

ptcedh 12 (3) – VV.AA. *Aprendizaje e identidad: El papel de la educación formal en la construcción de las identidades*
© Copyright 2016 de los autores

Papeles de Trabajo sobre
Cultura, Educación y Desarrollo
Humano / Working Papers on
Culture, Education and Human
Development

ptcedh

<http://psicologia.udg.edu/PTCEDH/presentacion.asp>
Universitat de Girona

Aprendizaje e identidad: El papel de la educación formal en la construcción de las identidades. Presentación

Virginia Martínez-Lozano
José Luis Lalueza

ISSN 1699-437X | Año 2016, Volumen 12, Número 3 (Diciembre)

Abstract: This special issue about education, learning and identity arise as result of the debates generated in a Symposium presented to the Congress Cultural-Historical, Activity and Sociocultural Research at Times of the Contemporary Crisis: Implications for Education and Human Development, celebrated in July of 2016 in Crete (Greece). Its main aim is to generate a global view about what different research groups are studying in relation to how the participation in formal education settings suppose, beyond cognitive learning, an important contribution to the identity construction of the people that participate in them. From this idea, seven papers are presented here, organized not as typical research papers, but as reflexions about shared questions that are considered key in order to advance in the human development's comprehension, specifically in this case, about the relations between formal education and identity construction. The monograph is closing with a final article that tries to summarise the most important points that are being considered in the whole work, all of them from a clear sociocultural paradigm

Keywords: identity, education, learning.

Resumen: Este monográfico sobre educación, aprendizaje e identidad surge como resultado de los debates generados alrededor del simposium que se presentó en el Congreso *Cultural-Historical, Activity and Sociocultural Research at Times of the Contemporary Crisis: Implications for Education and Human Development*, celebrado en Creta en Julio de 2016. Su objetivo es generar una visión de conjunto sobre lo que diferentes grupos de investigación están estudiando acerca de cómo la participación en escenarios de educación formal supone, más allá de aprendizajes cognitivos, una importante contribución a la construcción de las identidades de las personas que participan en estos escenarios. Con esta idea se presentan siete artículos organizados, no como informes de investigación al uso, sino como reflexiones ante cuestiones comunes que consideramos clave para continuar avanzando en la comprensión del desarrollo humano, en este caso en las relaciones entre educación formal y construcción de la identidad. El monográfico se cierra con un artículo que intenta resumir las aportaciones más relevantes de todos los artículos presentados, todo ellos desde un paradigma decididamente sociocultural.

Palabras clave: identidad, educación, aprendizaje.

Video resumen / video abstract: <https://youtu.be/ehSf4en6HC8>

Sobre los autores

Virginia Martínez-Lozano vmarloz@upo.es

Universidad Pablo de Olavide

José Luis Lalueza joseluis.lalueza@uab.cat

Universitat Autònoma de Barcelona

Cita del artículo

Martínez-Lozano, V. y Lalueza, J. L. (2016). Aprendizaje e identidad: El papel de la educación formal en la construcción de las identidades. Presentación. *Papeles de Trabajo sobre Cultura, Educación y Desarrollo Humano*, 12(3), 1-3. http://psicologia.udg.edu/PTCEDH/menu_articulos.asp

--- Fecha de recepción (15/07/2016) / fecha de aceptación (14/11/2016) ---

En este monográfico se reúne un conjunto de aportaciones de distintos equipos de investigación que están realizando estudios acerca de cómo la participación en escenarios de educación formal supone, más allá de aprendizajes que implican cambios cognitivos, una importante contribución a la construcción de las identidades de los y las participantes.

El germen de este monográfico tiene su origen en el simposium presentado en el Congreso Internacional *Cultural-Historical, Activity and Sociocultural Research at Times of the Contemporary Crisis: Implications for Education and Human Development* celebrado en Creta durante los días 16 al 19 de Junio de 2016. En el transcurso de la organización de dicho simposium surgió la idea de organizar las diferentes presentaciones en torno a ejes temáticos que nos permitieran estructurar un debate más rico y provechoso para todas las personas participantes en él. A partir de ahí se va fraguando la propuesta de plasmar en papel lo trabajado, ya que consideramos que la reflexión conjunta entre los diferentes grupos podría generar un interesante documento que sirviera de base para abordar estos y otros temas en relación a los procesos de aprendizaje y al papel mismo de la educación en sus diferentes ámbitos. Una vez tomada la decisión de elaborar este monográfico se planteó la posibilidad de incluir a otros autores que trabajaran en el mismo espacio teórico-metodológico y que pudieran complementar las visiones y propuestas planteadas.

