las relaciones interpersonales que el niño establezca, que se evidencia en el clima social en el que se desenvuelven los estudiantes.

Sin duda se debe educar a las familias en la formación para el ejercicio de la ciudadanía, como proceso pedagógico, demanda enseñar las competencias necesarias para consolidar una comunidad democrática, y estructurar los procesos educativos con acciones que permitan la participación activa en la resolución de problemas cotidianos, la construcción de las normas y la resolución pacífica de los conflictos. (Bolívar & Balaguer, 2007, p. 62).

Este concepto de ciudadanía parte de la idea básica que considera característico de las personas vivir en sociedad, lo que convierte a las relaciones en una necesidad para sobrevivir y darle sentido a la existencia (Ministerio de Educación Nacional, 2006).

Este aprendizaje debe ocurrir de tal manera que permita a la persona ejercer su ciudadanía, es decir, “debe permitir el desarrollo de ciertas competencias y conocimientos para relacionarse con otras personas, actuar como protagonistas políticos, y participar activa y responsablemente en decisiones colectivas” (Ministerio de Educación Nacional, 2006).

Y segundo la caracterización de la institución. Después de la familia, la institución educativa es uno de los contextos más importantes de convivencia para los niños y adolescentes y es el contexto donde más reciben influencia de ellos. En el vínculo de las interrelaciones personales que se producen en la institución, los de particular importancia son las que los propios estudiantes implantan entre sí, los estudiantes tiene fuerte tendencia relacionarse como grupo de iguales y la institución fortalece su identidad social de grupo, ya que en el sistema educativo el estudiante no es visto individualmente sino como un integrante más de un grupo, favoreciendo la percepción de similitud o uniformidad.

En consecuencia el contexto escolar se transforma en ambiente en el que se negocian valores y sistemas de creencias, reglas y hábitos de convivencia, crea condiciones para el desarrollo o inhibición de habilidades, fomenta estilos competitivos o solidarios, promueve expectativas positivas o negativas, crea ambientes protectores o precipita situaciones de riesgo.

En ocasiones cuando se habla de convivencia en el contexto escolar se refiere a la disposición para entablar relaciones cordiales, con empatía, al logro de un determinado clima. Lograr un clima de convivencia de convivencia positiva es una meta de la educación que no debe equipararse con la reducción de conflictos. Ello exige disponer de unas normas o un marco de relaciones personales claro y participativo, conceder la importancia que le corresponde al desarrollo de las capacidades personales, sociales, morales, emocionales trabajar en colaboración de las familias.

5.6 Didáctica general

Para Carvajal (2009), La palabra Didáctica tiene origen del griego didasticós, que significa “el que enseña” y concierne a la instrucción; didasco que significa “enseño” a esta se le ha considerado parte principal de la Pedagogía que permite dar reglas para la enseñanza, fue por esto que un principio se interpretó como “el arte o la ciencia de enseñar o instruir” RAE (2001). A continuación, se realiza un recuento de algunos de los autores más cruciales en el desarrollo del concepto de didáctica que hoy se conoce.

Para Molina y Bernal (2009), el concepto de didáctica surge en el siglo XVI, cuando se da la idea de crear una ciencia que se centre en la enseñanza, definiendo esta como una manera universal de “enseñar todo a todos”. Este concepto de enseñanza ha cambiado a través de los años, puesto que se ha comprobado que los procesos de enseñanza-aprendizaje en cada humano son diferentes, de manera que no se puede enseñar de la misma forma un mismo tema a dos personas diferentes.

En primer lugar, se menciona a Comenio (1592-1670), quien en esa época daría inicio a lo que se le llamó “la etapa científico natural de la didáctica”. Comenio, con su obra “Didáctica Magna” contribuye en ese entonces a crear una Ciencia de la Educación y una teoría de la didáctica consideradas desde allí, como disciplinas autónomas. La traducción de la obra de Comenio, resalta exclusivamente la didáctica y se sustenta bajo los pensamientos de algunos otros expertos tales como Vives, (1492-1540), Bacon, (1561-1626) y Ramus, (1515-1572). En su obra Didáctica Magna, Comenio, (1776) señala explícitamente que “todas las personas, sin excepción tendrían el derecho a ser formadas en las letras, reformadas en sus costumbres, educadas en la piedad e instruidas durante los años de pubertad en todo aquello que se relaciona a su presente vida y a su futuro” (Comenio, 1776, p.126-145). Con estas palabras, se puede decir que con Comenio, se abrieron las puertas del saber para muchas personas y la enseñanza

comienza a tener un sentido más relevante en las culturas. Es importante resaltar que todos estos aportes se dieron en épocas muy difíciles para la humanidad, en donde la desigualdad y la lucha por la paz eran la constante en todas las sociedades. Finalmente, “Didáctica Magna” contiene tres partes importantes: Didáctica General, que concibe al hombre como semejanza de Dios; Didáctica Especial, que se relaciona a las buenas costumbres y virtudes que pueden ser enseñadas; la organización Escolar, que relaciona el inicio de la educación de lo más fácil a lo más difícil, siempre vigilada para corregir, llegando al fondo, jamás se queda con la primera impresión. Pruzzo (2006).

Palacios (1984), citado en Pruzzo (2006) fue uno de los grandes contradictores de las ideas de Comenio, según este autor, Comenio concibió la enseñanza de manera libresca y verbalista; sin embargo, según Pruzzo (2006), Comenio concibe el aprendizaje a partir del contacto con las cosas para acceder luego a las reglas.

Las escuelas enseñan las palabras antes que las cosas, porque entretienen el entendimiento durante algunos años con las artes del lenguaje y después, no sé cuando, pasan a los estudios reales, las matemáticas, la física, etc. Siendo así que las cosas son la sustancia y las palabras el accidente (...) (Comenio 1976, p.. 76).

Como se puede observar en este apartado de la “Didáctica Magna” de Comenio, los aportes de este autor, aunque muy criticados, dieron paso a muchas más preguntas y a la necesidad de saber cómo enseñar, lo que contribuyó a la evolución constante del término “Didáctica”.

A partir del siglo XX, se desarrolló una tendencia hipercrítica sobre los legados históricos del término de la didáctica, a continuación, Carvajal (2009) menciona la aparición en la historia (siglo XIX) de la didáctica a Herbart (1806), él aunque compartía las opiniones de Comenio

frente a la didáctica, consideraba que la educación se debía realizar siguiendo unos pasos, en vez de “reglas”, como se decía anteriormente. Es allí, donde aparece el concepto de “instrucción”. Esta época es de suma importancia para la evolución del concepto de didáctica, puesto que desde allí, se empieza a tomar el término desde un corte humanista o tradicional que se centró en el derecho del hombre a aprender. Así, se puede decir que el concepto de didáctica ha evolucionado constantemente y ha sido definido por muchos autores a través de la historia.

Para Villalpando, (1970), en su libro “Didáctica”, “La Didáctica es la parte de la pedagogía que estudia los procederes para conducir al educando a la progresiva adquisición de conocimientos, técnicas, hábitos así como la organización del contenido” (Villalpando, 1970, p.98-134). Es por eso, que la didáctica es la base fundamental para que se genere aprendizaje de manera significativa, es decir, para que las condiciones necesarias para enseñar, se den de manera apropiada, fortalezcan las habilidades de los estudiantes y contribuyan a la adquisición de nuevos conocimientos.

En la revista mexicana de Investigación Científica, Ibáñez (2007) menciona la aparición de Coll (1997) quien habla sobre un triángulo didáctico en la educación que consiste en organizar los elementos que interactúan en ella, es decir, el alumno que aprende, el contenido sobre el que se da el aprendizaje y el profesor, quien ayuda al estudiante a construir sentido a lo aprendido. Es así, como se observa que actualmente, autores como Díaz (2006), retoman el triángulo didáctico desde una visión constructivista sociocultural que reconoce la importancia de la relación que hay entre los actores de dicho triángulo y cómo se complementan unos con otros.

Para De La Torre (1993), en su libro “Didáctica”, el término didáctica en un principio se conceptualizó como “el arte de enseñar” y como arte, éste dependía mucho de la habilidad de las personas encargadas de la enseñanza (maestros) para que tuviera éxito. Sin embargo, él, recoge

todos los aportes de sus antecesores a través de la historia y dice que, “La Didáctica es una disciplina reflexivo- aplicativa que se ocupa de los procesos de formación y desarrollo personal en contextos intencionadamente organizados (...) está destinada al estudio de los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier disciplina”, (De La Torre, 1993, p. 7-18) En ese orden de ideas, De La Torre (1993) agrega que dado a que la didáctica hace referencia a unos procedimientos o técnicas para la enseñanza, ésta se ha dividido en “didáctica general y didáctica específica o especial”. La didáctica general por su parte, se refiere al estudio de los principios generales y técnicas aplicables a todas las disciplinas.

Por otro lado, para Zabalza, (1990), en su libro “La didáctica como estudio de la Educación”, dice que “La Didáctica es el campo del conocimiento de investigaciones, de propuestas teóricas y prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza y aprendizaje” (Zabalza, 1990, p. 2-11). Es así, como la didáctica desde esta perspectiva se interesa por el saber y la adquisición de conocimientos teóricos o prácticos que promuevan el aprendizaje en los estudiantes, generando así el desarrollo integral de los mismos. De este modo, para De La Torre (1993) es importante que los docentes reflexionen y duden de sus propios procesos y estrategias dentro del aula, para que se pueda dar un desarrollo de habilidades didácticas en su labor y en el modelo educativo propio de cada país y así, contribuir al aprendizaje de nuevos conocimientos en los estudiantes.

En 1996, aparece Camilloni et al. (1996) y su libro “corrientes didácticas contemporáneas” en donde realizan un recuento de las corrientes didácticas actuales y critican cómo el término “didáctica” ha sido manipulado por todo tipo de profesionales, algunas veces no pertenecientes al campo disciplinario de la didáctica. Sin embargo, para Camilloni et al. (1996), los aportes que todos estos autores, han hecho al concepto, han constituido lo que actualmente se

entiende como didáctica. También, es importante mencionar que para Camilloni, Cols, Basabe y Feeney (2008), la didáctica es una teoría de la enseñanza y se concibe a partir de una definición programática, como una ciencia social. También, mencionan que esta ciencia, se ocupa del estudio y diseño del currículo, las estrategias de enseñanza y su programación, por lo que constituye la base para la enseñanza-aprendizaje.

Actualmente, existen muchos autores que definen su posición frente al concepto de “didáctica”, es el caso de Torres y Argentina (2009), en su colección pedagógica “Formación Inicial de Docentes Centroamericanos de Educación Primaria o Básica – Didáctica general”, quienes afirman que “La teoría la proporciona la pedagogía que es la ciencia de la educación y la práctica es decir, el cómo hacerlo, lo proporciona la didáctica” (Torres y Argentina 2009, p47 a la 62), Sin embargo, más tarde, la didáctica pasó a ser conceptualizada como ciencia y arte de enseñar, generando que muchos autores se interesaran más por cómo enseñar mejor. Es por ello, que Imideo G Nérici, citado en la colección de Torres (2009), plantea unos principales objetivos de la didáctica, los cuales son:

Llevar a cabo los propósitos de la educación, hacer el proceso de enseñanza- aprendizaje más eficaz, aplicar los nuevos conocimientos provenientes de la biología, la psicología, la sociología y la filosofía que puedan hacer la enseñanza más consecuente y coherente, orientar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno y alumna para ayudarles a desarrollarse y realizarse plenamente, en función de sus esfuerzos de aprendizaje, adecuar la enseñanza y el aprendizaje, a las posibilidades y necesidades del alumnado, inspirar las actividades escolares en la realidad y ayudar al alumno (a) a percibir el fenómeno del aprendizaje como un todo, y no como algo artificialmente dividido en fragmentos, orientar el planeamiento de actividades de aprendizaje de manera que haya progreso, continuidad y unidad, para que los objetivos de la

educación sean suficientemente logrados, guiar la organización de las tareas escolares para evitar pérdidas de tiempo y esfuerzos inútiles, hacer que la enseñanza se adecue a la realidad y a las posibilidades del o la estudiante y de la sociedad, llevar a cabo un apropiado acompañamiento y un control consciente del aprendizaje, con el fin de que pueda haber oportunas rectificaciones o recuperaciones del aprendizaje.

Lo anterior, invita explícitamente a los docentes de la actualidad, a reflexionar sobre su quehacer pedagógico, sobre ese “cómo enseñar mejor” del que todos los autores previamente citados hablan, desde Comenio, hasta la actualidad, se ha venido conceptualizando más y mejor el término didáctica, teniendo en cuenta el contexto y las necesidades de los estudiantes, sin embargo, aún existen muchas falencias en la implementación de dicho concepto para la enseñanza-aprendizaje.

Similarmente, se menciona a Carvajal (2009) en su escrito “La didáctica”, quien hace también un recuento de los objetos de estudio de la didáctica, entre los cuales está: la enseñanza, el aprendizaje, la instrucción y la formación. Para la autora, la enseñanza se refiere a la actividad intencional del currículo y que tiene como objetivo, el acto didáctico, en otras palabras, “hacer que el estudiante aprenda”. El aprendizaje, por su parte, es el proceso mediante el cual se da o modifica un comportamiento, se adquiere un conocimiento de manera permanente o menos permanente dependiendo del estudiante, por otro lado, la instrucción es un proceso a través del cual se adquieren conocimientos y habilidades y la formación es el proceso de desarrollo que vive el estudiante a través de la enseñanza de nuevos conocimientos implementando la didáctica.

Finalmente, la definición de “didáctica” que se ha descrito a través de este marco teórico, da cuenta de la gran importancia que desde tiempo atrás, se le ha dado este término y el papel que ésta desempeña en los procesos e interacciones entre estudiantes y estudiantes – profesor. La

utilidad de la didáctica no se puede negar y la discusión conceptual y metodológica del término, no puede ser un impedimento para que ningún docente, en ninguna área del conocimiento, no la implemente en sus clases. Lo importante de la evolución histórica del término, es generar nuevas hipótesis sobre las condiciones necesarias para el aprendizaje - enseñanza y sobre todo, generar reflexión entre los docentes frente a su quehacer pedagógico para así, enriquecer cada día más su labor.

5.7 Didáctica de las ciencias sociales

Trabajar en ciencias sociales es pensar en la diversidad y complejidad del pensamiento humano y en el aseguramiento de mecanismos para la formación cada vez más cambiantes de las concepciones de realidad. Formar en Ciencias Sociales implica como dicen los Estándares de Competencias del MEN (2004), contribuir a la formación de ciudadanos y ciudadanas capaces de razonar, debatir, producir, convivir y desarrollar al máximo su potencial creativo.

Pero para lograr este desafío se deben promover unas condiciones que solo se hacen posible a través del intercambio racional orientado a la puesta en práctica de una lógica crítica, solidaria y axiológica tal como plantea el MEN (2004) en los estándares para la enseñanza de las ciencias sociales en las instituciones educativas en Colombia. La propuesta enfatiza en el aprendizaje de los estudiantes sobre su identidad como colombianos, sobre su país en el pasado, el presente y el futuro y sobre la riqueza de la diversidad cultural y la pluralidad de ideas de la que hacen parte y en la que pueden y deben participar.

Enseñar Ciencias Sociales implica entender nuestra realidad circundante y cambiante y hacernos conscientes del papel protagónico de las generaciones a nuestro cargo y la importancia

de pensar unas sociales aplicadas a la vida y sus circunstancias, las ciencias sociales no pueden verse como simples áreas de conocimientos si no como herramienta de cambio emancipador, Benejam (1997).

La educación es un instrumento fundamental para la construcción de sociedad y brinda a partir de espacios de intercambios ideológicos y didácticos las herramientas para promover en el estudiante y el docente procesos comunicativos en la formación ética y ciudadana.

El docente tiene la oportunidad de construir a través del discurso la construcción responsable de conocimientos teóricos y prácticos en la formación de valores. La didáctica es la búsqueda reflexiva sobre la tarea de enseñar, materializar y evaluar procesos de enseñanza aprendizaje y esta se convierte en su soporte racional, el cual le da la estructura lógica y coherente, orienta al docente y su quehacer y fundamenta la reflexión como eje central del discurso de la acción pedagógica.

La didáctica invita al docente a reflexionar sobre el proceso enseñar y le da herramientas para la construcción de sus saberes, es decir orienta la mejor manera del proceso de enseñanza aprendizaje.

El papel del educador del presente debe estar enmarcado en la resolución de problemas representativos de la vida educativa en las aulas y en el descubrir y búsqueda de nuevos caminos para que los saberes se integren a la vida práctica de los educandos. La educación de hoy es un desafío donde el docente debe reconfigurar su práctica acorde a las situaciones propias de la historia y los contextos, para hallar este camino debe sumarse al despliegue de miradas diversas y desprenderse del conformismo y la pasividad, debe sacudir su propio esquema de vida y liberarse intelectualmente a la búsqueda de nuevas miradas.

De Alba, García y Santiesteban (2012) plantean que aprender ciencias sociales debe significar aprender a saber y a saber hacer, a convivir y a saber ser personas responsables y comprometidas socialmente; es decir, aprender historia, geografía o ciencias sociales nos debe servir para comprender, formar el pensamiento crítico y divergente y ser capaces de participar en nuestro entorno y promover cambios sociales. Debe ser un aprendizaje y, por tanto, una enseñanza que promueva el camino que va desde la reflexión a la acción, desde la valoración de las situaciones a la toma de decisiones y la comprensión de las consecuencias.

La enseñanza de las ciencias sociales aporta perspectivas imprescindibles para el aprendizaje de la participación ciudadana. Una de las características de la sociedad actual está relacionada con el hecho de que el conocimiento es uno de los valores de sus ciudadanos, así como que estos valores dependen en gran medida de su nivel de formación, de la capacidad de innovación y emprendimiento que posean. No podemos dejar de lado las realidades empíricas que designa y que contribuye a preparar a todas las personas para desenvolverse adecuadamente en la sociedad. Cuando llega el momento de elegir un conocimiento en lugar de otro se actúa con una intención a veces explícita y otras veces latente o difusa, esto en el campo escolar.

Es el momento de acercarnos al saber sobre la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales en ámbitos escolares, se caracteriza por una serie de enunciados que han emergido por efecto del control, selección y redistribución del discurso que, según Foucault (1993), se lleva a cabo en toda sociedad, mediante procedimientos externos que lo delimitan y procedimientos internos que definen sus dinámicas propias.

Con lo anterior se hace necesario definir el carácter científico de la didáctica, es imprescindible determinar cuáles son sus elementos peculiares dentro de las ciencias sociales, como lo menciona Prats (2003) que establecen los rasgos de su propia diversidad, ya que las

ciencias sociales son una unidad cimentada en la diversidad. Quiere decir esto que la realidad existe objetivamente, al margen de nuestra voluntad; que una parte de esa realidad global tiene unas características particulares, que son todas aquellas que se derivan de la presencia y acción de los seres humanos y a la que denominamos, genéricamente, lo social; y, por último, que lo social es un todo objetivo, capaz de ser analizado y explicado unitariamente desde la diversa contribución de varias disciplinas, puntos de vista o sensibilidades, según el tema particular objeto de estudio. De ahí que nos atrevamos a hablar de ciencias sociales para el estudio de lo social y no de una, única y exclusiva, ciencia social.

