

Desarrollo de la Convivencia en el Aula

Claudia Ximena Reyes Aparicio

Gloria Marcela Maya Gaviria

Universidad Tecnológica de Pereira
Facultad de Ciencias de la Educación

Maestría en Educación

Pereira, Risaralda

2017

Desarrollo de la Convivencia en el Aula

Claudia Ximena Reyes Aparicio

Gloria Marcela Maya Gaviria

Álvaro Díaz Gómez

Asesor

Universidad Tecnológica de Pereira

Facultad de Ciencias de la Educación

Maestría en Educación

Pereira, Risaralda

2017

Notas de aceptación

firma de director de la tesis

Firma del coordinador de la tesis

Firma del jurado

Agradecimientos

Primero, agradecidas con dios por permitirnos sonreír ante todos nuestros logros que son el resultado de tu ayuda. En especial por este proyecto que ha sido una gran bendición para nosotras y que, gracias a ti, esta meta está cumplida.

A nuestros familiares por su apoyo y por creer en nuestras expectativas, ellos son el principal cimiento para la construcción de nuestra vida profesional, sembraron bases en nosotras de responsabilidad y deseos de superación.

Brindamos un especial agradecimiento a nuestro asesor de tesis el doctor álvaro díaz, por su colaboración, su tiempo, dedicación y disposición.

Al rector de la institución educativa la adíela, por su colaboración, disposición y permitirnos la realización del trabajo en la institución.

Al ministerio de educación mil y mil gracias por darnos la oportunidad de estudiar becasas en el programa docentes para la excelencia.

Y a todos y a cada una de las personas que nos acompañaron en este proceso con su conocimiento, con su apoyo, colaboración y palabras de ánimo que en algún momento nos motivaron para seguir adelante y no desistir de este gran reto.

Contenido

	Pág.
Resumen.....	8
Summary.....	9
Introduccion	10
1. Justificacion.....	12
1.1 Antecedentes	14
1.2 Pregunta de investigación	25
1.3 Objetivo general.....	25
1.4 Objetivos específicos	25
2. Marco Teórico	26
2.1 Didáctica	26
2.2 Didáctica de las Ciencias Sociales	27
2.3 La Unidad Didáctica	32
2.4 La Secuencia Didáctica.....	34
2.5 convivencia	39
2.6 Convivencia Escolar	40
2.7 Convivencia Ciudadana	43
3. Diseño Metológico	45
3.1 Etapa 1. Elaboración de la propuesta de investigación.	45
3.2 Etapa 2. Selección de la población.....	46
3.3 Etapa 3. Diseño de la unidad didáctica	47
3.4 Etapa 4. Elaboración de instrumentos.....	49
3.4.1 El diario de campo	49
3.4.2 Rejillas de observación.	49

3.4.3 El cuestionario semi – estructurado	50
3.5 Etapa 5. Ejecución de la unidad didáctica.....	50
3.6 Etapa 6. Recolección de la información y codificación de datos.....	51
3.7 Etapa 7. Análisis e interpretación	52
4. Análisis de resultados	53
5. Desarrollo de la unidad didáctica.....	76
Conclusiones	82
Recomendaciones	85
Referencias.....	88
Anexos	95

Lista de Anexos

	Pág.
Anexo A. Unidad didáctica.....	95
Anexo B. Formato de diario de campo.....	112
Anexo C. Cuestionario sobre convivencia escolar.....	113
Anexo D. Consentimiento informado.....	116

Resumen

El presente trabajo de investigación, pretendió fomentar el desarrollo de la convivencia en el aula de los estudiantes de grado quinto, de la institución educativa la adíela de la ciudad de armenia, a través de la implementación de una unidad didáctica, desde la experiencia docente y la reflexión de la práctica pedagógica.

La investigación estuvo enmarcada teóricamente, con soportes de autores que como benejan, ausubel, dewey y cajiao, fundamentan el tema de la didáctica. De igual manera, lo hacen chaux, mockus y piaget, entre otros con respecto al tema de la convivencia y la forma de resolución de conflictos.

El objetivo planteado en la investigación, fue diseñar una unidad didáctica, que permitiera fomentar el desarrollo de la convivencia a la vez que se reflexionaba en torno al papel que juegan los docentes en la dinamización de las actividades que se desarrollen para obtener excelentes resultados, así como también el reconocimiento de la implementación de la unidad didáctica en el proceso de formación para los estudiantes.

En cuanto al enfoque desarrollado este fue el cualitativo a partir de la descripción e interpretación de la realidad que se vive en el aula, identificando las problemáticas que ocurren en la convivencia y las alternativas de solución.

La metodología es de corte descriptivo interpretativo. Procediendo al análisis de datos recolectados mediante instrumentos como: diario de campo y cuestionario semiestructurado; de allí, emergieron unas categorías que direccionaron el enfoque didáctico de nuestro trabajo de investigación.

Palabras clave: didáctica, convivencia, unidad didáctica, conflicto, resolución de conflictos.

Summary

This research aimed to improve the development of the coexistence in the classroom of the fifth-grade students of the educational institution la adielá in the city of armenia, through the implementation of a didactic unit, from the teaching experience and the reflection of pedagogical practice.

The research was framed theoretically, supported by authors such as benejan, ausubel, dewey and cajiao, based on the theme of didactics. In the same way, chaux, mockus and piaget, among others with respect to the subject of coexistence and the form of conflict resolution.

The objective of the research was to design a didactic unit, which allows the development of coexistence and reflect on the role of teachers in the dynamics of activities that are developed to obtain excellent results, as well as recognition of the implementation of the didactic unit in the training process for students.

The method that was descriptive with was the khwoning method based on the analysis and understanding of the reality researching that is lived in the classroom, in order to identify the problems that occur coexisting in the classroom and proposing alternative solutions. The methodology focused on the implementation and subsequent analysis of data collected through instruments such as the field diary and the semi-structured questionnaire; from there, categories emerged that guided the didactic approach of our research work.

Keywords: didactics, coexistence, didactic unit, conflict, conflict resolution.

Introduccion

El presente trabajo de investigación aborda la problemática relacionada con la convivencia en el aula, que día a día se ha venido presentando, en los niños en edad escolar de grado quinto, de la institución educativa la adielá, de armenia, quindío, población vulnerable que refleja lo que vive dentro y fuera del aula en sus relaciones familiares e interpersonales, producto de carencias, de violencia y de falta de tolerancia. Situación que preocupa no solo a la institución, sino a todos aquellos que forman parte del entorno en el que se desenvuelve el menor, como los docentes, la familia y los compañeros de clase.

El objetivo está orientado a fomentar la convivencia en el aula, a partir de la implementación de una unidad didáctica en estudiantes de grado quinto en la institución educativa la adielá. Para tal fin, se construyó un referente teórico, fundamentado en autores como benejan, ausubel, dewey y cajiao, quienes han realizado aportes invaluable a la didáctica. Así como también chaux, mockus y piaget, abordando de una manera importante el tema de la convivencia y los mecanismos para la resolución de conflictos. Al diseñar la unidad didáctica se tuvieron en cuenta aspectos importantes, como el estudio de la didáctica de las ciencias sociales, los aspectos pedagógicos que la conforman, al igual que su correspondiente metodología para articular a la problemática los aportes teóricos y el contexto en el que se desarrollan las acciones emprendidas.

Es importante afirmar que este último incide negativa o positivamente según se implementen estrategias que permitan abordar la problemática y sus correspondientes alternativas de solución, por ello el trabajo realizado se hace en siete etapas consistentes en: la elaboración de la propuesta de investigación; la selección de la población; el diseño de la unidad didáctica, la elaboración de los instrumentos; la ejecución de la unidad didáctica; la recolección

de la información y codificación de datos, finalizando con el análisis e interpretación de los resultados.

1. Justificación

Los niños y las niñas no solo deben ir a la escuela a recibir contenidos académicos, debe ser también un espacio donde deban aprender a convivir con sus compañeros, ya que ésta es un espacio de crecimiento, de encuentro, de aprendizaje, de experiencias compartidas, de conocimiento de los otros y de descubrimiento del mundo, convirtiéndose así “en un microcosmos donde se reflejan las situaciones conflictivas de la sociedad, pero también las posibilidades de superación e integración que favorecen los ambientes educativos. Es sin duda un taller insuperable donde todos deben aprender a convivir”. (Principe, s.f., p.1.)

Se entiende la convivencia escolar como la coexistencia entre los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes.

Toda práctica educativa implica la cohesión social y la dinámica en el aula desde la realidad y el contexto de cada individuo, el docente generalmente parte de un diagnóstico para llevar a cabo sus planes de aula y ajusta el mismo de acuerdo a las necesidades que detecta.

En todo grupo se hace presente la diversidad y la pluralidad convirtiéndose ambas en un factor determinante para el acoplamiento del mismo, la formación de afectos y el desarrollo de relaciones.

Desde la experiencia docente y la práctica pedagógica se ha enfocado el presente trabajo de investigación en esta problemática que se vive a diario en la institución educativa la adíela de la ciudad de armenia; la cual por ser una institución de carácter público acoge aproximadamente

480 estudiantes en la básica primaria , cuya población es vulnerable, donde se nota que gran parte de los estudiantes hacen parte de familias disfuncionales, son víctimas de violencia familiar, abuso, presentan bajos recursos económicos, barras bravas, bullying, desplazados por la violencia. Por ende, dichas problemáticas sociales aquejan la convivencia en las aulas y determinan conductas y perfiles que para ésta constituyen un reto para el docente, ya que afectan la calidad educativa y los resultados del aprendizaje.

Es acá donde el docente juega un papel fundamental en el aula por medio de la implementación de las estrategia didáctica, buscando en sus educandos una convivencia sana, donde ellos aprendan a cómo vivir y relacionarse armónicamente con los demás en cada uno de los diversos espacios de interacción, inculcando el respeto mutuo entre ellos y que exista una relación armoniosa y sin violencia no solo en el aula sino también con su entorno, haciéndolos actores principales de sus propios cambios de una forma crítica y reflexiva.

Por lo anteriormente expuesto, es importante abrir espacios académicos al interior del aula de clase de los estudiantes del grado quinto de la institución educativa la adíela que posibiliten el abordaje sobre convivencia, siendo este el grupo focalizado de nuestra investigación. Pues se evidencia en ellos un gran desconocimiento de normas básicas de convivencia, los conflictos en el aula son constantes, esto se genera al no reconocer, ni aceptar la diferencia y no tener una formación en competencias para convivir partiendo de hábitos y prácticas de respeto, tolerancia y trabajo en equipo. Esta problemática será direccionada a través de la implementación de una unidad didáctica que brinde estrategias que mejoren y armonicen sus relaciones interpersonales y se solucionen los conflictos adecuadamente.

1.1 Antecedentes

Definir los antecedentes de la investigación implica llevar a cabo una revisión exhaustiva del estado del arte, en relación con el problema de la convivencia y la resolución de conflictos en el aula, con el propósito de determinar lo que se ha investigado en relación con el presente objeto de estudio, para lo cual es necesario indagar qué investigaciones se han realizado y cuáles han sido sus resultados. Lo anterior, es un punto de partida importante para la presente propuesta de investigación.

En el ámbito internacional, leiva (2010), en su investigación denominada “educación intercultural y convivencia desde la perspectiva docente”, describe la concepción pedagógica de los docentes sobre la interculturalidad y la convivencia en sus centros educativos, en donde hay una presencia creciente de alumnado inmigrante y el desarrollo de acciones educativas interculturales, en España.

En ella se hace un análisis sobre las percepciones de los docentes acerca de los conflictos o dificultades que tienen los alumnos inmigrantes en su inclusión escolar, la convivencia intercultural, al igual que, sobre la elaboración de estrategias educativas para mejorar la convivencia escolar y el desarrollo práctico de la educación intercultural.

La convivencia intercultural ha ido adquiriendo poco a poco un papel relevante en la planificación de los proyectos educativos de muchos centros escolares, cada cual según su realidad y sus necesidades, interpreta en qué momento se encuentra su realidad, “prácticas educativas” que se han ido transformando, incorporando más explícitamente en el aprendizaje de la convivencia como un elemento sustancial de las mismas.

...el largo camino recorrido hasta ahora, a través de las diferentes intervenciones

socioeducativas, nos sitúa en un nuevo escenario donde la convivencia intercultural ha pasado a ser el núcleo duro de los diferentes planes, programas y proyectos del ámbito educativo. (Gómez, 2010, p.1).

De acuerdo con lo anterior, no se está manejando la inclusión en las aulas, principalmente porque la escuela no está aún preparada para este gran paradigma y por ende los maestros tampoco. Si lo que se busca es transformar la sociedad, se debe empezar por los maestros, mientras esto no ocurra seguirá latente una problemática que día tras día está afectando el proceso educativo en la institución, la convivencia escolar. En cuanto al tema de la convivencia escolar, caballero (2010) realizó una investigación titulada “convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas educativas”, con el fin de conocer aquellas que fomentan la paz y la convivencia en el ámbito escolar.

Se recolectó información a través de una entrevista estructurada, en diez centros educativos de la provincia de granada, acogidos a la red andaluza “escuela, espacio de paz”, sobre la puesta en marcha, desarrollo y evaluación de actuaciones encaminadas hacia la cohesión del grupo, la gestión democrática de normas, la educación en valores, las habilidades socioemocionales y la regulación pacífica de conflictos. A partir del análisis se evidenció que existen medidas y actuaciones que se llevan a cabo en los centros educativos que favorecen la buena convivencia y para ello, es necesaria la cooperación de los actores del proceso educativo y la sistematización e institucionalización del trabajo, para una educación cimentada en el fomento de una cultura de paz, para lo cual se requiere potenciar la capacidad para afrontar los conflictos, desde una perspectiva creativa y no violenta y vivir conscientemente los valores de igualdad, justicia, respeto, libertad y solidaridad.

Ahora bien, en Chile, María Angélica San Juan (2008), en su tesis titulada “significados que otorgan a la convivencia escolar en estudiantes y profesores de educación media de una institución educativa”, pone en evidencia las diferencias existentes en la escuela de hoy, por una parte, una cultura juvenil en aras de lograr una identidad y una cultura escolar que maneja lineamientos distintos, y plantea que sus interpretaciones en torno a la convivencia escolar son estructuras construidas socialmente como eje fundamental de la relación entre profesor y alumno. De acuerdo con lo planteado por esta investigadora, es claro que la problemática de convivencia en el aula se viven todos los escenarios de la vida cotidiana y que es producto de las diferencias culturales y los significados que se otorgan a una misma situación, desde diferentes perspectivas como parte importante de la escuela, concluyendo que “para comprender el proceso de interacción en la clase es necesaria la perspectiva de ambos actores”. Lo anterior, debido a que en toda relación se involucran aspectos emocionales que influyen en la vida escolar y por ende, en la motivación para aprender. Finalmente, este trabajo concluye que, a pesar de que en las instituciones existan reglas y normativas con el fin de homogenizar la población, no es posible lograr que ello suceda como se espera, ya que cada quien tiene un rol y busca una identidad dentro del grupo, lo cual dificulta las relaciones y trae consigo problemáticas de convivencia. De ahí la necesidad de aplicar estrategias didácticas para lograr la participación, la conciliación y una buena actitud para mejorar las relaciones entre la población estudiantil.

Otro aporte importante a esta investigación fue el realizado por Torres (1998), quien hizo una propuesta titulada “elaboración de unidades didácticas integrales en globalización e interdisciplinariedad: el *curriculum* integrado”, quien a través de este apartado establece que a través de las unidades didácticas no se trata únicamente de establecer procesos de enseñanza aprendizaje, destinados a un grupo específico, con un tema puntual, sino que los estudiantes

adquieran además de ello, habilidades y destrezas para interactuar con los aprendizajes, establecer relaciones y generar nuevos conocimientos dentro de su contexto. Concluye su trabajo afirmando que: “es preciso que las instituciones escolares sean lugares donde se aprenda, mediante la práctica cotidiana, a analizar cómo surgen y por qué las discriminaciones, qué significados deben tener las diferencias colectivas y, por supuesto, individuales”. (torres, 1998).

En el ámbito nacional, Liana Lucia Gil Bautista y Omar Antonio Muñoz Gutiérrez, (2014), presentaron como trabajo de grado un “diagnóstico de la situación de convivencia escolar de la institución educativa”, en la ciudad de Ibagué, estudio que se realizó indagando la problemática bajo:

Las características propias del estudiante, su disposición para vivir en comunidad en condiciones de respeto, solidaridad, tolerancia e inclusión, las condiciones particulares de la institución educativa y los aspectos relacionados con las situaciones sucedidas al interior del colegio, agresiones físicas, verbales, ofensas, golpes, pelea, armas, robos, vandalismos e incidentes de tipo sexual. Por último, el entorno familiar y de barrio en donde se incluyen los amigos y situaciones de riesgo presentes, pandillas, alcohol y drogas e incidentes de ida y vuelta al colegio. (Gil y Muñoz, 2014, p.12.).

Los autores concluyen que, más de la mitad de los estudiantes no se encuentran en un ambiente de sana convivencia en su salón de clase, consideran la mayoría, que los maestros no contribuyen a mantener la convivencia escolar, que no se aplican sanciones cuando se incumple la norma y hay manifestaciones de agresión, peleas, amenazas, robos y vandalismo, y que existe desconocimiento por parte de los estudiantes del manual de convivencia. En cuanto a su relación dentro de la comunidad, se evidencian problemáticas similares a las ya mencionadas, al igual que

consumo de drogas y bebidas alcohólicas en su entorno, lo cual incide en sus conductas de agresión frente a sus pares, lo que no posibilita la convivencia.

De igual manera, afirman que el colegio debe propiciar estrategias integrales de acompañamiento para la resolución de los conflictos en el aula, mejorar así mismo el ambiente escolar, adelantar acciones para aliviar los problemas, participando activamente en el acompañamiento de los menores para lograr aprendizajes más óptimos, establecer relaciones saludables y lograr la participación de los estudiantes en la solución de los conflictos, involucrando la autoestima, la empatía, la motivación, el reconocimiento y el autocontrol de las emociones por parte de los estudiantes. Situación que se comparte, ya que, si no se articula el proceso formativo de manera integral, entonces no se va a lograr un desarrollo armónico en el aula de clase, en donde prime el respeto, la tolerancia y aquellas prácticas compartidas en las que se desenvuelve el estudiante y que favorecen el aprendizaje dentro de un entorno en donde las relaciones se establezcan, se pueda compartir y reine la convivencia.

En Colombia se han llevado a cabo muchas investigaciones que han permitido impartir directrices en torno al manejo de la convivencia en el aula de clase, ejemplo de ello, es el trabajo de grado realizado por Balanta, Muñoz y Torres (2015), “actividades lúdicas encaminadas al fortalecimiento de la convivencia escolar en los alumnos del grado quinto de la institución educativa técnico comercial villa del sur sede susana vinasco de quintana, de la ciudad de cali”, donde consideran la convivencia como factor fundamental en el diario vivir de los estudiantes en la institución, la cual se debe fortalecer a través de procesos formativos; de esta manera, pusieron en marcha un proyecto lúdico y pedagógico con el propósito de disminuir los índices de intolerancia que allí se vivían.

