

# 目 次

ヨーロッパと外なるまなざし

——近代フランスにおける寛容思想の展開・序説——

..... 永 瀬 春 男 ..... 1

〈二つのドイツ〉を通してみられるヨーロッパ像の光と影

——哲学者エルム・カロの場合—— ..... 山 口 信 夫 ..... 29

〈ヨーロッパ〉への叶わぬ夢

—ヴィルヘルム・ラーベの『ライラックの花』の作品世界としてのプラハー

..... 久 保 田 聡 ..... 47

帝政ロシアの「大改革」とヨーロッパ ..... 吉 田 浩 ..... 63