Enseñar en las ciencias sociales permite comprender la realidad desde la mirada del conocimiento y la acción y supone la visión crítica y cambiante de la realidad.

5.8 Unidad didáctica

Actualmente se habla de unidades didácticas, como una forma de organizar el proceso pedagógico. Al respecto algunos autores definen este concepto así:

De acuerdo a Diez, (2015) se entiende por Unidad didáctica toda unidad de trabajo de duración variable, que organiza un conjunto de actividades de enseñanza y aprendizaje y que responde, en su máximo nivel de concreción, a todos los elementos del currículo: qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar. Por ello la Unidad didáctica supone una unidad de trabajo articulado y completo en la que se deben precisar los objetivos y contenidos, las actividades de enseñanza y aprendizaje y evaluación, los recursos materiales y la organización del espacio y el tiempo, así como todas aquellas decisiones encaminadas a ofrecer una más adecuada atención a la diversidad del alumnado.

También se puede decir que La Unidad Didáctica es un instrumento de trabajo relativo a un proceso completo de enseñanza y aprendizaje, que articula los objetivos, contenidos, actividades y metodología, en torno a un eje organizado y ajustado al grupo y al alumno. La UD da respuesta a las siguientes cuestiones curriculares qué enseñar (objetivos y contenidos),

- Cuándo enseñar (secuencia ordenada de actividades y contenidos),
- Cómo enseñar (actividades, organización del espacio y del tiempo, materiales y recursos didácticos),
- Qué, cómo y cuándo evaluar (evaluación).

En todos estos elementos que componen la UD deben tenerse en cuenta los diferentes niveles de la clase y desarrollar, en función de ellos, las medidas oportunas de atención a la diversidad.

5.9 La secuencia didáctica

Las secuencias didácticas son, sencillamente, conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos. En la práctica, esto implica mejoras sustanciales de los procesos de formación de los estudiantes, ya que la educación se vuelve menos fragmentada y se enfoca en metas.

Según Zabala (2007): “Las secuencias didácticas son un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado”.

En la siguiente ficha podemos observar uno de los tantos modelos de Unidad Didáctica con su secuencia.

Tabla . Modelos de Unidad Didáctica con su secuencia.

Planeación Didáctica Modalidad de intervención docente: proyecto Nombre: Los trabajos de mi comunidad Temporalidad: 12 días Grado: 2° Grupo: “B” Alumnos: 29 Docente: Tomasa Gutiérrez		
Campo formativo Exploración de conocimiento del mundo.	Competencia Participa en las actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida, en la escuela y en la comunidad.	Aprendizajes esperados -Indaga sobre las actividades productivas a las que se dedican las personas de su familia y su comunidad y conversa sobre ello. -Establece relaciones entre el tipo de trabajo que realizan las personas y los beneficios que aporta dicho trabajo a la comunidad.
Secuencia de actividades		
Fase del proyecto	Actividades	Temporalidad
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar ¿a qué se dedica tu mamá y papá? ¿dónde trabaja? ¿Qué hace? ¿que utiliza? Exposición de carteles que desarrollan los alumnos para hablar de las actividades que desarrollan sus padres. • Planear cuestiones para identificar conocimientos previos de los alumnos ¿qué es un oficio? ¿qué es una profesión? (escribir las opiniones e ideas de los alumnos en un papel) • Identificar el uso y características del diccionario. Buscar el significado de los dos conceptos. 	Lunes
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Tomando en cuenta los carteles e ideas expuestas por parte de los alumnos, de manera grupal, elaborar una lista de oficios y profesiones relacionando imágenes con nombre. • De manera individual elaboración de un collage de oficios y profesiones. 	Martes
	<ul style="list-style-type: none"> • Jugar con rimas de oficios y profesiones. Grupalmente, se identificarán (en los carteles de las rimas palabras que tiene letras similares en la última silaba) y propiciar que los alumnos busquen otras palabras. • Completar los nombres de oficios y profesiones. Se proyectara el ejercicio a través de diapositivas; se solicitara la participación de los alumnos para buscar la letra que completa el nombre propiciando la observación de los letreros que se colocaron al identificar los oficios y profesiones. 	Miércoles
	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un álbum “los trabajos de mi comunidad ” cada uno de los alumnos, elaborara un álbum, el cual se realizara a la visita de los padres de familia que interactúen con los alumnos hablando sobre su oficio o profesión, mencionando donde trabajan, la importancia de su labor, que instrumentos 	Jueves Viernes Lunes Martes Miércoles

	<p>utilizan y para que, además realizara alguna actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Panadero: - Elaboración de una masa para formar figuras de pan. • Taxista: - En equipos, realizar juegos de carreras con pistas, dados y carros pequeños. • Doctor: Identificar el tipo de instrumentos que utiliza y propiciar la interacción de ellos a través del juego simbólico. • Maestro: propiciar la participación de los alumnos para fungir el rol del maestro, permitiendo el uso del material y planteamiento de actividades. • Cocinero: Elaboración de un postre común a través de una receta. • Carpintero: elaborar figuras con piezas de madera. 	<p>Jueves Viernes</p>
--	--	---

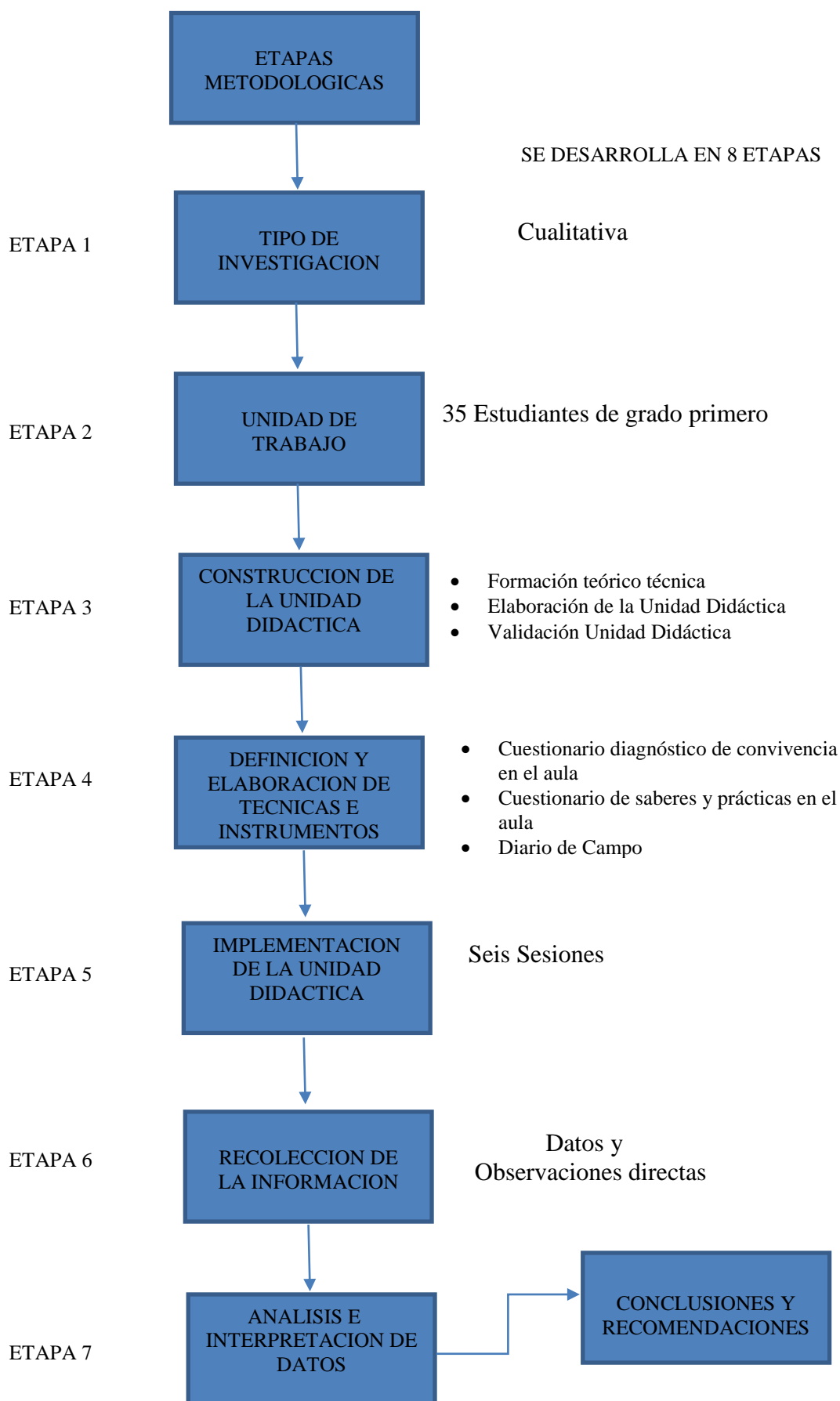
Tomada de Zabala 2007

6 Diseño Metodológico

6.1 Tipo de Investigación

La presente investigación obedece a un enfoque cualitativo. Este enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados. Para este enfoque, es de vital importancia la interacción que se da entre los individuos, grupos o colectividades, es por ello, que la preocupación directa del investigador, en este caso, es concentrarse en las experiencias y vivencias de los participantes y describir detalladamente las situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones”. Igualmente, este enfoque permite realizar una interpretación holística, puesto que se reconstruye la realidad tal como la observan los actores de un sistema social y no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad.

El alcance de la presente investigación es descriptivo interpretativo, que se expresa en un proceso de 8 etapas como lo muestra la siguiente gráfica y que se desarrollaran más adelante.



Gráfica 1 Etapas del proceso metodológico

Este tipo de alcance, por su parte, pretende recoger información, describir y especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos o comunidades. Los estudios descriptivos, según Hernández, Fernández y Baptista (2006), son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación. En este proyecto, el uso del estudio descriptivo, permitirá contribuir a enriquecer la teoría sobre la convivencia escolar y algunas estrategias didácticas que contribuyen a mejorarla.

Por otro lado, la interpretación también jugará un papel importante dentro de la metodología de investigación de este proyecto.

Para Hernández, Fernández y Baptista, (2006)

La interpretación se considera uno de los momentos más críticos en la investigación cualitativa por estar ligados a los problemas que se relacionan con el sujeto-objeto. La investigación es un proceso complejo y crítico, permite aproximarse a una comprensión cada vez mayor del objeto de estudio en sí mismo y en relación con otros.

Por estas razones, la interpretación, es fundamental en este proyecto, ya que es muy importante como su nombre lo dice, realizar acciones interpretativas y de los acontecimientos que se encontraron en el aula y así poder ser más claros y precisos en las conclusiones y resultados.

6.2 Unidad de trabajo

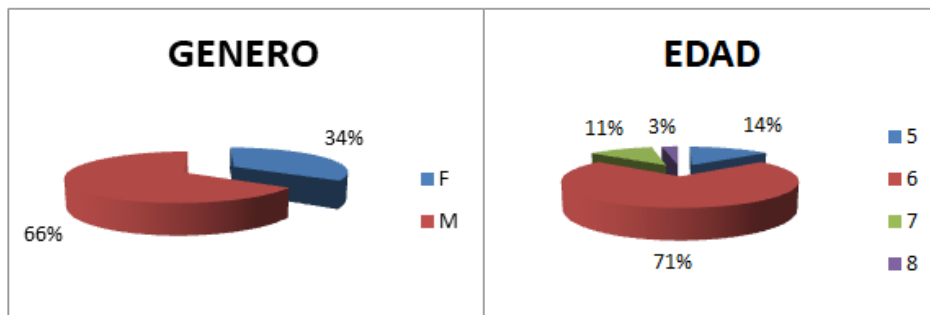
La investigación se lleva cabo en la Institución Educativa Normal Superior del Quindío, la cual se encuentra ubicada en el departamento del Quindío, en la ciudad de Armenia. Se localiza exactamente en el occidente de la ciudad, en la calle 21 Cra. 33-34 esquina. Los barrios aledaños son de estratos 2, 3 y 4, entre los cuales están, la patria, corbones, el modelo, granada, San José, entre otros. La población con la que, se cuenta es muy diversa, puesto que a sus alrededores, hay barrios de todos los niveles sociales, algunos muy seguros, pero otros poseen problemas de vandalismo, drogadicción entre otros.

Por otro lado, la muestra objeto de estudio está compuesta por 35 estudiantes, de los cuales 23 son niños y 12 niñas, de grado primero de básica primaria, de la Institución Educativa Escuela Normal Superior del Quindío, cuyas edades oscilan entre los 6 y 7 años. Dado que los estratos socioeconómicos son diversos, influye en el desarrollo intelectual y cultural de los estudiantes, en la mayoría de los casos los padres cuentan con un trabajo estable lo cual permite que los estudiantes tengan los elementos necesarios para su estudio.

Tabla 1. Cantidad de estudiantes según la edad cronológica

EDADES	% EDAD	FRECUENCIA EDAD
5	14%	5
6	71%	25
7	11%	4
8	3%	1
Total general	100%	35

Fuente: Elaboración propia



Gráfica 2. Representación gráfica de la cantidad de estudiantes según la edad cronológica

Como se observa en la tabla anterior la distribución de edades con su respectivo porcentaje es: el 71% tienen una edad de 6 años, el 14% tienen una edad de 5 años, el 11% tienen una edad de 7 años y el 3% tienen una edad de 8 años; por lo cual, se podría decir, que, según lo que tradicionalmente se ha pensado en Colombia y según el MEN, la mayoría de niños en este curso, “tienen la edad, habilidades y desarrollo cognitivo adecuados” para enfrentar el grado primero con facilidad.

Por otro lado, al interpretar el porcentaje de niños con 7 y 8 años de edad, se podrían inferir varias situaciones a partir de las cuales se puede decir el por qué estos niños están cursando grado primero en extra-edad. Es así, como se encuentra que para Woehead y Moss (2008), “el derecho que tiene un niño a la educación, comienza desde el nacimiento y está estrechamente vinculado al derecho a un máximo desarrollo” (Woehead y Moss 2008, p.13), sin embargo, en las escuelas públicas de Colombia, se puede evidenciar cómo los padres de familia, no asumen este derecho en algunas ocasiones, puesto que no asumen con responsabilidad la tarea de enviar a sus hijos a la escuela y, por ende, ponen otras circunstancias específicas, por encima de ese derecho “inviolable” de cada niño, de ahí que ese 11% de niños

con 7 años y ese 3% de niños con 8 años, se considere un porcentaje importante para el análisis e interpretación de datos.

Dice Woehead y Moss (2008), que “Cada vez más a menudo sucede que los niños pequeños tienen que negociar toda una serie de trayectorias a seguir, transiciones que superar y fronteras que cruzar ya durante los primeros años” (Woehead y Moss 2008, p.27). Es así, como el caso de la Escuela Normal Superior del Quindío, no es la excepción a la regla, por lo que de la tabla anterior, se podría decir que, ese porcentaje de estudiantes con extra-edad en grado primero, se podría deber a que los padres de familia, no toman con seriedad la educación de sus hijos y no los acompañan desde casa, en sus deberes académicos, tampoco, los envían puntualmente a clase y en su defecto, algunos, poseen características nómadas, es decir, no se establecen en un lugar específico a vivir sino que permanecen buscando oportunidades laborales y económicas constantemente, que genera que los estudiantes deban cambiarse de ciudad usualmente y que sus estudios se vean afectados por tal motivo.

Por otro lado, aunque es poco el porcentaje de niños con cinco años en grado primero, (11, 8%), de la interpretación de la tabla, se podría inferir que este grupo de niños, ha sido aceptado en grado transición (en la escuela pública) teniendo 3 o 4 años de edad, por lo cual, el gobierno está forzando a estos estudiantes, a enfrentarse en grado primero a muchos cambios y situaciones que, según los estadios de desarrollo de Piaget (1991) no podrán enfrentar con facilidad y obstaculizarán su paso por toda la educación primaria. Lo anterior, ha sido una batalla que, por años, han querido ganar los maestros colombianos y ésta, es la necesidad de implementar grado pre-jardín, jardín y transición, antes de la primaria; lo cual, ayudaría a fortalecer procesos de aprestamiento indispensables para poder cursar los años siguientes. La motricidad fina y gruesa, la lateralidad, la interiorización de normas, el amor propio, el

reconocimiento del niño como ser humano entre otras, son algunos de los elementos vitales que se aprenden en un preescolar y que facilitan la labor del maestro de básica primaria.

6.3 Construcción de la unidad didáctica

A continuación, se describen la metodología utilizada para la elaboración de la unidad didáctica, (anexo A). La unidad fue diseñada, teniendo en cuenta los conceptos de estructura, secuencia, formato y elaboración de unidades didácticas en un contexto social, presentes en el capítulo 7 del libro “Didáctica del Conocimiento del medio social y cultural en la educación básica primaria” de Pages y Granados (2011). También, se tomaron algunas estrategias didácticas del texto “Formación ciudadana” de Cano, M. y Cano, B. (2005).

Se diseñó una unidad didáctica de seis sesiones, cada una de dos horas, a través de la cual se quiso alcanzar los objetivos propuestos, entre los cuales, está potenciar el desarrollo de relaciones sociales y la convivencia en el aula y reflexionar acerca de las prácticas de aula realizadas, durante el proceso de intervención. Se tuvieron en cuenta los estándares y lineamientos establecidos por el MEN y las necesidades del contexto. La construcción de la unidad didáctica también fue un proceso que se concretó en tres pasos:

Paso 1: Formación teórico- técnica:

En primer lugar las docentes investigadoras se contextualizan a cerca de las bases fundamentales que se requieren para elaborar una unidad didáctica de calidad, en el marco del seminario llamado profundización en didácticas I y II, orientado por docentes expertos quienes brindan un proceso de formación con el paso a paso y ejemplificación de otros trabajos que han

sido exitosos y que sirven como modelo acerca de la estructura que debe tener dicha unidad didáctica y así realizar su respectiva elaboración.

Paso 2: Elaboración de la unidad didáctica:

Se realizó el paso a paso, de acuerdo a los lineamientos establecidos en los seminarios de profundización en didáctica.

Dicha unidad didáctica, estuvo compuesta por una estructura, así:

Nombre de la unidad didáctica: Convivencia escolar

Se buscó un nombre que fuera acorde con el macroproyecto en general, que fuera coherente con el trabajo que se quería realizar y que tuviera eco en los estudiantes.

Institución, área y grado donde se aplica la unidad didáctica: Se elige la Institución Educativa Normal Superior del Quindío en la cual se ha observado, que se presentan problemáticas por la falta de una sana convivencia, para ser desarrollada en el área de Ciencias Sociales, desde la asignatura de ética y valores, en niños de grado primero.

Duración de la unidad didáctica:

La unidad didáctica se desarrolló en seis sesiones, una cada semana, para un tiempo total de seis semanas.

Duración por sesión:

Cada una de las sesiones tiene un tiempo de dos horas aproximadamente.

Docentes:

La unidad didáctica fue diseñada, elaborada e implementada por las docentes Derly Moreno Salazar y Carolina Giraldo Duque, las cuales desempeñan su labor educativa en las instituciones Normal Superior del Quindío y Rufino José Cuervo Centro respectivamente.