Para el desarrollo de este proyecto de intervención, se tuvo en cuenta la lúdica y el juego, ya que siempre éstos han formado parte de la vida del hombre, siendo unos instrumentos culturales para alcanzar la madurez tanto física como psíquica y que se convierten en facilitadores del desarrollo social de la persona. Por ello son herramientas facilitadoras del proceso de enseñanza y aprendizaje por su carácter lúdico y didáctico a la vez. (Balanta, Muñoz y Torres, 2015).

Es así como se logró fortalecer en los estudiantes el control de sus emociones, la comunicación entre sus compañeros, la empatía, los procesos de negociación, la mediación como estrategia para solucionar los conflictos en el aula. Adicional a ello se encontró, que los estudiantes pudiesen ser más tolerantes y con facilidad para adaptarse, no solo en la escuela, sino también en el entorno donde se desenvolvían a nivel regional proyectos de investigación relacionados dan luces de la realidad circundante y la necesidad de fomentar la convivencia como una práctica educativa.

Gómez y Ríos (2013) realizaron una investigación relacionada con las “prácticas educativas en convivencia en el aula de la ciudad de pereira, en el año 2012, con estudiantes de grado 7° del Colegio Liceo Merani y de grado 5a de la institución José Antonio Galán”, respectivamente. El propósito de esta investigación estuvo orientado a:

Comprender las prácticas educativas que median la convivencia en el aula, tomando como objeto de estudio estas instituciones educativas de la ciudad de pereira, pertenecientes, en el caso 1 al sector privado y, en el caso 2 al sector oficial. Es así como desde el rol de docentes e investigadoras, se realiza una interpretación de dichas prácticas en los espacios educativos, mediados por la participación de docentes, estudiantes y padres de familia.

Proceso que parte de una metodología etnográfica, la cual permite describir, identificar y analizar las relaciones dialécticas presentes en cada contexto de interacción y convivencia entre sus propios actores.

...La interpretación de las diferentes prácticas, en cuanto al tema de convivencia, se presenta de manera descriptiva, desde las actuaciones en el aula y las entrevistas realizadas, con el fin de identificar y categorizar cada uno de los contextos, indagando la práctica educativa desde un sentido crítico y reflexivo, comprometido con las realidades de la sociedad colombiana.

...Un estudio de las actuaciones registradas desde similitudes y diferencias entre lo que docentes y estudiantes dicen y hacen, se relacionó con el contenido teórico de prácticas educativas y la convivencia, a fin de reconocer de manera clara, situaciones concretas en los espacios de aula.

...Esta investigación, permitió reconocer que los actores asumen discursos y posiciones, a partir de las cuales se legitiman comportamientos dentro del aula. En algunos casos, estos promueven el diálogo dentro de las temáticas de la clase, generando aprendizajes académicos, y a su vez, frente a aspectos de convivencia pacífica; en otros, se destaca la naturalización de situaciones de conflicto (como el juego brusco y la agresión verbal), al igual que, la permisibilidad frente a las normas establecidas para la coexistencia en comunidad, las cuales impiden el desarrollo de procesos de sana convivencia, y que perjudican directamente los procesos de enseñanza-aprendizaje. (Gómez y Ríos, 2013, p.4-5)

Si bien es cierto, la práctica educativa tiene una relación directa con el componente teórico, y con el contexto social (Gutiérrez y Buitrago, 2009), el interés en este caso, se centra en las mediaciones que el docente realiza en su quehacer cotidiano, las cuales están relacionadas con la convivencia, y que, en muchas ocasiones, el docente no es consciente de su aporte a la articulación entre el estudiante, la institución y las realidades sociales.

La interacción del docente en el aula de clase, genera una serie de aprendizajes en los procesos cognitivos en sus educandos, sus experiencias personales, culturales y sociales, generando influencia sobre los procesos de desarrollo personal, de socialización y de formación de los estudiantes. Por lo tanto, la necesidad de reconocer las relaciones entre las prácticas generadas en el aula de clase y los procesos de convivencia que desarrollan y potencian de modo transversal en la calidad de los aprendizajes, los procesos de adaptación y el sentido de pertenencia institucional.

Otro trabajo de grado, de igual importancia, fue el desarrollado por Jaramillo, Gaviria y Ladino (2010), denominado: “habilidades para la convivencia de estudiantes de tercero y cuarto de básica primaria en un colegio público de Pereira al participar en un programa de ludoteca para la convivencia”, en el cual se presentan diversas concepciones teóricas sobre ludotecas y convivencia, investigación soportada bajo el marco legal establecido como el derecho a la recreación de las Naciones Unidas, el artículo 67 y 52 de la Constitución Política Colombiana (1991), el Código de Infancia y Adolescencia, la Ley 181 (1995) de deporte y recreación, el Plan Nacional de Recreación y la Ley 115 (1994), Ley General de Educación.

La metodología de la investigación fue cualitativa de corte etnográfico, realizada a través de instrumentos de medición, la observación intencionada, el diario de campo, la entrevista, individual y a grupo focal, soportado ello sobre una teoría que permite distinguir

comportamientos no asertivos y asertivos reflejados en la comunicación y las habilidades para la convivencia de cada uno de los estudiantes participantes en la ludoteca, con los cuales se realiza un análisis descriptivo, interpretativo y de sentido sobre el aprender a interactuar, a comunicarse, a no agredir al congénere, a valorar el saber cultural y académico, a decidir en grupo, a cuidarse y a cuidar el entorno. (Jaramillo, Gaviria y Ladino, 2010)

Es así como en la investigación se afirma que:

En las instituciones educativas cada vez toma más importancia el trabajo por proyectos para educar en la convivencia, el respeto y la tolerancia entre otros; siendo factores como la diversidad cultural y la depredación ambiental por factores económicos y sociales detonantes de problemáticas cotidianas enmarcadas en la violencia, el consumo de sustancias psicoactivas, el pandillismo etc. Se presentan también conflictos donde se hace necesario crear espacios para su resolución y el desarrollo de las habilidades para la convivencia que posee cada miembro de la comunidad educativa. (p. 27).

De igual manera, se expresa que la lúdica se involucra en cualquier actividad académica, con ella se desarrollan procesos de enseñanza aprendizaje para alcanzar logros formativos y actitudinales en los estudiantes, fortaleciendo su personalidad y valores de su proyecto de vida, su capacidad para resolver conflictos, aceptando la diferencia e integrándose de manera asertiva con sus pares.

Otro aporte importante a esta investigación es el trabajo realizado por Céspedes y López (2013) sobre la “comprensión de las prácticas educativas que median la convivencia escolar en la

institución educativa agosto zuluaga patiño y la fundación universitaria del área andina de la ciudad de pereira”, cuyo objetivo se centró en encontrar cuáles son las prácticas educativas que median la convivencia escolar, a través de la comprensión de dichas realidades sociales.

Para concretar la conceptualización de la convivencia y su relación con las prácticas educativas, en esta investigación se plantea la convivencia como un proceso de interacción social, en cuanto a que implica la vivencia con el otro, diferente al propio sujeto, propiciando un espacio para que emerjan una serie de comportamientos que van desde la violencia, la agresividad y el conflicto, hasta otros positivos como el diálogo, la mediación y las actitudes prosociales. Otro aspecto que se tiene en cuenta en la investigación, refiere a todas aquellas prácticas de docentes, en las cuales se busca la participación de los estudiantes y permiten lograr una convivencia pacífica de los mismos, permitiéndoles comprender y transformar sus comportamientos dentro de su contexto social.

Otro aporte importante al tema, fue el desarrollado por ramos, nieto y chaux (2007), dentro del programa aulas de paz, en un colegio público de bogotá, relacionado con la formación de competencias ciudadanas, a través de la promoción de la convivencia pacífica, buscando así “ampliar aquellas habilidades cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras, que hacen posible resolver conflictos de manera pacífica y prevenir la agresión” (Dahik, Colter y Duarte, 2013) con un currículo, el refuerzo extracurricular con niños agresivos y pro-sociales, talleres y el seguimiento a padres de familia.

Esta intervención, según Chaux, Lleras y V(2004) se realizó con escuelas de primaria, con el fin de evitar la violencia en la escuela, orientando sus aroncciones hacia disposiciones de carácter emocional, cognitivo y comunicativo para que las personas puedan actuar

constructivamente en la sociedad. (p.37). Como resultado de la intervención inicial, se logró disminuir la agresividad, la indisciplina, así como también se mejoró el cumplimiento de normas, el fortalecimiento de comportamientos y el establecimiento de redes de amistad entre compañeros.

Mediante el diagnóstico inicial del plan de área de ciencias sociales en la institución educativa la adiel, los docentes realizaron un plan de mejoramiento, en el marco del plan de acción global, enfocado hacia la búsqueda de una construcción de aprendizajes significativos, contextualizados en las problemáticas del aula y en las competencias que se pretenden desarrollar durante el año lectivo.

De allí se buscó focalizar la atención en el desarrollo de la convivencia sana, para poder propiciar espacios de interacción pacífica al interior del aula de clase, los miembros de la comunidad educativa al evaluar aspectos de la convivencia, consideraron que era necesario hacer una intervención para resolver aquellos problemas cotidianos que estaban afectando el normal desarrollo de procesos de enseñanza aprendizaje, la disciplina, el sentido de pertenencia institucional y las relaciones en general al interior de los grupos.

En el caso particular del grado quinto (5c) de la institución educativa la adiel, el comité de convivencia recomendó desarrollar una estrategia para mejorar la convivencia en el aula, ya que se presentaban frecuentemente conflictos entre compañeros y la mediación del docente no estaba siendo efectiva. Igualmente se encontró que los estudiantes incumplían reiteradamente las normas del manual de convivencia y esto afectaba el adecuado desarrollo de las clases y el ambiente escolar general.

Ante la problemática de convivencia evidenciada en los estudiantes de grado quinto, cuyo efecto ha incidido significativamente en el aula de clase y en la búsqueda permanente de mejorar el rendimiento escolar y la disciplina, se planteó la siguiente pregunta de investigación:

1.2 Pregunta de investigación

¿Cómo fomentar la convivencia en el aula, a partir de la implementación de una unidad didáctica en estudiantes de grado quinto en la institución educativa la adielá?

1.3 Objetivo general

Fomentar la convivencia en el aula, a partir de la implementación de una unidad didáctica en estudiantes de grado quinto en la institución educativa la adielá.

1.4 Objetivos específicos

- Observar el estado de la convivencia en el aula.
- Diseñar e implementar una unidad didáctica que propicie espacios académicos y genere un mayor desarrollo de la convivencia escolar.
- Presentar análisis de los resultados de la implementación de una unidad didáctica en los procesos de formación para la convivencia escolar.

2. Marco Teórico

La construcción de un marco teórico relacionado con la didáctica en la implementación de una propuesta sobre convivencia escolar, sirve de soporte lógico para fundamentar el tema de investigación. Al aproximarse al tema de la didáctica como elemento fundamental para la resolución de conflictos en la convivencia escolar, es importante partir de la base de que esta se concreta en el proceso de enseñanza y aprendizaje, a través de un proceso reflexivo y analítico que permita generar estrategias de acción en el entorno educativo, para lograr procesos asertivos de formación.

En concordancia con lo anterior, el congreso de la república, expidió la Ley 1620 (2013); a través de la cual, se creó el “sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos y la prevención y mitigación de la violencia escolar”. (Ministerio de Educación, guía 49, p. 5).

2.1 Didáctica

Según Fernández (2011):

La didáctica es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, los recursos que ha de aplicar el educador o educadora para estimular positivamente el aprendizaje y la formación integral y armónica de los estudiantes (citado por Pringle, 2012, p.1.)

Se requiere entonces que por parte del docente se desarrollen estrategias de acción en el proceso educativo, en donde se contemplen aspectos, tales como: la descripción del proceso de

enseñanza aprendizaje, sus leyes, principios y reglas para el trabajo en el aula, selección de contenido que los estudiantes deben aprender, así como las prácticas que deben realizarse.

Al construir una propuesta didáctica en el presente estudio, se busca establecer un plan, con fines de aprendizaje, que permita ser conocido y aceptado por estudiantes, en este caso, orientado a la resolución de conflictos en la convivencia escolar, con el propósito de transformar actitudes, generar cambios e integrar aprendizajes en las relaciones interpersonales, en la aceptación al otro y en la tolerancia y el respeto por los demás.

Alvarado (2005) afirma que:

Lograr procesos participativos en los niños permite construir alternativas que promuevan la resolución pacífica de conflictos y los de sus comunidades, previniendo que se involucren en actos de violencia y más bien sean actores de la búsqueda de soluciones para la convivencia y un aporte importante a procesos de paz en el país. (p.)

Ahora bien, todo este esfuerzo debe ir orientado a la innovación y al rompimiento de paradigmas que impidan la evolución en los procesos, no sólo de enseñanza aprendizaje, sino también en los diferentes ámbitos de interacción en que se desenvuelve la comunidad educativa.

2.2 Didáctica de las Ciencias Sociales

Para hablar de la didáctica en las ciencias sociales, es imprescindible referir su objeto de conocimiento, el cual fue postulado por Cajiao (1997).

El objetivo de la enseñanza de las ciencias sociales es lograr que la persona sea capaz de hacer una reflexión ordenada y comprensiva acerca de su acontecer individual, inmerso y

condicionado por un entorno social cuya realidad actual es el resultado de un proceso histórico, a lo largo del cual los grupos humanos han construido formas de organización social, formas de relación con el espacio físico, formas características de expresión, formas de producción, intercambio y distribución de la riqueza, formas de interpretar la realidad. Este proceso de reflexión, a su vez tiene sentido en cuanto permita al individuo, por la vía del entendimiento racional, intervenir como persona y como colectividad en la modificación de las vidas heredadas culturalmente, el fin de ser protagonista activo y responsable en la construcción de nuevos modelos de sociedad y de cultura. (citado por Palacios, 2015, p.1)

A partir de lo expuesto, se puede inferir que el docente debe encontrar alternativas para recontextualizar y transformar las prácticas a partir de didácticas, que en el caso de las ciencias sociales, faciliten la construcción de un ser social, crítico capaz de convivir en la sociedad; esto conduce a repensar en una escuela como una institución inteligente, en donde se aprenda, se emancipe y que propenda por una educación para la autonomía; paralelo a ello, el ser humano constantemente busca formas de asociarse con otros, lo cual lo ha llevado a desarrollar formas de vida compleja y a su vez, comprender poco a poco la realidad, entendida esta, como un todo, tanto lo que hay en la naturaleza como lo que piensan las personas; todo esto, acompañado de la necesidad de comprender las diversas situaciones que en marcan la individualidad de cada ser, conduciendo al hombre a crear las llamadas ciencias sociales, como un intento de comprender el porqué de las acciones humanas y las relaciones con su entorno.

Es decir, las ciencias sociales son todas aquellas que, desde diversos puntos de vista, estudian los fenómenos derivados de la acción del hombre como ser social y en su relación con el medio donde vive.

En opinión de Benejam (1993):

Las ciencias sociales son todas las que estudian las actividades del ser humano en sociedad, tanto en el pasado como en el presente, y las relaciones e interacciones con el medio y el territorio donde se han desarrollado o desarrollan en la actualidad. (citado por Tonda, 2001, p. 342.)

Teniendo en cuenta esta definición, se puede pensar en las ciencias sociales como un conjunto de disciplinas que comparten, un mismo objeto de estudio pero que se diferencian, por el marco teórico y conceptual, característico de cada una.

Lo anterior, permite pensar en generar desde el aula nuevas actitudes de reflexión, en donde el docente, consciente de la importancia de esta ciencia, fomente en el estudiante una actitud crítica y reflexiva frente a su realidad presente y futura, valorando el pasado como un medio de experiencia.

Al mismo tiempo, desde la psicología del aprendizaje emergen nuevos problemas que trascienden al ámbito de la didáctica de las ciencias sociales. La crítica al conductismo abre la posibilidad de una consideración científica del mundo de los significados personales (Ausubel, 1968; Claxton, 1984). Desde la psicología cognitiva se trata de establecer un programa de investigación que tenga en cuenta las variables internas de los sujetos.

Influidos por todo lo anterior y por la evidencia de las considerables dificultades que tienen los estudiantes para comprender determinados conceptos, se ponen en marcha una serie de

estudios encaminados a detectar y analizar las concepciones de los alumnos durante el aprendizaje. (Santana y Gómez, 2016, p.26.)

En esta situación, la didáctica de las ciencias sociales puede ser definida como:

La disciplina teórico-práctica que permite al docente encontrar la estrategia y los medios técnicos necesarios para facilitar el aprendizaje de los conceptos científicos que explican la actuación del hombre como ser social y su relación con el medio natural, tanto en el presente como en el pasado” (martín, 1988: 26). Y en palabras de pagés (1993: 128): “la didáctica de las ciencias sociales tiene un conocimiento específico propio que emana de una práctica -la de enseñar a enseñar al profesorado de geografía, historia y ciencias sociales.(citado por Tonda, 2001, p.4).

Ciencias que abordan el mundo desde lo social, el conocimiento y el pensamiento, crítico reflexivo, teniendo en cuenta la pluralidad, diversidad, la participación en un proceso de formación integral.

La finalidad de la didáctica de las ciencias sociales consiste, por tanto, en analizar las prácticas de enseñanza, la realidad de la geografía, la historia y las otras ciencias sociales, sus propósitos, contenidos y métodos, para detectar y explicar sus problemas, buscar soluciones y actuar para transformar y mejorar la práctica de la enseñanza de los aprendizajes.

En la práctica, la realidad de las aulas debe ser en opinión de Bronckart (1989: 59):

El centro, el corazón de los dos tipos de intervenciones que pueden hacer aumentar el conocimiento didáctico”. Para teorizar las prácticas es necesario una toma de conciencia de la naturaleza de las finalidades, explícitas e implícitas, de la enseñanza de las ciencias

sociales y, sobre esta base, identificar un conjunto de objetivos realistas, compatibles con el estado general de enseñanza de cada disciplina. Se trata de conocer bien las prácticas actuales, en situación de clase, sus programas, métodos, técnicas de evolución y analizar el grado de coherencia entre los objetivos definidos y las prácticas efectivas. Por su parte en la modificación de las prácticas, consiste en definir y experimentar estrategias nuevas y diversificadas y evaluar su eficacia real. (citado por Pagés, 1994, p.2.).

Según Dewey (1993) “salir de la rutina y plantear problemas para que nazca el pensamiento reflexivo”, es otro elemento fundamental, relacionado con la didáctica de las ciencias sociales; la escuela tendrá sentido si se enseña a transformar. Por tal razón, Pagés (2000) afirma que:

Las didácticas surgen de la reflexión y el análisis del profesorado sobre la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos escolares, de los problemas de la práctica. Sin la preocupación previa por la reflexión y el análisis de lo que ocurre en las aulas cuando se enseñan y se aprenden contenidos.

