



Bibliothèque numérique de l'enssib

« Le bibliothécaire-formateur », table ronde de la BnF, 13 janvier 2004

Compte-rendu

CHEVILLOTTE, Sylvie
enssib

CHEVILLOTTE, Sylvie. Compte-rendu. In « *Le bibliothécaire-formateur* », table ronde de la BnF, 13 janvier 2004 [en ligne]. Format PDF.

Disponible sur : <<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/notice-1906>>

Ce document est « **tous droits réservés** ». Il est protégé par le droit d'auteur et le code de la propriété intellectuelle. Il est strictement interdit de le reproduire, dans sa forme ou son contenu, totalement ou partiellement, sans un accord écrit de son auteur.

L'ensemble des documents mis en ligne par l'enssib sont accessibles à partir du site :

<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/>

«Le bibliothécaire-formateur» : compte-rendu de table ronde

Le compte-rendu ci-dessous a été rédigé par l'une des oratrices de la table ronde. Il ne prétend nullement être exhaustif et se contente d'aborder «à chaud», quelques unes des pistes évoquées.

Le BBF et la revue de l'ABF «BIBLIOTHÈQUES»devraient en rendre compte également prochainement.

La BnF a organisé le 13 janvier une table ronde, à l'occasion de la parution du livre de Françoise Hecquard et Marielle de Miribel « *Devenir bibliothécaire-formateur : organiser, animer, évaluer* », ¹ publié dans la collection "Bibliothèques » au Cercle de la Librairie.

Martine Poulain, directrice de la collection, animait cette rencontre sur la formation en bibliothèque(s) autour des deux auteurs, et de Sylvie Chevillotte (FORMIST, enssib), et François Clavel (Médiathèque d'Issy les Moulineaux).

Jacqueline Sanson, directrice des collections à la BnF ouvre la manifestation en soulignant le souhait de la BnF d'une longue série de tables-rondes après cette première. Ces rendez-vous autour des titres de la collection « Bibliothèques » devant devenir trimestriels.

Après des remerciements à la BnF pour cette initiative, **Martine Poulain** présente les nombreux titres à paraître en 2004.

Elle rappelle l'importance et le développement de la formation dans les bibliothèques depuis une dizaine d'années, avant de passer la parole aux auteurs.

Françoise Hecquard, directrice de la Bibliothèque départementale des Yvelines et formatrice, énonce les objectifs rédactionnels de « *Devenir bibliothécaire-formateur....* ». Ses 2 auteurs co-animent depuis plus de 10 ans des sessions de formation en direction des professionnels de bibliothèque. Le livre est donc issu à la fois de la thésaurisation de nombreux supports de cours, et de la demande de stagiaires d'un ouvrage récapitulant le contenu de différents stages de formateurs. Les deux auteurs ont réalisé un long travail rédactionnel et ont parfois du transformer 10 minutes de présentation ou consignes lors de stages en un chapitre d'explications précises.

L'ouvrage pose tout d'abord la question de la médiatisation dans le cadre de la formation. Il présente ensuite les différents publics et types de formation, en insistant sur l'importance de la communication au sein d'un groupe pour la réussite des formations. La seconde partie propose des fiches pratiques afin d'aider les formateurs, en leur fournissant un panorama de l'ensemble des questions qui se posent lorsque l'on organise, puis assure une formation. Tous les exemples sont issus du monde des bibliothèques.

Marielle de Miribel, ingénieur pédagogique à Médiadix, développe ensuite la question, centrale à ses yeux, de la relation dans la formation. Elle définit clairement la distinction entre formation et information, ainsi qu'entre enseigner et former.

Il y a un volet « apprenant » et un volet « formateur » dans toute formation. M. de Miribel insiste sur le caractère central de la dynamique de groupe quel que soit le type de formation.

Pour **Sylvie Chevillotte**, former implique de transmettre des connaissances, et cela nécessite donc des ressources pédagogiques.

Le site FORMIST propose une offre aux formateurs dans ce domaine. Des documents sont également réalisés par des SCD, universités ou encore les URFIST (Diliweb, Jurisguide,

¹ Hecquard, Françoise et Miribel, Marielle de. *Devenir bibliothécaire-formateur : organiser, animer, évaluer*. Cercle de la Librairie, 2003, 380 p. (Collection Bibliothèques)

CERISE, par exemple). Actuellement, les URFIST de Toulouse (FORISIC), ou Rennes (Métafor) travaillent avec les formateurs de leur région. Enfin, l'une des tendances actuelles est la création de référentiels, comme celui en cours d'achèvement autour du SICD Grenoble 2 et 3.

Les missions d'information (Rencontres annuelles FORMIST) et de formation initiale de formateurs à l'enssib sont ensuite rapidement évoquées.

François Clavel, médiathèque d'Issy les Moulineaux,, présente de façon plus concrète les formations aux NTI à la médiathèque, en s'appuyant sur son expérience personnelle d'animateur-formateur.

Il relève l'évolution constante de l'offre et des types de formations proposées face aux demandes changeantes du public.

La centaine de participants, venus en majorité de la BnF, mais également d'autres bibliothèques d'Ile de France, est ensuite invitée à débattre avec les orateurs. Les questions posées sont nombreuses et diverses. En voici quelques-unes :

✓ « Quelle formule pédagogique ? Stage/tutorat ? Alternance des deux ? »

Le tutorat est une question récurrente, qu'il soit en ligne – les auteurs ont peu traité ce sujet dans leur livre - ou en présentiel.

Pour les auteurs, le stage n'est pas « la réponse universelle » et de plus, cette solution ne résout jamais les problèmes organisationnels.

✓ « Quelle reconnaissance professionnelle pour les formateurs ? »

... Il y a peu ou pas de reconnaissance officielle, la reconnaissance par les stagiaires est difficile, il reste la satisfaction de la reconnaissance par les pairs !

✓ « Comment former en Université de masse ? »

Là encore, il n'y a pas de réponse universelle. Il est cependant important de savoir refuser d'assurer des formations lorsque les conditions minimales requises ne sont pas présentes. Autre point de vue, complémentaire du premier, l'existence d'une équipe pédagogique est indispensable. L'idéal pour la réussite des projets est une collaboration enseignants/bibliothécaires.

✓ « La différence entre former et enseigner, fonctionne relativement bien en formation continue, mais moins bien en formation initiale. Comment rendre la FI plus attractive et effective ? »

Vaste question... Dans certaines cas, formation continue et initiale sont liées. Pour d'autres formations, les pistes pédagogiques participatives –type gestion de projet- ont des impacts très positifs, mais elles peuvent difficilement s'appliquer à tous les sujets – notamment à ceux relevant du traitement du document.

Le débat se termine dans le temps imparti. Nul ne doute cependant qu'après cette présentation, la lecture de l'ouvrage amènera beaucoup de réflexions, questions, commentaires au sein de la communauté des bibliothécaires, formateurs ou non....

Sylvie Chevillotte
15 janvier 2004