A lo largo de este monográfico se van a presentar siete artículos que, como hemos apuntado anteriormente, provienen del trabajo de grupos de investigación procedentes de diferentes universidades en los que se muestran investigaciones y proyectos educativos desarrollados en escenarios de educación formal como son la escuela, el instituto, la universidad, o incluso la escuela de personas adultas. Estos trabajos se enmarcan dentro de la tradición Histórico-Cultural y de la Teoría de la Actividad, cuyo objetivo principal es entender los procesos de *formación social de la mente* (Wertch, 1985). En concreto, en estos trabajos se busca la vinculación de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se dan en los escenarios de educación formal con los relacionados con la construcción de la identidad en sus diferentes aspectos.

Los trabajos que aparecen en el monográfico son los siguientes:

- *Sentido identitario de la formación. Una propuesta para articular el desarrollo de la identidad y el aprendizaje en contextos educativos.* Christian Sebastián, Gonzalo Gallardo y Maribel Calderón, Pontificia Universidad Católica de Chile (pp. 4-12).
- *La aproximación de los fondos de conocimiento e identidad. La conexión del currículum y la práctica escolar con los contextos y las formas de vida de los aprendices.* Moisés Esteban-Guitart, Mariona Llopart y David Subero, Universitat de Girona (pp. 13-19).
- *Educación, minorías e identidad. Reflexiones a través de un proyecto de investigación-acción.* José Luis Lalueza, Sònia Sánchez-Busqués, Marta Padrós y David García-Romero, Universitat Autònoma de Barcelona (pp. 20-29).
- *El aprendizaje cooperativo como un espacio para la construcción de identidades de aprendiz saludables.* Roxana Rosales y Rosario Cubero, Universidad de Sevilla (pp. 30-37).
- *La construcción de las identidades del profesorado: una propuesta teórica y metodológica.* Mercedes Cubero, Andrés Santamaría, María del Mar Prados y Samuel Arias, Universidad de Sevilla (pp. 38-45).
- *El Aprendizaje-Servicio en Educación Superior como escenario de aprendizaje y de construcción identitaria.* María Marco-Macarro, Virginia Martínez-Lozano y Beatriz Macías-Gómez-Estern, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla (pp. 46-52).
- *Aprendizaje y Experiencia Estética. Roles de la Multimodalidad en Educación Superior.* Juan Daniel Ramírez, Elodia Hernández-León y María Marco-Macarro, Universidad Pablo de Olavide Sevilla (pp. 53-58).

En cada uno de los artículos que se presentan se muestran investigaciones y/o proyectos que se han llevado a cabo y que se plantean teniendo como referencia tres ejes temáticos que fueron propuestos por una de las autoras, Rosario Cubero. Responden a las siguientes cuestiones:

- 1.- ¿Qué aporta tu investigación a la comprensión de la construcción de la identidad en una comunidad de práctica como son los escenarios de educación formal (escuela, instituto, universidad)? La idea en esta pregunta es resaltar las aportaciones que se presentan y que contribuyan a entender cómo ciertos programas inciden en la construcción de identidades o de qué manera se pueden analizar estos aspectos. Es decir, las reflexiones desde una perspectiva histórico-cultural sobre el papel de los escenarios de actividad educativos en el aprendizaje y en la conformación de las identidades.
- 2.- ¿Qué crees que aporta la estrategia metodológica que has utilizado a la comprensión de la construcción de la identidad en estos escenarios? (ya se trate de identidad del alumnado o del profesorado). Esta pregunta supone una ocasión para reflexionar sobre las estrategias metodológicas empleadas para la comprensión de la construcción de la identidad en estos escenarios de educación. Esto es, decisiones metodológicas o prácticas de investigación que han sido puestas en marcha y hayan reflejado su utilidad para cubrir el objetivo propuesto, las diferentes herramientas para la obtención de datos, así como evidencias que nos ayuden a extraer conclusiones en torno a estos procesos de aprendizaje y su relación con la construcción de identidades.
- 3.- Más allá del estudio de la construcción de la identidad en escenarios formales como comunidades de práctica, ¿qué aporta tu trabajo para elaborar propuestas de intervención social? Suponen reflexiones alrededor de las implicaciones en la práctica, es decir, las posibles propuestas de intervención que pudieran derivarse de estos proyectos. Se trata de poner encima de la mesa reflexiones sobre la educación como herramienta de cambio, y sobre las relaciones entre los seres humanos, así como sobre los compromisos adquiridos basados en nuestra propia comprensión de los fenómenos culturales y sociales.

Los artículos que se presentan no responden por tanto a los habituales informes de investigación, sino que están redactados como reflexiones ante cuestiones comunes que emergen cotidianamente en nuestro quehacer como investigadores. Cada artículo trata de responder desde la línea de investigación que desarrolla, participando de un diálogo en el que se pretende dar luz a las relaciones entre educación formal y construcción de la identidad, desde un paradigma decididamente sociocultural.

Se mostrarán a continuación cada uno de los trabajos a lo que seguirá, como cierre del monográfico, un último artículo que hará las veces de reflexión conjunta sobre las cuestiones más relevantes que han emergido en los sucesivos trabajos.