Por tal razón, estas didácticas se vuelven hoy un instrumento fundamental en el desarrollo del aprendizaje, los retos del mundo moderno exigen un cambio profundo en la enseñanza, utilizando un lenguaje que implica discursos responsables que conduzcan al estudiante a describir, explicar, interpretar y justificar hechos de tipo social. Al respecto Cajiao (1997) plantea que:

Cuando un maestro asume un curso de sociales tiene que pensar en un lenguaje específico a través del cual pueda establecer una relación entre la realidad y el alumno, a fin de transmitir, intercambiar y generar conocimientos opiniones e interrogantes. (citado por Ponce y Villalba, 2013, p.1).

Por lo cual, la práctica de aula debe cambiar, ya que la actualidad exige una reflexión responsable, busca que el aprendizaje sea para la vida, que se fortalezca en ellos actitudes, habilidades y valores, y conduzca a una verdadera formación integral, dejando atrás los errores del pasado, una educación de tipo informativa, resumida en datos memorísticos, fechas, que fomentaron una actitud pasiva y sumisa, y que al final del proceso creo seres poco productivos y ajenos a la realidad.

En palabras de Imbernon (2007) “la formación supone pensar seres en relación consigo mismo, con los demás y con el entorno, en el que crean y recrean lo histórico, social, cultural, político y económico”. (p.45.). En este marco, hoy por hoy, las didácticas deben ser una relación continúa entre maestro, estudiante y contenidos, que establezcan contextos propios entre ellos y es por ello, que el discurso debe enmarcarse en elementos del acontecer diario.

2.3 La Unidad Didáctica

La unidad didáctica permite adaptar la planificación para un grupo de estudiantes en cuanto a los aprendizajes, organización de espacios, tiempos, orientaciones metodológicas y didácticas etc. Se trata del documento de trabajo que enlaza la propuesta de la institución educativa con el quehacer del día a día, al mismo tiempo, dirige lo que hay que hacer en el aula, hacia dónde hay que ir y sobre todo cómo hay que hacerlo, es decir, “impregna de realidad” el contenido de los documentos de la institución educativa.

Según Rodríguez y Cruz (2015) son muchas las ventajas que presentan las unidades didácticas, ya que pueden:

Reducir márgenes de incertidumbre, ´permiten analizar y reflexionar con criterio y práctica informada a favor de una mayor coherencia funcional. Su elaboración y desarrollo está centrado en el alumnado, sus características e intereses. Posibilita adaptar la planificación a las características del aula (recursos humanos, materiales, instrumentos) y del alumnado.

Adicional a ello, tienen la capacidad de configurar un centro, un ciclo, un aula con personalidad, en la medida que los profesores generen sus propias unidades didácticas desde la práctica y los referentes comunes. Dar sentido al trabajo docente y del alumnado potenciando las capacidades de cada cual y favoreciendo el crecimiento personal y profesional. Al igual que, posibilitar la evaluación formativa, interna, periódica de la acción educativa y del proceso de enseñanza y aprendizaje. (p. 15.)

La Unidad Didáctica representa un nivel de planificación que permite al docente organizar su práctica educativa y asumir los procesos de enseñanza a partir de unos contenidos que deben ser abordados desde las competencias. El quehacer didáctico adquiere sentido, en la medida en que tiene en cuenta los procedimientos, sin desatender los procesos teórico-conceptuales; sin perder de vista el saber hacer y el saber ser.

Díez (2007), afirma que la unidad didáctica está constituida por los siguientes elementos:

Descripción. Se indica el tema específico o nombre de la unidad, los conocimientos previos que deben tener los alumnos para conseguirlos, las actividades de motivación, etc. Número de sesiones de que consta la unidad, a su situación respecto al curso o ciclo, y al momento en que se va a poner en práctica.

Objetivos. se establece qué es lo que, en concreto, se pretende que adquiera el alumnado durante el desarrollo de la unidad didáctica. Previendo temas transversales y

estrategias de participación.

Contenidos de aprendizaje. Recoger conceptos, contemplar procedimientos y fomentar actitudes.

Secuencia de actividades. Considerar que las actividades estén íntimamente interrelacionadas. Esto no debe ser la suma de actividades, se debe considerar la diversidad presente en el aula y ajustar las actividades a las diferentes necesidades educativas de los alumnos en el aula.

Recursos materiales. Conviene señalar los recursos específicos para el desarrollo de la unidad.

Organización del espacio y el tiempo. Se señalan los aspectos específicos en tomo a la organización del espacio y del tiempo que requiera la unidad.

Evaluación. Las actividades que van a permitir la valoración de los aprendizajes de los alumnos, de la práctica docente del profesor y los instrumentos que se van a utilizar para ello, deben ser situadas en el contexto general de la unidad, señalando cuáles van a ser los criterios e indicadores de valoración de dichos aspectos. Asimismo, es muy importante prever actividades de autoevaluación que desarrollen en los alumnos la reflexión sobre el propio aprendizaje. (Díez, 2007, p.2).

2.4 La Secuencia Didáctica

Teniendo en cuenta que la unidad didáctica es entonces, el conjunto de actividades, objetivos, contenidos, metodología, recursos materiales y evaluación de un bloque temático; la

secuencia didáctica es una estrategia de trabajo, donde el docente diseña un recorrido pedagógico que necesariamente deberá transitar con sus estudiantes. Esta metodología consiste en organizar actividades secuenciales para promover el aprendizaje de determinados contenidos, logrando de esta manera, construir el propio conocimiento, ajustándolo a las demandas socioculturales del contexto.

Tobón, Pimienta y García (2010) (citados por Pimienta, 2011) conciben las secuencias didácticas, como “conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas considerando una serie de recursos”. Así mismo, hablan de competencia como «capacidad de actuar integral ante actividades y problemas del contexto, con idoneidad y compromiso ético, integrando el conocer, el saber hacer y el saber ser en una perspectiva de mejora continua”.

Las secuencias didácticas, se caracterizan entonces, por abordar los contenidos temáticos bajo una perspectiva distinta al modelo tradicional, ya que se requiere hacer uso de estrategias didácticas, basadas en el aprendizaje, que permitan a los estudiantes, en forma significativa y creativa, integrar el conocimiento de las diferentes asignaturas.

Ahora bien, una secuencia didáctica está compuesta por:

1. Un tema integrador, el cual debe dar soluciones a situaciones problemáticas de los estudiantes.
2. Competencias: son disciplinares y genéricas.
3. Nombre de la unidad.
4. Contenido temático.
5. Dimensiones del aprendizaje: conceptuales, procedimentales y actitudinales.

6. Actividad de apertura.
7. Actividad de desarrollo.
8. Actividad de cierre.

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2006), una secuencia didáctica toma elementos constitutivos del enfoque basado en la enseñanza por competencias, la enseñanza por indagación y el aprendizaje, a partir de las tareas de investigación matemática.

Enseñanza por competencias. Implica que los contenidos que se enseñan a los estudiantes están ligados a procesos de comprensión humana, del mundo que los rodea y de fenómenos y contextos.

Enseñanza por indagación. El docente dirige su práctica en el diseño cuidadoso de actividades enfocadas hacia la construcción de conocimiento; por otra parte, el estudiante es retado a participar activamente en la construcción de conocimientos en donde la pregunta, la inferencia y la conjetura juegan un papel primordial en el desarrollo de las actividades de clase.

Aprendizaje a partir de las tareas de investigación matemática. Diseño de las tareas que propone la investigación a partir del diseño de conjeturas para su solución. (Ministerio de Educación, 2006, p.7)

Es así, como una secuencia didáctica se expresa en las ciencias sociales, a través de los siguientes elementos: tema, situación problémica, objetivos, tareas y actividades, recursos, tiempo.

En el caso de la didáctica de las ciencias sociales, como lo establece Andrade (2009) en el

libro “ciencias sociales: orientaciones para la construcción de secuencias didácticas” la secuencia didáctica debe dar respuesta a lo establecido por los estándares básicos de competencia, definidos por el Ministerio de Educación Nacional (2004) buscando así comprender el área, comunicar y compartir sus experiencias y sus hallazgos, actuar con ellas en la vida real y hacer aportes a la construcción y al mejoramiento de su entorno, para esto, se debe tener en cuenta: la escritura de la enseñanza, la selección de contenidos, la definición de un eje temático, la organización de las actividades a partir de diferentes recursos y la ilustración de instancias de evaluación a lo largo de la misma.

En conclusión, la secuencia didáctica permite al estudiante, reflexionar críticamente para construir su propio conocimiento, partiendo de sus saberes previos y dando respuesta a unas necesidades de su contexto y a su vez adaptándose a las condiciones que su contexto sociocultural exige, para que el aprendizaje sea realmente significativo y lo vea útil en su entorno. A partir de lo anterior, es necesario tener en cuenta que, la enseñanza de las ciencias sociales procura la comprensión y explicación de fenómenos sociales, por lo que los docentes buscan estrategias que permitan que sus alumnos sean seres activos, en cuanto a pensar en su realidad, en términos sociales (Pipkin, 2009).

Es así como, los docentes deben elaborar su propia secuencia didáctica, a partir de la integración del enfoque del área y el marco curricular, con los aportes que desde el aula se le pueden realizar, en cuanto a la selección de contenidos, la definición de un eje temático, la organización de las actividades a partir de diferentes recursos y la definición de instancias de evaluación, que se dan en el transcurso de las mismas clases; siendo entonces una planificación anticipada de lo que se va a enseñar, la cual permite que el docente tenga un instrumento de auto reflexión de su propia práctica.

Organizar una secuencia didáctica implica, tal como lo menciona Nemirovsky (1999): “la organización del trabajo en el aula mediante conjuntos de situaciones didácticas estructuradas y vinculadas entre sí por su coherencia interna y sentido propio, realizada en momentos sucesivos”. (p.11).

La decisión de determinar los contenidos a trabajar en las ciencias sociales, se toma a partir de diversos aspectos, tales como: la lectura e interpretación del diseño curricular, el proyecto institucional, el diagnóstico sobre los aprendizajes, los conocimientos previos y necesidades de los alumnos, los recursos disponibles y las propias fortalezas. De esta manera, el docente logra formar grandes ejes temáticos que se trabajarán en el año y luego de cada uno de ellos, organizar la secuencia didáctica.

La secuencia didáctica comprende una serie de actividades que permiten desarrollar los contenidos seleccionados por el docente, los conceptos y los procedimientos para enseñar. Como ya se ha mencionado antes, para seleccionar las actividades, se deben tener en cuenta los conocimientos que los estudiantes ya poseen, es decir; los saberes previos. Tal y como lo dice Ausubel (1968) “debemos investigar lo que el alumno sabe y enseñar en consecuencia”. Para ello, es importante que el docente plantee problemas, preguntas, simulaciones, que servirán como diagnóstico inicial, pero que deberán ser reformuladas en la medida en que se aborden nuevos conceptos.

Para poder avanzar en construcción de conocimientos sobre ciencias sociales, se debe partir de lo que ya conocen, y también realizar la lectura de diferentes fuentes, para que de esta manera puedan tener un concepto global, descubrir otros puntos de vista, y como lo dice Calvo (1998): “dar su propia opinión”. (p.29). También es importante que el estudiante pueda plasmar

de forma escrita lo entendido, puesto que, como afirma vigostky “el que escribe desarrolla pensamiento dos veces”. Este tipo de actividades permite al docente realizar un balance sobre el desarrollo de la secuencia, registrando aquellas situaciones que movilizan a los alumnos a cumplir los objetivos planteados y el uso adecuado de los conceptos enseñados.

El cierre de la secuencia no es la evaluación, pues ésta se da a lo largo de la misma y debe ser bien definida, cuando se planea la secuencia, al igual que estructurar los momentos en que se llevará a cabo y el instrumento que se utilizará.

2.5 convivencia

Convivencia es un concepto surgido o adoptado en hispanoamérica para resumir el ideal de una vida en común entre grupos cultural, social o políticamente muy diversos; una vida en común viable; un “vivir juntos” estable, posiblemente permanente, deseable por sí mismo y no sólo por sus efectos. (Mockus, 2002, p.1)

A partir de este enunciado se define este concepto, enmarcado desde Piaget (1983), quien pone de manifiesto que el individuo adquiere conocimientos a través de la interacción social y educativa, lo cual contribuye a su desarrollo durante toda la vida, tomando aquellos fenómenos que forman parte de su contexto y aquellas conductas que le permiten relacionarse con los demás.

Otras definiciones, tienen que ver con las pautas impartidas en el hogar, al igual que con la cultura, las normas que se establecen para la convivencia, definidas por Kohlberg (1992) como una percepción del individuo para su desarrollo lógico y su vida en comunidad.

Otro aspecto que Dewey (2004) introduce al concepto de convivencia es la comunicación para establecer una vida en común, a partir de objetivos, normas, deseos, conocimientos y

aquellas cosas que los identifica, lo cual permite que formen parte de una sociedad y su vida trascienda en torno a ella, a través de su interacción con otros sujetos.

2.6 Convivencia Escolar

Se parte de la base de que el niño asiste a la escuela para llevar a cabo una serie de procesos, en los que no sólo va a recibir un cúmulo de aprendizajes académicos, sino que se van a generar espacios de socialización, de interacción, de comunicación y va a estar en una búsqueda permanente de acercamiento y de fortalecimiento de espacios de encuentro y de entendimiento, que le permitan descubrir su papel frente a la relación con los demás, su integración y el aprovechamiento de ambientes educativos que sirvan de insumo para el desarrollo de su pensamiento y el manejo de situaciones de convivencia, que bien pueden conducir a relaciones positivas o desencadenar en conflictos, a los cuales no está ajeno.

La problemática de convivencia, se evidencia en la generación de conflictos que se presentan, sin lugar a dudas, por la diversidad de pensamientos, aspectos culturales, conductas y actitudes que el niño adquiere a lo largo de su relación con los demás y que en muchos casos, afecta su proceso de aprendizaje y de socialización.

La sociedad ha sido permeada a lo largo de la historia por los conflictos, desde que el ser humano aprende a vivir en sociedad, existen los conflictos, las mediaciones, las soluciones, las negociaciones, las oportunidades, las conciliaciones, todo ello como parte de la convivencia.

La convivencia se puede definir como:

Aquellas acciones que permiten que los individuos puedan vivir juntos a través del diálogo, el respeto mutuo, la reciprocidad y la puesta en práctica de valores democráticos y la paz. (Furlán, Saucedo y Lara, 2004, p. 28). La convivencia remite a la calidad de las relaciones interpersonales que se han construido en la institución y que dan lugar a un determinado clima escolar que, a su vez, influye sobre éstas. Esta manera de definirla se distingue de la primera al plantear que la búsqueda de una convivencia positiva es una meta esencial de la educación y no puede entenderse exclusivamente como una reacción ante la aparición de determinados conflictos (Idea-Ararteko, 2006). (citado por Fierro, 2013, p.8.)

La convivencia en la escuela, es el producto de la construcción colectiva de relaciones que se tejen al interior de la comunidad educativa, independientemente del papel que ejerzan en la organización.

Promover la convivencia escolar es un reto para la educación de hoy, ya que está enfocada a regular y a disminuir el impacto de los conflictos escolares que se manifiestan a través de la indisciplina y la violencia en las escuelas. (Consuegra, 2010).

Para mejorar la convivencia en las instituciones es necesario identificar cuáles son las problemáticas que existen en sus educandos, buscar estrategias que permitan adelantar acciones de prevención y de solución de conflictos; no se puede pensar que por no desarrollar planes que solucionen esta problemática se afecte la convivencia, el proceso educativo y formativo, al igual que las relaciones humanas de una comunidad educativa.

La convivencia escolar se considera así como una construcción colectiva y dinámica, por ende, es el reflejo de la sociedad y de las relaciones humanas, en torno a un espacio que forma parte de la sociedad.

Según López y García (2006), esta construcción debe partir de la aceptación de la diferencia, la tolerancia, el diálogo y el respeto dentro de la práctica educativa, para facilitar la solución de conflictos, de manera pacífica y positiva.

De aquí parte la importancia de que el estudiante convive con sus profesores y pares una buena parte del tiempo y es a la escuela a la cual se le atribuye educar, pero no se debe olvidar que los principios parten en casa, y la responsabilidad es de todos, cuando de solucionar conflictos se trata, producto de la realidad en que se vive.

Para Torrego (2007) el conflicto es parte del individuo y su entorno social, para lo cual es necesario plantear soluciones desde la escuela, en las prácticas diarias y en los espacios en que se desarrollan. De igual manera, crear ejercicios de comunicación y participación, establecer normas de comportamiento concisas como patrón de comportamiento.

Así mismo, Ortega (1998) incorpora al docente como elemento decisivo, en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en las relaciones interpersonales dentro del aula, ya que se enfrenta a situaciones inesperadas, a procesos formativos que debe asumir como nuevos retos para brindar un tratamiento adecuado a tal situación y no se presenten actitudes que generen conflicto y deterioren el ambiente de clase.

Chaux (2012) plantea además, la necesidad de involucrar aspectos que influyen en el proceso de convivencia, enmarcados dentro del contexto social, entre los cuales se define el

diálogo para mejorar las tensiones y la expresión de las motivaciones de los sujetos, así como también, la normatividad legal, moral o cultural a través del manual de convivencia institucional. Otro aspecto de igual importancia, es la formación que deben recibir los docentes para el manejo de relaciones y conflicto. (Jones, 2006)

2.7 Convivencia Ciudadana

Para Chaux (2012), el desarrollo de competencias ciudadanas se establece a partir de acciones orientadas a: “aprender a conducirlos de manera constructiva, aprender a reconciliarse después de que los conflictos han ocurrido o crear mecanismos alternativos como la mediación escolar podrían mejorar sustancialmente la convivencia, tanto en las escuelas como fuera de ellas”. (p.33.)

Para fortalecer la educación ciudadana se requiere así, de procesos de mediación, para trabajar la convivencia pacífica y promover la equidad, buscando con propuestas, como la de “aulas de paz”, trabajar comportamientos, mejorar la convivencia en el aula y propiciar entornos de paz, desde la propia realidad de los estudiantes.

Se busca entonces, la construcción de espacios para una relación pacífica entre personas ante las dinámicas que se viven y que los involucra como seres que pertenecen a un conglomerado social. Es así como se establece la consolidación de sociedades, basadas en los valores, que permitan construir una verdadera tarea educativa.

Ahora bien, Oraisón y Pérez (2006) afirman que:

La escuela debe trascender lo pedagógico y lo asistencial hacia una proyección comunitaria, cargada de responsabilidad social en su contexto referencial, además de ser el

lugar idóneo para la verdadera formación en ciudadanía de y para todos los integrantes que conforman la comunidad educativa.

Al respecto, agrega Mockus (2004) que “el país necesita buenos ciudadanos y necesita saber si sus colegios están ayudando a formarlos; por eso hay que ocuparse de las competencias ciudadanas en Colombia...”(p.1.), con ello se busca que al construir ciudadanía, se dejen de lado los individualismos, ubicarse en la situación que vive el otro, formando generaciones que vivan con sentido altruista y por el bienestar colectivo, al igual que estén en una búsqueda permanente de la solidaridad y la tolerancia.