Objetivo general y específico:

Se formuló un objetivo general y para cada una de las sesiones objetivos específicos relacionados con los temas planteados, tendientes a beneficiar el ambiente de aula y el clima escolar.

Estándares de ciencias sociales y competencias ciudadanas:

La unidad didáctica estuvo respaldada por los estándares de ciencias sociales y de competencias ciudadanas designados por el MEN. En cada una de las sesiones se presentaron los estándares correspondientes al tema y al desempeño que se buscó fortalecer en cada sesión, todo ello, teniendo en cuenta las competencias cognitivas, emocionales, integradoras y comunicativas. Chaux (2006).

Contexto Normativo:

Hace referencia a los aspectos legales los cuales sustentan la unidad didáctica, establecida en los principios postulados en la ley general de educación ley 115 de 1994.

Igualmente la ley 1620 del 15 de marzo de 2013 por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar.

Del mismo modo esta unidad didáctica se realiza teniendo en cuenta la Cátedra de la Paz bajo el decreto 1038 de 2015 “Artículo 4. Estructura y Contenido. Los establecimientos educativos de preescolar, básica y media determinarán los contenidos de la Cátedra de la Paz.

Principios que guían la unidad didáctica:

Se refiere a la corriente pedagógica y teorías del conocimiento que sustentan la unidad didáctica donde se plantea el socio constructivismo como la necesidad de propiciar al estudiante las herramientas indispensables que le permiten la construcción de sus propios conocimientos, la resolución de problemas y la construcción continua de nuevos aprendizajes.

Contenidos:

Los contenidos que fundamentan la unidad didáctica son de carácter conceptual, procedimental y actitudinal, orientados al tema de la convivencia escolar.

Metodología:

En cada una de las sesiones se plantean las siguientes fases metodológicas que son las que le dan un hilo conductor a cada sesión desarrollada, con sus respectivas actividades y preguntas orientadoras, las cuales se enuncian a continuación:

- Fase de exploración
- Fase de introducción
- Fase de estructuración
- Fase de aplicación

Evaluación:

Es un proceso de valoración continua, donde se tiene en cuenta la participación y el trabajo en grupo durante las sesiones y la realización de las actividades propuestas, así mismo los aportes que se hagan desde el inicio hasta el final, dentro de este proceso se tiene en cuenta la autoevaluación y co-evaluación.

Paso 3: Validación de la unidad didáctica:

La unidad didáctica antes de ser implementada, fue sometida a juicio de expertos en una primera y segunda revisión, la cual después de realizar las correcciones respectivas, fue avalada por los mismos.

6.4 Definición y elaboración de técnicas e instrumentos

Según Hernández, Fernández y Baptista (2006), por instrumento para la recolección de datos se entiende cualquier material u objeto que sirva para realizar las observaciones o experiencias o para recolectar los datos. Entonces, Teniendo en cuenta el problema y los objetivos propuestos en la presente investigación, se considera pertinente la elaboración de tres instrumentos, los cuales son un cuestionario diagnóstico de convivencia en el aula y ambiente escolar, un cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula y un diario de campo.

Los cuestionarios según Hernández, Fernández y Baptista (2006), son instrumentos diseñados para obtener información específica de los respondientes. Los cuestionarios pueden ser auto-administrados o administrados por entrevistadores (Hernández, Fernández y Baptista, 2006, p. 792). En este caso, los cuestionarios que se aplicaron, fueron orientados por las docentes, quienes acompañaron a los estudiantes en el paso a paso del mismo; puesto que los estudiantes apenas estaban en su etapa de adquisición de la lectura y escritura, sin embargo, fueron respondidos exclusivamente y de manera individual, por cada uno de ellos.

Por otro lado, se realizó un diario de campo, que contribuye enormemente a la investigación puesto que al obedecer a un enfoque cualitativo, realiza importantes aportes, a través de la observación y la descripción detallada de un fenómeno social.

Según (Gerson, 1979, p.8) Es un instrumento de recopilación de datos, con cierto sentido íntimo recuperado por la misma palabra diario, que implica la descripción detallada de acontecimientos, y se basa en la observación directa de la realidad, por eso se denomina de campo.

Luego de terminado el seminario proyecto de grado II, estrategias, técnicas, e instrumentos de recolección de la información junto con el asesor de investigación se definió

cuáles serían los instrumentos adecuados para la recolección de la información, los cuales se describen a continuación:

1. Cuestionario diagnóstico de convivencia en el aula (Anexo B)

Este cuestionario fue diseñado, para establecer características y situaciones previas a la aplicación de la unidad didáctica. Los estudiantes respondieron 15 preguntas, cuyas respuestas eran: Si, No ó Algunas veces.

El cuestionario está constituido por 2 partes primero el encabezado el cual incluye la información institucional con relación a los datos de la universidad, nombre del estudiante, grado, género y fecha, la segunda parte la componen 15 preguntas cerradas que dan cuenta del ambiente escolar y de aula en el cual se desenvuelven los estudiantes en su diario vivir, a su vez permite establecer un diagnóstico para la intervención que se quiere realizar.

Las preguntas efectuadas en el cuestionario se basaron en una encuesta psicosocial aplicada en grado 3° y 5° que mide el clima escolar y ambiente de aula, el cual es un componente del Índice Sintético de Calidad diseñada por el MEN.

2. Cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula (Anexo C)

A través de este cuestionario, se espera conocer las prácticas y saberes de convivencia adquiridos por los estudiantes después de la aplicación de la unidad didáctica. Este cuestionario tuvo 10 preguntas, de tipo abierto, a través de las cuales, los estudiantes lograron expresar sus vivencias y experiencias con referencia al tema de la convivencia escolar.

De la misma manera que el cuestionario anterior, cuenta con su respectivo encabezado, identificación del estudiante y consigna que refiere la orientación que se da para el desarrollo del cuestionario.

3. Diario de campo:

Este diario (anexo D) es útil porque permite realizar la descripción, el análisis y la valoración en cuanto a lo que sucede con la convivencia escolar, mediante registros que ayudan a reflexionar la práctica educativa.

Está compuesto dos partes, primero por el encabezado que es la información sobre la institución, luego el n° de diario, fecha, grado, lugar, tema y propósito de lo que se quiere consignar, lo que corresponde al objetivo planteado para la sesión que está siendo desarrollada, luego la segunda parte se divide en dos categorías de registro, la descripción y la reflexión de la observación de las situaciones más relevantes en el desarrollo de cada sesión.

6.5 Validación de los instrumentos

Después de diseñados los instrumentos, fue necesario someterlos a la valoración y juicio del asesor experto quien dio la aprobación, realizando algunas sugerencias, para que el instrumento pudiera ser aplicado con confiabilidad, también se solicitó la opinión de un segundo asesor, el cual dio el aval afirmando que el instrumento era apto para su aplicación, con estas dos validaciones fueron sometidos a una prueba piloto con otro grupo de niños de las mismas edades y del mismo grado, y de ésta manera garantizar que los instrumentos fueran lo suficientemente claros y explícitos para los estudiantes, finalmente dichos cuestionarios fueron avalados después de realizar las sugerencias realizadas por el docente asesor.

6.6 Implementación de la unidad didáctica

La necesidad de contribuir al mejoramiento de la convivencia escolar y las habilidades sociales en este contexto, se enfocó desde la elaboración de una unidad didáctica, basada en la “convivencia escolar”, a través de la cual, se buscó que los estudiantes, mejoraran sus relaciones

inter e intra personales, se conocieran, se valoraran, se respetaran y sobre todo, pudieran saber afrontar situaciones de conflicto dentro y fuera del aula.

Es por esa razón que, para esta investigación, fue importante realizar una unidad didáctica basada en la convivencia escolar; a través de la cual se pudieran materializar las ideas que se tenían con respecto a lo que podría contribuir a mejorar la convivencia dentro y fuera del aula de los estudiantes de grado primero. La unidad didáctica, constituyó la columna vertebral de este estudio, puesto que, a través de ella, se pudo observar, analizar a interpretar fenómenos del contexto estudiado y así poder realizar conclusiones más precisas.

Intencionalmente en el desarrollo de la unidad didáctica se plantearon tres actividades por cada sesión, las cuales corresponden a las fases metodológicas que la sustentan, es decir, las actividades número uno corresponden a la fase de inicio o introducción al tema, la segunda actividad a la fase que se desarrolla o estructura los conceptos de la sesiones y la tercera corresponde a las actividades de cierre y conclusiones.

A continuación, se describe el proceso mediante el cual se desarrolló la unidad didáctica:

Paso 1: Aplicación del instrumento inicial: Cuestionario diagnóstico de convivencia en el aula:

Se aplicó el cuestionario a los 35 estudiantes, integrantes del grado 1°C de la Escuela Normal Superior del Quindío, el cual fue diligenciado por cada uno de los estudiantes en un periodo extraclase, dentro de la jornada escolar.

Paso 2: Desarrollo de cada una de las sesiones

Sesión 1: Convivencia escolar

Actividad 1: Video sobre la convivencia

Se presentó un video de dibujos animados dadas las edades de los estudiantes, en el que se mostraba un caso de intolerancia, con el objetivo de ser analizado y motivar a los estudiantes hacia a la introducción del tema, luego se presentaron las siguientes preguntas reflexivas:

¿Qué opinas de lo que sucedió al inicio del video?

¿Qué piensas de la actitud de los pájaros pequeños cuando vieron al pájaro más grande?

¿Qué piensas de la actitud del pájaro grande?

¿Cómo crees que se sintió el pájaro grande al ver que los otros pájaros lo rechazaban y lo lastimaban?

¿Cuál era la intención del pájaro grande?

Se indaga a los niños por medio de preguntas sobre la palabra convivencia escolar, generando un espacio de socialización de saberes previos, que serán el punto de partida para la conceptualización, por medio de preguntas:

Preguntas orientadoras

¿Qué crees que es convivencia escolar?

¿Crees que es importante la convivencia escolar? ¿Porque?

¿Cuáles valores crees que se relacionan con la convivencia escolar?

Actividad 2: El Elefante Bernardo

Se explica a los niños sobre el concepto de convivencia escolar, según Jares (2006) “es el aprender a vivir con otros, aprender a relacionarse con los demás personas a través de una comunicación permanente, fundamentada en el afecto, respeto y tolerancia que permita convivir y compartir en armonía”.

Luego de esta explicación se realiza la lectura del cuento: El elefante Bernardo (Ver Unidad didáctica), luego de la lectura, los niños se reúnen en grupos de a cuatro integrantes, para

analizar y discutir las siguientes preguntas orientadoras, teniendo la oportunidad cada uno de dar su punto de vista y finalmente llegar a un acuerdo de cuál será la respuesta final.

¿Qué problema tiene Bernardo?

¿Crees que está bien el comportamiento de Bernardo?

¿De qué manera afectan las acciones de Bernardo a los personajes que lo rodean?

¿Qué aprendió Bernardo?

¿Por qué crees que los ciervos no estuvieron dispuestos a ayudarlo cuando él necesitó?

¿Qué te imaginas que sucedería, si cada uno de los personajes pensara en los demás?

Al finalizar la discusión los niños llegan a la conclusión que el respeto es importante para mantener la buena convivencia.

Actividad 3:

Se le entrega a cada estudiante una guía con tres indicaciones en la que los niños deben analizar el comportamiento del personaje y las consecuencias de sus actos. (Ver guía en la unidad didáctica). La primera indicación es colorear al elefante Bernardo y colocarle un fondo adecuado de acuerdo al cuento, en la segunda se debe dibujar las cosas malas que hizo Bernardo y que cosas debe hacer para ser un buen elefante y para finalizar la tercera actividad los niños deben encerrar con un círculo en varios dibujos que aparecen las normas adecuadas que se deben cumplir.

Luego se realiza un conversatorio donde los niños expresan sus opiniones como:

- Es muy importante tratar bien a los compañeros
- Es muy importante portarse bien
- Expresan los valores del respeto y la tolerancia como un aspecto importante dentro de la convivencia.

Sesión 2: Creamos nuestras propias normas

Actividad 1: Dramatizado

Se organizan 4 grupos, donde dos grupos preparan un dramatizado de una familia que funciona con normas y los otros dos grupos el dramatizado de una familia que funciona sin normas.

Luego de las presentaciones se realizan las siguientes preguntas orientadoras:

¿Hay normas en su casa?

¿Qué normas tienen? ¿Quién las propuso?

¿Para qué sirven esas normas? ¿Son útiles?

¿Cómo funciona una casa sin normas?

Luego de realizar estas preguntas se habla de la importancia de las normas, ellas nos ponen el orden, nos disciplinan nos permiten organizar las actividades y que haya armonía entre las personas.

Se explica a los estudiantes que significa una norma y por qué es importante que exista y se cumpla.

Actividad 2: Cuento

Se hace la lectura de un cuento Egidio y su familia, en el que se exponen temas como las normas básicas de convivencia, comportamientos buenos e inadecuados en la familia.

Luego de la lectura se hacen las siguientes preguntas orientadoras, con el fin de establecer una reflexión:

- En sus familias, ¿se necesitan normas? Comparar las normas de las familias de los estudiantes con las de la familia de Egidio.
- ¿Cada miembro de la familia puede hacer lo que se le antoje?

- ¿Conocen casos en que las personas hagan lo que se les antoja?
- ¿El colegio necesita normas? ¿Por qué?
- ¿Qué sucedería si en la calle cada ciudadano hace lo que quiere, se mueve por donde quiere y no respeta las normas?
- ¿Necesitamos normas aquí en la clase?
- ¿Por qué? ¿Para que servirían? ¿Les parece bien si hacemos nuestras propias normas?

Se hace un debate donde los niños exponen sus puntos de vista y argumentan porque es importante seguir las normas, no solo en el ambiente familiar sino en el escolar también.

Actividad 3: Construcción de normas

En esta actividad se propone a los estudiantes que se realice un decálogo de las normas que identifican al grupo, las cuales contribuyan a mejorar la convivencia dentro del aula, se realiza la debida motivación ya que estas normas serán propias y únicas puesto que ellos mismos son las que las proponen.

Para la realización de esta actividad es necesario disponer de los siguientes recursos: papel periódico tamaño carta, marcadores, lápices de colores, cinta y una cartelera.

- En forma individual, dibujar en una hoja lo bueno y lo malo que sucede en el grupo.
- Organizar en un mural lo bueno y en otro mural lo malo.
- Precisar con la ayuda del maestro que cosas buenas hay que seguir cultivando, y que cosas malas hay que seguir eliminando.
- Con lo bueno y lo malo hacer un decálogo de normas para cumplir en el grupo.
- Para el decálogo se pueden usar símbolos y palabras.

- Al finalizar la actividad los estudiantes realizaron un compromiso de cumplir lo acordado en el decálogo.
- Dentro de esta sesión es importante tener en cuenta las siguientes aclaraciones:
- Es fundamental que el decálogo de normas sea el resultado del trabajo con los niños.
- Este decálogo debe fijarse en el salón en una cartelera para tal fin.
- Es importante pensar en campañas para promover un determinado punto de decálogos durante la semana.
- Una vez se haya definido el decálogo se organizan sub grupos de estudiantes para precisar comisiones que se han de turnar para velar por el cumplimiento de dichas normas.
- Se muestran comisiones y se inicia la rotación con la numero uno al cual le corresponderá velar por el reglamento durante la primera semana y así sucesivamente.
- La comisión debe tomar posesión de su cargo al iniciar la semana.
- Al iniciar la semana se hace evaluación del cumplimiento del reglamento y se posesiona la siguiente comisión.

Sesión 3: Escucho a los demás y espero mi turno para hablar

Actividad 1: Cuento El consejo de los ratones

El maestro presenta el dibujo de un gato y unos ratones. Los niños pueden elaborar ratoncitos con plastilina u otros materiales. Esto se hace con el fin de desarrollar una actividad motivacional antes de la lectura del cuento, en el que se plantean temas como la diversidad de

opiniones, el respeto por escuchar lo que otra persona dice, esperar el turno, la toma de decisiones, el trabajo colaborativo, entre otros.

Posteriormente se realizan las siguientes preguntas reflexivas acerca de la lectura:

¿Cuál es el problema planteado en el cuento?

¿Hace bien el gato atrapar a los ratones?

¿Hicieron bien los ratones al reunirse para resolver el problema?

¿Cuál es la solución planteada? ¿Es buena esta propuesta?, ¿Por qué si o porque no?

¿Cuál pudo ser una buena solución?

El docente dialoga con los estudiantes para evaluar que tanto practicaron la escucha cuando los compañeros hablaban sobre las preguntas planteadas.

Después de la reflexión se genera un COMPROMISO: Me propongo guardar silencio cuando el docente explica la clase y cuando los compañeros tengan la palabra, en todas las áreas.

Actividad 2: Estudio de caso “no pude exponer”

Para el desarrollo de esta actividad se plantea un estudio de caso en el que exponen las siguientes ideas principalmente:

- La forma como nos comunicamos y establecemos relación con las personas, basadas en los valores.
- La importancia de tolerar y respetar a los demás, el hablar y ser escuchado, por eso es incorrecto no aceptar la opinión las de los demás

El estudio de caso se encuentra en la unidad didáctica (Ver anexo)

Luego se realizan las siguientes preguntas reflexivas:

¿Piensan que esta situación está bien?

¿Será que Valeria se sentía bien, con el comportamiento de sus compañeros?

¿Se logró el objetivo de la profesora, compartir las exposiciones con todos los estudiantes?

¿Valeria pudo exponer su trabajo? ¿Si? o ¿No? ¿Porque?

¿Qué norma será necesaria para que la comunicación sea agradable y funcione?

¿Tú qué harías si estuvieras en el lugar de Valeria?

Al finalizar los niños dan sus propias opiniones acerca del tema y la importancia de escuchar a los demás, se plantean posibles soluciones para evitar tipo de situaciones.

Actividad 3: Trabajo colaborativo

Para privilegiar el trabajo colaborativo se reúnen en grupos de 4 estudiantes, donde cada uno debe realizar el dibujo que ilustre el estudio de caso anterior, posteriormente se realiza el intercambio de las ilustraciones para socializar.

Al finalizar la actividad los niños realizaron comentarios como:

-Aprendí a hablar pero no debo hablar a toda hora.

-Cuando hablo debo darme cuenta de lo que digo, como lo digo y a quien se lo digo.

Este tipo de comentarios dan cuenta de que los niños van interiorizando cada vez más actitudes como la escucha activa.

Sesión 4: Aprendo a resolver dilemas

Actividad 1: Dilema de grupo

En esta actividad se realiza la siguiente explicación: En la vida siempre se presentan dilemas, un dilema es un pequeño problema al cual hay que buscarle solución. En la mayoría de los casos se trata de tomar una decisión ante dos o tres alternativas.

El dilema lo puede tener una persona y debe resolverlo sola o con la ayuda de alguien. El dilema lo puede tener una familia, o una comunidad grande.

Se presenta el siguiente dilema y se les pregunta cómo podrían resolverlo:

Vamos a realizar la elección de un representante del grupo. Hay dos candidatas una de ellas ha ofrecido trabajar por el bien de grupo y lucha y por la defensa de todos los derechos de los niños y niñas; la otra candidata es su mejor amiga y le hace gestos para que vote por ella, aun cuando no ha prometido nada porque es muy tímida para hablar.