Al hacer referencia a la convivencia ciudadana, Mockus (2004) parte del cumplimiento de normas de convivencia, la solución asertiva de conflictos y la comunicación, desde diferentes manifestaciones culturales, generando bienestar, respeto, formando parte de la solución de problemáticas relacionadas con la violencia y la convivencia.

2. Diseño Metodológico

Para abordar la problemática objeto de la presente investigación se hace, desde un enfoque cualitativo, del cual se derivan una serie de conclusiones que describen la situación actual sobre la convivencia en el aula y el planteamiento de una propuesta para hacer una intervención pedagógica, cuyo fin está orientado a propiciar espacios académicos que permitan transformar la realidad educativa y los ambientes de aprendizaje.

Así mismo, la investigación es de corte descriptivo e interpretativo, por lo cual se desarrolla a través de 7 etapas, a saber: elaboración de la propuesta de investigación; selección de la población, diseño de la unidad didáctica, elaboración de instrumentos, ejecución de la unidad didáctica, recolección de la información y codificación de datos, y análisis e interpretación de los resultados. A continuación se verá en detalle cada una de ellas:

3.1 Etapa 1. Elaboración de la propuesta de investigación.

En el primer semestre de la maestría se conformaron grupos de trabajo por macro proyectos, dentro de la línea de investigación de las ciencias sociales, simultáneamente se recibieron seminarios y asesorías, con el propósito de seleccionar el tema a investigar.

Inicialmente se realizó un diagnóstico sobre la realidad que acontece en el aula, a partir de las experiencias relevantes que, en la práctica docente, constituyen una problemática significativa y que requieren de una intervención, a partir de acciones pedagógicas secuenciadas y programadas. Adicional a esto, se desarrolló un estudio de antecedentes, en el cual se realizó una consulta de aquellos trabajos de investigación que sirvieran de referente al tema y

contribuyeran con su aporte a situaciones similares al problema de investigación.

De igual manera, se construyó un marco teórico para contextualizar el tema de convivencia en el aula y la didáctica que fundamentara la propuesta de investigación.

Después de evidenciar la problemática, se formuló una pregunta de conocimiento, conocida también como problema de investigación, a partir de la cual, se desagregaron en objetivos, que, a corto y mediano plazo respondieron al problema de investigación y que guiaron el trabajo y práctica docente hacia unos resultados, los cuales se espera sean positivos y aporten para enriquecer el trabajo en el aula.

3.2 Etapa 2. Selección de la población

El lugar de trabajo seleccionado para la investigación fue la institución educativa la adiola, de la ciudad de armenia, en el departamento del quindío, con una población de estudiantes del grado Quinto C de primaria.

El grado 5c, es un grupo heterogéneo compuesto por 17 niños y 11 niñas, cuyas edades oscilan entre 10, 12 y 13 años aproximadamente, provenientes del grado 4c, la mayoría de ellos. Su estrato socio-económico es bajo, son estudiantes residentes en los barrios aledaños a la institución educativa, entre los cuales, se encuentra (La Grecia, Villa Hermosa, La Adiola, Ciudad Dorada, Los Kioscos, Quintas De La Marina, Las Colinas, entre otros). El 70% de los estudiantes viven con familia conformada por papá y mamá y el 30% solo con madre y/o abuelos.

La problemática más relevante del grupo es la indisciplina y la ausencia de normas de convivencia, por lo cual se generan constantemente problemas de agresividad tanto verbal como físicamente.

3.3 Etapa 3. Diseño de la unidad didáctica

Para el diseño de la unidad didáctica se tuvieron en cuenta aspectos importantes, tales como, los conocimientos adquiridos a través de los seminarios, siendo referente los principios del modelo pedagógico socio constructivista. De igual manera, se tuvieron en cuenta las tendencias teóricas, para lo cual se realizó el estudio de la didáctica de las ciencias sociales, los elementos pedagógicos y metodológicos que la comprenden, lo cual permitió ajustar las secuencias de los contenidos a la luz de la teoría, en función de la problemática y el contexto de la investigación.

Así mismo, se programaron ocho (8) sesiones, cada una con un tiempo de duración entre una o dos horas, de acuerdo con el tema.

La unidad didáctica (Ver Anexo a) está compuesta por los siguientes elementos:

- **Objetivos.** Hace referencia a lo que se pretende lograr con las actividades que se desarrollan en el aula de clase y que deben ser coherentes con el objetivo general de la investigación.
- **Competencias.** En cuanto el desarrollo de acciones asertivas en contexto y que deben desplegarse a través de sus dimensiones y estrategias.

- **Preguntas orientadoras.** Cuya formulación es de carácter reflexivo y orientador, en donde se hace referencia a los saberes previos que tienen los estudiantes sobre el tema a desarrollar.

- **Contenidos.** Como saberes organizados de manera armónica y que se dividen en:

Contenidos conceptuales. Hacen referencia al área del saber, es decir a los hechos, fenómenos y conceptos que los estudiantes pueden aprender.

Contenidos procedimentales. Conforman las acciones que facilitan el fin propuesto. El estudiante desarrolla su capacidad para “saber hacer”.

Contenidos actitudinales. Expresan la forma de reaccionar o de situarse frente a los hechos, objetos, circunstancias y opiniones percibidas.

Otro elemento constitutivo de la unidad didáctica es **la evaluación**, con la que se busca establecer el nivel de apropiación de los conocimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se encuentra dividida en tres fases:

Fase 1. Evaluación inicial, la cual está determinada por el diagnóstico de la realidad que se vive en el aula.

Fase 2. Evaluación de procesos, esta se define a partir de la intervención y de todas aquellas circunstancias presentes durante el trabajo.

Fase 3. Evaluación final, se realiza para hacer una interpretación exhaustiva de los momentos que se vivieron durante el proceso, sus resultados e impacto ocasionado a raíz de la intervención.

Por último, se cierra la estructura de la unidad didáctica con lo que se denominan *recursos*, referidos a todos aquellos medios a los que se acude para llevar a cabo el desarrollo de las actividades.

3.4 Etapa 4. Elaboración de instrumentos

Se utilizaron como instrumentos el diario de campo (Ver Anexo B). Las rejillas de observación (ver análisis de datos) y el cuestionario semi – estructurado (Ver Anexo C), a continuación, se hará una comprensión más detallada de cada uno de ellos:

3.4.1 El diario de campo. Se emplea para registrar las vivencias y los comentarios significativos que expresan los estudiantes en cada sesión, así como el desarrollo de las estrategias didácticas encaminadas a implementar la unidad didáctica. Este se organizó en un formato que contiene los siguientes ítems: hora, lugar, objetivo, descripción y comentarios.

3.4.2 Rejillas de observación. Este instrumento sirve para codificar categorías emergentes consignadas en el diario de campo y en el cuestionario, así como también, para recoger información útil para la interpretación y el análisis de los resultados.

Este instrumento es un formato compuesto por 3 elementos en el plano horizontal, en él se registran las categorías que emergen de la observación del diario de campo, las cuales son: ambiente escolar, convivencia en el aula y mediación docente. Los indicadores se refieren a los aspectos constitutivos de la categoría y los comentarios tienen que ver con las primeras interpretaciones que se realizan de la información recolectada en cada elemento.

3.4.3 El cuestionario semi – estructurado. Este instrumento se estructuró teniendo en cuenta la categoría central de la investigación: convivencia.

Se plantearon allí varias preguntas que surgieron de un inventario posible, propuesto por cada una de las investigadoras y que a través de una lluvia de ideas, se puso en común hasta llegar a un consenso que permitió decantar 14 preguntas.

Se realizaron los ajustes necesarios al cuestionario, el cual fue sometido a un juicio de experto, con el fin de aumentar su confiabilidad. Él hizo algunas anotaciones, las cuales fueron tenidas en cuenta, permitiendo la validación del instrumento. Luego, se aplicó a los estudiantes de grado 5. Este instrumento permitió conocer lo que piensan los estudiantes sobre la convivencia en el aula y a partir de ello, se desarrollaron las sesiones de la unidad didáctica.

En la elaboración de la rejilla de análisis para la interpretación del cuestionario, se trabajó discriminando y atendiendo los análisis, de acuerdo con la categoría y las subcategorías que emergieron.

3.5 Etapa 5. Ejecución de la unidad didáctica

Para la ejecución de la unidad didáctica se tuvieron en cuenta inicialmente los aspectos reglamentarios generales, como la autorización firmada por parte del rector de la institución y de los padres de familia, acudientes de los estudiantes del grado 5^a, para lo cual, se elaboró un formato de consentimiento informado (Ver Anexo E)

De igual forma, para llevar a cabo de manera ordenada la aplicación de cada sesión, se diseñó un cronograma flexible, el cual fue socializado con el rector y con el grupo y, aceptando sus sugerencias, se realizaron los ajustes necesarios. Una vez realizados los acuerdos, se estipuló

realizar dos sesiones por semana, para que a lo largo de mes y medio aproximadamente, se llevaran a cabo la totalidad de las sesiones.

Para obtener evidencias del desarrollo de cada sesión, se registró en el diario de campo, cada una de las acciones observadas de los estudiantes, así mismo, se tomaron algunos registros fotográficos y videos.

3.6 Etapa 6. Recolección de la información y codificación de datos

La observación realizada tuvo una duración de seis meses aproximadamente y se ejecutó con los estudiantes del grado quinto c.

En un principio se hizo una observación, donde se pretendía realizar una descripción de forma general y una aproximación a la realidad del contexto educativo en el cual se desenvolvía la población objeto de la investigación.

En un segundo momento, se focalizó el seguimiento a los procesos y se realizó una observación sobre los comportamientos, dentro de los cuales se destaca: la carencia de pautas y hábitos para convivir, las conductas agresivas e inapropiadas y las problemáticas generalizadas del aula que una vez socializadas permitieron al investigador alimentar la categoría emergente como es la convivencia.

Luego se procedió a realizar la codificación abierta, la cual consistió en aplicar modos de interpretación de datos cualitativos emergentes, tanto de las rejillas de observación, como del diario de campo, mediante procesos secuenciados de: codificación abierta, axial y selectiva.

La *codificación abierta*, mediante la expresión de datos y fenómenos en forma de conceptos, clasificando las expresiones significativas (palabras individuales, secuencias breves de palabras) convirtiendo estas en códigos.

En la *codificación axial* de los datos se diferencian las categorías derivadas para estructurar los resultados con las categorías del marco teórico, comparadas con las emergentes en la implementación de la unidad didáctica.

Finalmente, se realizó una *codificación selectiva*, relacionada con la confrontación de la teoría, triangulando la información en forma de relato, con el fin de dar un panorama descriptivo que concatenara la voz de los autores, los actores y el investigador y de esta manera, dar respuesta a la pregunta de investigación. Proceso que se evidenció en las rejillas elaboradas y expuestas en el análisis de los datos.

3.7 Etapa 7. Análisis e interpretación

Para desarrollar la interpretación y el análisis de los datos obtenidos mediante los instrumentos de observación (Cuestionario y Diario de campo, Anexos C y B) se siguieron los siguientes pasos:

Una vez realizada la recolección de información y desarrollado el proceso de codificación y categorización, se llevó a cabo el análisis de las categorías emergentes y de la forma como se ejecutó la unidad didáctica, desde un enfoque pedagógico socio constructivista, para que de esta manera fuese posible direccionar las prácticas.

4. Análisis de resultados

El propósito de este capítulo es dar cuenta de la experiencia vivida, a partir de tres momentos importantes, el primero relacionado con la observación sobre el estado de la convivencia en el aula, para lo cual se valoró el concepto previo que tienen los estudiantes acerca del tema. El segundo momento tiene que ver con el diseño e implementación de la unidad didáctica, cuyo fin principal estuvo orientado a fortalecer los espacios académicos a partir de la convivencia escolar. En el último momento, se expresan los resultados obtenidos en la implementación de la unidad didáctica, en los procesos de formación para la convivencia escolar.

Observar el estado de la convivencia en el aula

De acuerdo con Ausubel (1968) a partir del diagnóstico inicial el docente Bucó indagar acerca de lo que el alumno sabía sobre el tema objeto de investigación. Es así como para determinar el estado de convivencia en el aula, se valoró el grado de conocimiento que tenían los 36 estudiantes de grado quinto de la institución educativa la adiel de armenia, al igual que su visión sobre la incidencia que esta tenía en los procesos que se llevan a cabo en el aula.

Para tal fin, inicialmente se hizo una inducción al tema, en la cual se les explicó de qué se trataba la actividad y cuál era el objetivo que se perseguía al aplicar el cuestionario de 14 preguntas, con el fin de generar un mayor clima de confianza y lograr que sus respuestas fuesen espontáneas y sinceras. De igual forma, se hizo un seguimiento a los procesos y se observaron comportamientos, hábitos, conductas que, contrastadas y codificadas técnicamente en las rejillas de análisis se presenta a continuación.

De la misma manera, se utilizó como insumo la información contenida en instrumentos como el diario de campo y las respuestas suministradas por los estudiantes en el cuestionario semiestructurado; de los cuales emergieron tres categorías: clima de aula, convivencia en el aula y mediación docente.

Tabla 1. *Rejilla de análisis cuestionario*

Ítems	Respuestas	Estudiantes	Porcentaje
1. Escribe los aspectos que más te agradan del aula de clase	Mesas	20	57%
	Sillas	15	43%
	Piso	0	0%
	Decoración	0	0%
2. ¿Cuáles son los comportamientos que no te gustan de la relación con tus compañeros?	Dicen groserías	20	57%
	Son irrespetuosos	8	23%
	Bullosos	3	7%
	Peleones	4	11%
3. ¿Crees que existen buenas relaciones entre compañeros y con el docente?.	Si	27	75%
	No	9	25%
4. ¿Cuáles son las normas de convivencia que se necesitan para tener un buen ambiente en el aula de clase?.	No arrojar basuras	23	21%
	Pedir la palabra	6	5%
	Hacer silencio	20	18%
	Saludar	5	

			5%
	Pedir el favor	26	24%
	Dar las gracias	30	27%
	Siempre	A veces	Nunca
5. En tu salón la relación entre profesor y estudiantes se manifiesta de una manera respetuosa y amable.	20 est	10 est	6 est
6. Las normas de convivencia son respetadas por la mayoría de los estudiantes.	11 est	19 est	6 est
7. Los problemas se resuelven entre todos; estudiantes, docentes, orientador, coordinador o rector si es del caso.	5 est	17 est	14 est
8. Si tengo problemas personales recorro al diálogo para resolverlos.	18 est	10 est	8 est
9. Cuando en mi grupo alguien comete una falta la reconoce y asume sus consecuencias.	11 est	17 est	8 est
10. En tu salón de clase se realizan actividades para promover el respeto, la diferencia, la participación y la convivencia del grupo.	21 est	12 est	3 est
	17 est	11 est	8 est
11. con frecuencia se hace trabajo en equipo que promueva la socialización con mis compañeros.	8 est	7 est	21 est
12. En el salón la convivencia es buena generalmente			

Fuente: Elaboración propia

Las siguientes rejillas muestran la agrupación de las preguntas en tres categorías y la interpretación de las respuestas de los estudiantes, tanto en el cuestionario como durante **la implementación de la unidad didáctica:**

Tabla 2. Rejilla de observación clima en el aula

Categoría	Indicadores	Comentarios/descripción
Clima de aula	Ambiente del aula	Los estudiantes consideran como un aspecto importante del ambiente del aula el aspecto físico de los espacios (aseo, decoración, iluminación, acústica, la comodidad del mobiliario...), en general, se muestran a gusto en el salón de clases y lo describen con agrado.
	Relación con mis compañeros	Mediante la implementación de las sesiones de la unidad didáctica y el instrumento de observación se puede observar que los estudiantes consideran como un factor importante las relaciones entre compañeros y manifiestan que, aunque hay lazos de amistad, disfrutan compartiendo juegos y espacios de diversión también expresan estar muy inconformes con las peleas y las groserías con que se tratan entre sí.
	Relación con el docente	Al indagar por la relación con el docente, los estudiantes describen en gran mayoría una imagen positiva y de confianza con sus docentes. Les agrada el trato que

		reciben y califican como buena la convivencia en ese aspecto.
	Disciplina	<p>Cuando se trata el tema de la disciplina en el aula de clases, los estudiantes la definen como la forma como se comportan en las clases, la mayoría de estos narran situaciones de recocha, y bulla que impiden el normal desarrollo de las clases. También llama la atención la conciencia crítica, al considerar el orden como un factor determinante para la convivencia.</p> <p>En el cuestionario y las charlas diarias, varios niños manifiestan que: peleamos mucho, porque hay dos estudiantes que nos pegan mucho y ellos son los que dañan la convivencia .</p>
	La clase	<p>En la sesión 4 de la unidad didáctica se evidenció que a los estudiantes les gustan las actividades en grupo, manifiestan que les parece divertido realizar actividades diferentes, ya que para ellos la mayoría de las clases se tornan monótonas y aburridas. La motivación, la lúdica y el uso de tics en la implementación de las sesiones permitió observar que son aspectos dinamizadores para propiciar ambientes de aprendizaje significativo; a lo cual los estudiantes respondieron con entusiasmo.</p>

Fuente: Elaboración propia

El clima de aula y la disciplina son elementos que según el concepto de Zabala (2008):

Son todas las actividades de grupo/escuela, que si son satisfactorias, potencian el sentimiento de pertenencia y de identificación con el grupo, la autoestima colectiva. Por lo tanto, fomentan actitudes de compromiso y responsabilidad hacia los demás y también refuerzan el estímulo y la motivación respecto a los proyectos del centro, entre ellos los que están relacionados con la formación y el estudio. Esta identificación también comporta la adopción o el rechazo de los valores del grupo, por lo que constituyen uno de los medios más valiosos para promover el aprendizaje de contenidos de carácter actitudinal.

Con respecto al clima de aula, las respuestas que los estudiantes dieron en el cuestionario, determinaron que el aspecto físico de los espacios, la disciplina y la relación con los compañeros y con el docentes son un punto importante de la adaptación armónica al compartir y del clima de aula general; de igual manera, ellos se muestran a gusto en el salón de clases y lo describen con agrado; sin embargo, al indagar por lo que les gustaría que cambiara no asumen responsabilidad, ni funciones dentro del aula como son el aseo, la decoración y el cuidado de los enseres, lo cual denota que hace falta sentido de pertenencia y establecer acuerdos al respecto.

De igual forma, la disciplina en el aula de clases, los estudiantes la definieron como la manera en que se comportan en las clases, sus narraciones están relacionadas con situaciones de bulla, lo cual impide el normal desarrollo de las clases. Consideraron además el orden como factor determinante para la convivencia, y afirmaron que hay mucha pelea. De allí que en la sesión 3, varios estudiantes manifestaron lo siguiente: “peleamos mucho, porque hay dos estudiantes que nos pegan todo el tiempo y ellos son los que dañan la convivencia”.

En los relatos hechos en el cuestionario un estudiante manifestó que: “se la montan a unos y si uno lo defiende también le pegan y le ponen apodos.”

Con respecto al comportamiento de sus compañeros que afectan las relaciones en el aula se pudo observar que mediante las lecturas y estrategia del abp se logró que fácilmente asumieran una postura autocrítica de las situaciones de discriminación, apodos y burlas que se presentaban en el aula, estableciéndose compromisos en cuanto al cuidado, colaboración con el aseo, orden y disciplina.

Los datos mostraron que uno de los factores que determinan el bienestar y el clima de clase son las relaciones interpersonales que se establecen dentro del aula, la forma en que se comunican y los afectos o empatía que logran establecerse en el grupo.

Tabla 3. *Rejilla de observación convivencia en el aula*

Categoría	Indicadores	Comentarios/descripción
Convivencia en el aula	Agresividad	<p>Al pedirle a los estudiantes que nombraran los comportamientos que no les gustaba de sus compañeros y que afectaban las relaciones en el aula, dijeron que sienten molestia debido al ruido constante, el vocabulario soez que utilizan y las agresiones físicas constantes (se dan patadas, golpes en la cabeza, se empujan y en ocasiones se atacan en grupos.). Se destacó además los juegos bruscos que se hacen populares por ser bromas pesadas o formas de atacar a sus compañeros.</p> <p>En una de las sesiones se pudo concluir que no solo es culpable el que agrede sino también el que participa ayudando a</p>

		ocultar, o asume una posición cómplice al divertirse con las maldades que se hacen entre si
	intolerancia y conflictos	Se les pidió a los estudiantes describir las causas de los conflictos entre compañeros, a lo cual respondieron que la intolerancia, la agresividad y el irrespeto entre si, son el motivo por el cual pelean tanto, se destacó que al formar grupo y debatir sobre el tema se culpan entre si y demuestran hostilidad cuando se les pide compartir con algún estudiante que hayan tenido problemas.
	Respeto por la norma	En varias ocasiones al preguntar por las normas los estudiantes dijeron: ” no se cumplen, solo las cumplen cuando está el profesor, pero cuando nadie los ve es que hacen las cosas:” las normas son difíciles pero las cumplimos para que no nos manden a citar a la mamá o nos toque ir donde el coordinador
	No nos escuchamos	La sesión 7 tuvo como objetivo principal propiciar en los estudiantes espacios para que se escucharan, para que respetaran la opinión del otro, tomaran decisiones grupales y siguieran instrucciones. Al finalizar la actividad, ellos mismos reflexionaron y evidenciaron que hubo demasiado ruido, ya que todos querían hablar al mismo tiempo, por lo mismo no llegaban a acuerdos y fracasaban en la

		acumulación de puntos.
	Agresiones	Hubo actitudes recurrentes, que generaron mucha dificultad en la implementación de la unidad , todo el tiempo interrumpían las actividades con quejas por golpes y agresiones físicas entre compañeros, incluso hubo la necesidad de pedirles que evitaran el contacto físico, si no era estrictamente necesario.
	Convivir en la diferencia Compañerismo y empatía (según chaux es una estrategia para la convivencia)	En la implementación de la sesión 4, se trató el tema de la diferencia, al indagar por su concepto, manifestaron que todos son diferentes en su aspecto físico y en su personalidad, cada uno al enumerar estos aspectos habló de cualidades y defectos haciendo énfasis en un auto concepto negativo y autoimagen que describen como algo que los hace ver como cansones y fastidiosos. Mediante las lecturas y estrategia del abp se pudo observar que fácilmente asumieron una postura autocrítica de las situaciones de discriminación, apodosos y burlas que se presentaban en el aula proponiéndose mejorar dichas actitudes.
	Trabajo en equipo	Los estudiantes manifiestaron que les gusta el trabajo en equipo, pues así comparten más con sus compañeros. Sin embargo, se les complica a la hora de realizar las actividades grupales, ya que

		<p>tienen dificultad para escucharse, respetar la opinión del otro y seguir las instrucciones.</p> <p>En una sesión se presentó un conflicto, porque los grupos de trabajo fueron asignados por el docente, a lo que los estudiantes respondieron enojados: "no queremos hacer nada con otros que no son nuestros amigos"</p>
	Opinión individual	<p>En la ejecución de todas las sesiones se tuvieron en cuenta las opiniones de los estudiantes, para obtener una visión individual de lo que cada quien ´pensaba y sentía sobre la convivencia en el aula. Llamó la atención en particular la respuesta de un estudiante en la sesión 4, la cual habló sobre las diferencias, pues en su escrito plasmó que es diferente porque es feo y muy cansón y de igual forma, escribió lo aburrido que se sentía por su mal comportamiento y las ganas que tenía de quitarse la vida. Se evidenció así, una actitud de baja autoestima y depresiva por parte del estudiante.</p> <p>Incluso la docente tuvo que pedir acompañamiento a la orientadora para este caso.</p>

Fuente: Elaboración propia

De lo anterior se desprende que, la convivencia en el aula es una construcción colectiva y dinámica, así mismo, el reflejo de la sociedad y de las relaciones humanas en torno a un espacio que forma parte de ella.

Según López y García (2006), esta construcción debe partir de la aceptación de la diferencia, la tolerancia, el diálogo y el respeto dentro de la práctica educativa, para facilitar la solución de conflictos, de manera pacífica y positiva.

Analizando las respuestas de los talleres contenidos en la unidad didáctica y el cuestionario, los estudiantes también consideraron como factor de gran importancia las relaciones de amistad con sus compañeros, evidenciando muestras de solidaridad, disfrutando compartir juegos y diversión, así mismo, expresaron no estar muy de acuerdo con las peleas y las groserías, y la forma como se trataban entre ellos.

Con respecto a las causas de los conflictos entre compañeros, consideraron que la intolerancia, la agresividad y el irrespeto entre si, son motivo de peleas; se destacó que al formar grupo y debatir sobre el tema se culpaban entre si y demostraron hostilidad cuando se les pidió compartir con algún estudiante que hubiese tenido problemas; pese a ello, los estudiantes manifestaron su agrado por el trabajo en equipo, pues así compartían más con sus compañeros. Sin embargo, encontraron dificultad a la hora de realizar actividades dirigidas, ya que no escuchaban la opinión del otro y no seguían instrucciones.

En esta categoría, se tuvieron en cuenta las opiniones de los estudiantes, para tener una visión individual de lo que pensaba y sentía cada uno de ellos, en cada una de las sesiones y a manera de evaluación. Llama la atención en particular la respuesta de un estudiante en la sesión 4 el cual opinó sobre las diferencias, pues en su escrito plasmó que es diferente porque es feo y

muy cansón y de igual forma, escribió lo aburrido que se sentía por su mal comportamiento y las ganas que tenía de quitarse la vida. Se evidenció una actitud de baja autoestima y depresiva por parte del estudiante, para lo cual la docente acudió al acompañamiento de la orientadora.

Cuando se trató el tema del respeto por la diferencia, los estudiantes lo relacionaron con la diferencia en cuanto a su aspecto físico y a su personalidad, cada uno habló de cualidades y defectos, haciendo énfasis en un auto concepto negativo y autoimagen, la cual describieron como algo que los hace ver como cansones y fastidiosos.

La sesión 7 tuvo como objetivo principal propiciar en los estudiantes espacios para que se escucharan y respetaran la opinión del otro, tomaran decisiones grupales y siguieran instrucciones. Se resaltó en esta sesión la dificultad de los estudiantes por realizar trabajo en grupos diferentes a los de sus amigos, manifestaron tener preferencia de trabajar con ellos y no con los asignados por el docente.

Es importante recalcar que a pesar del interés presentado por las actividades, hubo actitudes de interrupción, ya que se presentaron quejas por golpes o agresiones entre compañeros, a lo cual se les llamó la atención.

De allí se pudo establecer que el ejercicio de buscar que el estudiante asumiera retos y desafíos, respondiera a interrogantes como preguntas orientadoras, se motivara, liderara y hiciera proposiciones durante las actividades de trabajo grupal o en la etapa de evaluación contribuyó de manera importante al fomento de la convivencia en el aula.

En relación con lo anterior, el trabajo grupal de la unidad didáctica tuvo protagonismo en todas las sesiones, ya que por ser un tema de convivencia, el factor trabajo en equipo, no solo

fue de relevancia por lo que arrojaban los datos, sino un objetivo para mejorar las relaciones entre los estudiantes y una búsqueda constante que permitiera construir espacios para desarrollar la capacidad de escuchar, seguir instrucciones, motivar en torno al liderazgo y los roles, en un grupo que difícilmente podía culminar una tarea, cuando debían asignarse responsabilidades o programarse para hacer una exposición de un tema dado.

Es evidente que en las primeras sesiones los estudiantes peleaban constantemente cuando se les proponía un trabajo grupal, por ejemplo, al pedirles que resolvieran un rompecabezas en pequeño grupo, discutían y les costaba unir las piezas ordenadamente, después lograron distribuirse funciones y llegar a una estrategia para armarlo. Al indagar por la estrategia y los resultados de la actividad los estudiantes pudieron concluir que si respetaban la palabra y se comunicaban asertivamente podían trabajar exitosamente en equipo.

Otro aspecto importante, fue la manifestación de conductas sensibles por parte de los estudiantes frente al respeto por la diferencia, control de impulsos y agresividad con aquellos compañeros con quienes habían tenido conflictos. Además, los estudiantes se concientizaron sobre valores sociales y normas de convivencia básicas para lograr un trabajo en equipo productivo y exitoso, así como también crear un clima de empatía, fortaleciendo relaciones interpersonales y un ambiente pacífico en el aula.

Se comprometieron a contar con una actitud de respeto y cumplimiento por las normas de clase, reflexionando sobre sus malas acciones, aceptando la diferencia, a través de actitudes receptivas y participativas en el trabajo en equipo, esto evidentemente mejoró la convivencia. También valoraron la importancia de actuar cívicamente ante situaciones que pueden generarse en la convivencia.

De igual forma, los estudiantes participaron en actividades democráticas en el aula, así mismo, reflexionaron sobre la importancia del gobierno escolar, asumiendo una actitud participativa sobre el tema y manifestando su voluntad de tener en cuenta las propuestas del grupo.

En cuanto a los resultados tangibles de la intervención pedagógica que propone la unidad didáctica con los estudiantes se obtuvo una evaluación satisfactoria, ya que se logró sensibilizar y generar espacios de reflexión, en torno a la convivencia del aula, los estudiantes se mostraron motivados y se evidencio un cambio significativo en la comunicación asertiva con sus compañeros, participaron con entusiasmo en las sesiones y reflexionaron sobre las conductas causantes de los conflictos, de la importancia del respeto y el cumplimiento de normas para armonizar las relaciones. De igual manera, se logró un clima de integración y familiaridad que en cada sesión, ellos mismos reconocieron estar satisfechos.

Tabla 4. *Rejilla de observación mediación docente*

Categoría	Indicadores	Comentarios/descripción
Mediacion docente	Espacios de mediación	Al pedirle a los estudiantes que generaran propuestas y/o ideas para mejorar la convivencia, estos fueron capaces de asumir una actitud crítica y reflexiva, se mostraron entusiasmados de contribuir pero fácilmente reincidieron en las actitudes negativas, el docente debió ser persistente, asumir una actitud mediadora y conciliadora frente a las problemáticas del grupo, quedó comprobado que acciones como hacer seguimiento

		<p>constante, reforzar lo positivo y los avances motivando en grupo e individualmente generó confianza, sentimientos de empatía y gratitud con el interés del docente por la situación del grupo</p>
	Disciplina	<p>Los estudiantes se quejaron constantemente de que “el profesor no les ponía atención” y que no intervenía para ayudarlos a resolver los conflictos, también acostumbraron echarle la culpa al estudiante más indisciplinado o conflictivo y llamó la atención que cuando se hicieron estudios de casos o vieron un video educativo de la unidad didáctica varios estudiantes dijeron: los del video son como juan y pedro, eso pasa en nuestro salón, todos participamos de la recocha pero ninguno se hace responsable.</p>
		<p>En ocasiones los estudiantes se notaron desmotivados en las clases y esto hizo que se generara indisciplina en la clase, es por ello que se hace necesario que los docentes transformen sus prácticas pedagógicas.</p> <p>Un niño dijo : solo nos ponen atención cuando hay una pelea y la solución casi siempre es hacernos firmar el anecdotario pero nada más “</p>

	Ayudas pedagógicas	<p>Los estudiantes percibieron las actividades propuestas por las docentes como buenas. Sin embargo dijeron: las clases en ocasiones son aburridas y monótonas.</p> <p>Nos cansamos de solo copiar en los cuadernos.</p> <p>Se hizo el ejercicio inicial de ambientación todas las sesiones mediante una dinámica, los niños manifestaron estar contentos y que les gustaría que así fuesen todas las clases.</p>
--	--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fuente: Elaboración propia

De lo anterior se puede decir que, el aprendizaje es eficaz si promueve transformaciones en el ser, el saber y en las relaciones con el mundo; la meta es la formación de aprendices críticos, capaces de afrontar la incertidumbre propia de un mundo en cambio permanente. (Brockbank, 2002).

Este proceso en el que la facilitación docente, mediada por el diálogo y la interacción docente-estudiantes y entre estos últimos, promueve el intercambio de experiencias, procedimientos, concepciones, valores, creencias, saberes, entre otros, que generan condiciones para “la reflexión, el pensamiento crítico y la reflexión crítica” (brockbank, 2002).

De allí que, en la categoría de mediación docente, los datos permitieron interpretar que para los estudiantes la convivencia es determinada y guiada primordialmente por la orientación y el rol del docente, quien tiene la autoridad y es a quien recurren cuando se les presenta algún conflicto; a su vez, muchas de sus respuestas dejaron entrever que todo depende de la posición que este asuma frente al grupo, la forma en que oriente la clase o su posición mediadora.

De la relación y percepción de los docentes, estos evidenciaron que tienen una imagen positiva, les generan confianza y cierto grado de respeto, reciben buen trato y les agrada. Calificaron como buena la convivencia en este aspecto.

Sin embargo, los estudiantes se quejaron constantemente de la falta de atención por parte del profesor para ayudarlos a resolver los conflictos, también acostumbran echarle la culpa al estudiante más indisciplinado o conflictivo y llamó la atención cuando se hicieron estudios de caso o en los videos educativos de la unidad didáctica varios estudiantes se identificaron o identificaron a algunos compañeros con las situaciones presentadas. Además, opinaron que las normas no se cumplen, solo lo hacen cuando está presente el profesor, de otra manera, se cumplen las normas para que no sean citados los padres o no tengan que ir donde el coordinador.

En ocasiones, los estudiantes se notan desmotivados en las clases, lo que genera indisciplina, por ello se hace necesario que los docentes transformen sus prácticas pedagógicas. Es así como ellos percibieron algunas de las actividades propuestas por los docentes como buenas, pero manifestaron que las clases en ocasiones son aburridas y monótonas, se cansan de solo copiar en los cuadernos.

Inicialmente los estudiantes expresaron que sintieron gusto por el ejercicio inicial de ambientación que se hacía en cada una de las sesiones, mediante una dinámica, a lo cual manifestaron que les gustaría que así fuesen todas las clases.

Igualmente se evidenció entusiasmo de los estudiantes por las actividades lúdicas y en las que se utilizaban diferentes herramientas, expresaron que les agradaba realizar actividades diferentes. La motivación, el juego y el uso de tics en la implementación de las sesiones, permitieron observar que son aspectos dinamizadores para propiciar ambientes de aprendizaje significativo, a lo cual los estudiantes respondieron con entusiasmo.

Se les pidió a los estudiantes que generaran propuestas para mejorar la convivencia y ellos asumieron una actitud crítica y reflexiva, entusiasta, con interés por realizar sus aportes, pero se evidenciaron actitudes negativas, para lo cual el docente asumió un papel mediador y conciliador, frente a aquellas problemáticas del grupo. Se comprobó que es necesario hacer un seguimiento constante, reforzar lo positivo y motivar al grupo y a los estudiantes, de manera individual, genera confianza, sentimientos de empatía y gratitud por el interés del docente por su grupo.

Con el trabajo en pequeño grupo se logró que cada estudiante hiciera una reflexión personal, sobre la importancia del respeto y la asertividad en su relación con los demás y la necesidad de escuchar al otro. De igual manera, hubo gran participación en la construcción de un acuerdo didáctico, mediante representaciones gráficas y mapas mentales que permitieron, no solo innovar en la rutina de la clase, sino transformar las prácticas.

Por consiguiente, es posible hablar de la diversidad de estrategias que el profesorado puede utilizar en la estructuración de las intenciones educativas con sus alumnos. Desde una posición de intermediario entre el alumno y la cultura, la atención a la diversidad de los alumnos y las situaciones requerirá, a veces, retar; a veces, dirigir; otras veces, proponer y contrastar. Todo esto, sugiere que la interacción directa entre alumnos y profesor, tiene que facilitar a este segundo, tanto como sea posible, el seguimiento de los procesos que van realizando los alumnos y alumnas en el aula. (Zabala, 2008)

Schon considera que buena parte de la profesionalidad docente y su éxito depende de su habilidad para manejar la complejidad y resolver problemas prácticos del aula escolar. Tal habilidad denominada “reflexión en la acción” tendiente a la transformación de la educación en busca de mejorar las condiciones de vida del individuo, solo puede ser posible mediante la

acción reflexiva, deliberada y entusiasta de los docentes, así como del desarrollo de la educación, la mente, la autonomía y la práctica reflexiva del individuo. Estos resultados sugieren la necesidad de trabajar de manera apropiada en forma reflexiva.

Lo anteriormente expresado, permite afirmar que a través de este tipo de experiencias, se logra la participación de los niños quienes manifiestan su sentir ante la presencia de conflictos en el aula de clase. Y que como lo dice Alvarado (2005), asimismo, construir alternativas para la resolución de los mismos y contribuir con sus aportes a buscar soluciones para la convivencia y la paz.

De ahí la importancia de abordar esta problemática y llevar a cabo acciones concretas que disminuyan el impacto que generan los conflictos en el aula de clase como lo dice Consuegra (2010) se manifiestan por indisciplina y violencia en las instituciones educativas.

Como elemento importante, se consideran también los datos arrojados por el diario de campo, en el cual se registraron momentos importantes de la experiencia en el ambiente escolar, en cuanto a los conflictos en el aula y el papel mediador del docente.

Con respecto a la agresividad, los estudiantes expresaron que esta manifestación es evidente, no solo por parte de quien agrede, sino de quien es cómplice y oculta tal situación, esto se hizo evidente por la interrupción constante en cualquiera de las actividades, ya que no existía respeto y si en muchos momentos se presentaron agresiones físicas y verbales.

Un problema que se evidencia es el no saber escuchar al otro, ello genera indisciplina, se refleja en la poca atención que se presta cuando alguien se expresa, al igual que, la falta de respeto y el querer imponer sus ideas por encima de los demás. Situación que también genera conflictos, por cuanto que los desacuerdos generan dificultades relacionadas con la aceptación de las ideas del otro.