Luego de presentado el dilema se realizan las siguientes preguntas de alternativas de solución:

¿Cómo resolvería este dilema?, ¿Qué tendría en cuenta?, ¿Por quién votaría y ¿por qué? Se dialoga con los estudiantes acerca de la importancia de tener razones y criterios para resolver un dilema.

Actividad 2: Obra de títeres

En esta actividad se propone una obra de títeres como actividad motivacional, para introducir el tema.

Luego se organiza al grupo para hacer la obra de títeres que gira alrededor de un dilema, los niños deben estar muy atentos ya que posteriormente deben buscar la solución al dilema.

La idea central de la pequeña obra de títeres es el siguiente dilema, el que se representa tomando como ejemplo los personajes de la película Buscando a Nemo (Pulpo Hank o El pez payaso Nemo, Marlin el papá de Nemo y el papa del Pulpo)

El dilema de los personajes es el siguiente:

- Su papá no le permite ir a casa de un compañero a realizar una actividad conjunta que le asignaron, a su compañero tampoco le permiten ir a su casa. Los padres de ambos

estudiantes son muy prevenidos y temerosos. ¿Cómo resolver el dilema, como realizar la tarea?

A través de sus opiniones los niños deben proponer alternativas de solución.

Actividad 3: Elaboración del títere

A cada estudiante se le entrega la silueta del personaje que elija (Pulpo Hank o El pez payaso Nemo) para que construya su títere de paleta, cada niño debe buscar la solución al dilema y tratar de representarla con un compañero.

Sesión 5: Conozco el manual de convivencia

Actividad 1:

Se les presenta a los niños unos videos cortos, con la intención de generar una reflexión individual acerca de las normas que están contempladas en el manual de convivencia:

Los contenidos de los videos tratan temas como el respeto, la escucha activa, la tolerancia y las normas, se eligieron estos videos intencionalmente para dar sentido a los temas contemplados en el manual de convivencia.

Luego se realiza una reflexión grupal, haciendo las siguientes preguntas orientadoras:

¿Observas actitudes inadecuadas en algunos personajes? ¿Cuáles? ¿Por qué consideras que son inadecuadas? ¿A quiénes afectan estas conductas?

¿Cuáles fueron las consecuencias que debieron enfrentar los niños que se portaron mal?

¿Crees que esto afecta la relación con sus compañeros?

¿Qué tienen que ver estas actitudes y estos comportamientos con el manual de convivencia de la institución?

¿Según el manual de convivencia que deben hacer los niños que no asumen sus compromisos como estudiantes?

Hacer ver la importancia y necesidad de las normas, sin ellas un grupo no tiene organización, no hay orden, no se logran los objetivos.

Estas preguntas sirven para reflexionar acerca de la importancia que tienen las normas dentro de una comunidad.

Actividad 2: Manual de convivencia

De acuerdo con lo visto hasta el momento se realiza un mapa conceptual donde se evidencie la estructura del manual de convivencia que corresponde a su institución. Es de aclarar que se realiza la debida transposición didáctica ya que son niños de grado primero y se les presenta los conceptos por medio de dibujos o esquemas.

Previamente se les presenta a los estudiantes imágenes sobre las principales temáticas del manual de convivencia (Ver anexo unidad didáctica) se les pide que escojan la que más les llamó la atención. Luego, se coloca en el tablero los títulos de las temáticas:

Símbolos institucionales, valores institucionales, derechos y deberes, organización institucional, e individualmente los estudiantes pasan al tablero a ubicar la imagen correspondiente a la temática establecida. Finalmente, se les pregunta a los niños:

¿Qué les gusta del manual de convivencia y ¿por qué?

¿Qué les molesta del manual y ¿por qué?

¿Qué le agregarían y ¿por qué?

¿Qué le quitarían y ¿por qué?

¿Qué les ha aportado para mejorar?

Al terminar la actividad se realiza un compartir de opiniones sobre la importancia de conocer el manual de convivencia de la institución.

Actividad 3: Cartas de la sana convivencia y acciones reparadoras

Como consecuencia de incumplir las normas vienen las acciones reparadoras, es decir, todas aquellas medidas que buscan que la persona que infringe una norma, además de recibir la sanción correspondiente, realice una serie de acciones que buscan que la situación se convierta en una experiencia de aprendizaje.

La acción reparadora, tal como su nombre lo dice, busca reparar los daños causados por una persona a sí misma o a los demás por un comportamiento que va en contra de una norma. Para dar claridad al tema se lee el siguiente ejemplo a los niños:

Acción: María jugaba en el salón con un balón, aunque sabía que en el manual de convivencia existe una norma que lo prohíbe. Algunos de sus compañeros le llamaron la atención, pero María no hizo caso y siguió jugando hasta que el balón pegó contra uno de los vidrios de las ventanas del salón y lo rompió.

Sanción: llamado de atención por escrito e informe a los padres sobre la situación. Sus padres, además de llamarle la atención, tomaron la decisión de sacar parte del dinero que le daban a María para la mesada hasta completar el costo del vidrio.

Acciones reparadoras: Reponer el vidrio, reflexionar sobre los daños a la integridad de las personas y los objetos que puede ocasionar el hecho de jugar con un balón en un espacio cerrado y leer frente a los compañeros la reflexión.

Finalmente se le entrega a cada niño una copia de las cartas de la sana convivencia, para que coloreen y relacionen con lo aprendido en la situación anterior, dicho aprendizaje permite que los niños interioricen los valores y las normas contempladas en el manual de convivencia de la institución

Sesión 6: El buen trato

Actividad 1: Observo y Analizo

Se les muestra a los niños una imagen (ver anexo unidad didáctica) en la que se presentan diferentes situaciones en las que se evidencian buenas y malas acciones, luego se realizan las siguientes preguntas orientadoras:

¿Qué observas en la imagen?

¿Qué ejemplos de buen trato observas en las situaciones que se muestran en la imagen?

¿Qué ejemplos de mal trato observas?

¿Cuál crees que es el trato que deben recibir las mascotas?

De acuerdo a las respuestas de los niños se dialoga sobre el buen trato que se debe tener tanto con las personas, como con la naturaleza.

Actividad 2: Estudio de caso: No me llames gafufo

Este caso toma como base, las siguientes ideas:

Las personas deben tratar bien a las demás, es decir referirse a ellas como personas y no como cosas, por lo tanto, no es correcto burlarse de ellas o llamarlas por sobrenombres que los haga sentir incómodos.

Para esta actividad se realiza la lectura de un caso en el que un niño es burlado por dos de sus compañeros, atentando a los valores como el respeto y la tolerancia. (Ver anexo la unidad didáctica) Luego, se hacen las siguientes preguntas orientadoras:

¿Las personas se deben burlar de los otros y decirles apodosos?

¿Piensas que el niño a quien estaban burlando (pablo), estaba siendo afectado, o sea irrespetado por sus compañeros? ¿Cómo? ¿Por qué?

¿Qué clase de situación es ésta?

¿Cuál valor está faltando?

Si te pones en el lugar de cada personaje ¿Cómo crees que te sentirías?

Se realiza una reflexión de grupo en la que se manifiestan elementos principales para la convivencia, en especial el buen trato y respeto hacia los compañeros.

Actividad 3: Lista de actitudes

A cada niño se le entrega una guía (Ver unidad didáctica) la cual debe ser leída y realizada, que contiene preguntas muy precisas acerca del buen trato, los niños deben dibujar una carita feliz si se considera si es una buena acción o una carita triste si se considera que es una acción inadecuada.

Al finalizar se organizan los niños en parejas para socializar sus respuestas y dar las conclusiones finales

Paso 3: Aplicación del instrumento luego de finalizada la unidad didáctica: Cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula, a los 35 estudiantes objeto de estudio. Una vez finalizada la unidad didáctica las docentes investigadoras, se disponen a recoger la información acerca de los conocimientos o aprendizajes que adquirieron durante el proceso, por lo tanto se aplica el cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula, que se describió anteriormente, en la etapa de elaboración de instrumentos.

Este proceso se llevó a cabo en horario extra clase donde los niños debían recordar y reflexionar acerca de las sesiones realizadas, y la experiencia de todo lo vivido durante estas sesiones, este tipo de reflexión que hacen los estudiantes es vital para consolidar los resultados de la investigación; ya que las respuestas a las que se enfrentaban eran de tipo abierto, las cuales además de responder la pregunta se debía argumentar su respuesta.

Otro aspecto importante sobre la aplicación de este instrumento es que en las respuestas los estudiantes debían demostrar la apropiación de conceptos, a medida que argumentaban sus respuestas.

7 Análisis e interpretación de resultados

En este apartado, se presenta el análisis e interpretación de los datos obtenidos a través de esta investigación.

Para iniciar con el proceso de recolección de datos, se realizó la implementación de la unidad didáctica y se aplicaron las técnicas e instrumentos que brindarían la oportunidad de analizar e interpretar cualitativamente. Estos instrumentos fueron aplicados a 35 niños de grado primero, de los cuales 23 fueron niños y 12 niñas, en un rango de edades de 5 a 8 años.

7.1 Cuestionario diagnóstico

El proceso de categorización, fue realizado de manera detallada. En el caso del cuestionario diagnóstico, se sacaron los porcentajes de estudiantes que respondieron Si, No y Algunas veces en cada una de las preguntas, así:

Tabla 2. Porcentaje de estudiantes que respondieron SI, NO o ALGUNAS VECES (por pregunta)

RESPUESTAS	¿Te divierte ir a estudiar al colegio?	¿Te gusta tener amigos en el colegio?
SI	80%	83%
NO	9%	6%
ALGUNAS VECES	11%	11%
TOTAL MUESTRA	100%	100,0%

Fuente: Elaboración propia

Después, se realizó otra tabla en Excel, la cual contiene la cantidad de estudiantes que respondieron Si, No y Algunas veces, en cada pregunta, así:

Tabla 3. Cantidad de estudiantes que respondieron SI, NO o ALGUNAS VECES (por pregunta)

RESPUESTAS	¿Te divierte ir a estudiar al colegio?	¿Te gusta tener amigos en el colegio?
SI	28	29
NO	3	2
ALGUNAS VECES	4	4
TOTAL MUESTRA	35	35

Fuente: Elaboración propia

7.2 Cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula

Por otro lado, el análisis del cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula, también fue organizado en Excel. En la siguiente tabla, se representa el ejercicio que se realizó con dicho cuestionario, previo a seleccionar las tres categorías que guiarían la interpretación de datos. Para dicho ejercicio, se tomó en cuenta a (Ruíz, 1981, p. 50-51).

Tabla 4. Patrones de respuesta por pregunta – Cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula.

Pregunta	Patrones de respuestas	# de frecuencias
1 ¿Qué entiendes por convivencia escolar?	<ul style="list-style-type: none"> • Respetar a los amigos • Ayudar a los profesores • Ayudar arto 	<ul style="list-style-type: none"> • 21 estudiantes • 1 estudiante • 2 estudiantes

	• Relaciones con los compañeros	• 11 estudiantes
2 ¿Por qué crees que es importante la convivencia escolar?	• Ayudar a respetar a todos	• 7
	• Vivir en paz	• 23
	• Armonía	• 2
	• Evita problemas entre las personas	• 2
	• Aprender del otro	• 1
3 ¿Cuáles valores crees que se relacionan con la convivencia escolar?	• Amistad	• 4
	• Respetar	• 15
	• Escuchar	• 6
	• El amor	• 7
	• La comunicación	• 1
	• Solidaridad	• 2
4 ¿Cómo es el trato entre tus compañeros en el salón?	• Amistad	• 15
	• Cariño	• 5
	• Agradable	• 2
	• Otros	• 13
5 ¿Alguna vez te has sentido agredido? ¿Cómo?	• Agredido por amigos o compañeros	• 11
	• Golpes de un compañero	• 10
	• Se siente mal	• 5
	• Nunca/no se ha sentido agredido	• 9
6 ¿Cómo podrías ayudar a mejorar la convivencia en tu aula?	• No molestando	• 7
	• No empujar	• 2
	• Escuchando	• 16
	• Juegos	• 2
	• Diálogo	• 5
	• Otros	• 3
7 ¿Cuándo un amigo te quiere contar algo, tú lo escuchas? ¿Por qué?	• No lo escucho	• 1
	• Si lo escucho	• 27
	• Escucho y ayudo	• 7
8 ¿en tu salón hay problemas? ¿Cuáles crees que son los que más se presentan?	• Peleas	• 13
	• Hablan mucho	• 13
	• Otros	• 9
9 ¿Cuándo hay algún conflicto en el aula, se resuelve? ¿De	• Separarlos para que no peleen	• 5
		• 26

qué forma?	• Dialogando	• 4
	• Otros	
10 ¿cuáles consideras que pueden ser las soluciones a los problemas de convivencia en tu aula?	• Hablar/escuchar	• 15
	• Respetar	• 4
	• Cumpliendo normas	• 15
	• Dialogar	• 4
	• Otros	• 1

Fuente: Elaboración propia

Después de analizar ambos cuestionarios, se procedió a reflexionar sobre qué categorías emergieron de estos instrumentos, según lo orienta Mayz (2008) en su artículo, “¿Cómo desarrollar de una manera comprensiva, el análisis cualitativo de los datos?” “La categorización es la reducción de datos a partir de un ejercicio de organización, ordenamiento o clasificación que facilite la codificación de la información” (Mayz 2008, p. 18). También, menciona que “El proceso de convertir las respuestas individuales en categorías se llama codificación. La codificación determina si los resultados constituyen información útil, se trata, en efecto de un problema de análisis de contenido que pretende presentar los resultados en forma simple, el propósito de la codificación es reducir toda la variedad de respuestas dadas para una pregunta, a pocos tipos de contestaciones que pueden ser tabuladas y luego analizadas” (Mayz 2008, p. 19).

En ese orden de ideas, se tomaron todas las preguntas, tanto del cuestionario diagnóstico como del cuestionario de saberes prácticos en el aula y se analizaron, ordenaron y organizaron, de acuerdo con las respuestas de cada estudiante, para encontrar la manera de minimizar la información obtenida y así, ser más concretos en la interpretación.

Del análisis previo de los instrumentos de recolección de datos, emergieron tres categorías, las cuales son:

- Clima escolar y de aula

- Convivencia y resolución de conflictos
- Escucha activa

Dichas categorías surgieron de la siguiente manera:

Después de observar los dos instrumentos y leer las respuestas de los niños, se agruparon las respuestas que coincidían, creándose tres grupos de respuestas.

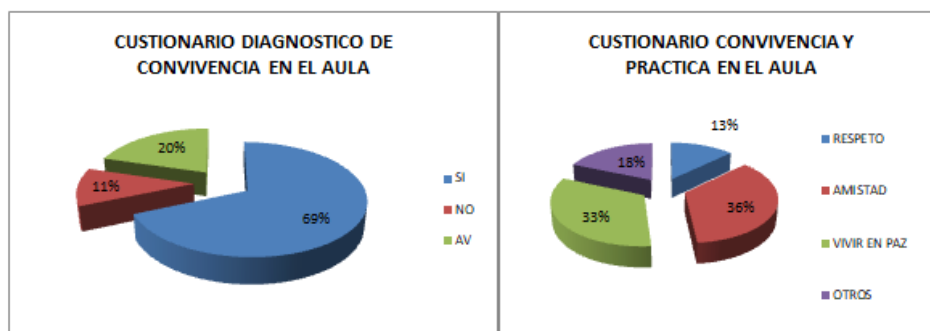
Luego se agruparon según el nivel de concordancia temática y se le asignó un nombre de acuerdo a la frecuencia según el número de repeticiones de una misma respuesta.

Por ejemplo: 22 estudiantes de los 35, coincidieron en que una de las formas de mejorar la convivencia en el aula, era escuchar al otro, esto determinó la categoría escucha activa.

A continuación, se presenta una tabla, en la cual se representa de manera gráfica, las categorías que surgieron y las preguntas que se referían al tema de cada categoría. También, se especifican, algunas sub-categorías que emergieron de las categorías.

Tabla 5. Categorías y sub-categorías emergentes del análisis de los cuestionarios

Cuestionario	Categorías		
	1. Clima escolar y de aula	2. Convivencia y resolución de conflictos	3. Escucha activa
	Sub-categorías:	Sub-categorías:	-Sub-categorías:
	<ul style="list-style-type: none"> • Vivir en paz • Orden de la clase • Amistad • Respeto • Otros 	<ul style="list-style-type: none"> • Agresión física y verbal • Relaciones con otros • Alternativas de solución • Otros 	<ul style="list-style-type: none"> • Normas de convivencia • Apertura de escucha • Diálogo • Otros
	Preguntas		
Cuestionario de diagnóstico de convivencia en el aula	Pregunta 1, 2, 3, 9, 10, 11, 12 y 13	Pregunta 4, 5 y 15	Pregunta 6, 7, 8 y 14



Gráfica 3. Categoría #1 – Clima escolar y de aula

Analizando los datos en términos del clima escolar y de aula, se puede observar que en el cuestionario diagnóstico de convivencia en el aula el 69% de los estudiantes piensa que existe un clima escolar agradable dentro del aula; el 11% piensa que no existe un clima escolar sano y el 20% piensa que a veces se presentan situaciones que permiten ver un clima escolar agradable, pero otras veces no.

Según la revista Interamericana de Educación para la Democracia, en su artículo “Aulas en paz”, algunos de los niños y niñas en nuestros contextos crecen expuestos a violencia en sus familias, sus barrios, sus escuelas e incluso a través de los medios de comunicación, lo que podría verse reflejado en el aula de clase Chaux (2007). Como es sabido, los niños aprenden a través del ejemplo que reciben del contexto inmediato, por lo que sus padres representan la forma “adecuada” de comportarse en una sociedad, hecho que está afectando actualmente a muchos países en desarrollo, puesto que cada vez se están perdiendo más los valores en las

familias y día tras día, la niñez, está siendo enfrentada a situaciones que, por razones ajenas a ellos, no tendrían por qué vivir.

Lo anterior, se puede evidenciar, en ese 11% que posiblemente ha respondido de manera sincera sobre el clima escolar que ha experimentado, y, aunque la mayor cantidad de estudiantes acienten que sí existe un clima escolar agradable en el aula; es difícil no pensar en todas las formas de agresión que actualmente existen y cómo muchas de ellas no son conocidas por los mismos estudiantes, a lo que ellos mismos piensan que es algo normal.

Por otro lado, también se podría pensar que ese 69% de estudiantes que opinaron que sí existe un clima escolar bueno en su aula, están acostumbrados a todas esas manifestaciones de agresión verbal y física en sus casas o en sus contextos familiares, lo que se podría reflexionar como que para este grupo de niños, es completamente natural, vivenciar este tipo de situaciones e imitarlas, es decir, para ellos, lo anterior, no se concibe como elemento que perturbe el clima escolar. Esto se evidencia en la cita de Chaux, 2003 y Huesmann et al.(1984), p.38-42), referenciados en revista Interamericana de Educación para la Democracia, “es muy probable que quienes son más agresivos en la niñez sigan siéndolo cuando adultos, generando así un ciclo de violencia” (Chaux, 2003 y Huesmann et al. (1984), p.38-42).