Los conflictos en la convivencia radican también en no aceptar la diferencia y en la estigmatización de algunos estudiantes, por considerarlos canchales y fastidiosos, lo cual repercute en que se tenga un concepto negativo, se destaquen sus defectos y no sus cualidades.

Por lo anterior, se requiere lograr una construcción colectiva de convivencia, que de acuerdo con López y García (2006), parta de aceptar la diferencia, tolerar, dialogar y respetar, lo cual permitirá solucionar los conflictos, de una manera adecuada.

- **Presentar análisis de los resultados de la implementación de una unidad didáctica en los procesos de formación para la convivencia escolar.**

Con respecto al objetivo relacionado con los resultados de la implementación de la unidad didáctica en los procesos de formación para la convivencia escolar se puede afirmar que, a partir de esta experiencia se logró interpretar y comprender la realidad, al igual que orientar la acción por parte del docente para estimular en los estudiantes además de un aprendizaje importante, su formación integral, como fernández (2011) lo ha puesto de manifiesto.

De la misma manera, lo planteado por rodríguez y cruz (2015), quienes han expresado que las unidades didácticas están orientadas a las características e intereses del alumnado, dan sentido y permiten potenciar tanto el trabajo del docente, como el de sus estudiantes y obtener de ello un proceso evaluativo que retroalimente la labor llevada a cabo por ambos.

En la implementación de la unidad didáctica para el desarrollo de la convivencia en el aula, de los estudiantes de grado 5° de la institución educativa la adíela, se lograron los siguientes resultados:

La recolección de información a través de la observación, llevada a cabo durante un período de tiempo suficiente, permitió inferir aquellas situaciones que se propiciaron como la reflexión de los estudiantes en torno al tema, su autorreflexión, su participación en los diferentes espacios y sus puntos de vista, así como también producto del cuestionario.

Como diagnóstico se logró dar fe de las problemáticas expresadas y todas aquellas situaciones que han impedido que exista armonía y se logre una interacción colaborativa del grupo de trabajo, optimizando con ello, mejores niveles de comunicación, la solución de conflictos en el aula y un mayor aprendizaje.

La convivencia se logra en la medida en que se armonicen las relaciones, se acepten aquellas pautas y normas impartidas en casa, como lo afirma Kohlberg (1992) esto le permitirá al estudiante aprender a vivir en comunidad.

Desde la experiencia se utilizaron estrategias didácticas, entre las que se destacan la reflexión individual sobre las experiencias en las relaciones entre compañeros al interior del aula de clase. De la misma manera, se abordó el aprendizaje, desde la perspectiva constructivista, en donde a través de trabajos en grupo, se pudieron establecer puestas en común que permitieran debatir, argumentar y consensuar sobre el tema abordado, esto confirma lo planteado por Vygotsky (1989) en donde considera lo social fundamentado en la representación de la real a través de una relación entre docentes y estudiantes, situación que en la práctica fue abordada por dinámicas en donde unos estudiantes guiaban a otros, se superaban obstáculos, lo cual propició un clima adecuado de comunicación y se establecieron relaciones de confianza.

Otro resultado significativo fue que a través de la motivación, se logró una retroalimentación permanente, tanto de los docentes como de los estudiantes, a través de sus

opiniones, lo que permitió definir unas normas o criterios básicos de convivencia y establecer compromisos para contribuir a fortalecer la convivencia en el aula y evitar los actos violentos, planteando propuestas para la resolución de conflictos.

En cuanto al fortalecimiento de las competencias ciudadanas es posible afirmar que se logró que los estudiantes comprendieran el tema de la inclusión y el respeto por la diferencia, pues ello coincide con lo expresado por Chaux (2012), quien considera que toda acción dirigida al fortalecimiento de ellas, permite que los estudiantes aprendan a solucionar sus conflictos y a reconciliarse, como elementos importantes para mejorar la convivencia.

A continuación se hace una descripción relacionada con el diseño e implementación de la unidad didáctica como estrategia que propicia espacios académicos y genera un mayor desarrollo de la convivencia escolar.

En el diseño de la unidad didáctica se procuró estructurar una propuesta que promoviera el aprendizaje reflexivo para transformar la cotidianidad del estudiante, retándolo a la interpretación de la realidad con sus compañeros, las relaciones que implica la convivencia, asumir una posición crítica frente a los conflictos que se le presentan, a la toma de conciencia de la duda y al planteamiento de trayectorias estimulantes y potenciadoras, que den sentido al objetivo en cada sesión.

De este modo, los temas que se incluyeron en la elaboración de las sesiones partían de las necesidades que iban surgiendo del proceso de investigación y se fueron modificando en la práctica y en la reflexión sobre la acción tanto al evaluar las actividades en cada clase como en la transcripción y la recolección de los datos.

El uso del diario de campo como instrumento sirvió como referente para la reflexión en esta etapa de la ejecución, ya que permitió no solo explorar en la creatividad, las estrategias pedagógicas y lo que consideramos pertinente para innovar en nuestra propuesta para la convivencia desde el dialogo con nuestros compañeros docentes y la construcción de unos nuevos paradigmas que orientaron la didáctica en torno a los objetivos que nos habíamos propuesto.

Los estudiantes elaboraron una propuesta de seguimiento, a modo de evaluación en una de las sesiones, lo que demostró que en una estrategia didáctica los cambios y las variaciones están sujetos no solo a lo que el docente planea y rediseña sino a las necesidades que en el camino se van haciendo evidentes.

En el siguiente capítulo se presenta el análisis de los resultados de la implementación de la unidad didáctica en los procesos de formación para la convivencia escolar.

5. Desarrollo de la unidad didáctica

Como se ha mencionado previamente se logró recoger información sobre diferentes aspectos de la convivencia, pero como se trata de intervenir desde el rol como docentes en el mejoramiento de las problemáticas expresadas y en particular, el aprendizaje de nuevas maneras de interacción, se mostrarán a continuación algunas de las estrategias didácticas que se emplearon:

Sobre la noción de compañerismo, se trabajó en la sesión 1 pero no se quiso partir, ni de una definición teórica ni de los pre-saberes sino, de la reflexión sobre la manera como los estudiantes viven las relaciones al interior del aula de clase. Se implementó un cuestionario denominado el reloj, estructurado en 10 preguntas, donde cada uno le preguntaba a otro compañero uno de los interrogantes sobre aspectos relacionados con sus gustos y particularidades personales, para luego pasar a otro compañero que respondía solo una de ellas; con lo anterior se buscaba colocar en actitud de reflexión personal a cada uno de los estudiantes y propiciar la empatía y confianza en las interacciones con sus compañeros.

Sin embargo, como desde la perspectiva constructivista el aprendizaje es mediado por lo social, se hicieron grupos de trabajo donde ponían en común lo elaborado previamente para generar acercamiento entre ellos mismos, debate, argumentación y consenso, la dinámica de los ojos vendados, que consistió en que los estudiantes se organizaban en grupos de a dos, a uno de los participantes se le vendaban los ojos y su compañero debía guiarlo, superando unos obstáculos, con el fin de generar comunicación y confianza en el otro.

Teniendo en cuenta lo anterior, se realizó una plenaria donde se hizo visible el rol como docente, pero no a la manera de una clase magistral, sino como mediadoras del aprendizaje y el pensamiento reflexivo, para llegar a la construcción colectiva de los conceptos.

Para el cierre y queriendo privilegiar no la razón sino los sentimientos experienciales, se desarrolló la dinámica de los ojos vendados, que consistió en formar parejas, en donde uno de los estudiantes vendaba sus ojos y el otro lo guía en movimientos dirigidos que implicaran comunicarse y seguir instrucciones; con esto se llevaba al plano del aula la reflexión sobre el concepto de compañerismo.

En cuanto al concepto de convivencia y comunicación asertiva de la sesión 2, una vez generadas condiciones de confianza y empatía se pasó a un plano más conceptual, mediante la aplicación de cuestionario de saberes previos sobre el tema en cuestión, dirigido en particular desde 3 preguntas. (Ver Anexo F)

Desde este insumo como profesoras, se contribuyó en el proceso de reflexión, colocando en el tablero las dos categorías y elaborando un mapa conceptual que diera cuenta de los aportes que cada cual brindaba, esto permitió integrar saberes previos a un saber grupal decantado y con perspectiva teórica.

A partir de la lectura del cuento daniel y las palabras mágicas, el docente hizo la mediación y la gestión del conocimiento, partiendo del trabajo en gran grupo. Posteriormente se pasó al de pequeño grupo, de manera que se propiciaron sentimientos de indagación e introspección en un proceso lógico secuencial.

Cada estudiante hizo una reflexión personal, mediante un escrito, acerca de su nivel de respeto y asertividad en la relación con los demás y la importancia de escuchar al otro. Simultáneamente se promovió la participación en la construcción del acuerdo didáctico, mediante representaciones gráficas.

Con estas actividades se fue haciendo un giro de la vivencia personal, pasando por el preconcepto y la perspectiva teórica, para llegar nuevamente a la situación vivencial, proceso que en el socio constructivismo se denomina transposición didáctica.

Sobre el concepto de conflicto, en la sesión 3 se indagó con los estudiantes sobre la ruta de atención de la violencia escolar y el manual de convivencia, para explicarles que existe un medio de atención en el caso que se presenten situaciones de conflicto.

Posteriormente y a través de la lectura el orejón, la cual fue una actividad focal para sensibilizar a los estudiantes sobre las implicaciones que tiene la violencia con sus compañeros en la convivencia en el aula. Se realizó una discusión guiada en pequeños grupos para analizar las causas de la problemática.

Finalmente, se promovió un ejercicio denominado la hoguera, en el cual los estudiantes simbólicamente quemaban situaciones negativas o de conflicto que hubiesen tenido con sus compañeros.

A modo de retroalimentación, como docentes se hizo una reflexión sobre la actividad y la categoría, que en este caso, es el conflicto, con el fin de establecer con el grupo un compromiso semanal, de evaluar y hacer seguimiento al plan de intervención frente a la violencia en el aula.

En la sesión 4 se hizo un acercamiento conceptual, proyectando un video motivacional sobre convivencia pacífica, para desarrollar los conceptos de respeto y empatía, comparando las situaciones planteadas en el video con la realidad del aula.

Los estudiantes recrearon las situaciones del video, mediante una representación de mimos. Con esta actividad no solo se llevó a los estudiantes a reflexionar sobre sus comportamientos en el aula de clase, sino que además, permitió que desarrollaran habilidades de expresión artística, tornándose el ambiente de la clase, dinámica y motivadora para ellos.

Para el cierre se realizó un intercambio de opiniones y sugerencias sobre el impacto que les generó representar las situaciones del video y como fue el trabajo en equipo.

En la sesión 5, se desarrolló la temática sobre normas de convivencia, partiendo de unas preguntas orientadoras que buscaban identificar el conocimiento que tenían sobre ellas y del mismo modo, si se cumplían o no. Dando continuidad al tema se proyectó un video sobre las normas de convivencia.

Se dialogó sobre cada una de las normas mostradas en el video, y su importancia para la convivencia en el aula de clase. En pequeños grupos, realizaron un listado de las posibles normas que se podían establecer en el aula de clase, para luego socializarlas en el grupo general y con participación de la docente se establecieron en el tablero las elegidas por todos.

A partir de las normas establecidas, se diseñó un cuadro y se ubicó en un lugar visible del aula de clase, con el objetivo de ser cumplidas y respetadas por todos los estudiantes.

Para desarrollar la temática de la sesión 6, acerca del respeto por la diferencia, se utilizó un estrategia lúdica de trabajo grupal, en la cual los estudiantes armaron rompecabezas alusivos a

imágenes discriminatorias, identificaron la situación que se estaba presentando y a partir de ella, reflexionaban por medio de preguntas como: ¿por qué suceden estos casos? ¿en algún momento les ha pasado? ¿cómo pueden contribuir a que esto no suceda?

A modo de evaluación, los estudiantes resolvieron un test de la cartilla de pruebas saber, sobre competencias ciudadanas relacionadas con el tema de la inclusión y el respeto por las diferencias. Las respuestas del test se dieron en plenaria para ser discutidas y analizadas en el grupo en general.

En la sesión 7 se buscó hacer un paralelo entre las percepciones que tienen los estudiantes acerca del gobierno escolar y la participación democrática en el aula de clases. En la implementación de la unidad didáctica, la actividad académica presencial giró casi todo el tiempo en torno a la construcción en pequeños grupos mediados por un acuerdo didáctico, en los cuales se fueron abriendo espacios de conversación con los estudiantes, a través de preguntas abiertas, que le permitiesen verificar la comprensión de los temas o aclarar dudas. En esta sesión se elaboró un esquema en el tablero, a modo de lluvia de ideas, sobre las funciones del gobierno escolar, haciendo énfasis a la importancia del liderazgo.

Los estudiantes elaboraron una propuesta de seguimiento al trabajo de los representantes estudiantiles del salón; como parte de la evaluación y como propuesta para el mejoramiento de la convivencia, ya que unos de los fines de la actividad fue generar interés por asumir la mediación de los conflictos entre compañeros.

Esta metodología permitió que los alumnos fuesen actores de su propio aprendizaje, tanto en el aula, como en circunstancias del entorno que lo requirieran. De esta manera, se propiciaron procesos de socialización y de construcción del conocimiento y se construyeron

nexos con los demás, lo cual les permitió desarrollar tolerancia, respeto, solidaridad y aprecio por ellos mismos y por los demás seres humanos.

En la sesión 8, se concluyó con la conformación del comité de convivencia para el aula, en el cual cada estudiante asumió las propuestas de sus compañeros, quienes expusieron frente al grupo sus ideas y democráticamente se eligieron los representantes. Las docentes propusieron elaborar un acta con los acuerdos y las ideas centrales de la discusión grupal, haciendo énfasis en la necesidad de hacer seguimiento a los resultados periódicamente.

Los estudiantes elaboraron unas escarapelas distintivas del comité de convivencia y se comprometieron a respetar las acciones que desde allí se tomaran para mejorar la convivencia en el aula.

Conclusiones

Dando cumplimiento a los objetivos propuestos en la investigación realizada se establecieron las siguientes conclusiones:

En cuanto al objetivo relacionado con el diagnóstico del estado inicial de la convivencia en el aula, se encontró que la realidad que acontece en el aula de clase se constituye una problemática importante, fundamentada en la indisciplina y la ausencia de normas de convivencia, generando con ello conductas agresivas y poca tolerancia entre los estudiantes. De igual manera, la diversidad y la pluralidad son factores determinantes que inciden en la convivencia, en las relaciones y en la armonía del grupo.

Así mismo, se evidencia que existe una ruptura entre las apuestas de convivencia institucional con las prácticas de enseñanza de los docentes y las estrategias de aprendizaje de los estudiantes en el aula de clase, lo cual puede afectar los propósitos de formación por competencias.

Con respecto al objetivo que tiene que ver con el diseño e implementación de la unidad didáctica para propiciar espacios académicos y generar un mayor desarrollo de la convivencia escolar, es posible afirmar que:

De la información y la experiencia planteada se pudo establecer que el clima escolar, la convivencia de aula y la mediación docente, son conceptos que dinamizan la concepción de convivencia y a partir de ellos, es posible estructurar un plan de mejoramiento, a corto y mediano plazo, que en sincronía con la implementación de una unidad didáctica, puede llegar a transformar la realidad educativa y contribuir al mejoramiento de la convivencia escolar.

Desarrollar espacios de interacción grupal, a partir de los lineamientos académicos y hacer una evaluación integral durante la implementación de esta unidad didáctica permitió retroalimentar y generar un clima de confianza y autorregulación en los estudiantes, teniendo en cuenta que, el estudiante debe aprender a comunicarse por medio del diálogo, ya que este permite construir y concertar pactos de aula de forma reflexiva, expresando sus mensajes en igualdad de condiciones, creando así mejores escenarios para la convivencia.

Teniendo en cuenta que el conocimiento se construye mediante la actividad conjunta, “cuando las personas actúan y hablan juntas, las mentes se encuentran en constante construcción...”, por tal motivo, la actividad social proporciona conocimiento y es ahí donde el docente debe aprovechar la interacción social, para lograr aprendizajes, empleando el trabajo cooperativo, esto significa que, los estudiantes más competentes pueden ayudar a los que requieren más ayuda.

El papel del docente en la implementación de la unidad didáctica y la dinámica que se lleva a cabo permanentemente en el aula de clase es de gran importancia, ya que a través de la implementación de las estrategias didácticas se busca una convivencia sana, para que los estudiantes aprendan a vivir, a aprovechar espacios de interacción y a relacionarse de manera armónica con los demás, no solo al interior del aula, sino también en su entorno.

Finalmente, con respecto al objetivo relacionado con presentar análisis de los resultados de la implementación de una unidad didáctica en los procesos de formación para la convivencia escolar, se puede decir que:

A partir de la elaboración e implementación de esta unidad didáctica se desarrollaron actividades que mostraron su pertinencia para la resolución de conflictos, muy comunes en este

sector de la ciudad. Al identificar las problemáticas con los estudiantes y promover practicas reflexivas se contribuye nos solo a la solución de conflictos, sino también a construir su conocimiento a partir de saberes previos y de su contexto, lo cual le será útil durante toda su vida.

De la misma manera, fueron esenciales los procesos de construcción de nuevas estrategias a partir de la unidad didáctica propuesta, para la integración de los actores en el proceso de enseñanza, lo cual sin lugar a dudas, facilita una sana convivencia al interior del aula.

El docente al propiciar de manera constante, espacios académicos de aprendizaje, genera un mayor desarrollo de la convivencia en el aula, a partir de la construcción planeada y organizada de su unidad didáctica, lo cual contribuye en su ejercicio, a mitigar el impacto ocasionado por las problemáticas sociales que viven los miembros de esta comunidad educativa, que inciden significativamente en la convivencia de las aulas y afectan la calidad educativa y los resultados del aprendizaje. De ahí la importancia de la mediación, como una forma positiva para lograr resolver los conflictos que se generan en el aula.

El desarrollo de este ejercicio ha generado un impacto altamente positivo en los estudiantes, ya que se ha fomentado en ellos un compromiso permanente de cambio en sus actitudes y relaciones para con sus compañeros y docentes, al igual que su participación ha sido notoria en cada una de las actividades propuestas, ello ha contribuido a mejorar la convivencia al interior del aula y a fortalecer sus valores para sus relaciones cotidianas.

Recomendaciones

Se recomienda al docente planear su acción pedagógica, a partir de unidades didácticas, ya que se basan en un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos, que tienen un principio y un final, conocidos tanto por el docente como por el estudiante. Esto mejora significativamente el rendimiento escolar en el aula de clase, y al mismo tiempo, refleja actitudes y comportamientos positivos que fortalecen los valores y benefician directamente la convivencia en el aula.

Para fortalecer la convivencia en el aula y teniendo en cuenta que la perspectiva socio constructivista plantea que los estudiantes tienen saberes, crear estrategias para tener en cuenta las opiniones de los estudiantes.

Aplicar la unidad didáctica implementada a partir de esta investigación, al interior de otros grados de la misma institución educativa, para que se enriquezca el conocimiento y se generen estrategias que logren armonizar la convivencia y la relación entre los estudiantes, generando así, ambientes propicios para su proceso formativo no sólo en el aula, sino en toda la institución educativa.

Desarrollar con el estudiante al desarrollo del pensamiento crítico, más que la aplicación de sanciones.

A partir de la socialización del trabajo de grado ante los docentes de primaria de la institución educativa, surgieron recomendaciones que si bien son específicas para esta institución, pueden ser asumidas en un nivel de generalidad más alto:

A. Que los directores de grado asuman los resultados de este proceso y lo crucen con lo planteado en el manual de convivencia para su actualización.

B. Compartir públicamente la unidad didáctica, mediante el correo institucional para su consulta y utilización por parte de la comunidad educativa.

C. Hacer lectura desde estos resultados con los órganos de participación, como el gobierno escolar y el personero estudiantil.

Tener en cuenta la opinión del estudiante en el aula de clase, ya que despierta en ellos la motivación, y mejor el vínculo entre docente-estudiante, beneficiando la convivencia en el interior del aula.

Se recomienda propiciar espacios de reflexión, diariamente al finalizar la jornada, en torno a las situaciones de conflicto que se presentan en el aula de clase, permitiendo que los diferentes actores del proceso, asuman un compromiso individual y grupal, mejorando así la convivencia y por ende el proceso académico que se da al interior de ésta.

Se sugiere aplicar la unidad didáctica de esta investigación, al interior de otros grados de la misma institución educativa, para que se enriquezca el conocimiento y se generen estrategias que armonicen la convivencia y la relación entre los estudiantes y generar así, ambientes propicios para su proceso formativo, no sólo en el aula, sino en toda la institución educativa.

Se recomienda al docente ofrecer alternativas de medición desde la participación relevante del estudiante, desarrollando el pensamiento crítico, más que la aplicación de sanciones.

La importancia de prácticas reflexivas, que fortalezcan los procesos de convivencia pacífica y que trasciendan de la explicación de términos a situaciones concretas.

Así mismo, profundizar en temas de convivencia, y competencias ciudadanas al interior del

aula, por medio de actividades de aplicación a los estudiantes, como juegos de roles, que les permita reflexionar sobre la forma de actuar, ante cualquier situación de conflicto que se presente, dentro del aula y en su entorno.

Referencias

- Alvarado, et. al. (2005). *Jóvenes constructores de paz*. Recuperado de: http://issuu.com/miguelladrong/docs/jcpcartilla1_impresi_n/1?e=1892624/4109590
- Andrade, G. (2009). *Orientaciones para la construcción de secuencias didácticas*. Buenos aires, Argentina.
- Ausubel, D. (1983) *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*.
- Balbuena, E. (2011). *Juegos tradicionales para fortalecer la identidad cultural de los niños*.
Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos87/juegos-tradicionales-fortalecer-identidad-cultural-ninos/juegos-tradicionales-fortalecer-identidad-cultural-ninos.shtml#ixzz3ni3ekea9>
- Bruner, J. (1984) acción, pensamiento y lenguaje. Madrid: Alianza ed.
- Calvo, A. (1988). *Orientaciones para la construcción de secuencias didácticas: ministerio de educación*. P.. 29. Buenos Aires, Argentina.
- Cely, H. (2005). *Desarrollo de habilidades de negociación. Lección 5: otras definiciones de conflicto*. Recuperado de: http://datateca.unad.edu.co/contenidos/102024/102024/leccin__5_otras_definiciones_de_conflicto.html
- Chaux, E. (2003). *Agresión reactiva, agresión instrumental y el ciclo de la violencia*.
Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2349594>

- Chaux, E. (2012). *Educación, convivencia y agresión escolar*. recuperado de: <http://janium.medellin.gov.co/janium/documentos/561510eg.pdf>
- Consuegra, N. (2010). *Diccionario de psicología*, segunda ed., ecoe edic.
- Dahik, A., Colter, M. y Duarte, J. (2013). *Aulas en paz: formación para la prevención de la agresión y promoción de la convivencia pacífica*. recuperado de: <http://www.Reddeinvestigacioneducativa.uanl.mx/libro/008.pdf>
- Díez, E., J. (2007). *Elementos que componen una unidad didáctica*. Recuperado de: <http://docenciaydidactica.ecobachillerato.com/2007/06/elementos-que-componen-una-unidad.html>
- Espinosa, L., Buitrago, O. y Aguirre, A. (2004). *Construyamos la paz*. Recuperado de: <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:lo6jgyipaoyj:revistas.utp.edu.co/index.php/repes/article/view/5293/2567+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>
- Fierro, M. (2013). *Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar*. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-109X2013000100005&script=sci_arttext
- García, R. (2013). *Enseñar y aprender en educación infantil a través de proyectos*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29732392011>
- Gil, L. y Muñoz, O. (2014). *Diagnóstico de la situación de convivencia escolar de la institución educativa*. Recuperado de: <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1181/1/riut-bha-spa-2014-diagn%20de%20la%20situaci%20de%20convivencia%20de%20la%20instituci%20educativa>

20escolar%20de%20la%20instituci%c3%b3n%20educativa.pdf

Gómez, J. (2010). *Convivencia, educación e interculturalidad*. Recuperado de:

<http://www.escuelasinterculturales.eu/spip.php?article173>

Gutiérrez, Buriticá, Rodríguez (2011). *El socio constructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar*. Universidad tecnológica de pereira.

Hernández, J. Penessi, M., Sobrino, D. y Vásquez, A.(2012). *Tendencias emergentes en educación con tic*. Recuperado de: https://ciberespiral.org/tendencias/tendencias_emergentes_en_educacin_con_tic.pdf

Jares, X. (1997). *El lugar del conflicto en la organización escolar*. Recuperado de:

<http://www.rieoei.org/oeivirt/rie15a02.htm>

Leal, Y. (2012). *Importancia de la convivencia y la participación, para alcanzar la socialización*. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos89/importancia-convivencia-participacion/importancia-convivencia-participacion.shtml#ixzz3r7eyqk6r>

Leiva, J. J. (2010). Educación intercultural y convivencia desde la perspectiva docente. En: *revista de currículum y formación del profesorado*. (4)(3). Universidad de Málaga.

Recuperado de: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev143col2.pdf>

Mamani, Y., Pinto, S.y Torpo, R. (2012). *Teoría de vigotsky*. Recuperado de: <http://www.virtual.ucb.edu.bo/pluginfile.php/1/blog/attachment/512/universidad%20catolica%20boliviana%20san%20pablo.docx>

Ministerio de Educación. (s.f.). *Secuencia didáctica*. Recuperado de:<http://es.calameo.com/read/0037913508102cc7d8840>

Men. (2013). Guías pedagógicas para la convivencia escolar; *Ley 1620 de 2013 - decreto 1965 de 2013*

Morcilla, L. (1999). *Teoría del conflicto social*. Recuperado de: <http://www.angelfire.com/ar/sociologia/conf.html>

Nemirovsky (1999). *Orientaciones para la construcción de secuencias didácticas: ministerio de educación*. pag11. Buenos aires, argentina.

Pagés, J. (1994). *La didáctica de las ciencias sociales, el currículum y la formación del profesorado*. recuperado de: http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_3/nr_39/a_617/617.html

Palacios, N. (2015). *El aprendizaje de las ciencias sociales desde el entorno*. recuperado de: <http://compartirpalabramaestra.org/articulos-informativos/el-aprendizaje-de-las-ciencias-sociales-desde-el-entorno>

Pimienta, J. (2011). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias en educación superior*. Pag. 6. México-norte.

Pipkin, D. (2009). *Pensar lo social*. Buenos Aires: Ed. Buenos Aires. Cap. 6. p. 147. 1ª ed. Buenos Aires, Argentina.

Ponce, S. y Villalba, F. (2013). *Parcial ciencias sociales*. recuperado de: <https://www.clubensayos.com/acontecimientos-sociales/parcial-de-ciencias-sociales/3060552.html>

Porro, B. (1999). *Los pares como conciliadores*. recuperado de: <http://terras.edu>.

<Ar/jornadas/7/biblio/7porro-barbara-cap7-los-pares-como-conciliadores.pdf>

Principe, F. (s.f.). *Plan de Convivencia*. Recuperado de <http://ceipprincipefelipe.net/portal/>

<images/pdf/plancementro/plandeconvivencia.pdf>

Pringle, I. (2012). *La didáctica según autores*. Recuperado de: http://es.slideshare.net/nene_

<udelas/la-didctica-segn-diferentes-autores>

Ramos, C., Nieto, A. Ychaux, E. (2007). Aulas en paz: resultados preliminares de un programa multi-componente. En: *revista interamericana de educación para la democracia*. (1) (1).

Recuperado de: http://compartirpalabramaestra.org/documentos/otros/esp_03_ramos_nieto_chaux.pdf

Reeduca.com. (2009). *Desarrollo cognitivo. Jean piaget*. Recuperado de: <http://webcache>.

<googleusercontent.com/search?q=cache:mn9xt71fx2uj:reeduca.com/desarrollo-cognitivo-piaget.aspx+&cd=3&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>

Ríos, M. Y Muñoz, V. (2014). *Regulación de conflictos: cómo solucionarlos* conflictos en el aula.

Recuperado de: <http://www.jornadaseducativasede>

Rodríguez, J. y Cruz, P. (2015). *¿nueva forma de programar? concreción curricular tras la*

lomce. recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/310/31045568051/>

Rodríguez, J. (2010). *De las programaciones didácticas a la unidad didáctica*. p.245-

270. Toledo- España. Universidad de castilla la mancha.

- Rodríguez, J. M. (2008). Algunas teorías para el diseño instructivo de unidades didácticas. Unidad didáctica el alfabeto griego. En *Red. Revista de educación a distancia*, (20). Recuperado de: <http://www.um.es/ead/red/20>
- Roegiers, X (2000). *Saberes, capacidades y competencias en la escuela, una búsqueda de sentido*. Innovación educativa.
- San Juan, M.(2008). *Significados que otorgan a la convivencia escolar en aula estudiantes y profesores de educación media de una institución educativa*. Recuperado de: http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2008/sanjuan_m/sources/sanjuan_m.pdf
- Santana, D. y Gómez, D. (2016). *Incidencia de la aplicación de una unidad didáctica en el manejo del bullying, a través de la implementación de una sala de conciliación en los estudiantes de grado 5° de la Institución*. Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/7973/37158S232.pdf?sequence=1>
- Tonda, M., E. (2001). *La didáctica de las ciencias sociales en la formación del profesorado de educación infantil*. recuperado de: <http://publicaciones.ua.es/publica/detalles.aspx?fndcod=li9788479086343&idet=623>
- Topí, D. (2014). *La pirámide de maslow en la evolución personal*. Recuperado de: <http://davidtopi.com/la-piramide-de-maslow-en-la-evolucion-personal/>
- Viego, C. (s.f.). *Jean piaget y su influencia en la pedagogía*. recuperado de: http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/lic/ed/pd/am/04/jean_piaget.pdf
- Vygotsky, L (1989) *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires: La Pléyade.

Wertsch (1995). *Vygotsky y la formación social de la mente*. Barcelona Paidós 35,92.

Zabala, A. (2008) *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona: Graó

Anexos

Anexo A. Unidad didáctica

Universidad Tecnológica de Pereira
Facultad de Educación
Maestría en Educación

Título del proyecto de investigación: implementación de una unidad didáctica para el desarrollo de la convivencia en el aula.

Objetivos

Objetivo General

Propiciar espacios de aprendizaje para la convivencia en el aula, a partir de la implementación de una unidad didáctica en estudiantes de grado quinto en la institución educativa la adiel.

Marco General

La unidad didáctica está fundamentada en los principios postulados de la ley general de educación, ley 115 (1994), la base de los lineamientos curriculares específicamente del área de ciencias sociales propuestas por el ministerio de educación nacional que poseen las siguientes características: son abiertos, flexibles, integran el conocimiento social disperso y fragmentado a través de unos ejes generadores que, al implementarlos, promuevan la formación ciudadana

solidaria y democrática. Adicionalmente los estándares básicos de habilidades 2004 en ciencias sociales.

Competencias ciudadanas

- Conoce los derechos fundamentales de los/as niños/as, incluyendo el derecho a tener una familia y a no ser separados de ella, al cuidado y amor, a la libre expresión de su opinión, a la salud, a la educación, a la recreación y a la alimentación equilibrada. (conocimiento)

- Reconoce que todos los/as niños/as son personas con igual valor y derechos. (conocimiento)

- Identifica las instituciones y autoridades legales ante las cuales se puede pedir la defensa y protección de los derechos de los/as niños/as y demanda de ellas apoyo cuando lo requiere. (conocimiento - integradora)

- Identifica las ocasiones en que él/ella mismo/a actúa en contra de los derechos de sus compañeros/as y comprende por qué estas acciones vulneran esos derechos (cognitiva)

- Identifica cómo se estarán sintiendo otros niños de su entorno a quienes se les vulneran los derechos. (emocional)

- Manifiesta desagrado cuando observa que se vulneran sus derechos o los derechos de alguna persona cercana (amigos/as, compañeros/as o familiares) y cuenta el hecho ante algún profesor/a o familiar. (emocional - integradora)

- Exige respeto por su privacidad e intimidad personal. (integradora)

- Contribuye al cuidado de los animales y el medio ambiente en su entorno cercano. (integradora)

Convivencia y paz

Asume de maneras pacíficas y constructivas los conflictos cotidianos con amigos/as y otras personas en su medio escolar.

Para lo cual, el/la estudiante:

1. Entiende que tener conflictos con amigos/as o personas cercanas ocurre en todas las relaciones y que un conflicto no implica que dejen de ser amigos/as o quererse. (conocimiento)
2. Conoce la diferencia entre conflicto y agresión, y comprende que lo que puede afectar las relaciones no son los conflictos sino resolverlos con agresión. (conocimiento).
3. Identifica los puntos de vista de las personas con quienes tiene conflictos poniéndose en su lugar. (cognitiva).
4. Expone sus posiciones y escucha las de los demás en situaciones de conflicto. (comunicativa).
5. Identifica múltiples opciones para manejar los conflictos con sus amigos/as, compañeros/as y familiares, y las posibles consecuencias de cada una de esas opciones. (cognitiva).
6. Utiliza mecanismos para disminuir la intensidad de su rabia (por ejemplo, alejarse temporalmente de la situación o respirar profundo) en situaciones de conflicto con sus amigos/as, compañeros/as o familiares. (emocional).
7. Está dispuesto a ofrecer disculpas cuando les ha hecho daño a otros (así no hubiera

tenido la intención de hacerlo) y logra perdonar a quien lo pudo haber ofendido. (integradora).

8. Reconoce cómo se sienten amigos/as o compañeros/as cuando son agredidos y comprende que puede contribuir a aliviar el malestar que genera la agresión. (cognitiva-emocional).

9. Comprende que el cuidado de sí mismo/a (por ejemplo, teniendo hábitos saludables) tiene efectos sobre su propio bienestar y sobre sus relaciones los demás (cognitiva).

10. Comprende que puede actuar asertivamente (es decir, sin agresión, pero enfática y efectivamente) para frenar situaciones de abuso en las que amigos/as o compañeros/as amenazan, intimidan o agreden repetidamente a algún compañero/a indefenso/a. (integradora)

11. Reconoce la importancia de establecer y cumplir normas para la convivencia en la familia, con su amigos/as y su compañeros/as, y en el medio escolar. (integradora)

Cuatro grupos de competencias ciudadanas

En este trabajo se han clasificado las competencias ciudadanas en cuatro grupos:

- (1) respeto y defensa de los derechos humanos
- (2) convivencia y paz
- (3) participación y responsabilidad democrática
- (4) pluralidad, identidad y valoración de las diferencias

Cada uno de estos grupos representa una dimensión fundamental de la ciudadanía tal y como es concebida en la constitución política (1991) y en la ley general de educación, ley 115 (1994). Por razones de claridad, estos cuatro grupos de estándares se presentan diferenciados. Sin

embargo, se reconoce que existen múltiples intersecciones y relaciones entre ellos.

Contexto de aula:

Los estudiantes de grado 5° de la institución educativa la adiel pertenecen a una comunidad de estrato medio bajo, ubicada en la zona sur occidental de la ciudad.

El grupo está conformado por 15 niños y 19 niñas con edades que oscilan entre los 10 y 12 años, hacen parte en mayor proporción de familias monoparentales con jefatura materna, de contexto cultural y social generalmente agresivo y con pocas estructuras, en términos de autonomía, responsabilidad y pautas de crianza adecuadas.

En la institución se implementa la jornada única y proyectos transversales para el fomento del emprendimiento y hogares de paz; así mismo el uso de herramientas tic y estrategias de aprendizaje como el trabajo colaborativo permite fomentar y motivar las competencias ciudadanas para la comunicación asertiva, mediante actividades significativas y acordes con el contexto de los estudiantes.

Principios teóricos que guían la unidad didáctica

El enfoque utilizado en la presente unidad didáctica es el socio constructivista de enseñanza y aprendizaje: autores como vygotsky (1989) plantean que el socio constructivismo se fundamenta en la idea de una dinámica de las representaciones y las ideas mediada entre la relación profesores y estudiantes.

Vygotsky (1989) considera que las funciones psíquicas superiores se desarrollan inicialmente en actividades sociales y de manera posterior en acciones intra psicológica lo cual

implica que dichas funciones psíquicas sean en relación con los objetos y la vida social, en esta medida, la unidad pone actividades que buscan que los estudiantes construyan el conocimiento en procesos de intersubjetividad y que luego puedan reflexionar los en su ámbito individual.

En palabras de Wertsch (1995) (citado por Gutiérrez 2011) el funcionamiento mental sean dos procesos denominados interiorización y apropiación. En la interiorización, el sujeto reconstruye intra psicológicamente aquello que aprende de manera interpsicológica mediante cambios en su estructura mental. La unidad propone actividades de reflexión individual en la cual los estudiantes analizarán sus aprendizajes. En la apropiación, el sujeto hace suyas las herramientas psicológicas que hacen parte del dominio histórico cultural. En la unidad se busca que el sujeto de cuenta a los conceptos construidos a través de espacios de socialización en los cuales de explicarle a su paracadémico sus avances frente al proceso de comunicación del conocimiento.

Proceso interactividad: la construcción del conocimiento reside los intercambios que producen entre los docentes los sujetos en actitud cognoscente en torno a los contenidos. En la enseñanza de los contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales se da importancia a la creación de zonas de desarrollo próximo (zpd) las cuales permitan el avance y desarrollo de ajustes en la transición del plano social al plano individual. Vygotsky (1989) define la zpd como la distancia entre el desarrollo de real y el desarrollo potencial del estudiante.

El primero está determinado por aquello que el sujeto puede hacer sin ayuda y el segundo por aquello que es capaz de hacer orientado por otro más competente. Estas zonas de desarrollo próximo se dan dentro de la unidad a través de ejercicios de conceptualización grupal en los cuales los estudiantes construyen definiciones conforme se brinda ayuda ajustada. las ayudas

ajustadas de aprendizaje son herramientas para orientar el proceso de aprendizaje según el contexto cognitivo del estudiante; aquí hacemos referencia tanto estudiantes regulares como aquellos con necesidades educativas especiales. En esta medida no son iguales para todos sino que dependen de las características particulares y niveles de aprendizaje de los estudiantes (Bruner 1984).

Las ayudas ajustadas como mediaciones semióticas tienen como finalidad ceder progresivamente el control del aprendizaje el estudiante (Gutiérrez 2011). En la unidad las ayudas ajustadas se dan a través de adecuaciones curriculares que reconocen los estilos de aprendizaje.

En la unidad planeada se observa que las actividades tienen como eje central la formulación de preguntas reflexivas hacia los estudiantes; dichos interrogantes se plantan a nivel general y en grupos de trabajo y tienen como propósito indagar la cotidianidad de los estudiantes,, sus vivencias sus experiencias y sus puntos de vista frente a temas desarrollados, cabe anotar que las preguntas reflexivas no tienen respuestas correctas o incorrectas sino que buscan profundizar los contenidos y exhortar a los estudiantes a la participación activa. Este tipo de intervenciones posibilita la creación de zpd y permite determinar el nivel de evolución particular de cada estudiante afiliarse a la mediación pertinente también busca crear conflictos cognitivos en las participantes pues ellos se ven enfrentados a situaciones en las que tienen que defender sus puntos de vista a través de distintos argumentos. Lo anterior promueve la actividad mental y la concatenación de conocimientos previos y conocimientos nuevos.

Modelo didáctico: se presenta a través del proceso educativo denominado triángulo interactivo, el cual está constituido por la relación entre el profesor y el estudiante y los contenidos, según Buriticá (2011) el docente asume un rol mediador entre el individuo y la

sociedad, el estudiante es un aprendiz social y los contenidos son productos culturales (36). El despliegue del triángulo se da en la interrelación dinámica y flexible de sus componentes a través de la transposición didáctica, ésta consiste en la acomodación del saber científico del docente a un saber escolar para que el estudiante lo procese.

La evaluación. Es un proceso que busca establecer el nivel de desarrollo de un estudiante en una etapa determinada del proceso enseñanza y aprendizaje; ésta incluye análisis del progreso individual y grupal en la evaluación se puede aludir particularmente algunos de los componentes de la práctica o a todo el proceso en su globalidad. en su primera fase denominada evaluación inicial tiene como fin examinar de cómo aprender a estudiante durante el proceso y de sus necesidades en la evaluación reguladora (p. 208) .la evaluación final por su parte se refiere a los resultados y conocimientos obtenidos. Dice zabala (2008) que la evaluación es integradora cuando valora toda la trayectoria recorrida por los estudiantes.

Estrategias de aprendizaje

La presente unidad didáctica se diseñó a partir de una necesidad y situación problema en el aula que se puede abordar desde las ciencias sociales y la transversalización con el desarrollo de competencias ciudadanas para el desarrollo de habilidades de pensamiento social que permitan generar espacios de reflexión y transformación de las dinámicas de convivencia para la ejecución de las sesiones se programan talleres cuyo componente central es el desarrollo de actividades para la integración de habilidades comunicativas en el trabajo en grupo, el debate, la producción entre el desarrollo de lluvias de ideas, trabajo en pares, relación de la interpretación, la comprensión y la argumentación de situaciones de su entorno y la realidad.

La metodología que se aplicará en la unidad didáctica corresponde a un conjunto de estrategias de aprendizaje como son el trabajo colaborativo, el abp o el estudio de casos. Las situaciones problema y de análisis serán presentadas a los estudiantes para que las interpreten ya partir de la comprensión de las mismas reflexionen en entorno a preguntas que resolverán en grupos flexibles de trabajo. El grupo tendrá un representante social y se harán en mesas redondas paneles de discusión y exposiciones las conclusiones a las que llega el grupo de trabajo y la intervención del profesor se desarrollará a partir de las exposiciones ilustrativas con apoyo de dispositivos tecnológicos o material didáctico.

Sesión 1	Tiempo: 1 horagrado quinto				
Objetivo general	Desarrollar competencias comunicativas a través del trabajo en grupo				
Objetivo específico	Promover un mayor conocimiento e integración dentro del grupo				
Preguntas orientadoras	Contenidos			Evaluación	Recursos
	Conceptual	Procedimental	Actitudinal		
¿por qué es importante conocer a nuestros compañeros?¿qué deseo conocer de mis compañeros?	1. Concepto de compañerismo2. Concepto de integración	1. Explicar a los estudiantes que la actividad es para integrarnos y conocernos mejor.2. Se entrega unas copias con el cuestionario a cada estudiante para que camine hasta encontrar a un compañero diferente cada vez que cumpla con lo indicado en cada punto; cuando lo encuentre escribe su nombre.3. Socializar la actividad realizada a partir de las siguientes preguntas.¿con quién descubrieron que tenían algo en común?¿que conocieron de sus compañeros que no conocían?¿cuáles sentimientos comparte con otros compañeros?	1. Se relaciona fácilmente con sus compañeros. 2. Muestra una actitud positiva frente a las actividades de integración. 3. Comprende que mediante el dialogo se puede conocer mejor los gustos e intereses de las personas.	1. Actividad grupal; realiza y participa de la actividad con sus compañeros. 2. Actividad individual; responde y reflexiona sobre las preguntas.3. Dinámica; la caminata ojos vendados, fomenta trabajo en equipo.4. Al finalizar se hace una plenaria sobre la actividad y conclusiones.	1. Copia de cuestionario de preguntas.2. Recursos humanos

Sesión 2	Tiempo: 1:50 minutos				
Objetivo general	Comprender que la comunicación asertiva promueve la convivencia en el aula.				
Objetivo específico	Reflexionar frente a la importancia de la comunicación para la convivencia escolar.				
Preguntas orientadoras	Contenidos			Evaluación	Recursos
	Conceptual	Procedimental	Actitudinal		
¿cómo te comunicas con tus compañeros? ¿por qué es importante comunicarnos?	Concepto de convivencia y comunicación asertiva; según los estándares del MEN sobre competencias ciudadanas. cuestionario de conocimientos previos. 1. Qué entiende por comunicación. 2. Qué es comunicación asertiva.	1. Lectura introductoria. "daniel y las palabras mágicas" 2. Construir esquemas conceptuales y organizacionales de la comunicación en el aula a partir de la lectura. El docente hace la mediación y la gestión del conocimiento partiendo del trabajo en gran grupo, para alcanzar los objetivos del trabajo cooperativo	Paso del trabajo en gran grupo a pequeño grupo de manera que se propicien sentimientos de indagación e introspección en un proceso lógico secuencial. cada estudiante hace una reflexión personal mediante un escrito acerca de su nivel de respeto y asertividad en la relación con los demás y la importancia de escuchar al otro. Participación en la construcción del acuerdo didáctico, mediante representaciones gráficas.	Evaluación inicial Cuestionario de saberes previos. Evaluación de procesos: comprensión del caso, síntesis de la lectura, debate	Físicos: video motivacional Cuestionario anexos Lectura : daniel y las palabras mágicas

Sesión 3	Tiempo: 1:50 mingrado quinto				
Objetivo general	Reflexionar sobre los comportamientos que generan conflictos entre compañeros				
Objetivo específico	Definir las situaciones de conflicto que se presentan en el aula y afectan la convivencia.				
Preguntas orientadoras	Contenidos			Evaluación	Recursos
	Conceptual	Procedimental	Actitudinal		
<p>¿cuáles son las acciones que generan los conflictos?¿cómo resolvemos los conflictos?</p> <p>¿cómo incide la violencia escolar en cada individuo?</p>	<p>Saberes previos conceptos:1. ¿qué es violencia?2. ¿qué es conflicto?3. Que es violencia escolar?se presenta al grupo la ruta de atención de la violencia escolar y el manual de convivencia. Desarrollando a través del abp un caso del contexto escolar para analizar</p>	<p>1. Lectura: el orejón (actividad focal).a partir de la lectura del caso se desarrolla una secuenciación de actividades que lleve a los estudiantes inicialmente en grupo a analizar las causas de la problemática, (discusión guiada) estimulando el conflicto cognitivo y confrontado con los conceptos de violencia escolar y convivencia. Finalmente, construiremos un plan de compromisos para prevenir la violencia escolar, eligiendo democráticamente el más significativo para el grupo</p>	<p>Manifiesta conductas de sensibilización frente al respeto por la diferencia, control de impulsos y agresividad con aquellos compañeros con quienes ha tenido conflictos.</p>	<p>Los estudiantes participan en grupos: dinámica la hoguera. (consiste en poner en una hoguera de manera simbólica las actitudes que ofenden a mis compañeros.conclusiones de la actividad. Se establece con el grupo el compromiso semanal de evaluar y hacer seguimiento al plan de intervención frente a la violencia en el aula</p>	<p>Anexocuentos que ayudan, España (2010) Video el sándwich de marina</p>

Sesión 4	Tiempo: 1:50 mingrado quinto				
Objetivo general	comprende la importancia del respeto y la convivencia pacífica para propiciar un mejor ambiente grupo				
Objetivo específico	Desarrolla habilidades argumentativas mediante estudio de casos que promuevan la convivencia en el aula				
Preguntas orientadoras	Contenidos			Evaluación	Recursos
	Conceptual	Procedimental	Actitudinal		
<p>¿por qué debemos escuchar los puntos de vista de nuestros compañeros?</p> <p>¿qué estrategias podemos usar para respetar los derechos?</p>	<p>El valor del respeto</p> <p>Empatía</p> <p>Trabajo en equipo</p>	<p>los estudiantes observaron un video educativo sobre convivencia pacífica posteriormente se les pidió que formen grupos nombrando un líder que dirija la actividad.</p> <p>Cada grupo debe representar en forma de mimos el mensaje del video para hacer posteriormente un debate dirigido mediante preguntas.</p>	<p>Sensibilizar en torno a los valores sociales que rigen las normas de convivencia básica para que el trabajo en equipo sea productivo y exitoso.</p> <p>Generar un clima de empatía entre los estudiantes afianzando las relaciones interpersonales y e ambiente de aula pacifico.</p>	<p>Evaluación inicial: cada estudiante escribirá una autoevaluación sobre su participación y aporte al grupo. evaluación de procesos: por votación se elige el grupo de mimos que mejor representó el video evaluación final: intercambio de opiniones y sugerencias sobre el trabajo en equipo.</p>	<p>Físicos: video beam, pintucaritas</p>

Sesión 5	Tiempo: 1:50 mingrado quinto				
Objetivo general	Comprender que las normas permiten velar por los derechos y la convivencia pacifica				
Objetivo específico	Reconocer la importancia de establecer y cumplir normas para la convivencia en el medio escolar.				
Preguntas orientadoras	Contenidos			Evaluación	recursos
	Conceptual	Procedimental	Actitudinal		
<p>¿cómo podemos mejorar la convivencia en el aula?¿por qué es importante establecer normas en el aula de clase?</p> <p>¿qué normas benefician la convivencia en el aula?</p>	<p>¿qué es el manual de convivencia?¿qué son normas de convivencia?¿qué es convivencia?</p>	<p>Video sobre "las normas de convivencia"análisis del video con todo el grupo.establecer en grupo las normas del aula de clase.diseñar un cuadro y pegarlo en el aula de clase donde se especifiquen las normas. "trabajo grupal"</p>	<p>Muestra una actitud de respeto y cumplimiento por las normas de clase.reflexiona sobre sus malas acciones.</p>	<p>En pequeños grupos desarrollan una propuesta para darle cumplimiento a las normas y seguimiento.actividad individual:lectura de imágenes, el estudiante identifica las correctas para una buena convivencia y escribe una conclusión final sobre el tema.</p>	<p>1. Recursos audiovisuales 2. Fotocopias 3. Foamy 4. Marcadores 5. Pegante</p>

Sesión 6	Tiempo: 1:50 mingrado quinto				
Objetivo general	Reflexionar sobre la importancia del respeto por la diferencia y la tolerancia				
Objetivo específico	Generar espacios de inclusión en el aula.				
Preguntas Orientadoras	Contenidos			Evaluación	Recursos
	Conceptual	Procedimental	Actitudinal		
¿cómo podemos convivir desde la diferencia? ¿cómo podemos mejorar la comunicación en el trabajo colaborativo? ¿cómo podemos ser mejores amigos?	Conocer y contextualizar algunos términos sobre diversidad. Elaboración de mapas mentales y sopas de letras Concepto de trabajo colaborativo Diversidad Inclusión	Se realiza un trabajo en pequeño grupo a quienes se entregan en un sobre las piezas de un rompecabezas relacionado con imágenes inclusión para la convivencia en el aula. Después de armarlo el grupo debe representar la situación explicándola a sus compañeros haciéndose énfasis en la situación planteada abp.en parejas los estudiantes leen casos de situaciones cotidianas que implican acciones cívicas. Los estudiantes deben pintar o hacer una caricatura sobre el caso que se les presente.	Valorar la importancia de respetar los puntos de vista asume una actitud receptiva y participativa durante el trabajo en grupo. Acepta que todos tenemos diferencias y esto puede ser una oportunidad para la convivencia.	Desarrollo de un test tipo pruebas saber sobre la lectura “todos somos diferentes “. Plenaria y socialización de las respuestas del test confrontadas en retroalimentación por las dadas por los estudiantes.	Cuento todos somos diferentes. Taller pruebas saber Rompecabezas

Sesión7	Tiempo: 1:50 mingrado quinto				
Objetivo general	Promover la participación activa y democrática de los estudiantes en el aula de clase.				
Objetivo específico	Construyo con mis compañeros el ambiente democrático que garantiza derechos en la institución.				
Preguntas orientadoras	Contenidos			Evaluación	Recursos
	Conceptual	Procedimental	Actitudinal		
¿por qué es necesario que nos representemos en el gobierno escolar?¿para qué sirve la participación?	¿qué es democracia?¿qué es el gobierno escolar?¿qué es participación democrática?	Los estudiantes resuelven de manera individual el cuestionario sobre el gobierno escolar por medio de sus saberes previos (anexo).en el gran grupo se socializan las preguntas y se retroalimentan los conocimientos.guías sobre conceptos y funciones del gobierno escolar y sus representantes.retomamos el gobierno escolar que ya está construido desde el principio del año. Se reflexiona sobre él y en el gran grupo se hace un listado de las acciones mejoradas para darle mejor funcionalidad. Comité de convivencia.	Participa de actividades democráticas en la institución.reflexiona sobre la importancia del gobierno escolar.	Reflexiona sobre la importancia de la participación democrática en el aula de clase.participa de las actividades democráticas del aula.	Cuestionario de preguntas sobre el gobierno escolar.

Sesión 8	Tiempo: 1:50 minutos				
Objetivo general	Elaborar estrategias de prevención, negociación y solución de conflictos que se presentan en el aula de clases como herramienta de participación democrática y mediación para la convivencia.				
Objetivo específico	Fortalecer desde la creación del comité de convivencia en el aula, espacios de reflexión y mediación de conflictos.				
Preguntas orientadoras	Contenidos			Evaluación	Recursos
	Conceptual	Procedimental	Actitudinal		
¿qué es un comité de convivencia? ¿qué es mediación? ¿qué es un líder?	¿qué es un comité de convivencia? ¿qué es un líder?	Leer el texto "buscamos líderes" Ver Anexo. apartar del texto en forma individual responder. Ver Anexo (significados y preguntas) en el gran grupo y con ayuda de la docente, eligen por votación la persona que consideran tiene el perfil para representar el comité de convivencia.	Asume una actitud participativa sobre el tema y manifiesta voluntad de asumir las propuestas del grupo.	En pequeños grupos los estudiantes hacen un listado de las funciones que se le asignaran al comité de convivencia. posteriormente se socializan en el grupo y democráticamente se establecen las acordadas. se elabora un plan de implementación y seguimiento para el comité a partir de una lluvia de ideas, acta, escarapela.	Concepto (enlace web) lectura y preguntas.

Anexo A. Formato de diario de campo

Lugar:
Hora:
Objetivo:
Descripcion:
Comentarios

Anexo B. Cuestionario sobre convivencia escolar

Hemos realizado un cuestionario sobre la convivencia escolar. Lo que pretendemos al realizar el cuestionario es conocer el concepto que los estudiantes tienen sobre la convivencia escolar y su visión sobre la incidencia que tiene en los procesos del aula.

Nuestro cuestionario consta de 14 ítems y tiene los siguientes tipos de preguntas:

1. Preguntas abiertas.(puedes escribir lo que opinas ó conoces al respecto de la convivencia en el aula de clase)

1. Escribe los aspectos que más te agradan del aula de clase

2. Enumera los comportamientos que no te gustan de la convivencia en el aula de clases

3. ¿crees que existen buenas relaciones entre compañeros y con el docente? ¿por qué?

5. De los siguientes aspectos marca una x en aquellos que afectan las relaciones entre compañeros

Agresión	irrespeto	problemas no resueltos
Falta de compañerismo	falta de dialogo	falta de tolerancia
Vocabulario	diferencias	manual de convivencia

6. ¿cuáles son las normas de convivencia que se necesitan para tener un buen ambiente en el aula de clase?

A continuación, encontrará una serie de afirmaciones. Por favor, marque una x en la opción elegida: 1. Siempre 2. Casi siempre 3. a veces 4. Pocas veces 5. Nunca

Categorías		Items	Siempre	A veces	Nunca
C O N V I V E N C I A	1	En tu salón la relación entre profesor y estudiantes se manifiesta de una manera respetuosa y amable.			
	2	Las normas de convivencia son respetadas por la mayoría de los estudiantes.			
	3	Los problemas se resuelven entre todos;			

		estudiantes, docentes, orientador, coordinador o rector si es del caso.			
	4	Si tengo problemas personales recorro al diálogo para resolverlos.			
	5	Cundo en mi grupo alguien comete una falta la reconoce y asume sus consecuencias.			
	6	En tu salón de clase se realizan actividades para promover el respeto, la diferencia, la participación y la convivencia del grupo.			
	7	Con frecuencia hacemos trabajo en equipo que promueva la socialización con mis compañeros.			
	8	En nuestro salón la convivencia es buena generalmente			

Anexo C. Consentimiento informado

Padres o acudientes de estudiantes

Institución educativa _____

Municipio _____

Yo _____ mayor de edad y representante del estudiante _____ del grado _____, autorizo que participe en la aplicación de la unidad didáctica en la que se hará de fortalecer la convivencia en el aula de clase.

Luego de haber sido informado sobre las condiciones de la participación de mi hijo, resuelto todas las inquietudes y comprendido en su totalidad la información sobre esta actividad, entiendo que:

1. No habrá ninguna sanción para mi hijo en caso que no autorice su participación
2. La identidad de mi hijo no se publicara y las imágenes y sonidos registrados durante las sesiones se utilizará únicamente para los propósitos de la docente y como evidencia de su práctica educativa.

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados y de forma consiente y voluntaria.

doy consentimiento no doy consentimiento

Lugar y fecha _____

Firma del acudiente