Por otro lado, en el cuestionario de saberes y practicas de convivencia en el aula, se pudo reflejar que el 36% de estudiantes, piensa que la convivencia escolar se basa en la amistad, el 33% piensa que en el respeto, el 18% en otros y el 13% en el respeto. Lo anterior, podría interpretarse acotando que todos los estudiantes de este curso, saben muy bien qué valores promueven una sana convivencia escolar y especialmente dentro del aula, pero, sus acciones no se ven consecuentes con sus saberes, por lo que en el cuestionario diagnóstico, se pudo establecer que los estudiantes muchas veces son victimas de agresiones sin saberlo.

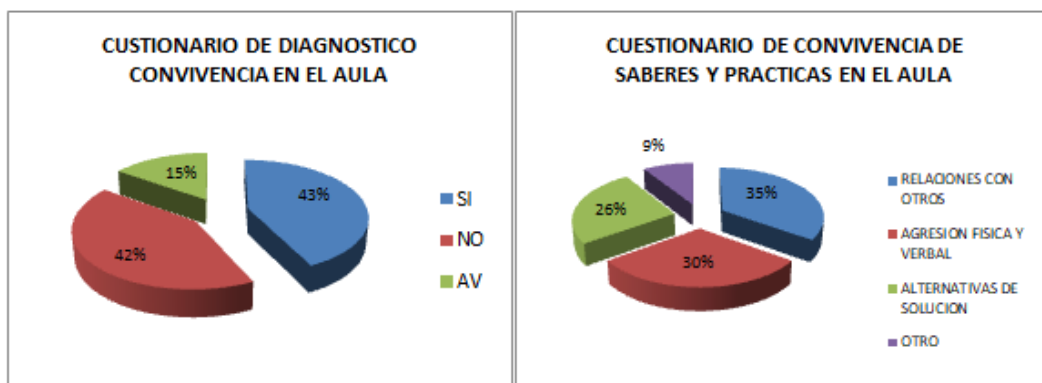
La anterior interpretación podría ser sustentada desde las palabras de Chaux (2006) y Kohn (1997), citados en el artículo “Aulas en paz” por la Revista Interamericana de Educación para la Democracia, quienes hicieron referencia a un aspecto importante dentro de la convivencia escolar y es el hecho de que en nuestros contextos se promueve la convivencia a través de la enseñanza de conocimientos o de valores, lo que no se ve reflejado en acciones a favor de la misma, es decir, en estos enfoques los estudiantes parecen aprender discursos, pero con demasiada frecuencia mantienen una distancia entre el discurso y la acción”.

Es allí, donde se espera reducir la brecha, en la distancia entre el discurso y la acción, el saber que lo que aprendo en el aula debe ser reflejado en el comportamiento con los pares y con todo el entorno. Sin embargo, tras la aplicación de la unidad didáctica, se pudo evidenciar que, aunque la gran mayoría de los niños interiorizó los valores y la cátedra aprendida para la convivencia escolar, los problemas de convivencia continúan, aunque con menos frecuencia, guardando el patrón del conflicto.

Comparando esta categoría, en ambos cuestionarios, se podría deducir que en un inicio, los estudiantes no conocían muchos de los conceptos manejados en la unidad didáctica y, que aunque en ambos cuestionarios se vió que los estudiantes opinaban a favor de la convivencia escolar, es decir, que sí la había, si se analizaran más a profundidad las acciones diarias de estos niños, se podría encontrar la cantidad de situaciones que demuestran lo contrario.

A manera de conclusión, existen diferentes perspectivas desde las cuales se pueden interpretar las respuestas de este grupo de estudiantes de grado primero, lo que se puede afirmar, es que, en su mayoría parecen estar muy contentos con la escuela y la consideran un lugar seguro y en el cual se puede vivir en paz.

Por otro lado es importante mencionar, que para esta investigación se diseñó un formato de diario de campo en el cual se especifica la categoría de registro, la descripción y la reflexión de la observación. Al inicio, se pudo evidenciar de manera muy marcada, la falta de conocimiento del término “convivencia escolar” que los estudiantes tenían y, al finalizar las actividades, de las dos primeras sesiones, se observó que ya los estudiantes pronunciaban naturalmente la palabra “convivencia”, “convivencia escolar” y la asociaban con las relaciones que tenían con sus pares . Otro aspecto consignado en esta observación fue que al avanzar en el proceso en la implementación de las sesiones, el léxico de los niños fue cambiando, esto se notó, cuando en el patio de juegos una de las estudiantes objeto de estudio le dice a otra niña en una discusión causada por el préstamo de una muñeca “no sea como la niña del video; eso no es convivencia” Es evidente que la niña se refería a uno de los videos presentados en una de las sesiones de la unidad haciendo referencia a la importancia de asumir con responsabilidad el manual de convivencia y los valores institucionales.



Gráfica 4. Categoría #2 – Convivencia y resolución de conflictos

Por otro lado, se encuentra la categoría de convivencia y resolución de conflictos, en la cual, como se observa en la figura 3, en el cuestionario de diagnóstico de convivencia en el aula, el 43% de estudiantes opina que sí existe una sana convivencia en el aula y que se resuelven los conflictos de manera acertada, el 42% opina lo contrario, es decir, que no existe sana convivencia ni resolución apropiada de los conflictos que se presentan, y, tan solo el 15% menciona que algunas veces sí y otras veces no se evidencian dichos elementos en el aula.

Es evidente que existe una gran diferencia de opiniones entre los estudiantes, referente a las preguntas relacionadas con este tópico. Dice Krug et al. (2002) citado en “aulas en paz” que:

Promover la convivencia pacífica es uno de los aspectos más importantes de la formación para la ciudadanía y la democracia, especialmente en muchos de los países del continente americano en los cuales los niveles de violencia han estado por décadas entre los más altos a nivel mundial. (Aulas en paz, p. 36)

Es así, como este tipo de investigaciones cobra mucha importancia, sobre todo, en las instituciones educativas públicas, pues es allí, en donde se observan comportamientos de todo tipo, que atentan contra la integridad de todos los estudiantes.

En ese orden de ideas, y teniendo en cuenta la categoría anterior, si previamente el 63% de los estudiantes, opinó que la convivencia escolar en el aula era buena, ¿por qué ahora, el 43% opina que sí hay sana convivencia y resolución de conflictos y el 42% opina todo lo contrario? Una de las razones, podría ser por las experiencias vividas por cada niño en su escuela y/o aula. Es decir, en alguna ocasión estos niños que opinaron que NO, pudieron haber tenido conflictos con algún compañero (a) y esto no haberle parecido importante o relevante a su docente o padre de familia, por lo cual, pudo no haberse sentido apoyado en ese momento.

Otra interpretación que se podría dar de esta categoría, es el hecho de que muchas veces, los problemas que para un niño son de mucha importancia, para los adultos, no lo son, ejemplo, cuando un niño le dice a otro “gordo”, aunque puede ser algo sin relevancia para el docente o el acudiente, para el niño podría ser el inicio de la devastación de su propia autoestima. Por ende, es importante que los estudiantes sepan cuáles son los tipos de comportamientos que podrían afectar su integridad como ser humano y, que teniendo en cuenta eso, él pueda tomar una postura frente a lo que le debe afectar y a lo que no, razón por la cual, podrían disminuir considerablemente los conflictos escolares.

Por otro lado, el cuestionario de convivencia de saberes y prácticas en el aula, arroja que el 35% del curso, considera que para mejorar la convivencia y el conflicto escolar, se debe tener buenas relaciones con los otros, el 30% opina que la agresión física y verbal es un detonante para el conflicto, el 26% afirma que los conflictos se arreglan, siempre y cuando se tengan, alternativas de solución y el 9% da diferentes opiniones.

Por tanto, se podría interpretar esta gráfica, como una muestra del reto que tiene la educación, al formar seres humanos capaces de resolver sus conflictos de manera asertiva y respetando al otro por encima de todo. Aunque estos niños parecen tener claro qué detona un conflicto y cómo poder solucionarlo, en la práctica, sus emociones los traicionan. Por eso, Bandura, Ross y Ross (1963) citados en el artículo “Aulas en paz”, dicen que los más recientes análisis de procesos cognitivos y emocionales, demuestran que los niños que están expuestos a violencia, tienen una probabilidad mayor de desarrollar comportamientos agresivos. Por lo tanto, en este salón de clase, se evidencia una necesidad inminente de que los niños sean capacitados para la resolución de conflictos, el fortalecimiento de habilidades sociales, de su autoestima y su

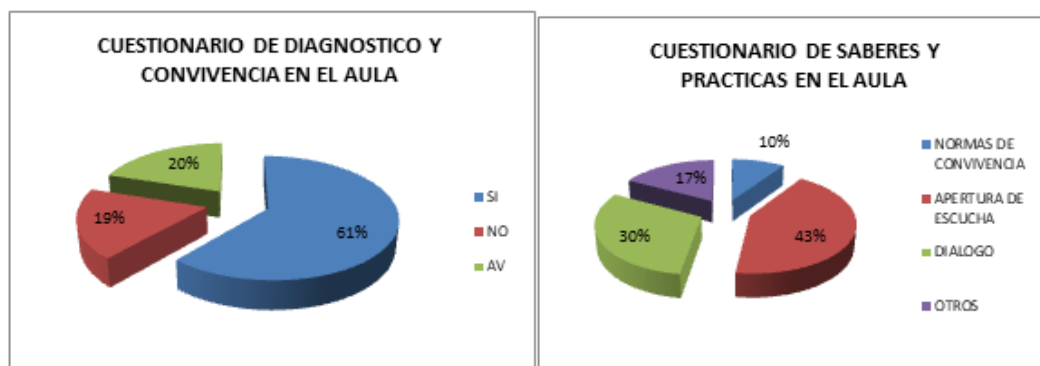
personalidad, para hacerle frente de manera contundente pero con respeto a todo tipo de agresiones o conflictos escolares y así, contribuir a mejorar la convivencia.

En el registro del diario de campo, desde la sesión número tres; fue evidente, que la palabra convivencia ya había sido interiorizada por los estudiantes y algunos, lograban asociarla a situaciones de la vida real y su entorno familiar, es así como lo expresa un estudiante: “Profe, las normas son muy importantes porque, por no cumplirlas mi papá está en la cárcel”. La anterior afirmación, denota que ese niño realizó una reflexión más profunda del término, determinando comportamientos en un futuro, y que las acciones tienen consecuencias; en este caso negativas.

Es importante mencionar cómo los estudiantes, comprendieron a través de ejemplos de la vida cotidiana, con relación al tema de resolución de conflictos y dilemas; que muchos de los problemas que vemos como muy grandes o sin solución, pueden tener diferentes alternativas de solución. “Profe, los dilemas se resuelven tomando decisiones”, dijo un estudiante, al escuchar a la docente hablar de la importancia de tomar buenas decisiones a la hora de solucionar una situación problema.

Finalmente se evidencia en el diario de campo que la mayoría de estudiantes tienen un conocimiento previo sobre las normas y enlazan el mismo con temas que se tratan cuando abordamos el manual de convivencia. El término acción reparadora, ya hace parte del vocabulario de los niños y piensan mejor las cosas antes de hablar. Se observa como todos los niños asumen una actitud de cambio y compromiso frente a la falta de normas que atentan contra el manual de convivencia y contra la sana convivencia en el aula. Ejemplo, “si cumplo el manual de convivencia, colaboro para que en mi colegio haya orden y todo esté bien organizado”. Lo anteriormente mencionado nos demuestra que los estudiantes alcanzaron la zona de desarrollo próximo planteada por Vygotsky, cuando emplean su saber previo sobre las normas y hacen su

propia construcción de conocimiento involucrando el nuevo saber, en este caso, el manual de convivencia. Ese nuevo aprendizaje se reflejó en el cambio de actitudes de algunos estudiantes, en el aumento de su léxico y la interiorización de nuevos compromisos.



Gráfica 5. Categoría #3 – Escucha activa

Del mismo modo, se pudo concretar la categoría de escucha activa, la cual, ha sido uno de los pilares en este estudio, por los aportes que podría brindar a cualquier grupo de personas que conviven juntas. Es así, como se encuentra que en el cuestionario de diagnóstico en el aula, el 61% afirma que sí hay una escucha activa entre pares, el 20% dice que a veces y el 19% opina que no existe dicha escucha activa en el aula. Lo anterior, se podría interpretar como un punto de relación entre la categoría 1 y la 3, puesto que en la 1, los estudiantes opinaron que existía una buena convivencia escolar y en la 3, dicen que existe una escucha activa, habilidad social que es vital para la convivencia.

Para Fernández (2007), la escucha activa es “cuando un individuo manifiesta conductas que indican que claramente está prestando atención a la otra persona y le anima a seguir hablando” (Fernández 2007, p.28-34, por lo cual el 20% de estudiantes dice que a veces se siente

escuchado y el 19% dice que nunca. Para Codina (2004), La habilidad de “saber escuchar” es más difícil de encontrar y desarrollar que la de ser “buen comunicador”. Muchas veces, los mismos docentes, no escuchan a sus estudiantes, en temas que son importantes para ellos, a veces, se piensa que lo que dicen los niños no es muy interesante o no merece atención y es allí, en donde el estudiante podría sentirse no escuchado y pasar a la lista del 19% de estudiantes que piensan que no hay una escucha activa en su aula.

Por otro lado, Goleman (1999), en una de sus investigaciones para formular su teoría y enfoques sobre la Inteligencia Emocional, identificó “El arte de saber escuchar entre las principales habilidades de las personas con altos niveles de inteligencia emocional” (Goleman 1999, p. 33), lo que se podría interpretar, comparando las categorías número 1 y 3, como que, la falta de escucha activa, es uno de los efectos más grandes del deterioro social y por ende emocional de los niños colombianos de las escuelas públicas. Lo anterior se menciona, puesto que, si no hay capacidad de escucha en una sociedad, no habrá tolerancia a las diferencias de pensamiento de otros (inteligencia emocional) y por ende, se generaría constante conflicto. En efecto, se conoce la sociedad colombiana por la cantidad de factores sociales de riesgo que tiene en la actualidad, por lo que algunos de los niños que asisten a las escuelas públicas llegan de contextos de violencia, agresión, analfabetismo, ignorancia y falta de valores, es por eso, que las gráficas anteriores se podrían identificar como otro de los flagelos que suceden a partir del desorden social del país y de las familias como tal. Si un niño en su casa no es escuchado, ¿dónde va a aprender a escuchar?, si sus padres no se escuchan, ¿cuál es el ejemplo que le brindan? ¿Cómo lo puede hacer mejor en la escuela?

También, se observa, al igual que en las categorías anteriores, que los estudiantes sí saben la forma de hacer bien las cosas, pero no se comprometen en la práctica. En el cuestionario de

saberes y prácticas en el aula, se pudo ver que el 43% cree que sus pares tienen “apertura de escucha”, al 30% le gusta el diálogo y le gusta ser escuchado y escuchar, el 17% opina diferente y el 10% opina que las normas son importantes para mejorar la capacidad de escucha. En otras palabras, todos los estudiantes tienen razón frente a sus opiniones, puesto que la escucha activa abarca muchas otras habilidades sociales que se deben fortalecer desde casa y en la escuela, lo importante, es que aunque tienen claro su discurso, sus acciones no son congruentes con lo que dicen.

La interpretación que se puede dar de los resultados de esta última categoría es que es de suma importancia, que en las escuelas se trabaje un componente que Goleman (1999) llamó “inteligencia emocional”, habilidad, que según él, la tienen las personas que saben escuchar. Para que estos niños, aprendan a escucharse, es importante desarrollar en ellos la capacidad de alegrarse por las noticias que le cuenta el otro, por lo que su compañero le puede contar de sus vacaciones, de su familia, de su tarea entre otros. Acercar al niño, a la experiencia de escuchar y ser escuchado, es una estrategia muy poderosa para fortalecer esta habilidad social.

También, es importante trabajar con los estudiantes las competencias comunicativas las cuales son indispensables para desarrollar las habilidades necesarias para establecer una comunicación efectiva. Tal como lo menciona Chau (2012) Vivir en sociedad implica necesariamente poderse comunicar con otros de maneras efectivas. Entre más competentes seamos en nuestra capacidad para comunicarnos con los demás, más probable que podamos interactuar de maneras constructivas, pacíficas, democráticas e incluyentes. Las competencias comunicativas son las habilidades que nos permiten entablar diálogos constructivos con los demás, comunicar nuestros puntos de vista, posiciones, necesidades, intereses e ideas, en general, y comprender aquellos que los demás ciudadanos buscan comunicar”. En consecuencia con lo

anterior se podría interpretar que el 43% de los estudiantes no relacionan la escucha activa como una acción que solo implica escuchar sino que también se refiere a estar atentos y tratar de comprender lo que los demás están tratando de decir, igualmente demostrar a los demás que están siendo escuchados y que además es una alternativa de solución para resolver conflictos.

Se demuestra en el diario de campo, que el manejo de conceptos como saber escuchar y hablar, dan cuenta de reflexiones sobre el tema, tales como: “Si no nos escuchamos, el salón sería un caos”, “Nos perdemos de cosas divertidas por no escuchar a la profe”. Se mostraron unos videos alusivos al tema, de los cuales se observó que la mayoría pudo interiorizar muy bien el término escuchar, puesto que sus reflexiones fueron: “Debo aprender a hablar bien, pero no debo hablar a toda hora”, “cuando hablo debo pedir la palabra con respeto”. A través de esta sesión, que se enfocaba en la importancia de aprender a escuchar, los estudiantes se comprometieron a mejorar el comportamiento y a escuchar y esperar el turno cuando quiera hablar.

Se observó en el grupo de estudiantes, que se adquirieron algunos los conceptos que se quisieron tratar en cada una de las sesiones de la unidad didáctica y según varias de las reflexiones que se escucharon, como, cumplir las normas, escuchar a los demás, respetar las opiniones de los compañeros y contribuir a un ambiente agradable y de buen trato son aspectos importantes para todo el grupo, sin embargo, se observó también que se presentaron casos en los que no lograron poner en práctica lo aprendido.

El análisis de las observaciones y los diarios de campo, evidencian que a veces los conocimientos que se tienen de un tema, no se logran interiorizar totalmente, por lo cual, aunque se observa que el discurso es el correcto, las acciones demuestran lo contrario; por lo que es indispensable reforzar las acciones positivas de los niños, fomentar acciones de buen trato,

motivarlos a diario para continuar con la buena convivencia, es decir, el tener una sana convivencia, en cualquier grupo de personas, se da, en el momento en que las acciones correctas han sido reforzadas y motivadas, de lo contrario, se pierden y se olvidan.

8 Conclusiones

Esta experiencia nos ha permitido saber cómo podemos ayudar a formar nuevas generaciones, como ciudadanos, ayudando a mejorar la convivencia en el aula.

La elaboración de la unidad didáctica permitió reconocer la importancia de organizar contenidos y actividades para el proceso de enseñanza aprendizaje, dando una organización lógica a procedimientos que antes se hacían sin tener tales claridades.

La unidad didáctica no realiza un cambio estructural, pero da pie para la construcción de nuevos procesos, que contribuyan al mejoramiento de la convivencia escolar.

Un número de estudiantes piensan que hay una convivencia escolar buena, pero algunos no son capaces de resolver los conflictos que se les presentan, de manera asertiva.

El enfoque socio constructivista permitió cambiar el tradicionalismo con el que se venía trabajando, dándole más protagonismo al estudiante y el desarrollo de sus habilidades.

Algunos de los niños no reconocen en ocasiones acciones como peligrosas o que atenten contra su integridad como ser humano, por lo cual, cuando son irrespetados, lo perciben como algo normal.

Es importante fortalecer la inteligencia emocional y las competencias comunicativas desde tempranas edades.

Aunque aparentemente los estudiantes perciben una sana convivencia dentro del aula, resulta importante abordar el tema de una manera preventiva.

Es indispensable establecer momentos en los que los estudiantes escuchen a sus compañeros y puedan ser escuchados, para así, generar conciencia de la importancia de la escucha activa para contribuir a mejorar la convivencia escolar.

También se logró evidenciar en la mayoría de los estudiantes un cambio en cuanto a la apertura de la escucha activa, cuando se presentaba alguna situación de conflicto.

Al analizar los resultados, se evidencia que se hace necesario un plan estratégico que le permita a la institución educativa, mitigar algunos focos de agresión que afectan a los estudiantes en su cotidianidad y no le permiten desenvolverse en un ambiente adecuado; también teniendo presente que en la mayoría las instituciones se presentan dificultades en cuanto a la convivencia y que es difícil intervenir de fondo en los conflictos de las familias que conforman la comunidad educativa.

Sin embargo la institución debe luchar por mejorar su ambiente escolar, desarrollando acciones que permitan el manejo de estos problemas y en algún momento le sirvan de apoyo a los padres o acudientes que lo necesiten, mostrando interés por las situaciones que aquejan a los niños.

Es claro que existen unos factores de riesgo, que afecten la convivencia, los cuales pueden ser externos, se puede evidenciar que el entorno familiar afecta la convivencia escolar ya que los estudiantes consideran que en ocasiones sus padres le dicen que son importantes, además de sentirse que tienen poco valor y con poca inteligencia.

Por las anterior, se puede concluir que los establecimientos educativos son los escenarios que hacen visibles estas situaciones, pero que provienen del entorno de su barrio, familia o de amigos de los estudiantes, se hace necesario formar no solamente a estudiantes sino además a las familias que componen el sistema educativo.

Las estrategias planteadas en la unidad didáctica fueron la herramienta fundamental para iniciar un proceso de cambio en los estudiantes, en cuanto a las actitudes y las reflexiones que se generan en torno a este tipo de actividades.

Las preguntas orientadoras planteadas de manera estratégica en cada una de las sesiones de la unidad didáctica, permiten darle al proceso un sentido de carácter cognitivo, ya que los estudiantes reflexionan y se cuestionan sobre su actuar.

9 Recomendaciones

1. Utilizar la unidad didáctica como cátedra de paz en todos los niveles de primaria, de la institución educativa.
2. Como docente, ante cualquier situación de conflicto, servir de mediador y encausar la situación hacia el proceso indicado.
3. Tener una actitud de escucha y disposición ante las situaciones que se presentan, afectando la convivencia escolar, teniendo claro que se pueden prevenir situaciones pequeñas en lugar de enfrentarse a situaciones que se salen de control.
4. Trabajar en equipo con los demás docentes o compañeros, compartiendo ideas, acciones o procesos, que lleven a cabo en cuanto a la convivencia escolar y que hayan dado buenos resultados.
5. Se requiere el compromiso de cada uno de los docentes para que identifiquen una situación que amenace la convivencia escolar y así poderla resolver a tiempo.
6. Fortalecer los planes curriculares de la institución educativa desde todas las áreas del conocimiento, sustentados en el enfoque socio-constructivista y trabajo colaborativo, tomando los conceptos teóricos de Piaget y Vygotsky.
7. La institución educativa se debe convertir en un epicentro de reflexión docente, el cual contribuya a la mejora de las prácticas de aula.
8. Enseñar siempre con el buen ejemplo. Utilizando la empatía, la escucha activa y estrategias como la lectura, juegos didácticos, solución pacífica de conflictos y otros, para

que el estudiante identifique, que hay diferentes formas de asumir los problemas o dificultades, e igualmente darle solución.

9. Se requiere que los docentes estén en constante capacitación acerca de las problemáticas que se pueden presentar en el aula, así prevenir una situación de conflicto y/o en caso de presentarse tener los conocimientos pertinentes para saber afrontarlo.
10. Realizar reuniones periódicas con los padres de familia, para conocer un poco la situación familiar de los estudiantes, y unir esfuerzos y estrategias que le permitan al estudiante sentirse apoyado en sus situaciones tanto dentro como fuera del colegio. Es fundamental, como prevención, que los padres hablen del tema de violencia escolar y de su responsabilidad por medio de la participación.
11. De ser posible, realizar actividades de integración, con unos objetivos claros, que permitan crear ambientes favorables para los docentes, directivos, padres de familia y estudiantes.

10 Referencias

- Armel, A. (2014). *Cátedra de paz. Pensamientos para inspirar la cultura de paz*. Bogotá, Colombia.
- Benejam, P. (1997). *Las finalidades de la educación social*. Barcelona, España: Horsori.
- Caballo, V. (1986). *Manual de entrenamiento y evaluación de las habilidades sociales*. Madrid, España: Siglo XXI.
- Cano, M. y Cano, B. (2005). *Formación ciudadana*. Bogotá: Paulinas.
- Camilloni, A. (1996). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Camilloni, et al. (2008). *El saber didáctico*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Cano, A. (2005). *Formación ciudadana*. Bogotá: Paulinas.
- Carvajal, M. (2009). *La didáctica en la educación*. Cali, Colombia: Fundación Academia de Dibujo Profesional.
- Chaux, E. (2006). *Formar para la ciudadanía ¡Sí es posible!*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.
- Chaux, E. (2007). *Aulas en paz. Revista Interamericana de Educación para la Democracia*. Bogotá, Colombia.
- Chaux, E. (2012). *Educación, convivencia y agresión escolar*. Buenos Aires, Argentina: Alfaguara.
- Chaux, E. (2013). *Guías pedagógicas para la convivencia escolar*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.
- Codina, A. (2004). *Saber escuchar. Un intangible valioso*. Universidad politécnica de Cataluña. Barcelona, España.

- Comenio, J. A. (1776). *Didáctica Magna*. Ciudad de México, México: Porrúa.
- Cruz, R. (2007). *Soy persona importante*. Bogotá: Paulinas.
- De Alba, N., García, F. F. y Santisteban, A. (2012). *Educación para la participación ciudadana en la enseñanza de las ciencias sociales*. Asociación Universitaria de Didáctica de las Ciencias Sociales, España. Recuperado de http://www.didactica-ciencias-sociales.org/publicaciones_archivos/2012-sevilla-XXIII-Simposio-DCS_1.pdf
- Decreto N° 1038. República de Colombia. Bogotá, 25 de mayo de 2015.
- De la Torre, S. (1993). *Didáctica y currículo. Bases y componentes del proceso formativo*. Madrid, España: Dykinson.
- Díaz, A. (2006). *Formación compleja en humanidades en el ámbito de la educación superior*. Red de bibliotecas virtuales de ciencias sociales de América Latina y el Caribe de la red de CLACSO. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/soto/Colaboraciones%20Diaz%20Gomez.pdf>
- Díaz, A. (2014). *Construcción de programas de estudio en la perspectiva del enfoque de desarrollo de competencias*. Perfiles educativos. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13229888009>
- Diez, E. (2015). *Didáctica*. Universidad de León, España.
- Duarte, A. L. y Abreu, J. L. (2014). *La autoridad, dentro del aula; ausente en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. International Journal of Good Conscience. Recuperado de [http://www.spentamexico.org/v9-n2/A9.9\(2\)90-121.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n2/A9.9(2)90-121.pdf)
- Escuela Normal Superior del Quindío, (2015). *Cartilla de competencias ciudadanas*. Armenia, Quindío: Secretaría de Educación Municipal.

- Espinoza, et al. (2010). *Convivencia escolar en una escuela básica municipal de La Reina. Conocimiento de su manual de convivencia: un estudio de caso*. Universidad Andrés Bello, Santiago de Chile.
- Fernández, O. (2006). Una aproximación a la cultura de paz en la escuela. *Educere*. Recuperado de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102006000200006
- Fernández, M. (2007). *Habilidades sociales en el contexto educativo*. Universidad del Río-Río, Chillán. Iztapalapa, México: McGraw-Hill
- Fernández, S. (2008) *El fomento de la cultura de paz desde la educación infantil*. Barcelona, España.
- Foucault, M. (1993). *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. México: Siglo XXI Editores.
- Gerson, B. (1979). Observación participante y diario de campo en el trabajo docente. *Perfiles educativos*, N° 5 pp. 3-22. Recuperado de <http://132.248.192.201/seccion/perfiles/1979/n5a1979/mx.peredu.1979.n5.p3-22.pdf>
- Goleman, D. (1999). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona, España: Kairós.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. Anahuac, México: McGraw Hill.
- Herrera, S. (2003). *Reseña e "Educación para la paz. Su teoría y su práctica" de Xexus Jares*. Revista de ciencias sociales Convergencia, Madrid, España: Popular. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/105/10503313.pdf>
- Hueso, V. (2000). *Johan Galtung: la transformación de los conflictos por medios pacíficos*. Madrid, España: Ministerio de Defensa.

- Ibañez, C. (2007). *Un análisis crítico del modelo del triángulo pedagógico. Una propuesta alternativa*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 12, núm. 32. Distrito Federal, México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C.
- Jares, X. R. (1999). Educación para la paz. Su teoría y su práctica. Madrid, España: Popular.
- Jares, X. R. (2001). Educación y conflicto como retos de la educación infantil. En Xesús. Jares. Congreso Europeo. Conferencia llevada a cabo en el congreso aprender a ser, aprender a vivir juntos – ponencias, Santiago de Compostela.
- Jares, X. R. (2002). Aprender a convivir. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, vol. 44, pp. 79-92.
- Jares, X. R. (2006). *Pedagogía de la convivencia*. Barcelona, España: Graó.
- Judson, S. (2000). *Aprendiendo a resolver conflictos en la infancia*. Buenos Aires, Argentina: Catarata.
- Lanni, N. (2005). *La convivencia escolar: una tarea necesaria, posible y compleja*. Monografías virtuales N°2. Recuperado de <http://www.oei.es/historico/valores2/monografias/monografia02/reflexion02.htm>
- Ley N° 1620. Ministerio de Educación Nacional de Colombia, Bogotá, 15 de marzo de 2015.
- Ley N° 1732. Ministerio de Educación Nacional de Colombia, Bogotá, 1 de septiembre de 2014.
- Lira, Y. y Vela, H. A. (2014). *La educación para la paz como competencia docente: aportes al sistema educativo*. Innovación Educativa, vol. 14, núm. 64.
- Maldonado, H. (2004). *Convivencia escolar, ensayos y experiencias*. Buenos Aires, Argentina: Lugar Editorial S.A.
- Ministerio de Educación Nacional, (1994). *Ley General de Educación*. Santa Fe de Bogotá: FECODE.

- Ministerio de Educación Nacional, (2004). *Formar en ciencias: ¡el desafío!* Santa fe de Bogotá: Cargraphics S.A.
- Ministerio de Educación Nacional, (2007). *Plan Decenal de Educación. Pacto social por la educación*. Recuperado el 3 de agosto de 2017, de: <http://www.plandeceneal.edu.co>
- Mayz, C. (2008). ¿Cómo desarrollar de una manera comprensiva, el análisis cualitativo de los datos?. *Artículos arbitrados*, vol.44, p.55-66. Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/28822/1/articulo6.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional, (1998). *Educación ética y valores humanos*. Serie Lineamientos Curriculares. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio de Educación Nacional, (2004). *Estándares Nacionales de Competencias Ciudadanas- Guía N° 6*. Bogotá, Colombia: IPSA.
- Ministerio de Educación Nacional, (2011). *Orientaciones para la institucionalización de las competencias ciudadanas. Cartilla 1*. Bogotá, Colombia: Brújula.
- Molina, W. y Bernal, A. (2009). *La didáctica y sus tendencias en la física*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá.
- Ortega, P., Mínguez, R. y Saura, P. (2003). *El conflicto en las aulas. Propuestas pedagógicas*. Barcelona, España: Ariel.
- Pagés, J. y Granados, J. (2011). *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación básica primaria*. Madrid, España: Síntesis.
- Parra, N. M. y Toro, K. J. (2015). *Sistematización del proyecto mediadores de aula en la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo*. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.
- Piaget, J. (1991). *Psicología del niño*. Madrid, España: Morata.

- Prats, J. (2003). *Líneas de investigación en didácticas de las ciencias sociales*. Revista de laboratorio de la enseñanza de la historia. Revista do Laboratorio de Ensino de História/UEL, vol. 9. Brasil. Recuperado de http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/lineas_investigacion_didactica_ciencias_sociales.pdf
- Pruzzo, V. (2006). *La didáctica: su reconstrucción desde la historia*. Ciudad de México, México: Praxis.
- Ramos, C., Nieto, A., Chau, E. (2007). Aulas en paz: resultados preliminares de un programa multi-componente. *Revista Interamericana de Educación para la Democracia*, vol. 1 N° 1, pp. 36-56.
- Real Academia Española. (2006). *Diccionario de la lengua española*. Ed. 1. Madrid, España: Espasa Calpe.
- Rodríguez, et al. (2006). *Habilidades sociales para la mejora de la convivencia en los centros*. Cieza, España: Consejería de educación y cultura.
- Rodríguez, P. J. (1994). *Educación y cultura de paz*. Universidad de Barcelona, Barcelona.
- Salguero, J. M. (2004). *Educar para la paz. El caso de un país dominado por la violencia: Colombia*. Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España.
- Sús, M. (2005). *Convivencia o disciplina. ¿Qué está pasando en la escuela?* *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 10, núm. 27, octubre –diciembre, pp. 983-1004 Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. Distrito Federal, México.

- Torres, H., y Argentina, D. (2009). *Colección pedagógica formación inicial de docentes centroamericanos de educación primaria*. San José de Costa Rica: Coordinación Educativa Cultural Centroamericana.
- Trianes, M. (1999). *Relaciones sociales y prevención de la inadaptación*. Málaga, España: Aljibe.
- UNESCO, (1983). *La educación para la cooperación internacional y la paz en la escuela primaria*. Suiza: Reúnies, Lausanne.
- Valencia, A. M. y Zapata, S. V. (2007). *La solución de conflictos a través de la mediación en el aula*. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.
- Vigotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Villalpando, N. J. (1970). *Manual de didáctica*. Ciudad de México, México: Porrúa.
- Woodhead, M. y Moss, P. (2008). *La primera infancia y la enseñanza primaria: Las transiciones en los primeros años*. Mylton Keynes: Open University.
- Zabala, A. (1998). *Las secuencias didácticas y las secuencias de contenido en la práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona: Graó.
- Zabaleta, E. (1986). *Aportes para una pedagogía para la paz*. Chile, Santiago de Chile: UNESCO.
- Zabalza, M. (1990). *La didáctica como estudio de la educación. Didáctica-adaptación. El curriculum: fundamentación, desarrollo y evaluación*. Madrid, España: UNED.
- Zárate, M. (2015). *Liderazgo Escolar. Ruta Maestra*. Bogotá, Colombia: Santillana S.A.S.
- Recuperado de http://www.santillana.com.co/rutamaestra/revistas_pdf/ruta_maestra_v_0013.pdf
- Zurbano, D. D. (1998). *Bases para una educación para la paz y la convivencia*. Pamplona: Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura.

11 Anexos

11.1 Anexo A. Unidad didáctica

UNIDAD DIDÁCTICA

CONTENIDOS DE LA UNIDAD DIDACTICA

CONCEPTUALES:

TEMA: CONVIVENCIA ESCOLAR

SUBTEMAS

- ¿Qué es convivencia escolar?
- Creamos nuestras propias normas
- Escucho a los demás y espero mi turno para hablar
- Aprendo a resolver dilemas ¿...?
- Conozco el manual de convivencia
- El buen trato

PROCEDIMENTALES:

-Las sesiones se realizan paso a paso:

-Se hace una organización y disposición en el aula

-Encuadre de normas para el buen desarrollo de la clase

-Presentación general de la unidad didáctica y de los contenidos que se van a trabajar

Grado: 1°	Título de sesión: ¿Qué es convivencia escolar?	Área: Ciencias Sociales	Sesión n° 1	Tiempo: 2 horas
---------------------	--	-----------------------------------	-----------------------	---------------------------

-Introducción al tema de cada una de las sesiones, con la debida argumentación de porque es importante aprender este tema.

-Desarrollo de las fases:

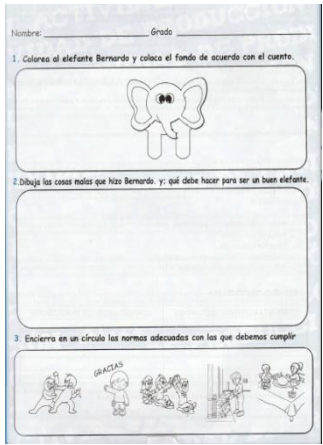
Se inicia con la exploración, en ésta se determinan los saberes previos, luego la introducción, es la parte conceptual donde se explica el tema central y sus características.

La fase de estructuración, esta parte es muy importante ya que cada niño construye su propio conocimiento y se finaliza con la fase de aplicación donde se evidencia la construcción y consolidación del trabajo realizado.

Las sesiones terminan con las respectivas conclusiones y cierre con las debidas apreciaciones formativas.

VALORES Y ACTITUDES:

- La convivencia
- La tolerancia
- La escucha activa
- Habilidades emocionales
- La empatía
- Pensamiento critico


<p>Estándares Ciencias Sociales: Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica.</p>	<p>Estándares Competencias Ciudadanas: CONVIVENCIA Y PAZ Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.). Chaux (2012).</p>	
SECUENCIACION		
<p>Objetivo de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar el concepto de convivencia escolar • Reconocer que se necesita vivir para ayudar y compartir con los otros. 		
METODOLOGIA DEL PROCESO ¿Qué se hace? ¿Cómo se hace? ¿Con que materiales y recursos?		
Actividad n° 1	Actividad n° 2	Actividad n° 3
<p>Se presenta un video sobre la convivencia: https://youtu.be/qXCNQhdCq0 Preguntas reflexivas acerca del video: ¿Qué opinas de lo que sucedió al inicio del video? ¿Qué piensas de la actitud de los pájaros pequeños cuando vieron al pájaro más grande? ¿Qué piensas de la actitud del pájaro grande? ¿Cómo crees que se sintió el pájaro grande al ver que los otros pájaros lo rechazaban y lo lastimaban? ¿Cuál era la intención del pájaro grande? Se indaga a los niños por medio de preguntas sobre la palabra convivencia escolar,</p>	<p>Se explica a los niños sobre el concepto de convivencia escolar, (Jares) es el aprender a vivir con otros, aprender a relacionarse con los demás personas a través de una comunicación permanente, fundamentada en el afecto, respeto y tolerancia que permita convivir y compartir en armonía. Luego de esta explicación se realiza la lectura del cuento: El elefante Bernardo: Notas para el docente: Este cuento debe ser animado por el docente, con imágenes y modulaciones en la voz. El Elefante Bernardo</p>	<p>Se le entrega a cada estudiante una guía con tres indicaciones en la que los niños deben analizar el comportamiento del personaje y las consecuencias de sus actos.</p>  <p>Escuela Normal Superior del Quindío, (2015).</p>

<p>generando un espacio de socialización de saberes previos, que serán el punto de partida para la conceptualización, por medio de preguntas:</p> <p>Preguntas orientadoras</p> <p>¿Qué crees que es convivencia escolar?</p> <p>¿Crees que es importante la convivencia escolar?</p> <p>¿Porque?</p> <p>¿Cuáles valores crees que se relacionan con la convivencia escolar?</p>	 <p>Había una vez un elefante llamado Bernardo que nunca pensaba en los demás. Un día, mientras Bernardo jugaba con sus compañeros de la escuela, cogió una piedra y la lanzó hacia sus compañeros. La piedra golpeó al burro Cándido en su oreja, de la que le salió mucha sangre. Cuando las maestras vieron lo que había pasado, inmediatamente se pusieron a ayudar a Cándido. Le pusieron un gran curita en su oreja para curarlo. Mientras Cándido lloraba, Bernardo se burlaba, escondiéndose de las maestras. Al día siguiente, Bernardo jugaba en el campo, cuando, de pronto, le dio mucha sed. Caminó hacia el río para beber agua. Al llegar al río vio a unos ciervos que jugaban a la orilla del río. Sin pensar dos veces, Bernardo tomó mucha agua con su trompa y se las arrojó a los ciervos. Gilberto, el ciervo más chiquitico perdió el equilibrio y acabó cayéndose al río, sin saber nadar. Afortunadamente, Felipe, un ciervo más grande y que era un buen nadador, se lanzó al río de inmediato y ayudo a salir del río al Gilberto. Felizmente, a Gilberto no le</p>	
--	---	--

	<p>pasó nada, pero tenía muchísimo porque el agua estaba fría, y acabó por coger un resfriado. Mientras todo eso ocurría, lo único que hizo el elefante Bernardo fue reírse de ellos. Una mañana de sábado, mientras Bernardo daba un paseo por el campo y se comía un poco de pasto, pasó muy cerca de una planta que tenía muchas espinas. Sin percibir el peligro, Bernardo acabó hiriéndose en su espalda y patas con las espinas. Intentó quitárselas, pero sus patas no alcanzaban arrancar las espinas, que les provocaba mucho dolor. Se sentó bajo un árbol y lloró desconsoladamente, mientras el dolor seguía. Cansado de esperar que el dolor se le pasara, Bernardo decidió caminar para pedir ayuda. Mientras caminaba, se encontró a los ciervos a los que les había echado agua. Al verlos, les gritó:</p> <p>- Por favor, ayúdenme a quitarme esas espinas que me duele mucho.</p> <p>Y reconociendo a Bernardo, los ciervos de dijeron:</p> <p>- No te vamos a ayudar porque lanzaste a Gilberto al río y él casi se ahogó. Aparte de eso, Gilberto está enfermo de gripe por el frío que cogió. Tienes que aprender a no reírte ni burlarte de los demás.</p> <p>El pobre Bernardo,</p>	
--	--	--

	<p>entristecido, bajó la cabeza y siguió en el camino en busca de ayuda. Mientras caminaba se encontró algunos de sus compañeros de la escuela. Les pidió ayuda pero ellos tampoco quisieron ayudarlo porque estaban enojados por lo que había hecho Bernardo al burro Cándido. Y una vez más Bernardo bajo la cabeza y siguió al camino para buscar ayuda. Las espinas le provocaban mucho dolor. Mientras todo sucedía, había un gran mono que trepaba en los árboles. Venía saltando de un árbol a otro, persiguiendo a Bernardo y viendo todo lo que ocurría. De pronto, el gran y sabio mono que se llamaba Justino, dio un gran salto y se paró enfrente a Bernardo y le dijo:</p> <p>- Ya ves gran elefante, siempre has lastimado a los demás y como si eso fuera poco, te burlabas de ellos. Por eso, ahora nadie te quiere ayudar. Pero yo, que todo lo he visto, estoy dispuesto a ayudarte si aprendes y cumples dos grandes reglas de la vida. Y le contestó Bernardo, llorando:</p> <p>- Sí, haré todo lo que me digas sabio como, pero por favor, ayúdeme a quitar las espinas.</p> <p>Y le dijo el mono:</p> <p>- Bien, las reglas son estas: la primera es que no lastimarás a los demás y la</p>	
--	--	--


	<p>segunda es que ayudaras a los demás y los demás ayudarán cuando lo necesites.</p> <p>Dichas las reglas, el mono se puso a quitar las espinas y a curar las heridas a Bernardo. Y a partir de este día, el elefante Bernardo cumplió, a rajatabla, las reglas que había aprendido.</p> <p>Luego de la lectura, los niños se reúnen en grupos de a cuatro integrantes, para analizar y discutir las siguientes preguntas orientadoras, teniendo la oportunidad cada uno de dar su punto de vista y finalmente llegar a un acuerdo de cuál será la respuesta final.</p> <p>¿Qué problema tiene Bernardo?</p> <p>¿Crees que esta bien el comportamiento de Bernardo?</p> <p>¿De qué manera afectan las acciones de Bernardo a los personajes que lo rodean?</p> <p>¿Qué aprendió Bernardo?</p> <p>¿Por qué crees que los ciervos no estuvieron dispuestos a ayudarlo cuando él necesito?</p> <p>¿Qué te imaginas que sucedería, si cada uno de los personajes pensara en los demás?</p>	
--	--	--

Grado: 1°	Título de sesión: Creamos nuestras propias normas	Área: Ciencias Sociales	Sesión n° 2	Tiempo: 2 horas
Estándares Ciencias Sociales: -Reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica -Identifico normas que rigen algunas comunidades a las que pertenezco y explico su utilidad. -Reconozco algunas normas que han sido construidas socialmente y distingo aquellas en cuya construcción y modificación puedo participar (normas del hogar, manual de convivencia escolar, código de Tránsito...) - Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos sociales y políticos a los que pertenezco (familia, colegio, barrio...).		Estándares Competencias Ciudadanas: CONOCIMIENTOS: Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar. Cano (2005). COGNITIVAS: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.		
SECUENCIACION				
Objetivo de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> Elaborar con los compañeros las normas de comportamiento que se van a practicar en el aula, para fomentar los valores de la convivencia. 				
METODOLOGIA DEL PROCESO				
¿Qué se hace? ¿Cómo se hace? ¿Con que materiales y recursos?				
Actividad n° 1	Actividad n° 2	Actividad n° 3		
<p>Se organizan 4 grupos, donde dos grupos preparan un dramatizado de una familia que funciona con normas y los otros dos grupos el dramatizado de una familia que funciona sin normas.</p> <p>Luego de las presentaciones se realizan las siguientes preguntas orientadoras:</p>	<p>Leer el siguiente cuento Análisis de un cuento y diálogo EGIDIO Y SU FAMILIA</p>  <p>(Fragmento) Egidio era un monito que vivía en un árbol con su hermana, con la mamá y con su papá, el árbol estaba en la selva y en ella había algunas normas. ¿Saben ustedes que es una norma?</p>	<p>Elaboración del decálogo del grupo: Disponer de papel periódico tamaño carta, marcadores, lápices de colores, cinta y una cartelera.</p> <ul style="list-style-type: none"> En forma individual, dibujar en una hoja lo bueno y lo malo que sucede en el grupo. Organizar en un mural lo bueno y en otro mural lo malo. Precisar con la ayuda 		

<p>¿Hay normas en su casa? ¿Qué normas tienen? ¿Quién las propuso? ¿Para qué sirven esas normas? ¿Son útiles? ¿Cómo funciona una casa sin normas?</p> <p>Luego de realizar estas preguntas se habla de la importancia de las normas, ellas nos ponen el orden, nos disciplinan nos permiten organizar las actividades y que haya armonía entre las personas.</p> <p>El docente explica a los estudiantes que significa una norma y por qué es importante que exista y se cumpla.</p>	<p>(cosas que hay que hacer bien y si no, hay un castigo) ¿Saben que es el castigo? (Algo malo que le ocurre a uno que no cumple la norma) En la selva de Egidio había dos normas: una era que siempre que estuviera en un árbol tenía que agarrarse con las manos, los pies y la cola. ¿Cuál creen ustedes que era el castigo por desobedecer esa norma? (que uno se caía del árbol). La otra norma de la selva era que, si uno veía un león tenía que treparse rápidamente a un árbol. ¿Cuál creen que era el castigo por desobedecer esa norma? ¿Qué el león se la comía?</p>  <p>En el árbol de la familia de Egidio, había dos normas de la familia. La primera era que no se podía bajar del árbol sin permiso. ¿Porque creen que tenían esa norma? (Para que Egidio no se perdiera) ¿Porque el papá y la mamá no querían que se perdiera? (Porque lo amaban) ¿Cuál podría ser el castigo si Egidio se bajaba del árbol sin avisar? (La mamá le daba un azote con la cola, en el trasero). ¿Por qué le pegaba la mamá? (Para que no se bajara del árbol sin avisar) ¿Por qué no quería ella que lo volviera a hacer? (Porque lo amaba y no quería que se perdiera).</p> <p>La segunda norma de la familia de los monos era no dejar caer cascara de banano en las ramas del árbol. ¿Por qué tendría la regla? (Porque uno se podía resbalar y caerse del árbol). ¿Por qué había resuelto la familia de los monos adoptar</p>	<p>del maestro que cosas buenas hay que seguir cultivando, y que cosas malas hay que seguir eliminando.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con lo bueno y lo malo hacer un decálogo de normas para cumplir en el grupo. • Para el decálogo se pueden usar símbolos y palabras. <p>Notas para el docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es fundamental que el decálogo de normas sea el resultado del trabajo con los niños. • Este decálogo debe fijarse en el salón en una cartelera para tal fin. • Es importante pensar en campañas para promover un determinado punto de decálogos durante la semana. • Una vez se haya definido el decálogo se organizan sub grupos de estudiantes para precisar comisiones que se han de turnar para velar por el cumplimiento de dichas normas. • Se muestran comisiones y se inicia la rotación con la numero uno al cual le corresponderá velar por el reglamento durante la primera semana y así sucesivamente. • La comisión debe tomar posesión de su cargo al iniciar la semana. • Al iniciar la semana se hace evaluación del cumplimiento del reglamento y se posesiona la siguiente comisión.
--	--	--

	<p>semejante regla? (Porque se amaban unos a otros y no querían que ninguno sufriera un accidente). ¿Cuál creen que sería el castigo para el que desobedeciera la norma. (Un pequeño azote en el trasero) ¿Porque amaba a sus hijos y quería recordarles que no debían volverlo a hacer).</p> <p>Preguntas orientadoras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En sus familias, ¿se necesitan normas? Comparar las normas de las familias de los estudiantes con las de la familia de Egidio. • ¿Cada miembro de la familia puede hacer lo que se le antoje? • ¿Conocen casos en que las personas hagan lo que se les antoja? • ¿El colegio necesita normas? ¿Por qué? • ¿Qué sucedería si en la calle cada ciudadano hace lo que quiere, se mueve por donde quiere y no respeta las normas? • ¿Necesitamos normas aquí en la clase? • ¿Por qué? ¿Para que servirían? ¿Les parece bien si hacemos nuestras propias normas? 	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Las normas nos ayudan a ser organizados, a saber que todos tenemos</p> </div>
--	---	--

Grado: 1°	Título de sesión: Escucho a los demás y espero mi turno para hablar	Área: Ciencias Sociales	Sesión n° 3	Tiempo: 2 horas
Estándares Ciencias Sociales: ESTANDARES Y COMPETENCIAS CIENCIAS SOCIALES: - Reconozco y respeto diferentes puntos de vista. -Participo en actividades que expresan valores culturales de mi comunidad y de otras diferentes a la mía.		Estándares Competencias Ciudadanas: COMUNICATIVAS: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. (Clave: practico lo que he aprendido en otras áreas, sobre la comunicación, los mensajes y la escucha activa.) INTEGRADORAS:		

		Hago cosas que ayuden a aliviar el malestar de personas cercanas; manifiesto satisfacción al preocuparme por sus necesidades.
SECUENCIACION		
Objetivo de la sesión:		
<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a hablar con serenidad y a escuchar con respeto las ideas de los compañeros, haciendo buen uso de la palabra, para participar en las explicaciones. 		
METODOLOGIA DEL PROCESO		
¿Qué se hace? ¿Cómo se hace? ¿Con que materiales y recursos?		
Actividad n° 1	Actividad n° 2	Actividad n° 3
<p>El maestro presenta el dibujo de un gato y unos ratones. Los niños pueden elaborar ratoncitos con plastilina u otros materiales</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Luego se realiza la lectura del siguiente cuento: EL CONSEJO DE LOS RATONES Fabula de Jean de la Fontaine En un determinado lugar había un gato que era el terror de los ratones. No los dejaba vivir en paz ni un solo instante. Les perseguía de día y de noche, de manera que nuestros pobres animalitos no podían respirar tranquilos. Como el gato era tan listo, que no podían engañarlo con sus tretas y viendo que día a día los ratones disminuían, en las garras del gato decidieron celebrar un consejo. Unos a otros se pasaron la señal convenida y una noche 	<p>Se realiza la lectura del estudio de caso: NO PUDE EXPONER Este caso se basa en las siguientes ideas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La forma como nos comunicamos y establecemos relación con las personas, basadas en los valores. 2. La importancia de tolerar y respetar a los demás, el hablar y ser escuchado, por eso es incorrecto no aceptar la opinión las de los demás <p>Valeria es una niña de 7 años y cursa el grado 1° en un colegio con un ambiente escolar agradable de la ciudad de Medellín. Valeria se destaca por ser una niña muy aplicada y responsable, con sus labores escolares. Hace ya algunos días la profesora de sociales puso una tarea en la que cada estudiante debía preparar una exposición sobre el sistema solar, entonces desde ese momento Valeria</p>	<p>Para privilegiar el trabajo colaborativo se reúnen en grupos de 4 estudiantes, donde cada uno debe realizar el dibujo que ilustre la fábula anterior, posteriormente se realiza el intercambio de las ilustraciones para socializar. Cruz (2007).</p>

Aprendí a hablar con la ayuda de mis padres, pero no debo hablar a Para privilegiar el trabajo colaborativo se reúnen en grupos de 4 estudiantes, donde cada uno debe realizar el dibujo que ilustre la fábula anterior, posteriormente se realiza el intercambio de las ilustraciones para socializar. toda hora Cuando hablo debo fijarme en lo que digo, como lo digo y a quien se lo digo.

<p>oscura se reunieron en un lugar preciso todos los ratones de la vecindad. Después de saludarse cordialmente, pues el peligro hace que la gente se vuelva más amable, se dio comienzo a la asamblea.</p> <p>Después de varias horas de discusión, sin haber llegado a una conclusión definitiva, se levantó un ratón pidiendo silencio. Todos se callaron pues querían escuchar las palabras de quién se había levantado; quizá fuera a darles la solución al problema.</p> <p>- Lo mejor sería atar un cascabel al cuello del gato, para que cada vez que se acercara a nosotros, pudiéramos oírle a tiempo y poder escapar.</p> <p>Los ratones se entusiasmaron ante esa idea, saltaron y abrazaron al que la había propuesto, como si fuera un héroe.</p> <p>En cuanto se calmaron el mismo ratón que había hecho la propuesta pidió de nuevo silencio. Entonces dijo solamente:</p> <p>- ¿Quién le pone el cascabel al gato?</p> <p>Al oír estas palabras, los ratones se miraron unos a otros confusos. Y empezaron a dar excusas:</p> <p>- Yo no sé hacerlo</p> <p>- Yo soy muy torpe y sé que me caería</p> <p>- Yo no soy tan tonto como para hacer eso.</p>	<p>muy emocionada, comenzó a imaginar cómo planearía su presentación. Esa tarde Valeria llegó a su casa y contó a sus padres acerca de la tarea, por lo que juntos empezaron a diseñarla, pues sus padres siempre la acompañan en sus deberes.</p> <p>Después de un fin de semana en el que pusieron su empeño en el proyecto del sistema solar, Valeria había terminado, por lo tanto ya estaba lista y preparada, se sentía tan emocionada que contaba las horas esperando que fuera lunes, para compartir su trabajo con el resto de sus compañeros.</p> <p>El día tan esperado había llegado, era el turno de Valeria, salió al frente de su salón de clase, pero mientras intentaba hablar y decir lo que tenía preparado, todos sus compañeros estaban hablando, gritando y lanzando papelitos, cansada y casi sin voz, a cada rato debía pedirles que hicieran silencio, pero nadie le hacía caso, por el contrario, había algunos que le decían que se callara, pues lo que estaba diciendo estaba muy aburrido. Valeria en realidad estaba sintiéndose muy incómoda, pues no la dejaban hablar y contar lo que había preparado para la exposición.</p>	
--	---	--

<p>Y uno a uno se fueron desentendiendo del asunto; de modo que al cabo de un rato todos los ratones desfilaron hacia sus casas y el consejo se disolvió sin haber conseguido nada.</p> <p>Preguntas reflexivas acerca de la lectura:</p> <p>¿Cuál es el problema planteado en el cuento?</p> <p>¿Hace bien el gato atrapar a los ratones?</p> <p>¿Hicieron bien los ratones al reunirse para resolver el problema?</p> <p>¿Cuál es la solución planteada? ¿Es buena esta propuesta?, ¿Por qué si o porque no?</p> <p>¿Cuál pudo ser una buena solución?</p> <p>El docente dialoga con los estudiantes para evaluar que tanto practicaron la escucha cuando los compañeros hablaban sobre las preguntas planteadas.</p> <p>Después de la reflexión se genera un COMPROMISO: Me propongo guardar silencio cuando el docente explica la clase y cuando los compañeros tengan la palabra, en todas las áreas.</p>	<p>PREGUNTAS</p> <p>¿Piensan que esta situación está bien?</p> <p>¿Será que Valeria se sentía bien, con el comportamiento de sus compañeros?</p> <p>¿Se logró el objetivo de la profesora, compartir las exposiciones con todos los estudiantes?</p> <p>¿Valeria pudo exponer su trabajo? Si o No? Porque?</p> <p>¿Qué norma será necesaria para que la comunicación sea agradable y funcione?</p> <p>¿Tú qué harías si estuvieras en el lugar de Valeria?</p>	
--	--	--

Grado: 1°	Título de sesión: Aprendo a resolver dilemas ¿...?	Área: Ciencias Sociales	Sesión n°: 4	Tiempo: 2 horas
Estándares Ciencias Sociales: -Hago preguntas sobre mí y sobre las organizaciones sociales a las que pertenezco (familia, curso, colegio, barrio...). -Reconozco conflictos que se generan cuando no se respetan mis rasgos particulares o los de otras personas. - Comparo mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros.		Estándares Competencias Ciudadanas: EMOCIONALES: -Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas. -Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los de otros.		
SECUENCIACION				
Objetivo de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> • Aprendo a resolver dilemas en mi salón de clase para lograr la armonía en las actividades, las buenas relaciones y los buenos resultados. • Práctico formas pacíficas para llegar a acuerdos con mis compañeros para asignar el nombre de un valor a nuestro salón de clase. 				
METODOLOGIA DEL PROCESO				
¿Qué se hace? ¿Cómo se hace? ¿Con que materiales y recursos?				
Actividad n° 1	Actividad n° 2	Actividad n° 3		
<p>En la vida siempre se presentan dilemas, un dilema es un pequeño problema al cual hay que buscarle solución. En la mayoría de los casos se trata de tomar una decisión ante dos o tres alternativas.</p> <p>El dilema lo puede tener una persona y debe resolverlo sola o con la ayuda de alguien. El dilema lo puede tener una familia, o una comunidad grande.</p> <p>Por ejemplo, el docente se</p>	<p>Obra de títeres</p> <p>Se organiza al grupo para disponerse a ver una obra de títeres que gira alrededor de un dilema, los niños deben estar muy atentos ya que posteriormente deben buscar la solución al dilema.</p> <p>La idea central de la pequeña obra de títeres es el siguiente dilema, el que se representa tomando como ejemplo los personajes de la película Buscando a Nemo(Pulpo Hank o El pez payaso Nemo, Marlin el papa de Nemo y el papa del</p>	<p>A cada estudiante se le entrega la silueta del personaje que elija (Pulpo Hank o El pez payaso Nemo) para que construya su títere de paleta, cada niño debe buscar la solución al dilema y tratar de representarla con un compañero.</p>		

dirige a todos los niños y les dice:

¿Cómo resolverán el siguiente dilema?

Vamos a realizar la elección de un representante del grupo. Hay dos candidatas una de ellas ha ofrecido trabajar por el bien de grupo y lucha y por la defensa de todos los derechos de los niños y niñas; la otra candidata es su mejor amiga y le hace gestos para que vote por ella, aun cuando no ha prometido nada porque es muy tímida para hablar.

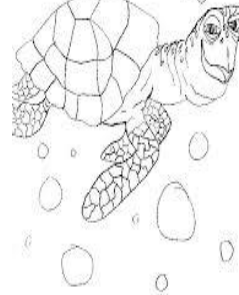
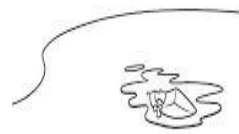
¿Cómo resolvería este dilema?, ¿Qué tendría en cuenta?, ¿Por quién votaría y porque?

El docente debe dialogar con los estudiantes y escucharlos y reconocer la importancia de tener razones y criterios para resolver un dilema.

Pulpo)



- Su papa no le permite ir a casa de un compañero a realizar una actividad conjunta que le asignaron, a su compañero tampoco le permiten ir a su casa. Los padres de ambos estudiantes son muy prevenidos y temerosos. ¿Cómo resolver el dilema, como realizar la tarea?



Grado: 1°	Título de sesión: Conozco el manual de convivencia	Área: Ciencias Sociales	Sesión n° 5	Tiempo: 2 horas
Estándares Ciencias Sociales: ESTANDARES Y COMPETENCIAS CIENCIAS SOCIALES: - Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, resguardo, territorios Afrocolombianos, municipio...) -Reconozco algunas normas que han sido construidas socialmente y distingo aquellas en cuya construcción y modificación puedo participar (normas del hogar, manual de convivencia escolar, código de Tránsito...) -Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos sociales y políticos a los que pertenezco (familia, colegio, barrio... .		Estándares Competencias Ciudadanas: COMUNICATIVAS: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. (Clave: practico lo que he aprendido en otras áreas, sobre la comunicación, los mensajes y la escucha activa.) CONVIVENCIA Y PAZ Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.). COGNITIVAS: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.		
SECUENCIACION				
Objetivo de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> • Conozco, respeto y cumplo el manual de convivencia de mi colegio pensando en el bienestar de toda la comunidad educativa. • Comprendo que el manual de convivencia es un conjunto de normas que es indispensable cumplir para que todo marche muy bien en mi colegio. • Asumo un compromiso con respecto a una norma específica para cumplirla con responsabilidad y constancia. 				
METODOLOGIA DEL PROCESO				
¿Qué se hace? ¿Cómo se hace? ¿Con que materiales y recursos?				
Actividad n° 1	Actividad n° 2	Actividad n° 3		

<p>Se les presenta a los niños unos videos cortos, con la intención de generar una reflexión individual acerca de las normas que están contempladas en el manual de convivencia:</p> <p>Videos: https://www.youtube.com/watch?v=0Q7A4fRuUnQ La niña que se porta mal y no respeta https://www.youtube.com/watch?v=hH0J8cTaCLQ Los niños que no respetan las reglas https://www.youtube.com/watch?v=fSz4Va4a6Og El niño que no escuchaba</p> <p>Luego se realiza una reflexión grupal, haciendo las siguientes preguntas orientadoras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿observas actitudes inadecuadas en algunos personajes? ¿Cuáles? ¿Por qué consideras que son inadecuadas? ¿A quiénes afectan estas conductas? • ¿Cuáles fueron las consecuencias que debieron enfrentar los niños que se portaron mal? • ¿crees que esto afecta la relación con sus compañeros? • ¿Qué tienen que ver estas actitudes y estos comportamientos con el manual de convivencia de la institución? • ¿según el manual de convivencia que deben hacer 	<p>Mapa conceptual: De acuerdo con lo visto hasta el momento se realiza un mapa conceptual donde se evidencie la estructura del manual de convivencia que corresponde a su institución. Es de aclarar que se realiza la debida transposición didáctica ya que son niños de grado primero y se les presenta los conceptos por medio de dibujos o esquemas. Previamente el docente presenta a los estudiantes imágenes sobre las principales temáticas del manual de convivencia (se encuentran en la hoja a continuación) se les pide que escojan la que más les llamó la atención. Luego la docente coloca en el tablero los títulos principales:</p> <p>Luego el docente pregunta a los niños: ¿dónde creen que pueden ir ubicadas las imágenes y porque? La idea es que los niños coloquen las imágenes en el sitio correspondiente según el manual de convivencia. (En la hoja a continuación se encuentra una imagen del mapa conceptual ya armado). Finalmente se les pregunta a los niños: ¿Qué les gusta del manual de convivencia y porque? ¿Qué les molesta del manual y porque? ¿Qué le agregarían y porque?</p>	<p>Cartas de la sana convivencia y acciones reparadoras: Como consecuencia de incumplir las normas vienen las acciones reparadoras, es decir, todas aquellas medidas que buscan que la persona que infringe una norma, además de recibir la sanción correspondiente, realice una serie de acciones que buscan que la situación se convierta en una experiencia de aprendizaje. La acción reparadora, tal como su nombre lo dice, busca reparar los daños causados por una persona a sí misma o a los demás por un comportamiento que va en contra de una norma. El docente lee el siguiente ejemplo a los niños: Acción: María jugaba en el salón con un balón, aunque sabía que en el manual de convivencia existe una norma que lo prohíbe. Algunos de sus compañeros le llamaron la atención pero María no hizo caso y siguió jugando hasta que el balón pegó contra uno de los vidrios de las ventanas del salón y lo rompió. Sanción: llamado de atención por escrito e informe a los padres sobre la situación. Sus padres, además de llamarle la atención, tomaron la</p>
--	---	---

los niños que no asumen sus compromisos como estudiantes?

- Hacer ver la importancia y necesidad de las normas, sin ellas un grupo no tiene organización, no hay orden, no se logran los objetivos.

¿Qué le quitarían y porque?

¿Qué les ha aportado para mejorar?

decisión de sacar parte del dinero que le daban a María para la mesada hasta completar el costo del vidrio.

Acciones reparadoras:

Reponer el vidrio, reflexionar sobre los daños a la integridad de las personas y los objetos que puede ocasionar el hecho de jugar con un balón en un espacio cerrado y leer frente a los compañeros la reflexión.

Finalmente se le entrega a cada niño una copia de las cartas de la sana convivencia, para que colorean y relacionen con lo aprendido en la situación anterior.



		<table border="1"><tr><td data-bbox="1015 214 1101 338"><p>9</p></td><td data-bbox="1105 214 1192 338"><p>10</p></td><td data-bbox="1196 214 1282 338"><p>11</p></td></tr><tr><td data-bbox="1015 344 1101 359"><p>CUMPLO CON MIS TAREAS</p></td><td data-bbox="1105 344 1192 359"><p>COLABORO CON EL BUEN CLIMA DEL AULA</p></td><td data-bbox="1196 344 1282 359"><p>DIGO RESPETUOSAMENTE MIS OPINIONES</p></td></tr><tr><td data-bbox="1015 365 1101 489"><p>12</p></td><td data-bbox="1105 365 1192 489"><p>13</p></td><td data-bbox="1196 365 1282 489"><p>1</p></td></tr><tr><td data-bbox="1015 495 1101 510"><p>NO PONGO SOBRENOMBRES DENTRO A MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS</p></td><td data-bbox="1105 495 1192 510"><p>NO COLABORO PARA QUE LA BUENA CONVIVENCIA SE DE EN EL AULA ***** COMODI *****</p></td><td data-bbox="1196 495 1282 510"><p>HABLO CUANDO TENGO GANAS</p></td></tr><tr><td data-bbox="1015 516 1101 640"><p>2</p></td><td data-bbox="1105 516 1192 640"><p>3</p></td><td data-bbox="1196 516 1282 640"><p>4</p></td></tr><tr><td data-bbox="1015 646 1101 661"><p>NO PRESTO MIS UTILES A MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS</p></td><td data-bbox="1105 646 1192 661"><p>TIRO PAPELES AL SUELO</p></td><td data-bbox="1196 646 1282 661"><p>NO PIDO DISCULPAS SI ME EQUIVOCO</p></td></tr></table>	<p>9</p>	<p>10</p>	<p>11</p>	<p>CUMPLO CON MIS TAREAS</p>	<p>COLABORO CON EL BUEN CLIMA DEL AULA</p>	<p>DIGO RESPETUOSAMENTE MIS OPINIONES</p>	<p>12</p>	<p>13</p>	<p>1</p>	<p>NO PONGO SOBRENOMBRES DENTRO A MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS</p>	<p>NO COLABORO PARA QUE LA BUENA CONVIVENCIA SE DE EN EL AULA ***** COMODI *****</p>	<p>HABLO CUANDO TENGO GANAS</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>4</p>	<p>NO PRESTO MIS UTILES A MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS</p>	<p>TIRO PAPELES AL SUELO</p>	<p>NO PIDO DISCULPAS SI ME EQUIVOCO</p>
<p>9</p>	<p>10</p>	<p>11</p>																		
<p>CUMPLO CON MIS TAREAS</p>	<p>COLABORO CON EL BUEN CLIMA DEL AULA</p>	<p>DIGO RESPETUOSAMENTE MIS OPINIONES</p>																		
<p>12</p>	<p>13</p>	<p>1</p>																		
<p>NO PONGO SOBRENOMBRES DENTRO A MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS</p>	<p>NO COLABORO PARA QUE LA BUENA CONVIVENCIA SE DE EN EL AULA ***** COMODI *****</p>	<p>HABLO CUANDO TENGO GANAS</p>																		
<p>2</p>	<p>3</p>	<p>4</p>																		
<p>NO PRESTO MIS UTILES A MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS</p>	<p>TIRO PAPELES AL SUELO</p>	<p>NO PIDO DISCULPAS SI ME EQUIVOCO</p>																		

G rado: 1°	Título de sesión: El buen trato	Área: Ciencias Sociales	Sesión n° 6	Tiempo: 2 horas
Estándares Ciencias Sociales: Reconozco conflictos que se generan cuando no se respetan mis rasgos particulares o los de otras personas. Reconozco y respeto diferentes puntos de vista. -Comparo mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros. -Participo en actividades que expresan valores culturales de mi comunidad y de otras diferentes a la mía.		Estándares Competencias Ciudadanas: CONOCIMIENTOS: -Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. -Comprendo que nada justifica el maltrato de niñas y niños y que todo maltrato se puede evitar. -Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar EMOCIONALES: Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas. Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los de otros.		
SECUENCIACION				
Objetivo de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> Comprender que todos los niños y niñas tienen derecho a recibir un buen trato, cuidado y amor. Reconocer la importancia de realizar acciones que permitan el trato amable entre las personas, para generar relaciones humanas respetuosas. 				
METODOLOGIA DEL PROCESO				
¿Qué se hace? ¿Cómo se hace? ¿Con que materiales y recursos?				
Actividad n° 1	Actividad n° 2	Actividad n° 3		
Se les pide a los niños observar la siguiente imagen:	Se realiza la lectura de del siguiente caso: No me llames gafufo Este caso toma como base la siguiente idea: Las personas deben	A cada niño se le entrega la siguiente guía la cual debe ser leída y realizada: Al finalizar se		

	<p>tratar bien a las demás, es decir referirse a ellas como personas y no como cosas, por lo tanto no es correcto burlarse de ellas o llamarlas por sobrenombres que los haga sentir incómodos.</p>	<p>organizan los niños en parejas para socializar sus respuestas.</p>
<p>Preguntas orientadoras:</p> <p>¿Qué observas en la imagen?</p> <p>¿Qué ejemplos de buen trato observas en las situaciones que se muestran en la imagen?</p> <p>¿Qué ejemplos de mal trato observas?</p> <p>¿Cuál crees que es el trato que deben recibir las mascotas?</p>	<p>Era el evento deportivo más importante de todo el año, los niños de la escuela Gabriela Mistral estaban muy entusiasmados por todas las actividades deportivas que se realizan durante ésta semana.</p> <p>Eduardo y Julián son dos niños de grado segundo y han estado a la expectativa pues los deportes son sus actividades preferidas, al igual que Pablo; otro niño que comparte los mismos gustos de Eduardo y Julián.</p> <p>A pesar de tener las mismas preferencias deportivas, Pablo no ha logrado que Eduardo y Julián lo acepten en sus juegos pues Pablo usa lentes y por alguna razón esto no les gusta. Por el contrario ellos se unen para incomodar a Pablo con comentarios feos y desagradables.</p> <p>Se llegó el día de las actividades y aprovechando que la profesora estaba ocupada repartiendo unos balones, Eduardo y Julián pensaron que era la oportunidad perfecta para molestar a Pablo ya que había estado sentado en un rincón toda la mañana. Esto fue lo que sucedió:</p> <p>-Eduardo: oigan ¡ se</p>	 <p>Lee la siguiente lista de actitudes. Al frente de cada una, dibuja una 😊 si consideras que se trata de una acción que expresa buen trato, o una 😞 si consideras que se trata de una acción que expresa maltrato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Mis papás se preocupan cuando estoy enfermo y me llevan al médico. <input type="radio"/> Los amigos de mi hermanita no la dejan jugar con ellos porque ella no corre rápido. <input type="radio"/> El hermano mayor de mi amigo no le explica los ejercicios de matemáticas que no entiende. <input type="radio"/> Mis vecinos me saludan amablemente cada vez que me ven. <input type="radio"/> La profesora nos explica cuando no entendemos algo.

	<p>me ocurrió un juego súper bacano, vamos a jugar al bobito ..jajajajajaja.</p> <p>-Pablo: si quiero jugar, pero como así, ¿Quién es el bobito?</p> <p>-Julián : ¡ pues quien va a ser; el único niño bruto , torpe y cegatón que hay en esta escuela , tú .. j aja j aja ja .</p> <p>-Eduardo: listo..... que el cegatón busque la pelota, ¡¡ a ver cegatón míranos! Jaja. Ja. Cómo nos va a ver, si no tiene ojos....</p> <p>-Pablo: ayyy no me molesten, este juego no tiene sentido, no me gusta que se burlen de mí.</p> <p>-Julián: cuatro ojos, cuatro ojos, cuatro ojos , tiene el ojo aguado , va a llorar , va a llorar¡¡¡ el cegatón va a llorar. Jajaja.</p> <p>-Pablo: mejor me voy, definitivamente lo que siempre digo, es mejor estar solo. sniffsniiff .</p> <p>De ésta manera terminó el día que se creía que iba a ser divertido, Pablo regresó a su casa pensando que éste fue el peor día de su vida.</p> <p>Preguntas orientadoras:</p> <p>1 ¿las personas se deben burlas de los otros y decirles apodos?</p> <p>2¿piensas que el niño a quien estaban burlando (pablo), estaba siendo afectado, o sea irrespetado por sus compañeros? ¿Cómo?</p>	
--	--	--

	<p>¿Porque?</p> <p>3¿Qué clase de situación es ésta?</p> <p>¿Cuál valor está faltando?</p> <p>4. Si te pones en el lugar de cada personaje ¿Cómo crees que te sentirías?</p>	
--	--	--

11.2 Anexo B. Cuestionario diagnóstico de convivencia en el aula

INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE DATOS

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE PEREIRA

MAESTRIA EN EDUCACION

PROYECTO DE INVESTIGACION

CUESTIONARIO DIAGNOSTICO DE CONVIVENCIA EN EL AULA

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____ Fecha: _____

	Marca con una X la casilla que corresponda según tu respuesta	Si	No	Algunas veces
1	¿Te divierte ir a estudiar al colegio?			
2	¿Te gusta tener amigos en el colegio?			
3	¿Consideras que el colegio es un sitio agradable?			
4	¿Alguien te molesta en el colegio, haciéndote sentir mal?			
5	¿Alguna vez has discutido con un compañero de clase?			
6	¿Se habla en clase sobre las cosas que afectan al grupo?			
7	¿En tu salón, se tienen en cuenta las opiniones de los estudiantes?			
8	¿Los profesores escuchan a los estudiantes?			
9	¿Crees que los profesores se interesan por que los niños estén bien?			
10	¿Hay mucho ruido durante la clase?			
11	¿Hay desorden durante la clase?			
12	¿Hay interrupciones por culpa de la indisciplina de los estudiantes?			
13	¿Crees que los estudiantes se distraen en actividades diferentes a la clase?			
14	¿Cuándo tienes alguna discusión con un compañero, pides ayuda?			
15	¿Si algún compañero te golpea, le regresas el golpe?			

11.3 Anexo C. Cuestionario de saberes y prácticas de convivencia en el aula

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PROYECTO DE INVESTIGACION CUESTIONARIO DE SABERES Y PRACTICAS DE CONVIVENCIA EN EL AULA	
Nombre completo: _____ Edad: _____ Sexo: _____ Grado: _____ Fecha: _____ Tema: _____	
1	¿Qué entiendes por convivencia escolar?
2	¿Por qué crees que importante la convivencia escolar?
3	¿Cuáles valores crees que se relacionan con la convivencia escolar?
4	¿Cómo es el trato entre tus compañeros en el salón?
5	¿Alguna vez te has sentido agredido? ¿Cómo?
6	¿Cómo podrías ayudar a mejorar la convivencia en tu aula?
7	¿Cuándo un amigo te quiere contar algo, tú lo escuchas? ¿Porque?
8	¿En tu salón hay problemas? ¿Cuáles crees que son los que más se presentan?
9	¿Cuándo hay algún conflicto en tu aula, se resuelve? ¿De qué forma?
10	¿Cuáles consideras que pueden ser las soluciones a los problemas de convivencia en tu aula?

11.4 Anexo D. Formato diario de campo

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA PROYECTO DE INVESTIGACION DIARIO DE CAMPO	
N° _____ Fecha: _____	
Grado: ___1°___ Lugar: _____	
Tema: _____	
Propósito: _____	
Categorías de registro: CONVIVENCIA ESCOLAR	
DESCRIPCION:	REFLEXION: