

## SOMMAIRE

<b>Editorial</b>	<b>p. 3</b>
------------------	-------------

### L'ANNEE 2007 EN BREF

<b>Les chiffres 2007</b>	<b>p. 4</b>
<b>Les événements de l'année</b>	<b>p. 6</b>

### LES MOYENS

<b>L'organisation</b>	<b>p. 9</b>
<b>Les ressources humaines</b>	<b>p. 11</b>
<b>Les locaux et véhicules</b>	<b>p. 13</b>
<b>Le budget</b>	<b>p. 15</b>
<b>Les moyens informatiques</b>	<b>p. 17</b>

### L'OFFRE DOCUMENTAIRE ET L'OFFRE DE SERVICE

<b>Les acquisitions de documents</b>	<b>p. 19</b>
<b>Les périodiques et ressources en ligne</b>	<b>p. 21</b>
<b>L'état des collections</b>	<b>p. 23</b>
<b>Collections et acquisitions patrimoniales</b>	<b>p. 25</b>
<b>Les collections numériques</b>	<b>p. 27</b>
<b>Le traitement et la gestion des collections</b>	<b>p. 29</b>
<b>L'accès aux bibliothèques et les accès à l'information</b>	<b>p. 31</b>

### LES PUBLICS ET LA MEDIATION

<b>La fréquentation</b>	<b>p. 33</b>
<b>L'accueil et l'accompagnement des publics</b>	<b>p. 35</b>
<b>La médiation documentaire : à la rencontre des Lyonnais</b>	<b>p. 37</b>
<b>Les utilisateurs</b>	<b>p. 39</b>
<b>La lecture sur place, la consultation sur place et à distance</b>	<b>p. 43</b>
<b>Les prêts</b>	<b>p. 45</b>

## PROGRAMMATION CULTURELLE ET ACTIVITE SCIENTIFIQUE

<b>La programmation culturelle</b>	<b>p. 47</b>
<b>L'activité scientifique, les publications et les partenariats</b>	<b>p. 51</b>

<b><u>ANNEXE :</u></b> <b>Les tarifs d'abonnement 2007</b>	<b>p. 53</b>
---	--------------

### Coordonnées

**Bibliothèque municipale de Lyon**  
**30 boulevard Vivier-Merle**  
**69431 Lyon cedex 03**

**Téléphone :** 04 78 62 18 00

**Télécopie :** 04 78 62 19 49

**Courriel :** [bm@bm-lyon.fr](mailto:bm@bm-lyon.fr)

**Sites Web :** <http://www.bm-lyon.fr>  
<http://www.guichetdusavoir.org>  
<http://www.pointsdactu.org>

**Directeur :** Patrick Bazin

**Pour toute information complémentaire concernant le présent rapport, contacter Bertrand Calenge (04 78 62 18 01 – [bcalenge@bm-lyon.fr](mailto:bcalenge@bm-lyon.fr) )**

## **Une année de nette reprise**

Après deux années successives de recul, dû aux perturbations entraînées par plusieurs chantiers, l'activité 2007 a connu une nette reprise, comme l'indiquent la fréquentation en hausse du réseau des bibliothèques et un volume de prêts (3.192.982) sans précédent dans l'histoire de la BmL. A ce dynamisme des activités classiques s'ajoute une montée en puissance considérable de nos services sur Internet avec plus de 2,6 millions de visites et 4,4 millions de lectures de questions-réponses dans le *Guichet du Savoir* (soit un quadruplement par rapport à 2006). Cette reprise prouve que, malgré un contexte général en demi-teinte pour les bibliothèques, les innovations et les efforts d'organisation mis en œuvre à Lyon ont porté leur fruit.

Il s'est agi, d'abord, de l'ouverture de la nouvelle médiathèque du Bachut qui fait désormais bénéficier l'est lyonnais d'une offre documentaire beaucoup plus riche et diversifiée qu'auparavant, de vastes espaces conviviaux, de services innovants (Cap Culture Santé, un espace adolescents, deux espaces numériques, une zone Wifi, un prêt automatisé en RFID) et d'une action dynamique de promotion du livre et de la lecture en direction de publics ou de quartiers sensibles. Pendant ce temps-là, la nouvelle bibliothèque du 4<sup>ème</sup>, créée fin 2006, confirmait largement le succès de son lancement. Incontestablement, les nouveaux équipements du réseau sont porteurs d'un second souffle pour la lecture publique à Lyon.

Il s'est agi, aussi, de l'ouverture de la nouvelle entrée de la Part-Dieu. En apportant aux espaces d'accueil un vrai coup de jeune, symbolisé par le « Kiosque », cette réalisation montre la voie de ce qu'il faudra faire ces prochaines années pour renouveler et élargir le public de la Part-Dieu.

D'autres innovations, moins immédiatement grand public, ont contribué à préparer l'avenir. Ainsi, la création du *Centre de ressource sur le genre* a permis d'initier une nouvelle façon d'envisager l'usage des collections et la constitution de la mémoire culturelle en sortant des cadres disciplinaires et en associant des partenaires. D'un autre côté, la mise en ligne de plusieurs inventaires d'archives, sous *Pleade*, et du *Progrès illustré*, sous *Fedora*, a démontré le savoir faire de la BmL dans la maîtrise de logiciels avancés et a jeté les premières bases d'une future bibliothèque numérique.

L'année 2007 a été également caractérisée par un gros effort de coordination et d'approfondissement de nouvelles activités qui s'étaient développées, depuis quelques années, parfois en ordre dispersé, au gré des expérimentations et des opportunités. Ainsi, les espaces numériques, dont le rôle dans la sensibilisation aux nouvelles formes d'expression et d'accès à l'information est si important, ont su harmoniser leurs pratiques afin de leur donner plus de visibilité et d'efficacité ; les actions de médiation, aussi bien dans le cadre du Contrat de Ville qu'en direction des personnes âgées (Semaine Bleue, Bibadom) ou des publics handicapés ont gagné en cohérence ; il en est allé de même pour les animations destinées aux jeunes et aux adolescents (PPL, Vif d'Or). Cet effort d'organisation devra être poursuivi afin de donner encore plus d'impact au foisonnement des activités culturelles que connaît actuellement la BmL.

La vitalité de l'année 2007 ne doit pas, cependant, masquer les difficultés qui sont apparues alors. Des difficultés internes, d'abord, qui tiennent à une certaine inadaptation de notre organisation (circuits de concertation et de décision, information) à la croissance rapide des effectifs et des activités. Des difficultés extérieures ensuite, révélées par les chiffres de fréquentation, toujours en forte baisse, des adolescents et des jeunes adultes. Autant, sur le premier point, la BmL dispose des ressources nécessaires pour améliorer son organisation, autant, sur le second point, il nous faudra faire preuve de beaucoup d'imagination et d'audace pour rester en phase avec l'évolution de la société. A bien des égards, la question des adolescents et des jeunes, c'est-à-dire des adultes de demain, constituera, au-delà de certains clichés sur la culture jeune, un test déterminant de notre action future.

**Patrick BAZIN**  
**Directeur de la Bibliothèque municipale de Lyon**

# bibliothèque municipale de Lyon

## CHIFFRES 2007

### LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES DE LYON



Bibliothèque de la Part-Dieu  
14 bibliothèques d'arrondissements pour adultes et enfants dans les 9 arrondissements de Lyon, dont les Médiathèques de Vaise et du Bachut  
Pôle mobile : 3 bibliobus, prêt direct dans quartiers et services de prêt aux collectivités et aux écoles.

<b>LES ÉQUIPEMENTS</b>	<b>Bibliothèque de la Part-Dieu</b>	<b>27 446 m<sup>2</sup></b>
	<b>Bibliothèques d'arrondissement</b>	<b>11 472 m<sup>2</sup></b>
	Dont : services et salles ouvertes au public	16 437 m <sup>2</sup>
	stockage des documents (silo à livres)	12 000 m <sup>2</sup>
<b>LES EFFECTIFS</b>	<b>465,1 ETP</b> dont 12 conservateurs d'Etat ( 11,2 ETP)	
<b>LE BUDGET</b>	<b>FONCTIONNEMENT</b>	
	Dépenses totales	<b>19 386 704 €</b>
	- dépenses Ville de Lyon	<b>18 335 158 €</b>
	dont personnel	15 295 334 €
	acquisitions de documents et abonnements	1 724 080 €
	- dépenses Etat (personnel Etat)	<b>1 051 546 €</b>
	<b>Recettes totales</b>	<b>1 326 546 €</b>
	dont recettes propres :	167 115 €
	<b>INVESTISSEMENT : dépenses</b>	<b>6 080 988 €</b>
	recettes de subventions diverses investissement	20 300 €
<b>LES ACQUISITIONS COURANTES</b>	<b>ACHATS ANNUELS</b>	<b>84 368 documents</b>
	Livres	71 143
	disques compacts et textes enregistrés	3 055
	vidéocassettes et DVD	9 483
	cédéroms	605
	<b>PERIODIQUES (abonnements en cours)</b>	<b>4 095</b>
	Dont ressources électroniques en ligne	26
<b>LES ACQUISITIONS PATRIMONIALES</b>	Achats	141
	acquisitions à titre gracieux	2 994
	<b>DEPOT LEGAL</b>	<b>9 716 documents</b> <b>4 257 périod.</b>
<b>LA FRÉQUENTATION</b>	<b>TOTAL DES ENTREES</b>	<b>2 424 615 entrées</b>
	Bibliothèque de la Part-Dieu	939 861
	Bibliothèques d'arrondissements	1 484 754
	Et : Visites du site Web	940 159
	Visites du Guichet du savoir	1 310 654
	Visites de Points d'actu !	422 794
<b>LES UTILISATEURS</b>	<b>95 297 utilisateurs inscrits</b> (dont 77 747 Lyonnais – 17,2 % de la population)	
	<b>dont : 74 987 emprunteurs</b> (dont 61 702 Lyonnais – 13,6 % de la population)	
	229 collectivités desservies	



## LES PRETS ET COMMUNICATIONS

<b>Total des prêts</b>	<b>3 192 982 prêts</b>
livres	2 096 323
périodiques	192 979
disques compacts et cassettes audio	394 456
partitions	12 642
méthodes de langues	5 611
cd-roms	19 881
estampes et photos	2 059
vidéocassettes et DVD	469 031
<b>Communications depuis le silo</b>	<b>124 738 commun.</b>
<b>Le Guichet du Savoir</b>	<b>5 232 questions</b>

## LES COLLECTIONS

**Ensemble des collections (estimation hors périodiques) :**  
**3 619 031 documents**

- **Accès**  
direct : 838 162 documents, dont 231 366 à la Part-Dieu  
indirect : 2 780 869 documents conservés dans le silo de la Part-Dieu
- **Usage**  
prêtables : 936 134 documents  
à consulter sur place : 2 682 897 documents

### Détail des collections

Bibliothèque de la Part-Dieu	<b>3 012 235 documents</b>
Bibliothèques d'arrondissement	490 331
Bibliobus et service aux collectivités	116 465

<b>dont : livres</b>	<b>2 533 198 volumes</b>
disques et textes enregistrés	202 898
vidéocassettes et DVD	57 017
cd-roms	4 943
estampes, photos, partitions	804 123

#### **dont : Les collections patrimoniales :**

- **12 567 manuscrits**  
dont : 50 manuscrits mérovingiens et carolingiens  
510 manuscrits médiévaux (200 enluminés)
- **1 358 311 livres**  
dont :

incunables	1 300
XVI <sup>e</sup> siècle	20 000
XVII <sup>e</sup> siècle	65 000
XVIII <sup>e</sup> siècle	115 000
XIX <sup>e</sup> siècle (-> 1920)	300 000
- **autres documents**  
800 019 estampes et photographies  
58 738 documents en langue chinoise  
120 290 disques noirs (dont 15 000 « 78 tours »)
- **collections du dépôt légal :** env 375 000

### Revue et magazines

Périodiques conservés (titres morts et vivants)	<b>13 355</b>
---	---------------

## LES SERVICES INFORMATIQUES ET NUMERIQUES

- Le catalogue général informatisé : 1 134 924 notices bibliogr.
- 8 bases de données de documents numérisés
- Le Guichet du Savoir
- Points d'actu !
- Les postes informatiques offerts au public 231  
dont : donnant accès à Internet 189

## LES EVENEMENTS DE L'ANNEE 2007

### → La nouvelle médiathèque du Bachut

Le 17 avril, la seconde médiathèque du réseau lyonnais a ouvert ses portes place du Bachut, dans le 8<sup>e</sup> arrdt. Idéalement située sur la ligne de tramway T2, elle draine le public du 8<sup>e</sup> arrdt, et attire également de nombreux visiteurs de l'est et du sud de Lyon. Sur 2 500 m<sup>2</sup>, elle propose 60 000 documents, dont une abondante discothèque, et met en valeur un pôle thématique sur le corps et la santé intitulé Cap'Culture Santé (voir plus loin) Avec près de 168 000 visites en moins de 9 mois, elle prouve l'intérêt attractif des médiathèques sur l'agglomération.



### → Cap culture santé

Installé au cœur de la médiathèque du Bachut, Cap'Culture Santé illustre la place prépondérante des questions de santé et du corps dans notre société. Pour répondre aux attentes des jeunes parents, des seniors, des adolescents ou des étudiants du secteur paramédical, ce service propose plus de 3 000 documents et 43 revues, et organise moult expositions et conférences. Un site Internet complète cette offre, à l'adresse [www.capculturesante.org](http://www.capculturesante.org)

### → Le Centre de ressources sur le genre : une première en France

Un Centre de ressources sur le genre, les identités, les sexualités et la mémoire gay et lesbienne a été installé au sein de la bibliothèque de la Part-Dieu. L'ambition de ce centre, le premier en France, est à la fois de donner une cohérence aux richesses de la Bibliothèque dans ces domaines, d'organiser des campagnes d'acquisition rationnelles, de proposer synthèses et bibliographies, et bien entendu de programmer des événements culturels, dont le plus emblématique est les Assises de la mémoire gay et lesbienne. On peut retrouver le centre, sous le nom de Point G, sur le site Internet de la Bibliothèque : <http://www.bm-lyon.fr/lepointg>

Centre de ressources sur le Genre  
Identités, sexualités, mémoire gay et lesbienne

le point



### → Une nouvelle entrée pour la bibliothèque de la Part-Dieu !

Dès sa création, la bibliothèque de la Part-Dieu souffrait d'un manque de lisibilité urbanistique, son entrée face au centre commercial tournant le dos à l'animation de la gare et des réseaux de transports en commun. Une nouvelle entrée, côté boulevard Vivier-Merle, a donc été conçue par l'architecte Philippe Audard, et s'est ouverte le 27 mars. Cette construction a permis d'offrir un nouvel espace d'exposition (la Galerie) et un café, le Kiosque, doté d'une vaste terrasse intérieure.



### → Lyon-Microsoft : un programme d'action pour les espaces numériques

A la suite d'une convention signée entre la Ville de Lyon et l'entreprise Microsoft, la bibliothèque a bénéficié d'un programme de formation et de soutien à l'intention des animateurs des espaces numériques. Ce programme, intitulé « Clique sur Lyon », a consisté en 8 modules (21 jours) d'ateliers destinés à élaborer pour les Lyonnais des outils de médiation numérique : aide à la recherche d'emploi, soutien scolaire en ligne, liens intergénérationnels, etc. A la suite de ce travail et dès début 2008, les espaces numériques ont développé sur le réseau des ateliers mettant en pratique ces nouveaux outils.

### → Deux bibliothèques de quartier en construction

Outre la médiathèque du Bachut et la nouvelle entrée Vivier-Merle de la Part-Dieu, deux autres bibliothèques d'arrondissement ont connu une année de travaux intenses : la bibliothèque du Point du Jour, dans le 5<sup>e</sup> arrdt, et la bibliothèque Jean-Macé, dans le 7<sup>e</sup> arrdt. Deux équipements totalement neufs destinés à remplacer en 2008 pour la première la petite bibliothèque pour enfants de Ménival, pour la seconde l'ancienne bibliothèque Jean-Macé à l'étroit dans des locaux inadaptés de la mairie du 7<sup>e</sup> arrdt.

### → Lyon mémoire d'un siècle

Lyon au 19<sup>e</sup> siècle, tel était le thème d'un ensemble d'expositions qui ont marqué l'année 2007. « Lyon à la une » relate un siècle d'événementiel et de quotidien à travers la presse lyonnaise, « Lyon pittoresque » propose des vues de Lyon à travers estampes, dessins et photographies, enfin plusieurs affiches récemment acquises sont présentées au public.

	<p align="center"><b>Marketing</b> Développement des publics Web services <i>Responsable : Sandrine Chomel-Isaac</i></p>	
<p><b>Communication externe</b> Relations publiques et presse <i>Responsable : Geneviève Chovet</i></p>	<p align="center"><b>DIRECTION</b> <b>Patrick Bazin</b></p>	<p align="center"><b>Evaluation prospective</b> <b>Communication interne</b> Relations avec les professionnels <i>Responsable : Bertrand Calenge</i></p>
<p><b>Ressources humaines</b> <i>Responsable : Christine Clerc</i></p>		<p><b>Finances</b> <i>Responsable : Danielle Lainé</i></p>
<p><b>POLE PART-DIEU</b></p>	<p><b>SERVICES COMMUNS</b></p>	<p><b>POLES URBAINS</b></p>
<p><b>Coordination des départements</b> <i>Responsable : Anne-Marie Rouge</i></p> <p><b>Guichet du savoir</b> <i>Responsable : Christelle di Pietro</i></p> <p><b>Administration des bases patrimoniales</b> <i>Responsable : Monique Hulvey</i></p> <p align="center"><b>Départements</b></p> <p><b>Arts et loisirs</b> <i>Responsable : Bernadette Morel-Deruyck</i></p> <p><b>Civilisation</b> <i>Responsable : Anne Charmasson-Creus</i> Centre de ressources sur le genre : Sylvie Tomolillo</p> <p><b>Documentation régionale Lyon et Rhône-Alpes, dépôt légal</b> <i>Responsable : Anne Meyer</i></p> <p><b>Fonds ancien</b> <i>Responsable : Pierre Guinard</i> Imprimés : Yves Jocteur-Montrozier</p> <p><b>Jeunesse</b> <i>Responsable : Violaine Kanmacher</i></p> <p><b>Langues et littératures</b> <i>Responsable : Annie Garden</i></p> <p><b>Musique</b> <i>Responsable : Simon Cane</i></p> <p><b>Sciences et techniques et espace multimédia</b> <i>Responsable : Anne-Marie Rouge</i></p> <p><b>Société</b> <i>Responsable : Christine Boyer</i></p> <p><b>Silo de conservation</b> <i>Responsable : Hervé Faure</i></p>	<p><b>Service du public</b> <i>Responsable : Françoise Moreau</i></p> <p><b>Coordination des acquisitions</b> <i>Responsable : Anne-Marie Boyer</i></p> <p><b>Service des périodiques et des bases en ligne</b> <i>Responsable : N...</i></p> <p><b>Coordination bibliographique</b> <i>Responsable : Magali Haettiger</i></p> <p><b>Rétroconversion</b> <i>Responsable : Hélène Frachon</i></p> <p><b>Informatique et nouvelles technologies</b> <i>Responsable : Jean-Baptiste Vicaire</i></p> <p><b>Formation</b> <i>Responsable : Bertrand Calenge</i></p> <p><b>Animations</b> <i>Responsable : Sylvie Beauchière</i></p> <p><b>Editions</b> <i>Responsable : Gérard Corneloup</i></p> <p><b>Service intérieur – gestion des bâtiments</b> <i>Responsable : Linda Justamon</i></p>	<p><b>Pôle Nord</b> <i>Responsable : Bernadette Gueydon</i></p> <p>Bibliothèque du 1er Bibliothèque du 4e Bibliothèque du 6e</p> <p><b>Pôle Centre</b> <i>Responsable : Catherine Barnier</i></p> <p>Bibliothèque du 2e Bibliothèque du 5e Saint-Jean Bibliothèque du 5e Ménival</p> <p><b>Pôle Sud</b> <i>Responsable : Marielle Roffi</i></p> <p>Bibliothèque du 7e Jean-Macé Bibliothèque du 7e Guillotière Bibliothèque du 7e Gerland</p> <p><b>Pôle Ouest</b> <i>Responsable : Bernard Lafon</i></p> <p>Médiathèque de Vaise Bibliothèque de La Duchère Bibliothèque de Saint-Rambert</p> <p><b>Pôle Est</b> <i>Responsable : Sylvie Thévenot</i></p> <p>Bibliothèque du 3e Bibliothèque du 8e</p> <p><b>Pôle Mobile</b> <i>Responsable : Marie-Annick Girard</i></p> <p>Bibliobus des quartiers Bibliobus des collectivités adultes Bibliobus des collectivités enfants</p>

**Au 1<sup>er</sup> juin 2008**



## LES MOYENS

### L'ORGANISATION GENERALE

L'ensemble de la Bibliothèque, réparti sur 15 sites, est structuré dans son organisation autour de quatre grands ensembles:

➤ **La Direction**, noyau stratégique de l'établissement, réunit autour du Directeur les services des Ressources humaines et des Finances, et trois services à vocation de mission transversale : les Relations publiques, l'Evaluation prospective – Communication interne, le Marketing-Web services.

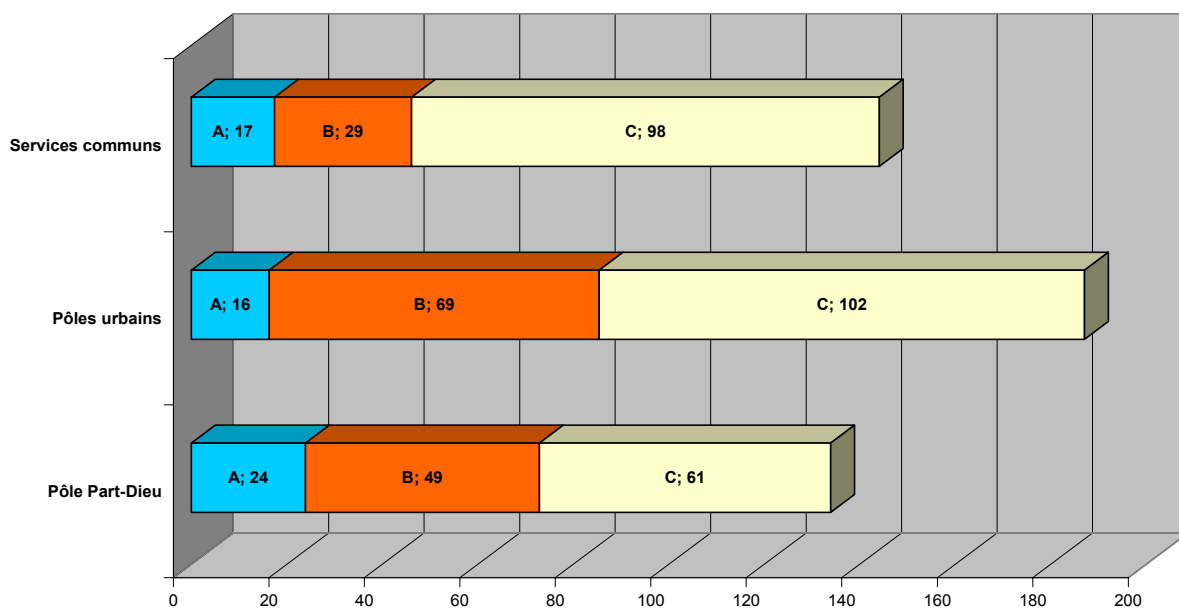
➤ **Le Pôle Part-Dieu** réunit l'ensemble des départements documentaires de la Part-Dieu. On distingue parmi eux les départements patrimoniaux (Fonds ancien, et Documentation régionale Lyon et Rhône-Alpes), les départements thématiques (Arts et Loisirs, Civilisation, Langues et Littératures, Sciences et Techniques, Société), et le département Jeunesse. Le service du Dépôt légal est rattaché au département de la Documentation régionale. Ces huit départements assurent l'ensemble des responsabilités correspondant à leurs spécialités : accroissement et gestion des fonds documentaires, accueil et information des publics, développement d'actions partenariales, etc. En outre, un 9<sup>ème</sup> département, le Silo, assure la gestion matérielle de la mémoire documentaire stockée en magasins, ainsi que sa communication au public. Les départements disposent de deux services communs travaillant essentiellement avec eux : le Guichet du Savoir et l'Administration des bases patrimoniales.

➤ **Les Pôles urbains** sont des unités fonctionnelles de regroupement, sur une base géographique, des 14 bibliothèques d'arrondissement qui ponctuent le territoire lyonnais en vue d'équilibrer le maillage de la ville : Pôle Nord (bibliothèques du 1<sup>er</sup>, 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> arrondissements), Pôle Centre (bibliothèques du 2<sup>ème</sup> et du 5<sup>ème</sup> – St Jean et Ménival – arrondissements), Pôle Ouest (Bibliothèques du 9<sup>ème</sup> arrondissement – Médiathèque de Vaise, bibliothèques de La Duchère et St Rambert), Pôle Sud (bibliothèques du 7<sup>ème</sup> arrondissement – Gerland, Jean Macé et La Guillotière), et Pôle Est (Médiathèque du Bachut – 8<sup>e</sup> arrdt – et bibliothèque du 3<sup>ème</sup> arrondissement). Ces bibliothèques ont pour mission essentielle de conduire un service de proximité à visée généraliste. La plupart offrent des services pour enfants comme pour adultes, à l'exception de La Guillotière et Ménival (bibliothèques pour enfants seulement), ainsi que de Jean Macé (adultes seulement). En outre, le service de prêt aux habitants par bibliobus et le service de prêt aux collectivités, tous deux localisés à la Part-Dieu, constituent le Pôle mobile.

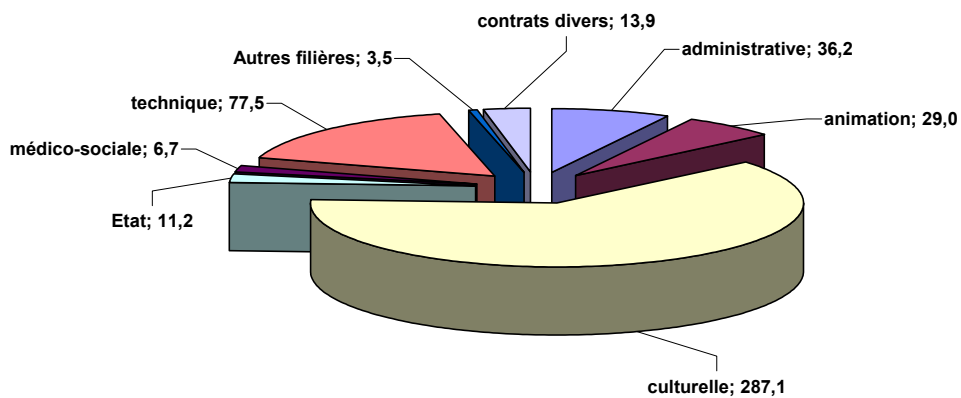
➤ **Les Services communs** assurent la logistique nécessaire au bon fonctionnement du réseau entier dans plusieurs directions : le circuit des documents, la maintenance des bâtiments, la coordination logistique, l'informatique et les nouvelles technologies, la formation du personnel, l'accueil du public et le service du prêt, enfin les animations, éditions et expositions.

L'année 2007 a également vu une réorganisation des circuits de concertation au sein de la Bibliothèque. Quatre commissions de réflexion stratégique (Culture, Publics, Ingénierie des contenus et Moyens généraux) réunissent l'ensemble des cadres pour préparer le travail d'un Groupe de pilotage restreint, lui-même chargé d'assister la Direction.

### Répartition des ETP 2007 (toutes positions)



### Les métiers à la BmL (filères agents - Nb ETP - 2007)



## **LES RESSOURCES HUMAINES**

### **➤ Un personnel en évolution**

En 2007, l'effectif de la Bibliothèque s'est fortement accru, du fait notamment de la montée en charge des nouveaux équipements. Au 31 décembre, on comptait **465,1 Equivalents Temps Plein (ETP)**, dont 13,8 ETP d'agents en reclassement et 11,2 ETP de conservateurs d'Etat (12 personnes). Il convient d'y ajouter de nombreuses personnes (souvent étudiants) payées à la vacation pour gérer les fortes périodes de flux, soit l'équivalent de 6,48 ETP. Au total, la Bibliothèque comptait 494 agents (hors vacataires).

**Le taux d'encadrement s'est établi à 12,4 % des ETP**, contre 13,5 % en 2006 : cela est dû en grande partie à un **désengagement de l'Etat sur les postes de conservateurs d'Etat affectés à la BmL**, à partir de 2007 – 2 postes non remplacés.

On relèvera également que 38,3 % des ETP sont assurés par des agents extérieurs à la filière culturelle : la diversité des métiers à l'œuvre dans la bibliothèque s'accroît de plus en plus.

### **➤ Formation continue ... et initiale**

**260 personnes différentes ont participé à une ou plusieurs formations** (contre 204 personnes en 2005 et 278 en 2006), pour 675 participations distinctes à des stages ou formations. En outre, les animateurs de l'espace numérique Part-Dieu ont proposé au personnel, durant les périodes de fermeture de l'été 2007, des ateliers et des sessions d'autoformation en intra (Excel, Outlook, langues vivantes, ...) à **82 personnes pour 52,33 jours de formation**. On atteint ainsi un total de **1 560 jours /stagiaires en formation**.

Compte tenu des nombreux recrutements, les formations initiales d'application se sont multipliées : 53 personnes différentes (contre 35 en 2006) ont compté pour 256 participations à des stages FIA.

### **BmL - Formation - année 2007**

<b>catégorie</b>	<b>nb personnes distinctes</b>	<b>nb jours/stagiaires</b>
conservateurs Etat	6	35
cat. A	29	290
cat. B	102	622
cat. C	83	417
hors FP	40	145
toutes catég. Intra	82	52
<b>Total</b>	<b>342</b>	<b>1 560</b>

### **➤ La communication interne**

L'ensemble du personnel, réparti sur 15 sites et sur des fonctions très différenciées, dispose d'un service intranet, l'« Intrathèque », qui propose chaque semaine Biblio-fil, bulletin interne en ligne (et imprimable), tient à jour des formulaires et bases de données utilitaires, et recense collaborativement une base documentaire en ligne de procédures. Chaque nouvel agent est reçu par le service du personnel et le service de la communication interne, un livret d'accueil vient compléter le livret remis par le service des Ressources humaines de la Ville, et un stage d'accueil de 3 jours est organisé deux fois dans l'année au profit des nouveaux arrivants.

Enfin, le personnel est mobilisé, comme chaque année par le processus des Centres de responsabilité municipaux. En 2006-2007, les CRM se sont répartis en 28 groupes. **Tous les CRM 2006-2007 ont été validés à 100 %.**

### BM LYON - SURFACES DES LOCAUX 2007

Département, Bibliothèque, Espace	Pôle	espaces publics adultes	espaces publics enfants	espaces hall, animation et multimédia	espaces internes	Total
Silo à livres	Part-Dieu	0	0	0	12000	12 000
département Jeunesse		0	444	0	0	444
salle de conférences		0	0	150	0	150
3 salles d'exposition (200 + 205 + 217 m²)		0	0	622	0	622
département Arts et loisirs		430	0	0	0	430
département Langues et littératures		600	0	0	0	600
espace Musique		170	0	0	0	170
département Civilisation		625	0	0	0	625
département Société		600	0	0	0	600
département Sciences et techniques		410	0	0	0	410
espace multimédia		150	0	0	0	150
Documentation Régionale		480	0	0	0	480
département Fonds ancien et histoire du livre		415	0	0	0	415
services intérieurs et circulation		0	0	0	10350	10 350
		<b>Total Part-Dieu*</b>				
1er Arrondissement	Pôle Nord	216	155	156	93	620
2ème Arrondissement	Pôle Centre	444	124	67	88	723
3ème Arrondissement	Pôle Sud	300	123	0	0	423
4ème Arrondissement	Pôle Nord	522	173	304	101	1 100
5 arr St Jean	Pôle Centre	486	146	0	0	632
5arr Ménéval	Pôle Centre	0	60	0	0	60
6ème Arrondissement	Pôle Nord	195	130	0	0	325
7 arr Jean Macé	Pôle Sud	220	0	0	0	220
7arr Guillotière	Pôle Sud	0	375	0	0	375
7 arr Gerland	Pôle Sud	100	100	0	0	200
8ème Arrondissement	Pôle Sud	1153	216	434	703	2 506
9 arr Vaise	Pôle Ouest	880	410	1290	1014	3 594
9 arr La Duchère	Pôle Ouest	277	200	0	0	477
9 arr St Rambert	Pôle Ouest	347	140	0	0	487
	<b>Total pôles urbains</b>					<b>11 742</b>
<b>TOTAL</b>		<b>9 020</b>	<b>2 796</b>	<b>3 023</b>	<b>24 349</b>	<b>39 188</b>

Part-Dieu : 6 694 m² ouverts au public

## **LOCAUX ET VEHICULES**

### **➤ Les équipements**

Après 2006, année de grands travaux, 2007 marque l'aboutissement d'un certain nombre d'entre eux :

- la **bibliothèque de la Part-Dieu** a vu l'ouverture en mars 2007 d'une **nouvelle entrée côté Vivier-Merle**, face à la gare et à l'intense nœud d'échanges de transports en commun qui irrigue cet espace. Cette nouvelle entrée, d'une architecture résolument contemporaine, a été l'occasion de doter l'accès d'un ascenseur pour personnes handicapées, d'une **nouvelle salle d'exposition** (« la Galerie »), et **d'un café**, « le kiosque » (délégué à une société privée) doté d'une accueillante terrasse intérieure qui a rapidement conquis les nombreux visiteurs.

- la **médiathèque du Bachut** a ouvert en avril dans le 8<sup>e</sup> arrdt. Idéalement située face à la Maison de la Danse, son architecture de verre marque l'entrée de la ville par l'est. Sur 2 500 m<sup>2</sup>, elle offre une gamme complète de collections et de services. A noter : cette médiathèque inaugure également l'introduction des automates de prêt dans le réseau : cet outil de libre-service pour le prêt a d'emblée séduit les emprunteurs, puisque presque 50 % des emprunts ont été effectués par ce moyen en 2007 !

- Les travaux des bâtiments des nouvelles bibliothèques de Jean-Macé (7<sup>e</sup> arrdt) et Point du Jour (5<sup>e</sup> arrdt) se sont poursuivis sur l'ensemble de l'année 2007 (ouvertures en 2008).

- Enfin, le projet de construction de la future bibliothèque de la Duchère, dans le cadre du Grand Projet de Ville Lyon-La Duchère, a largement progressé au cours de cette année.

### **➤ La gestion technique des bâtiments**

Elle ressort de la Bibliothèque pour ce qui concerne la Part-Dieu, Vaise et le Bachut, et de la Direction générale des bâtiments pour les autres bibliothèques d'arrondissement, ces services étant en effet inclus en général dans des équipements de service collectif (mairies, etc.).

### **➤ Le maillage mobile**

Le service du pôle mobile dispose de **3 bibliobus** : pour le prêt direct aux usagers en **16 lieux de stationnement** régulièrement desservis, pour la **desserte des collectivités d'enfants** (écoles, etc.) et pour **celle des collectivités d'adultes** (résidences de personnes âgées, etc.). Il faut signaler l'âge élevé du bibliobus de prêt direct – 25 ans – qui est cause de nombreuses pannes gênant la régularité du service aux usagers. En ce qui concerne les stationnements de prêt direct, ceux-ci se situent essentiellement dans les 3<sup>e</sup>me, 8<sup>e</sup>me et 5<sup>e</sup>me arrondissements. La répartition de la desserte est appelée à évoluer au fur et à mesure de l'implantation de nouvelles bibliothèques.

Par ailleurs, une camionnette assure quotidiennement une navette entre les différents sites. Elle permet de faire circuler les documents entre les différents sites, et notamment de réacheminer les documents que les emprunteurs peuvent rendre en n'importe quel point du réseau, ou de transporter des documents en direction des personnes malades ou handicapées (service Navette +)..

BUDGET 2007								
	GLOBAL fonction 321				GERE PAR LA BIBLIOTHEQUE			
	fonctionnement		investissement		fonctionnement		investissement	
	dépenses	recettes	dépenses	recettes	dépenses	recettes	dépenses	recettes
Budget	17 636 085	2 017 990	10 356 038	0	3 870 325	1 535 880	2 252 172	0
Mandaté	18 335 158	2 201 049	6 080 988	43 191	3 695 142	1 326 546	1 387 544	20 300
Compte administratif								

#### SUBVENTIONS :

FONCTIONNEMENT			
Objet	ETAT	REGION	AUTRES
DGD	218 448,50		
BNF – dépôt légal			81 000
BNF – pôle associé			30 000
CNL – Part Dieu	39 000		
CNL – bib 4 <sup>e</sup>	7 840		
CNL – Bachut	30 040		
DRAC – numérisation manuscrits mérovingiens	48 000		
<i>Total partiel</i>	124 880		111 000
<b>Total général avec DGD</b>	<b>454 328,50</b>		
INVESTISSEMENT			
	ETAT	REGION	AUTRES
DRAC – FRAB- ouvrages Nostradamus	20 300		
<b>Total général</b>	<b>20 300</b>		

Investissement : y compris investissement documents et travaux de construction aménagement (hors gestion directe du budget bibliothèque, seul pris en compte dans le compte administratif). NB : il existe des inconnues dans notre information sur les budgets non gérés directement par la BmL, notamment l'investissement DSIT, ...

**Prise en charge par l'Etat des traitements des conservateurs d'Etat : 1 051 546 € (DRAC)**

## **LE BUDGET**

### **➤ Dépenses de fonctionnement**

Les dépenses totales afférentes à la Bibliothèque s'élèvent à **19 386 704 €**, dont 18 335 158 € mandatés sur budget municipal et 1 051 546 € sur le budget de l'Etat (traitements de 12 conservateurs d'Etat). Sur les dépenses relevant du budget municipal, les principaux postes de dépense sont :

- les dépenses de personnel : 15 295 334 €
- les dépenses d'acquisition de documents (incluant les abonnements) : 1 724 080 €, en augmentation de 20,7 % par rapport à 2006
- Les dépenses relevant du programme culturel : 327 382 €

A ces dépenses générales, il convient d'ajouter pour la maintenance technique et les fluides, la part affectée aux bibliothèques d'arrondissement lorsqu'elles occupent une partie d'un bâtiment géré par la DGB (c'est-à-dire toutes sauf les médiathèques de Vaise et du Bachut). La mise en œuvre de la nouvelle nomenclature budgétaire n'associant pas pour toutes les dépenses le code de la bibliothèque comme service bénéficiaire, les extractions restent périlleuses.

### **➤ Recettes de fonctionnement**

Les recettes sont de deux ordres :

- **recettes perçues par la bibliothèque** à plusieurs titres (abonnements, remboursements de livres perdus, amendes pour retards, impressions, fournitures de documents de substitution,...) : elles s'élèvent à **867 115,25 €** (en augmentation de 9 % sur 2006). Parmi ces recettes, les droits d'inscription en particulier s'élèvent à la somme de 654 382 € (contre 563 025,65 € en 2006 et 443 642 € en 2005) : en deux ans, la hausse des recettes d'inscription atteint 50 %.
- **recettes issues de subventions** soit réglementaires (DGD) soit sur projets (acquisitions exceptionnelles, mission de pôle associé à la BnF, mission de dépôt légal en région...) : leur total s'élève à **454 328,50 €**.

### **➤ Investissement**

Les principales dépenses d'investissement intervenues pour la bibliothèque concernent :

- les dépenses de construction de nouveaux équipements : **4 839 015 €**
- des dépenses de mobilier : **423 676 €** (en forte baisse par rapport à 2006, 822 740 €) ;
- des dépenses d'acquisitions patrimoniales et de constitution initiale des collections des nouveaux équipements : **556 265 €**.
- les dépenses d'acquisitions informatiques, importantes, sont gérées par la DSIT. Les modalités de fonctionnement de cette dernière ne lui permettent pas toujours l'identification précise et le coût des matériels destinés à la Bibliothèque ;

L'essentiel des investissements porte bien sûr sur la construction, l'équipement et la constitution des collections des nouveaux équipements (Médiathèque du Bachut et bibliothèque du Point du Jour, et 1<sup>ère</sup> tranche de Jean Macé).

Parallèlement, les recettes (20 300 €) sont une aide aux acquisitions patrimoniales de la part du FRAB.

N.B. : les données relevées ci-dessus sont des données comptables. Les dépenses signalées pour les acquisitions courantes (p. 19) et patrimoniales (p. 25) ne correspondent pas à ces données, mais à l'intégration de données comptables dans le système de gestion bibliothéconomique au moment de l'inventaire des documents reçus, les factures elles-mêmes suivant un circuit comptable très différent.

## L'équipement en postes informatiques – Année 2007

	Postes Pro	Postes publics sans accès Internet	Postes publics avec accès Internet	Total postes publics	Total général
<b>La Part-Dieu + annexes</b>	<b>491</b>	<b>48</b>	<b>183</b>	<b>231</b>	<b>722</b>
La Part-Dieu	301	13	50	63	364
annexes	190	35	133	168	358
<b>détail annexes</b>					
bib 1er	7	1	10	11	18
bib 2e	14	3	11	14	28
bib 3e	5	1	2	3	8
bib 4e	18	3	16	19	37
bib 5e Ménival (Point du Jour)	11	4	14	18	29
bib 5e Saint Jean	11	1	5	6	17
bib 6e	6	1	5	6	12
bib 7e Guillotière	7	0	8	8	15
bib 7e Jean Macé	11	0	3	3	14
bib 7e Gerland	6	0	2	2	8
Médiathèque Bachut	40	7	26	33	73
bib 9e La Duchère	7	0	9	9	16
bib 9e Saint Rambert	7	0	4	4	11
Médiathèque Vaise	32	14	14	28	60
CHRD	2	0	2	2	4
musée de l'imprimerie	1	0	0	0	1
école des beaux-arts	5	0	2	2	7



## **LES MOYENS INFORMATIQUES**

L'informatique constitue de longue date le cœur de l'activité bibliothéconomique de la Bibliothèque. Tant pour la gestion que pour le développement des ressources numériques, elle constitue un outil absolument indispensable à l'activité de l'établissement et au service du public.

### **➤ Les moyens**

Les **moyens matériels** recouvrent :

- l'architecture réseau et celle de la connexion Internet, fondée sur plusieurs réseaux, commutés et partagés ;
- le parc de serveurs (sous Unix, Windows 2003 Server, et Linux), le parc des postes de travail : 722 postes de travail répartis sur 18 sites (soit 101 de plus qu'en 2006), dont 231 postes destinés au public.

Les **moyens logiciels** recouvrent :

- Le système de bibliothéconomie PortFolio de la société Bibliomondo
- L'application MédiaView (Société Ineo media system), qui gère sur les postes publics la répartition des ressources et la sécurité
- Le système de GED e-Dip de la société DIP, qui permet de gérer 6 bases de données de documents numérisés
- Le moteur de recherche Catalog+ de la société Autonomy
- Les bases de données sous PHP/MySQL (signets, bibliothèques du Grand Lyon, etc.)
- la messagerie
- la bureautique
- les services web (site bm-lyon.fr, Guichet du Savoir, Points d'actu)

Il faut souligner que le service informatique de **la Bibliothèque assure aussi la gestion des applications bibliothéconomiques du Musée de l'Imprimerie, du Centre d'Histoire et de Recherche sur la Déportation, et de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon.**

### **➤ Opérations 2007**

- Le réseau local de la Bibliothèque de la Part Dieu basé sur une technologie ATM obsolète et du matériel vieillissant qui présentait de nombreux problèmes de fiabilité a été entièrement remplacé. 16 équipements actifs de réseau reliés entre eux en Gigabit Ethernet ont été déployés.
- Recrutement d'un ingénieur informatique qui assure la gestion de projet et le développement des outils de valorisation du contenu.
- Migration vers Portfolio version 6 la nouvelle version du système intégré de gestion de bibliothèque de la BML
- Ressources numériques : mise en ligne de Pléade, application qui permet de publier sur le web les inventaires d'archives de la bibliothèque ; mise en ligne du Progrès Illustré
- Changement de version et remplacement du serveur Autonomy
- Création de la bibliothèque du Bachut :
  - Installation du réseau, de l'informatique professionnel ainsi que des postes multimédia et public. Connexions de la médiathèque à La Part Dieu par un lien à 10Mbps en fibre optique.
  - **Déploiement d'un Hot-Spot wifi** qui permet aux usagers de se connecter gratuitement à Internet
  - **Mise en place de la RFID** ( Radio Frequency Identification). Tous les documents de la médiathèque sont équipés de puces rfid qui assurent simultanément les fonctionnalités auparavant réalisées par les codes barres (identifications) et les rubans électromagnétique (sécurisation).

Soulignons enfin l'importance du travail d'intervention de l'équipe informatique auprès des utilisateurs, pour l'installation et la maintenance tant matérielles que logicielles. Plusieurs centaines d'interventions sont réalisées chaque année sur les 18 sites gérés par la Bibliothèque.

**BM Lyon - Etat des documents courants acquis - Année 2007**  
(hors documents patrimoniaux)

	textes enreg.	disques	livres	cédéroms	DVD	autres docs	Total	
1 arrdt		58	1 630	19	199		1 906	
2 arrdt			2 693	20	526		3 239	
3 arrdt			1 748		171		1 919	
4 arrdt		76	3 900	27	637		4 640	
5 Ménival			2 249	3	46		2 298	
5 StJean			2 139	19	165		2 323	
6 arrdt			1 711		162		1 873	
7 Gerland			1 588		165		1 753	
7 Guillotière	1	45	1 459	48	177		1 730	
7 JeanMacé			2 231		460		2 691	
8 arrdt		355	7 290	19	738		8 402	
9 La Duchère			1 666		142		1 808	
9 StRambert		62	1 609		153		1 824	
9 Vaise		368	5 158	49	868	4	6 447	
Bibliobus prêt			1 405	19	69		1 493	
Collectivités			1 905				1 905	
<b>Pôles urbains adultes</b>		<b>744</b>	<b>24 349</b>	<b>2</b>	<b>3 896</b>	<b>4</b>	<b>28 995</b>	
<b>pôles urbains enfants</b>	<b>1</b>	<b>220</b>	<b>16 032</b>	<b>221</b>	<b>782</b>		<b>17 256</b>	
<b>Total pôles urbains</b>	<b>1</b>	<b>964</b>	<b>40 381</b>	<b>223</b>	<b>4 678</b>	<b>4</b>	<b>46 251</b>	
PARTDI	arts		2 539		922	4	3 465	
	civilisation		63	2 685	1	291	3 040	
	jeunesse		19	1 878	13	259	2 169	
	littératures			3 209		96	3 313	
	arts : musique	319	303	405		284	65	1 376
	doc reg		1	590			1	592
	salle fonds ancien			446				446
	sciences			2 089	19	259		2 367
	société			2 826		73		2 899
divers*		2	1 282	23	49		1 356	
<b>Total Part-Dieu</b>	<b>319</b>	<b>388</b>	<b>17 949</b>	<b>56</b>	<b>2 233</b>	<b>78</b>	<b>21 023</b>	
<b>Total réseau adulte</b>	<b>319</b>	<b>1 113</b>	<b>40 420</b>	<b>45</b>	<b>5 870</b>	<b>82</b>	<b>47 849</b>	
<b>Total réseau enfants</b>	<b>1</b>	<b>239</b>	<b>17 910</b>	<b>234</b>	<b>1 041</b>		<b>19 425</b>	
Acquisitions excep- tionnelles	Bachut		1 316	2 186	278	722	4 502	
	Point du jour	67		6 239	48	1 591	7 945	
	Jean Macé			4 388		259	4 647	
<b>Total BmL</b>	<b>387</b>	<b>2 668</b>	<b>71 143</b>	<b>605</b>	<b>9 483</b>	<b>82</b>	<b>84 368</b>	

\* divers = silo, usuels de bureau,...

### **LES ACQUISITIONS DE DOCUMENTS**

#### **➤ Les moyens des acquisitions courantes de documents**

A la suite de 2006, l'effort budgétaire en direction des **nouveaux équipements** s'est poursuivi (Médiathèque du Bachut, bibliothèques du Point du Jour et de Jean Macé). Ce sont **476 122 €** qui y ont été consacrés sur crédits d'investissement (après les 444 374,60 € consentis en 2006).

Les autres acquisitions courantes de documents (hors documents patrimoniaux) ont représenté une dépense de **1 724 080 €**, dont **459 251 € pour les abonnements aux périodiques**, et **1 264 829 € pour les documents courants** (livres, disques, DVD, etc.). **Une reprise budgétaire notable sur ces acquisitions courantes peut être constatée en 2007, avec 67 284 documents acquis, contre 65 601 en 2006**, malgré la hausse notable des dépenses consacrées aux abonnements (459 251 € en 2007 contre 397 577 € en 2006).

En cumulant les investissements des nouveaux équipements et les acquisitions courantes, c'est donc un **total de 2 200 202 €** qui ont été consacrés aux acquisitions documentaires (hors acquisitions patrimoniales).

Rappelons que l'écart constaté entre ces dépenses enregistrées dans le système bibliothéconomique de gestion des acquisitions et les données comptables tient au fait que le système bibliothéconomique enregistre les acquisitions constatées dans l'année, et le système comptable de la Ville les factures réglées au titre de l'exercice 2007, les dates de liquidation ne correspondant pas à l'année civile stricto sensu. En outre, le mandatement des dépenses d'abonnement peut varier d'une année budgétaire sur l'autre.

#### **➤ La nature des documents acquis**

L'année 2007 a connu un rééquilibrage des types de documents acquis. Si les livres représentent toujours 84 % des documents acquis, le renforcement des budgets a permis une **remise à niveau des DVD** dans les bibliothèques non concernées par les nouveaux équipements, avec 4 678 titres courants acquis dans les pôles urbains (contre 462 en 2006). Les textes enregistrés ont également connu une progression –plus modeste–, ainsi que les cédéroms (essentiellement pour enfants).

La forte baisse des acquisitions constatée sur les disques tient essentiellement au fait que c'est sur 2006 que la médiathèque du Bachut a constitué l'essentiel de ses collections dans ce domaine. Il n'en reste pas moins **qu'avec 1 352 disques acquis pour les collections courantes, on passe cette année à 0,3 disque acquis pour 100 habitants (contre 1,69 en 2006), alors qu'une ville comme Grenoble acquiert 2,8 disques pour 100 habitants !**

#### **➤ Les sources des entrées de documents (hors périodiques)**

Outre les **84 368 documents courants achetés**, les collections de la Bibliothèque se sont enrichies de :

- 323 documents ou ensembles de documents acquis patrimoniaux acquis sur crédits d'investissement
- 2 994 documents patrimoniaux reçus à titre gracieux
- 9 716 titres de nouveaux documents entrés au titre du dépôt légal

### Abonnements 2007

1er	136
2e	131
3e	113
4e	133
5e Point du Jour	29
5e St Jean	142
6e	125
7e Gerland	93
7e Guillotière	30
7e Jean Macé	155
8e Bachut	313
9e La Duchère	132
9e St Rambert	129
9e Vaise	250
bibliobus	25
<b>Pôles urbains</b>	<b>1 936</b>
Arts	168
Civilisation	247
Lyon et Rhône-Alpes	429
Fonds ancien	327
Jeunesse	84
Littératures	216
Musique	34
Sciences	175
Société	462
<b>Part-Dieu</b>	<b>2 142</b>
Réseau	3
Z Collectif	14
<b>Divers</b>	<b>17</b>
<b>Total</b>	<b>4 095</b>



### Les langues des périodiques année 2007

Langue	Total
français	3792
anglais	139
multilingues	60
allemand	33
espagnol	26
italien	22
chinois	8
arabe	4
latin	2
portugais	2
russe	2
néerlandais	1
hébreu	1
provençal	1
polonais	1
roumain	1
<b>Total</b>	<b>4 095</b>

### Abonnements Bases en ligne 2007

Dalloz
Action-on-line
Art Bibliographies Modern
Bibliographie Histoire de l'art
Caim
Dictionnaire Furetière
Dictionnaire Richelet
Encyclopédie Yverdon
Electre
EMC Consulte
Encyclopédie Diderot
Europresse
Frantext
Petit Robert
Grand Robert et Collins
Grand Robert langue française
Grove dictionary of art
Grove dictionary of music & musicians
Kompass
Lexbase.fr
LexisNexis
Literary Reference Center
Officiel de la musique
Repère
RILM
Techniques de l'ingénieur
Universalis

## **PERIODIQUES ET RESSOURCES EN LIGNE**

La Bibliothèque reçoit **4 095 abonnements à des titres de périodiques**. En outre, **1 127 titres de périodiques sont également reçus au titre du Dépôt légal**. Sur les 4 095 abonnements, 40 le sont sous forme numérique (sur cédérom ou en ligne). Ces 4 095 abonnements représentent 2 202 titres différents.

Ces abonnements dits « vivants » ne sont qu'une petite partie des **13 355 titres de périodiques conservés** par la Bibliothèque, faisant de la Bibliothèque de Lyon la première bibliothèque municipale de France en termes de nombre de titres de périodiques conservés.

### **➤ Les coûts d'abonnement**

Les dépenses affectées aux abonnements s'élèvent en 2007 à **459 251 €**. Il convient de souligner que les évolutions des dépenses consenties pour les abonnements, d'une année sur l'autre, sont soumises à de fortes variations en fonction de la date de mandatement des factures de renouvellement d'abonnement.

### **➤ La répartition des abonnements**

Les abonnements sont également partagés entre Part-Dieu et bibliothèques d'arrondissement. Chacune de ces dernières dispose d'en moyenne 136,5 périodiques, soit une ressource moyenne en nette baisse (151 en 2006).

Les périodiques destinés à un public adulte sont au nombre de 3 472, ceux pour enfants de 623.

Parmi ces périodiques, **366 sont en langues étrangères (dont multilingues)**, et ce **dans 15 langues différentes** –en plus du français - : 139 en anglais, 33 en allemand, 26 en espagnol, 22 en italien, 8 en chinois, 4 en arabe, ...

La Bibliothèque est également abonnée à **26 ressources en ligne** (contre 22 en 2006), qui sont accessibles depuis l'ensemble des bibliothèques du réseau, ce qui accroît pour chacune d'entre elles l'offre qu'elles peuvent proposer.

### **➤ Atouts et contraintes des périodiques**

Les périodiques présentent un double intérêt :

D'une part ce sont des documents qui, sous la forme de magazines, connaissent un succès important auprès du plus large public : en termes de prêts d'abord (en 2007, **les prêts de périodiques –possibles seulement dans les bibliothèques d'arrondissement – représentaient 10,7 % des prêts d'imprimés de ces dernières**), mais encore plus en termes de consultation dans les locaux des bibliothèques (il a été établi qu'on pouvait compter 1,8 consultation pour 1 prêt de périodique).

D'autre part, ce sont d'incomparables outils pour la recherche : nul doute qu'une bonne part de la réputation de la BM de Lyon tient à la diversité et à la couverture chronologique de ses collections de périodiques.

Parallèlement, ce type de document pose d'importants problèmes de stockage, du fait de l'accroissement linéaire des fascicules conservés dans le silo. Or, comme on l'a dit, une collection de périodiques s'estime dans la durée : **la question purement volumétrique des capacités de conservation se pose aujourd'hui**, 36 ans après la construction du silo de la Part-Dieu...

**BM Lyon - Etat général des collections au 31 décembre 2007**  
(toutes collections hors périodiques)

	livres	disques et textes enregistrés	estampes photos cartes	méthodes de langues	vidéo K7 et DVD	autres*	Total
1er	24 330	346		12	1 543	160	<b>26 391</b>
2ème	25 344	76		87	4 230	311	<b>30 048</b>
3ème	24 869	25		22	1 721	144	<b>26 781</b>
4ème	38 610	418		26	2 633	150	<b>41 837</b>
5e Ménival	10 408	18			316	86	<b>10 828</b>
5ème St Jean	27 690	14		78	2 397	158	<b>30 337</b>
6ème	34 270	247		23	1 638	92	<b>36 270</b>
7e Gerland	21 188			7	1 593	60	<b>22 848</b>
7e La Guillotière	21 280	3 005		71	982	720	<b>26 058</b>
7e J Macé	20 393	227		44	2 264	143	<b>23 071</b>
8ème	42 907	6 095		106	4 430	501	<b>54 039</b>
9eLa Duchère	32 277	72		22	1 669	173	<b>34 213</b>
9e St Rambert	31 014	5 898		40	1 681	222	<b>38 855</b>
9eVaise	58 028	10 295		178	6 288	734	<b>75 523</b>
bibliobus	36 745	2		5	945	173	<b>37 870</b>
collectivités	77 633	650		19	293		<b>78 595</b>
<b>Total pôles urbains</b>	<b>537 844</b>	<b>27 593</b>		<b>797</b>	<b>36 734</b>	<b>3 828</b>	<b>606 796</b>
Arts : musique	23 021	5	935		8 959	205	<b>33 125</b>
civilisation	30 566	655			1 770	159	<b>33 150</b>
jeunesse	21 220	2 222		1	1 520	287	<b>25 250</b>
langues & littératures	39 054	428		410	683	35	<b>40 610</b>
arts & loisirs	2 467	29 725			1 140	2 816	<b>36 148</b>
Lyon & Rhône-Alpes	10 926	7	658		396	4	<b>11 991</b>
fonds ancien*	8 790					9	<b>8 799</b>
sciences & techniques	19 944	10			1 302	222	<b>21 478</b>
société	19 824	6		2	902	81	<b>20 815</b>
silo	1 819 542	142 247	802 420	16	3 611	13 033	<b>2 780 869</b>
<b>Total Part-Dieu</b>	<b>1 995 354</b>	<b>175 305</b>	<b>804 013</b>	<b>429</b>	<b>20 283</b>	<b>16 851</b>	<b>3 012 235</b>
<i>Total général adultes</i>	<i>2 287 862</i>	<i>194 179</i>	<i>804 013</i>	<i>1 134</i>	<i>49 704</i>	<i>17 592</i>	<i>3 354 484</i>
<i>Total général enfants</i>	<i>245 336</i>	<i>8 719</i>		<i>92</i>	<i>7 313</i>	<i>3 087</i>	<i>264 547</i>
<b>Total</b>	<b>2 533 198</b>	<b>202 898</b>	<b>804 013</b>	<b>1 226</b>	<b>57 017</b>	<b>20 679</b>	<b>3 619 031</b>

\* autres docs : 12 567 manuscrits, 4 943 cédéroms, 3 169 partitions

## ETAT DES COLLECTIONS

### ➤ Décompte général

Au 31 décembre 2007, la Bibliothèque comptait **3 619 031 documents** de tous types (hors périodiques).

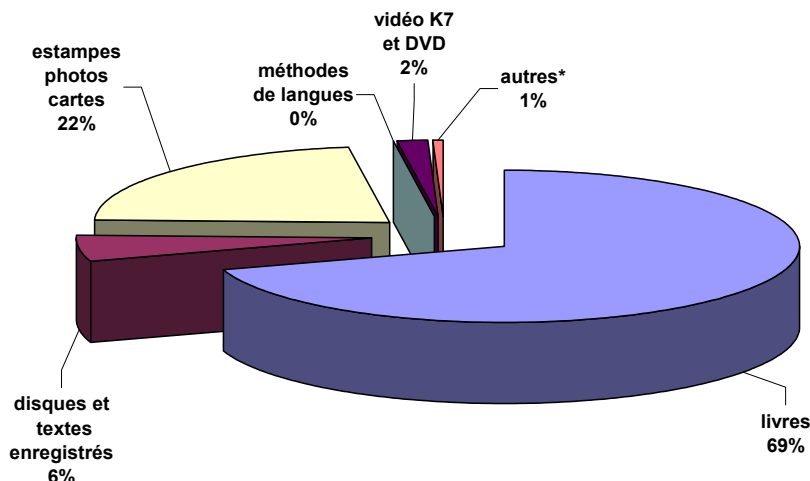
Ces collections se répartissent comme suit :

- 3 012 235 sont détenus à la Part-Dieu, et 606 796 dans les bibliothèques d'arrondissement ;
- 3 354 484 d'entre eux sont à destination des publics adultes, et 264 547 à destination des publics enfants ;
- 2 291 723 sont collections considérées comme patrimoniales, et 1 327 308 sont collections courantes
- 2 780 869 sont stockés en accès indirect, dans le silo de la Part-Dieu, et 838 162 proposés en accès libre dans les salles
- 926 025 sont empruntables à domicile, et 2 693 006 doivent être consultés dans les locaux de la Bibliothèque

### ➤ La diversité des fonds et des types de documents

**Tout en augmentant en nombre absolu, la proportion des livres diminue dans les collections, ne représentant plus que 69,1 % de celles-ci** (elles comptaient encore pour 85 % en 2005) : c'est le fait d'acquisitions patrimoniales abondantes dans le domaine iconographique, et également le fruit d'une politique délibérée de développement des fonds courants de DVD. 2007 a vu également l'ouverture d'un 4<sup>e</sup> espace musique dans le réseau, à la médiathèque du Bachut, qui propose d'ores et déjà plus de 6 000 disques.

les différents supports dans les collections



### ➤ Actualité des collections

Si certaines collections sont réactualisées du seul fait de l'usure de leur support (disques ou DVD notamment), les collections courantes de livres risquent toujours l'obsolescence. Néanmoins, les **campagnes massives de requalification des salles en libre accès** portent leurs fruits :

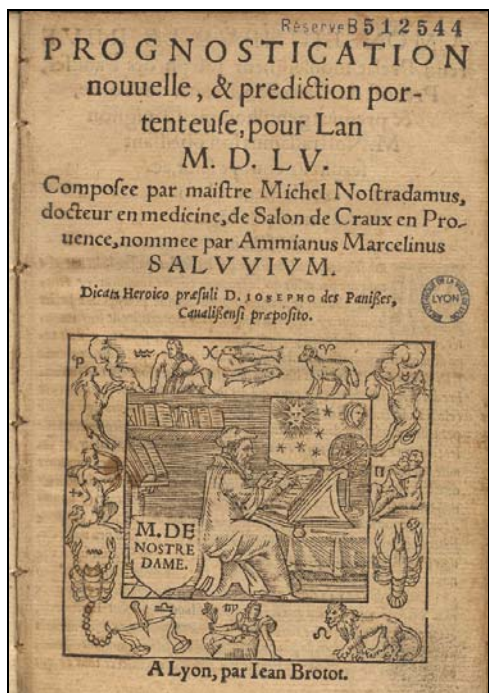
- dans les bibliothèques d'arrondissement, 50 % des livres présents en salle datent de 2000 ou après, et même 12,1 % des livres datent de 2006 ou 2007
- dans les départements de la Part-Dieu, ce sont 57 % des livres en salle qui datent de 2000 ou après, et 13,7 % qui datent de 2006 ou 2007.



*la presse illustrée au XIXe siècle*

**collections patrimoniales 2007  
(estimation)**

<b>Livres</b>		<b>1 370 878</b>
dont	incunables	1 300
	XVIe siècle	20 000
	XVIIe siècle	65 000
	XVIIIe siècle	115 000
	XIXe siècle (-)	300 000
<b>Autres documents</b>		<b>920 845</b>
dont	estampes	133 590
	photographies	660 786
	disques	120 290
	cartes postales	6 179
<b>TOTAL</b>		<b>2 291 723</b>



*une acquisition exceptionnelle*



*Affiche lyonnaise*



## **COLLECTIONS ET ACQUISITIONS PATRIMONIALES**

### **➤ Des collections anciennes au patrimoine contemporain**

Avec **2 291 703 documents patrimoniaux**, la Bibliothèque municipale de Lyon est à la fois la bibliothèque municipale la plus riche de France et une référence internationale en matière de collections anciennes, rares ou précieuses. Ce patrimoine se constitue à partir de 4 sources :

- les ensembles documentaires transmis tout constitués, qu'il s'agisse des collections religieuses confisquées à la Révolution, de la Collection des Fontaines (291 322 livres), du Fonds chinois (57 000 livres), du fonds de la librairie Orgeret (150 000 partitions et textes), ou récemment en 2006 le fonds d'archives photographiques de Lyon-Figaro (600 000 photos, les plus récentes en format numérique) ;
- la constitution volontariste d'ensembles documentaires par la Bibliothèque : moins fréquentes, ces collections existent à Lyon à travers par exemple le Fonds de la guerre 14-18 (constitué à l'initiative d'Edouard Herriot), le fonds d'estampes et livres d'artistes contemporains, ou le fonds Images représentatif de la production d'albums illustrés pour enfants
- l'enrichissement par des pièces rares ou précieuses des collections précédemment citées ;
- le dépôt légal des imprimeurs de la région Rhône-Alpes, par délégation de la Bibliothèque nationale de France.

On comprend que ce patrimoine exceptionnel va bien au-delà des collections anciennes (antérieures à 1920) et s'inscrit dans la construction d'un patrimoine couvrant également le monde contemporain.

### **➤ Les acquisitions exceptionnelles de 2007**

L'essentiel des acquisitions patrimoniales est le fait de trois départements :

- le Fonds ancien s'est attaché à enrichir les collections tant anciennes (tel Anselm Turmeda. *Disputation de l'Asne contre Frere Anselme Turmeda sur la nature et la noblesse des Animaux* [...], édition lyonnaise de 1544) que contemporaines (par exemple 300 lettres – de 1914 à 1932 – d'Edouard Herriot à Mme Catulle-Mendès) ;
- le Département Lyon et Rhône-Alpes collecte la mémoire lyonnaise sous différentes formes (multiples affiches anciennes, livres d'or, catalogues d'exposition,...) ;
- le Département Arts et loisirs est très attentif aux documents iconographiques (photographies de Arno Rafael Minkinen et de Jacques Damez, un dyptique de Klossovski).

### **➤ Le budget d'acquisition dévolu aux acquisitions exceptionnelles**

Les acquisitions patrimoniales sont acquises sur crédits d'investissement ; les achats 2007 ont représenté **80 143 €**.

Ces acquisitions ont bénéficié de soutiens du FRAB, pour un montant de 20 300 € de la part de l'Etat. En outre, la Bibliothèque a reçu de la Bibliothèque nationale de France une subvention de fonctionnement de 30 000 € au titre de son activité comme **pôle associé de la BnF pour l'histoire du livre**.

### **➤ Le Dépôt légal**

Par délégation de la Bibliothèque nationale de France, la Bibliothèque de Lyon reçoit le dépôt légal des imprimeurs de la région Rhône-Alpes. Ce dépôt légal est rattaché pour sa gestion au Département Lyon et Rhône-Alpes. La BnF contribue aux charges de cette gestion par une subvention, qui s'est élevée en 2007 à 81 000 €.

A ce titre, elle a reçu **2 915 titres de livres, 6 399 brochures et recueils, 402 autres documents (affiches, partitions, cartes postales) ; 405 nouveaux titres de périodiques ont été enregistrés** (la Bibliothèque a reçu ainsi 32 465 fascicules de revues et journaux par le dépôt légal – contre 30 805 en 2006).

### Bases numérisées

Bases e-Dip *	nb de notices **
Affiches	800
Estampes	5 590
Enluminures	7 667
Provenances des livres anciens	834
Photographes en Rhône-Alpes	4 482
Dossiers de presse Rhône-Alpes	145 324
Ecole de tissage	1 715
<b>Total</b>	<b>166 412</b>
<b>Base Fedora</b>	
Presse illustrée du XIXe s.	non décomptable

### Ressources de services numériques

Guichet du savoir	21 566 questions réponses
Points d'actu	785 articles

### Collections "virtuelles"

Livres du XVIe s.	918 liens
-------------------	-----------

### Inventaires d'archives

Fonds Alexandre Lacassagne  
 Fonds Matthieu Bonafous  
 Répertoire des manuscrits littéraires français du Xxe s.  
 Fonds Jean-Pierre Spilmont  
 Fonds des éditions Parole d'Aube  
 Fonds Jean Reverzy  
 Fonds Gabriele di Matteo  
 Fonds Marcelle Vallet  
 Fonds Fernand Arloing  
  
 Fonds Paul Grenot  
 Fonds Georges baguet  
 Fonds Orgeret  
 Fonds Léon Vallas  
 Fonds Louis Poulin  
 Fonds de l'AGEL-UNEF  
 Fonds Chronique sociale de France

Rechercher dans ce document

[Fermer ce](#)

---

**Fonds photographique Fernand Arloing**

---

[Sommaire](#) | [Mots clés](#)

- Page de titre
- Fonds photographique Fernand Arloing
  - Autochromes
  - Portraits
    - Portrait de Lucien Picard
    - Portrait de Lucien Picard
    - Portrait de Lucien Picard
    - Portrait de madame Picard
    - [Trois femmes jouant aux cartes]
    - Portrait de Fernand Arloing

Description sommaire du contenu  
P 0180 BOITE 01-19


**Cote**

**Dates extrêmes** 1880/ 1944

**Description matérielle** Ensemble de 19 boîtes contenant photographies et documentation diverse.

**Lieu de conservation** Bibliothèque municipale de Lyon  
30, bld Vivier-Merle 69003 LYON FRANCE

**Objet numérique**



**Note**

**Origine** Fonds constitué par Fernand Arloing, enrichi par ses héritiers.

**Résumé** Le fonds traité rassemble, sur plusieurs supports, l'activité photographique du médecin Fernand Arloing (1876-1944) ainsi que différents aspects de sa vie de membre de sa famille jusqu'au milieu des 20...

## **COLLECTIONS NUMERIQUES**

Depuis le début des années 90, la Bibliothèque s'est préoccupée de constituer un patrimoine numérique, notamment pour exploiter au mieux ses riches collections iconographiques et pour faciliter la diffusion de ces richesses. Au premier logiciel de gestion électronique, Taurus, a succédé en 1999 un second logiciel, Dip-Maker, qui a lui-même évolué en e-Dip en 2007, conduisant à la constitution de 7 bases de documents numérisés, auxquelles s'est ajoutée en 2007 une 8<sup>e</sup> base fondée sur le logiciel Fedora.

Parallèlement, d'autres outils de production numérique ont été mis en œuvre, pour répondre tantôt à des services d'information en ligne (Guichet du savoir en 2004, Points d'actu en 2006), tantôt à des spécificités de collections (PLEADE pour la description des archives en 2007). De plus en plus, l'évolution des outils numériques conduit à une interpénétration des produits, à la construction de réseaux hypertextuels. Tout cela constitue ce qu'on peut appeler aujourd'hui la collection numérique de la Bibliothèque de Lyon, collection d'objets mais aussi de liens, dont la caractéristique est d'être universellement accessible (dans le respect des droits d'auteur).

### **➤ Les bases d'images**

Fondées sur le logiciel Dip-Maker, les bases numérisées rassemblent pour l'essentiel des documents iconographiques patrimoniaux (à l'exception notable des Dossiers de presse Lyon et Rhône-Alpes, consacrée aux articles de presse), recouvrant à la fois des documents anciens (enluminures, etc.) et contemporains (photographes en Rhône-Alpes, etc.). On dénombre **7 bases** de ce type, qui rassemblent **166 412 notices** (chaque notice pouvant contenir plusieurs fichiers, notamment des images de définitions différentes). Fin 2007, un nouvel outil a été expérimenté avec succès, FEDORA, qui a permis la mise en ligne du Progrès illustré au sein d'**une nouvelle base « Presse illustrée du XIXe siècle »**.

### **➤ Les inventaires**

La Bibliothèque dispose de très riches collections d'archives : archives littéraires, archives de chercheurs, ainsi que de recueils de documents pouvant difficilement être traités avec les outils bibliographiques usuels. On s'est donc tourné vers d'autres techniques de description, empruntées au monde des archives, utilisant la norme de description EAD (Encoded Archival Description), et ce dès 2005. Il manquait un outil de recherche ergonomique au sein des descriptions ainsi constituée : la mise en œuvre du logiciel PLEADE, en 2007, a non seulement permis cette publication en ligne et les recherches afférentes, mais a favorisé la réalisation de plusieurs autres projets, lesquels atteignent le nombre de **16 inventaires en ligne**.

### **➤ Un réseau de liens et de ressources**

D'autres corpus existent encore. Par exemple, la BmL peut présenter un « **corpus virtuel** » de **918 livres du XVIe siècle** en provenance de ses collections, intégralement numérisés par la BnF, et disponibles sur le site de la BmL grâce à un bouquet de liens hypertexte.

Par ailleurs, la création du **Guichet du Savoir** en 2004 a généré plus de **20 000 questions** (donc réponses) en trois ans, qui représentent un gisement d'information largement consulté sur Internet. Le magazine **Points d'actu**, créé en 2006, totalisait quant à lui **785 articles**, eux-mêmes objets d'une abondante consultation. Enfin, le **site web bm-lyon** propose également de nombreuses ressources documentaires en ligne : **25 expositions en ligne, 119 conférences en ligne** (au 31/12/2007), ...

### **➤ Vers une bibliothèque numérique lyonnaise**

La diversité de ces ressources numériques peut faire craindre un éparpillement et une confusion. L'unité peut être reconstituée par plusieurs moyens : la mise en œuvre d'une base générale cohérente, et surtout un accès facile et indifférencié à ces ressources. En l'attente de la mise en œuvre de ces points, facteurs indispensables à l'existence d'une vraie bibliothèque numérique, rappelons que l'ensemble de ces ressources est interrogeable par une interface de requête unique, à travers le **méta-catalogue Catalog+**.



*Traitement des collections*



*Catalogage*



*Equipement*

## **TRAITEMENT ET GESTION DES COLLECTIONS**

### **➤ L'alimentation régulière du catalogue général**

Les documents de la Bibliothèque sont identifiés dans plusieurs types de bases de données : les bases utilisées pour les ressources numériques (voir chapitre précédent), et le catalogue général des documents matériels. L'alimentation de ce dernier suit le rythme des acquisitions et celui d'un processus continu de rétroconversion des catalogues patrimoniaux imprimés. **Le catalogue général compte plus de 1,1 million de notices bibliographiques** (1 134 924 exactement), et **plus de 2 millions de notices d'exemplaires** (2 083 727). L'essentiel de ces notices sont créées par le service de la Coordination bibliographique, qui ne récupère que 2 % environ des sources bibliographiques dans des « réservoirs » extérieurs.

### **➤ Le chantier de rétroconversion des catalogues imprimés et manuscrits**

Dans le cadre de l'enrichissement du catalogue, **le service de la rétroconversion assure l'intégration au catalogue informatisé des anciens catalogues non encore informatisés** (sur registres, sur fiches, ...). En 2007, 21 859 notices nouvelles ont été créées (pour 17 453 en 2006), et 17 430 notices ont été modifiées dans le sens d'une meilleure cohérence.

### **➤ L'équipement des documents et la reliure préventive**

L'essentiel des documents acquis sont équipés par le service de l'équipement, pour renforcement des documents, marquage antivol et équipement en vue des opérations de prêt

Un certain nombre de documents sont reliés, compte tenu de leur caractère fragile ou précieux, dans le cadre d'un marché de reliure avec des fournisseurs extérieurs. Les moyens consacrés à cette reliure préventive se sont encore dégradés, avec **66 081 €** dépensés en 2007, contre 73 741,39 € en 2006 : **la faiblesse constante, et toujours accentuée, des moyens de la reliure préventive est particulièrement nuisible pour la maintenance des collections :**

### **➤ Les transferts et tris**

Nombre de documents en libre accès, ne correspondant plus aux besoins immédiats du plus large public ou devenus moins actuels, sont retirés des espaces en libre accès et triés dans le silo de la Part-Dieu, de façon à conserver un exemplaire de chaque titre acquis. En 2007, ce sont **10 588 documents qui ont été ainsi traités**. Au 31 décembre 2007, il restait 16 880 documents à trier (nombre en baisse par rapport aux 23 577 dénombrés en 2006) : ces transferts sont en effet continus, en fonction des mises à niveau des collections en libre accès des départements et bibliothèques

### **➤ La reliure de réparation et la restauration patrimoniale**

Les collections patrimoniales réclamant restauration sont traitées par l'atelier de reliure : **67 livres et 30 estampes restaurées, 8 portefeuilles, 14 reliures de livres, 250 parchemins traités, 70 volumes nettoyés et cirés**. Certains travaux sont également confiés à des prestataires extérieurs : 81 livres et 103 documents graphiques (pour 30 982 € en 2007).

L'atelier de reliure effectue également un certain nombre de réparations pour les collections courantes et pour les documents du silo : 1 302 livres et revues ont ainsi été réparés en 2007, 920 livres massicotés, 600 agrafages de revues, et 120 cartes postales découpées.



*Hall d'entrée de la Part-Dieu*



*Espace numérique*



*Dans les rayons*

## **L'ACCES AUX BIBLIOTHEQUES ET A L'INFORMATION**

### **➤ Les horaires d'ouverture des bibliothèques**

Les bibliothèques du réseau lyonnais sont ouvertes au public du mardi au samedi, sur une amplitude horaire variant selon les sites : 44 heures hebdomadaires pour la Part-Dieu, 37h pour les médiathèques, et 34 h pour la plupart des bibliothèques d'arrondissement. En 2007, deux bibliothèques ont fermé leurs portes une partie de l'année : le 8<sup>e</sup> arrdt jusqu'au 17 avril pour préparer l'ouverture de la nouvelle médiathèque du Bachut, la petite bibliothèque pour enfants de Ménival (5<sup>e</sup> arrdt) de juillet à décembre pour préparer les collections de la nouvelle bibliothèque du Point du Jour (5<sup>e</sup> arrdt). **Le nombre total d'heures d'ouverture annuel pour l'ensemble des 15 sites s'élève à 21 470 heures en 2007.**

L'accès à toutes les bibliothèques est libre et gratuit pour tous. En outre, seuls les emprunts effectués par les adultes peuvent faire l'objet d'une cotisation forfaitaire annuelle (voir les tarifs en annexe).

### **➤ L'accessibilité**

**L'ensemble des bibliothèques du réseau est accessible aux personnes handicapées moteur** (rampes d'accès, ascenseurs). Pour les **personnes mal voyantes**, la Bibliothèque propose des textes enregistrés ou des livres écrits en gros caractères, ainsi que **trois postes informatiques adaptés à la lecture** (logiciels de grossissement, synthétiseurs vocaux), avec assistance personnalisée, dans les bibliothèques de la Part-Dieu, du 4<sup>e</sup> arrdt, et la médiathèque du Bachut. Enfin, pour les **personnes malades ou peu capables de se déplacer**, un **service de portage de documents à domicile** est assuré par une association, Bib'à'dom.

**Les principaux outils de recherche d'information** (catalogue général, bases de données de documents numérisés, annuaires sélectifs de signets, et ce méta-catalogue transversal qu'est Catalog+) sont **disponibles dans l'ensemble des bibliothèques du réseau et sont de plus accessibles en ligne 24 h sur 24**. Soulignons que cette accessibilité en ligne vaut également pour toutes les personnes inscrites, qui peuvent à la fois consulter leur compte, réserver des documents en ligne, être avisées par courrier électronique de la disponibilité d'une de leurs réservations, etc.

### **➤ Les postes d'accès publics aux ressources de la Bibliothèque et à Internet**

Dans les 15 bibliothèques du réseau, **231 postes publics d'accès aux ressources de la Bibliothèque sont proposés, dont 183 avec accès à Internet** ; on notera une progression notable par rapport à 2006 (184 postes publics dont 137 avec Internet). L'accès est libre et gratuit pour tous (la recherche sur Internet étant filtrée dans les bibliothèques pour enfants).

Certains de ces postes sont rassemblés dans des **espaces numériques**, dotés de médiateurs experts en pédagogie du multimédia, qui proposent accompagnement et formations aux outils multimédia, et ce dans 7 bibliothèques : la bibliothèque de la Part-Dieu, la médiathèque du Bachut (ouvert en 2007), et les bibliothèques du 1<sup>er</sup>, du 2<sup>e</sup>, du 4<sup>e</sup>, du 7<sup>e</sup> Guillotière et du 9<sup>e</sup> La Duchère.

Dans la bibliothèque de la Croix-Rousse et la médiathèque du Bachut ont été installés des « **hot spots** » **wi-fi** pour un accès sans fil à Internet. En 2007, ces points d'accès ont connu **4 400 connexions de la part de 893 utilisateurs identifiés** (temps moyen de connexion : 1h 22 mn)

### **➤ Internet : de nouveaux espaces pour la Bibliothèque**

Si les bâtiments des bibliothèques sont un espace social et d'information inestimable, la Bibliothèque développe de plus en plus des espaces virtuels, accessibles 24 heures sur 24, dans l'univers d'Internet. Trois espaces de ce nouveau type méritent d'être signalés :

**L'espace du site Web général** ( [www.bm-lyon.fr](http://www.bm-lyon.fr) ), le plus anciennement créé - 1996 -, propose bien sûr l'accès à toutes les ressources et tous les services de la bibliothèque (catalogues, informations pratiques, expositions et conférences en ligne, etc.)

**Le Guichet du Savoir** ( [www.guichetdusavoir.org](http://www.guichetdusavoir.org) ), service personnalisé de questions-réponses en ligne, propose un espace totalement différent : fondé sur une architecture de type forum, il fonctionne sur un principe de réactivité à la demande

**Points d'actu !** ( [www.pointsdactu.org](http://www.pointsdactu.org) ), magazine bibliographique en ligne, est alimenté par les bibliothécaires et propose dossiers et références argumentés, tous repères pour aider à comprendre les questions d'actualité.

## Fréquentation des sites - année 2007

Part-Dieu	939 861
1er	118 674
2ème	123 944
3ème	103 271
4ème	197 200
5e St Jean	147 735
5e Ménival	8 516
6ème	127 307
7e Jean Macé	95 406
7e Gerland	43 762
7e Guillotière	48 818
8ème Bachut	167 989
9ème Vaise	172 561
9e La Duchère	55 602
9e St Rambert	73 969
<b>Total</b>	<b>2 424 615</b>

\* la bibliothèque de Ménival est fermée  
de juillet à décembre

\*\* la médiathèque du Bachut (8e arrdt) n'a ouvert  
que le 17 avril

## Les visites sur les sites Web de la bibliothèque année 2007

	Total visites	pages vues
bm-lyon.fr	940 159	2 857 748
Guichet du Savoir	1 310 654	4 440 421
Points d'actu	422 794	2 461 890
<b>Total</b>	<b>2 673 607</b>	<b>9 760 059</b>

\* le taux de recouvrement entre ces 3 sites est inférieur à 5 %



### LA FREQUENTATION DES BIBLIOTHEQUES

#### ➤ Une fréquentation des bibliothèques très troublée en 2006

Avec **2 424 615 entrées**, le réseau de la BmL a connu en 2007 une très nette reprise (il n'y avait eu que 2 248 703 entrées en 2006 pour cause de travaux nombreux). Encore faut-il souligner que l'année 2007 n'a pas non plus vu l'ensemble du réseau fonctionner à plein régime : la médiathèque du Bachut n'a ouvert qu'au 17 avril, et la petite bibliothèque pour enfants de Ménival a fermé ses portes en juillet.

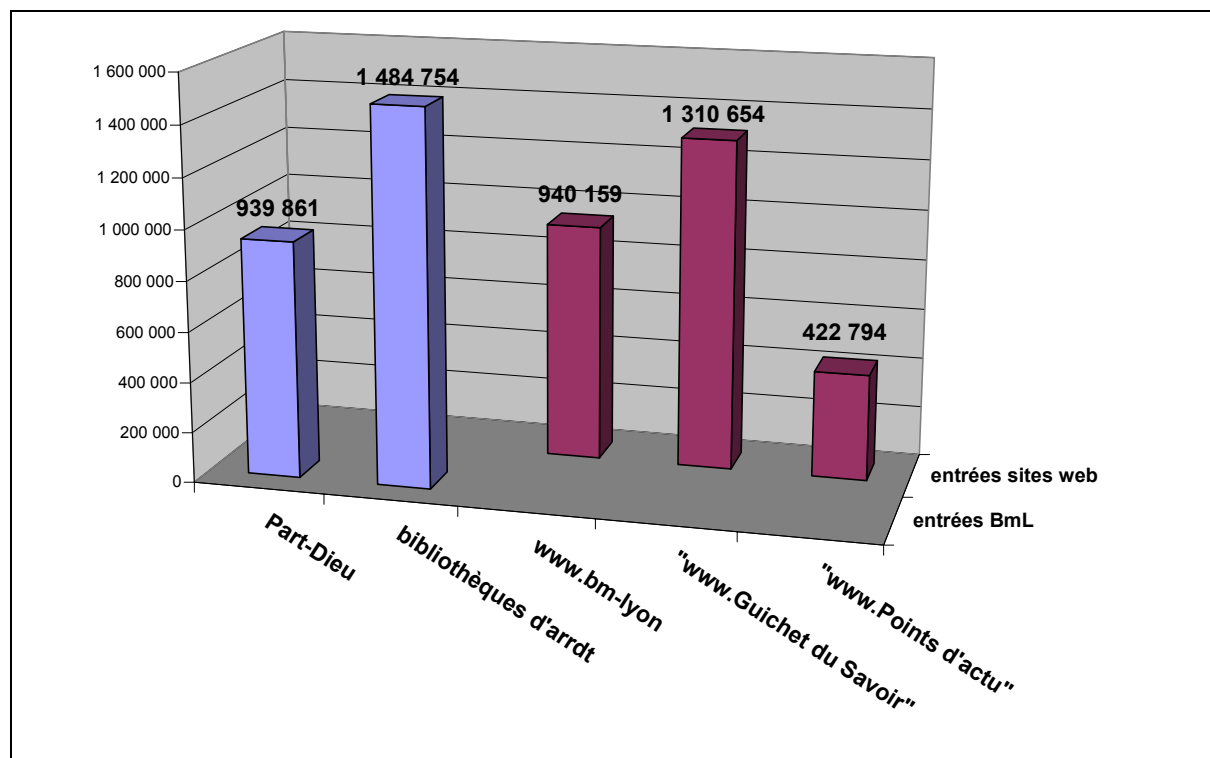
#### ➤ La fréquentation des services Internet

Inversement, la fréquentation des différents services Internet continue de progresser considérablement. L'analyse des connexions fait apparaître 3 grands ensembles distincts :

- le site web général de la Bibliothèque, fréquenté en grande partie par les utilisateurs de la bibliothèque, et incluant les catalogues ;
- le Guichet du Savoir, service autonome de questions-réponses en ligne, qui a reçu 5 232 nouvelles questions en 2007
- Points d'actu !, magazine bibliographique en ligne sur l'actualité, qui, avec 785 articles publiés fin 2007, a dépassé les 420 000 visites

L'analyse montre que ces trois ensembles connaissent des publics distincts (à la façon dont chaque bibliothèque du réseau connaît un public particulier), qui ne se croise qu'à la marge (moins de 5% de passages d'un site à un autre) : avec **plus de 2,6 millions d'entrées**, ces services connaissent une fréquentation désormais plus forte (bien que non réellement comparable) que les équipements !

### Fréquentation 2007 des bibliothèques et des services en ligne



## *L'aménagement des espaces*



*Pause café à la bibliothèque de la Part-Dieu*



*Espace « le point G »*

## **L'ACCUEIL ET L'ACCOMPAGNEMENT DES PUBLICS**

### **➤ L'accueil**

Dans les bibliothèques d'arrondissement l'accueil fait partie du quotidien des équipes en place ; celles-ci sont de plus en plus renforcées avec la présence en 2007 de 10 médiateurs, dont une des fonctions est la gestion des conflits avec certains publics « difficiles ».

L'importance des flux rencontrés à la Part-Dieu et l'accueil à distance font l'objet d'un traitement spécifique par le Service du public.

*La sécurité.* A la Part-Dieu, une **équipe Accueil-médiation-prévention** veille à la bonne fluidité des flux, à la sécurité, à l'accompagnement (dépannages, etc.), à la bonne qualité des relations entre publics et entre ceux-ci et le personnel. Cette équipe doit affronter de multiples incidents : par exemple, il a fallu intervenir pour 13 malaises de lecteurs, 72 conflits lourds, etc.

*Les renseignements.* Un poste d'accueil est spécifiquement dédié à l'accueil des publics à la Part-Dieu. Il a reçu **37 442 demandes** d'information-orientation en 2007.

*L'accueil à distance.* Le **standard téléphonique a reçu 106 717 appels (contre 82 923 en 2006)**, étant entendu que par ailleurs tous les services disposent d'une ligne directe. Le service du public a par ailleurs traité – ou redirigé – 3 773 messages électroniques.

### **➤ L'aménagement des espaces**

De plus en plus, des espaces de convivialité sont organisés à l'intention des publics. Un des plus réussis a été conçu en 2007, dans le cadre de la restructuration de la Part-Dieu provoquée par la création d'une nouvelle entrée : un café a été aménagé (concéder à un partenaire privé), avec une terrasse intérieure et la disposition d'un coin avec chauffeuses. «Le Kiosque» -c'est son nom – propose boissons et restauration froide aux heures d'ouverture de la bibliothèque, et connaît un réel succès.

D'autres espaces sont davantage organisés en relation avec des contenus documentaires : citons pour 2007 la mise en place d'un kiosque emploi dans le département Lyon et Rhône-Alpes, un espace adolescents et l'espace Cap Culture Santé au sein de la médiathèque du Bachut.

### **➤ L'accompagnement des publics**

Outre les accueils – souvent informels – conduits dans toutes les bibliothèques d'arrondissement, le Service du public coordonne et organise nombre de visites d'accompagnement du public, soit pour une découverte de la bibliothèque, soit pour des rendez-vous de présentation de ses richesses (Heures de la Découverte, Journées du patrimoine, ...). En 2007, ce sont **90 groupes, rassemblant 1 450 personnes**, qui ont été ainsi accompagnés.

Type de visite	Nb de séances	Nb de personnes
Heures de la découverte	78	1 118
Journée du Patrimoine	9	272
Visites de la bibliothèque	3	60



*bib'à dom, service de portage à domicile*



*Médiation numérique*



*La bibliothèque hors ses murs*

## **LA MEDIATION DOCUMENTAIRE : A LA RENCONTRE DES LYONNAIS**

L'optimisation de l'offre documentaire, l'aménagement de nouveaux espaces et bâtiments, et le développement de nouveaux services – via Internet notamment – ne doivent pas faire oublier le développement de services et d'actions au plus près des Lyonnais. Cette dimension de l'activité de la Bibliothèque s'attache à prendre en compte les besoins particuliers de nombre de personnes pour lesquelles l'élaboration de services, nécessite écoute et l'attention personnalisés.

Le Pôle mobile est le service plus particulièrement chargé d'assurer à la fois un maillage fin du territoire, et de coordonner les actions transversales dans les quartiers en liaison étroite avec les bibliothèques d'arrondissement. Il suit les partenariats avec les autres acteurs sociaux, éducatifs et culturels de la Ville. En effet, La Bibliothèque inscrit l'ensemble de ces activités dans un cadre de multi-partenariat avec les autres acteurs lyonnais (Charte de développement culturel de la Ville, Grand Projet de Ville Lyon – La Duchère, Plan éducatif local, mais aussi PMI). Il faut souligner que **les populations fragiles (personnes en difficulté d'insertion, personnes âgées, etc.) représentent près de 20 % du public des inscrits à la bibliothèque.**

### **➤La bibliothèque hors ses murs**

Dans ce contexte le service du Pôle mobile assure une **desserte directe de 16 quartiers**, il propose aux collectivités un **service de dépôts de documents et d'assistance à l'animation**, et il assure la desserte et l'animation régulière des prisons St Paul et St Joseph.

Par ailleurs, le Pôle mobile dessert directement et assiste **45 collectivités « adultes »** (dont 33 maisons de retraite) et **184 collectivités « enfants »** (dont 118 écoles et 53 structures petite enfance). On soulignera que la bibliothèque assure la formation de l'ensemble des assistants techniques des bibliothèques centres documentaires des écoles de la Ville.

La Bibliothèque a établi des liens étroits avec **l'association Bibliothèque à domicile**, dont les animateurs bénévoles (90 en 2007) portent des livres au domicile de personnes âgées ou handicapées. L'association dispose d'un espace d'accueil dans le hall de la bibliothèque de la Part-Dieu, et d'un blog : <http://bibadomlyon.blogspot.com>.

En 2007 comme en 2006, une action forte a été conduite en direction des personnes âgées, avec l'opération **Semaine bleue** qui se déroule à l'automne.

### **➤Médiations dans les bibliothèques**

Les bibliothèques d'arrondissement sont des acteurs premiers des actions, avec l'ensemble des personnels et en particulier les **10 agents dédiés spécifiquement à la médiation**. Plusieurs axes de travail de terrain ont été parcourus : le Printemps des petits lecteurs s'est poursuivi en direction des tout petits, la bibliothèque de la Guillotière a accompagné les jeunes pour la création du site web de la MJC Jean Macé, travail avec l'association l'Arche de Noé, etc.

### **➤La médiation numérique**

Ces espaces constituent une offre importante de sensibilisation, d'animation et de formation à l'intention des jeunes comme des moins jeunes, en proposant régulièrement ateliers et assistance personnelle à l'utilisation des outils multimédia. En 2007, **un 7<sup>e</sup> espace numérique a ouvert ses portes dans la médiathèque du Bachut**, après ceux de la Part-Dieu, de la Guillotière, et des 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> arrdt, et de la Duchère. Les 14 animateurs numériques proposent assistance et ateliers. Par exemple, l'espace numérique de la Part-Dieu a réalisé 295 assistances individuelles et 16 ateliers collectifs (pour 79 personnes), et a accueilli 1 888 utilisateurs pour 3 475 heures d'autoformation.

### **➤Médiation auprès des personnes handicapées**

Des actions sont également conduites auprès des **personnes handicapées** : accueil de jeunes publics handicapés, offre dans les espaces multimédias de la Part-Dieu, de la Croix-Rousse et (depuis 2007) du Bachut de postes de lecture adaptés (et accompagnés) pour les aveugles et mal-voyants : à la Part-Dieu, **464 personnes aveugles ou mal-voyantes ont été accueillies sur ce poste de lecture adapté**, 192 d'entre elles bénéficiant en outre de formations.

**BM Lyon - Les usagers inscrits à la bibliothèque  
Année 2007**

<b>Ages</b>	<b>Population lyonnaise (recensement 1999)</b>	<b>inscrits lyonnais</b>	<b>Taux de pénétration sur Lyon</b>	<b>rappel 2006 (inscrits lyonnais)</b>	<b>évolution 2007/2006</b>	<b>inscrits 2007 hors Lyon</b>	<b>inscrits 2007 résidence inconnue</b>	<b>Total inscrits 2007</b>	<b>Rappel total inscrits 2001</b>	<b>Evolution 2007/2001</b>
0-2	10 195	<b>1 052</b>	<b>10,3%</b>	731	3,15%	117	37	<b>1 206</b>	749	61,0%
3-5	15 123	<b>4 148</b>	<b>27,4%</b>	3 510	4,22%	351	91	<b>4 590</b>	3 456	32,8%
6-12	31 102	<b>12 648</b>	<b>40,7%</b>	11 642	3,23%	1 247	228	<b>14 123</b>	12 551	12,5%
13-14	8 679	<b>3 098</b>	<b>35,7%</b>	3 222	-1,43%	385	32	<b>3 515</b>	3 990	-11,9%
15-17	13 112	<b>3 621</b>	<b>27,6%</b>	3 848	-1,73%	697	27	<b>4 345</b>	5 397	-19,5%
18-19	13 383	<b>2 546</b>	<b>19,0%</b>	2 422	0,93%	824	27	<b>3 397</b>	4 356	-22,0%
20-24	47 465	<b>9 490</b>	<b>20,0%</b>	9 818	-0,69%	3 190	107	<b>12 787</b>	17 170	-25,5%
25-29	47 505	<b>8 681</b>	<b>18,3%</b>	9 412	-1,54%	2 306	76	<b>11 063</b>	12 703	-12,9%
30-39	69 742	<b>11 890</b>	<b>17,0%</b>	11 727	0,23%	2 629	95	<b>14 614</b>	14 258	2,5%
40-49	53 324	<b>8 017</b>	<b>15,0%</b>	7 759	0,48%	2 082	63	<b>10 162</b>	9 113	11,5%
50-59	46 735	<b>5 171</b>	<b>11,1%</b>	4 883	0,62%	1 407	47	<b>6 625</b>	5 106	29,7%
60+	86 251	<b>6 331</b>	<b>7,3%</b>	5 851	0,56%	1 086	33	<b>7 450</b>	5 976	24,7%
Autre		<b>1 054</b>		997		178	188	<b>1 420</b>		
<b>Total</b>	<b>442 616</b>	<b>77 747</b>	<b>17,6%</b>	<b>75 822</b>	<b>0,43%</b>	<b>16 499</b>	<b>1 051</b>	<b>95 297</b>	<b>94 825</b>	<b>0,5%</b>

## LES UTILISATEURS

### ➤ 45 % des Lyonnais adultes fréquentent leur Bibliothèque

Une enquête de population, conduite en 2003 et renouvelée début 2006 auprès des Lyonnais de 15 ans et plus, montre que 45% de la population adulte a fréquenté une des bibliothèques du réseau dans les six mois précédents, proportion bien supérieure à celle relevée par le CREDOC pour l'ensemble des bibliothèques françaises<sup>1</sup>, qui est de 35 %. Nous n'avons malheureusement pas la possibilité statistique de tracer très précisément ces fréquenteurs, et ne pouvons opérer que par enquête échantillonnée périodiquement renouvelée.

### ➤ 17,6 % des Lyonnais sont inscrits à leur bibliothèque

A l'utilisation libre des services de la Bibliothèque peut s'adjoindre la possibilité d'emprunter des documents. Pour ce faire, une inscription est nécessaire : **95 297 personnes disposaient d'une inscription valide en 2007**, et parmi elles 77 747 Lyonnais, soit 17,6 % de la population, en nette hausse sur 2006, année troublée par des travaux et qui n'avait vu s'inscrire que 17,1 % des Lyonnais. Les variations dans le nombre des inscrits doivent toutefois être relativisées par un examen attentif des pratiques. En effet, un suivi des inscrits d'une année sur l'autre fait apparaître une grande mobilité dans les pratiques d'inscription : 23 % sont des nouveaux inscrits (au sens de 'jamais inscrits dans les 6 dernières années'), 13 % sont d'anciens inscrits qui, non réinscrits en 2006, ont à nouveau fait la démarche de s'inscrire en 2007. 33 % des lecteurs inscrits en 2006 ne se sont pas réinscrits en 2007 (ce qui ne préjuge ni de leur fréquentation ni de leurs réinscriptions ultérieures). Bref, **un Lyonnais sur deux fréquente la Bibliothèque, mais il ne s'y inscrit qu'épisodiquement, en fonction sans doute de ses besoins d'emprunt à un moment donné**. Le chiffre des inscrits doit donc être relativisé, et les nombreuses autres formes d'utilisation des services davantage approfondies et mesurées.

### ➤ Evolution des inscriptions

Depuis le début du siècle, on constate une relative invariance du nombre des inscrits. Comme on l'a vu, cette permanence du chiffre ne signifie pas pour autant stagnation d'un public absolument fidèle. Ce point est confirmé par l'évolution des âges des inscrits sur les sept dernières années :

Evolution des inscrits 2001-2007

	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	% 2001-2007
<b>0-12 ans</b>	16 756	17 262	18 607	19 087	18 542	17 853	19 919	<b>+ 19 %</b>
<b>13-17 ans</b>	9 387	9 350	9 214	9 114	8 743	8 186	7 860	<b>- 16 %</b>
<b>18-29 ans</b>	34 229	33 369	32 846	32 188	31 362	28 471	27 247	<b>- 20 %</b>
<b>30-59 ans</b>	28 477	29 882	30 841	31 157	30 953	30 585	31 401	<b>+ 10 %</b>
<b>60 ou plus</b>	5 976	6 190	6 096	6 334	6 482	6 862	7 450	<b>+ 25 %</b>
<b>Total (avec age inconnus)</b>	94 825	97 621	99 053	99 122	97 867	93 804	95 297	-

Si l'augmentation forte du nombre des enfants inscrits s'explique par l'extension de sections enfants bien aménagées au cours de ces dernières années, et par le développement des relations partenariales avec les écoles et structures petite enfance, les deux autres évolutions notables ne manquent pas d'interpeller la bibliothèque :

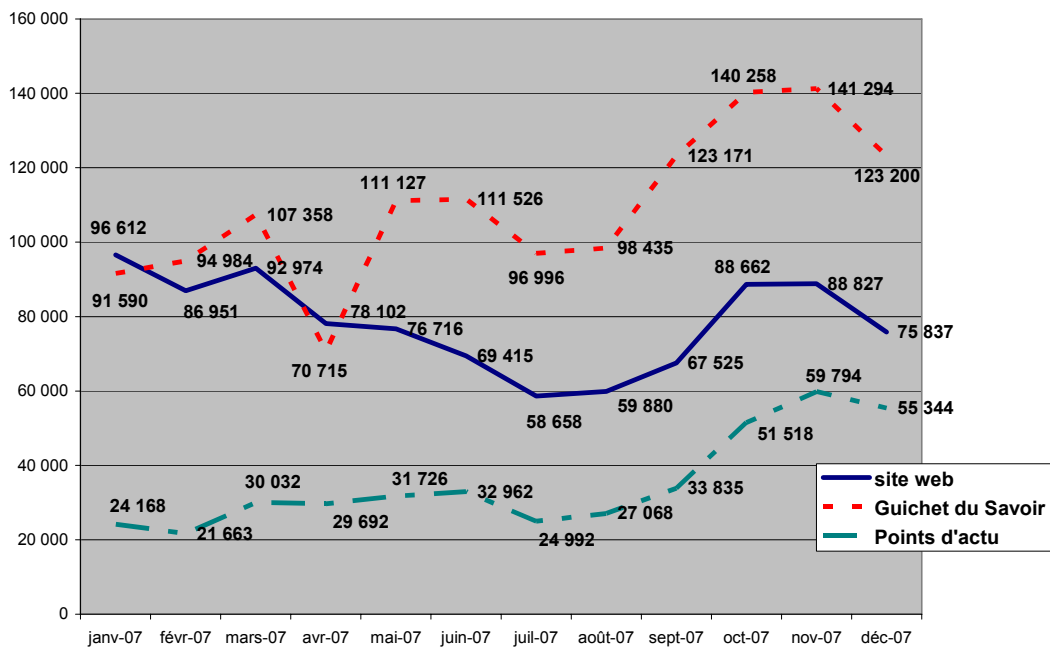
- **adolescents et jeunes adultes** (étudiants pour bon nombre d'entre eux) **se désintéressent d'une inscription à la bibliothèque** : les autres activités sociales et culturelles y sont pour beaucoup, mais c'est sans nul doute Internet qui, à cet âge sert de recours dans la documentation scolaire ou universitaire ;
- **les plus de 30 ans rejoignent plus volontiers l'inscription**, notamment parce qu'ils accompagnent leurs enfants... à la bibliothèque, mais ce sont surtout **les plus de 60 ans qui sont proportionnellement conquis par l'inscription** : on peut y voir un effet de génération : les « nouvelles personnes âgées » ont fréquenté des bibliothèques dans leur jeunesse (à la différence de leurs aînés) et disposent de plus de temps libre.

<sup>1</sup> Bruno Maresca, *Les bibliothèques municipales en France après le tournant Internet*, BPI, 2007

## BM Lyon - Emprunteurs année 2007

	Lyon	Hors Lyon	Résidence inconnue	Total	Rappel 2005	Evolution 2007 / 2005
0-12 ans	14 803	1 330	304	16 437	15 085	- 4,3 %
13-17 ans	4 716	766	42	5 524	6 027	- 9,2 %
18-29 ans	15 648	4 633	142	20 423	24 020	- 12,4 %
30-59 ans	20 299	4 785	144	25 228	24 180	- 0,7 %
60 ans et +	5 413	881	24	6 318	5 495	+ 4,5 %
Inconnu	823	126	108	1 057	1 042	+ 3,7 %
<b>Total</b>	<b>61 702</b>	<b>12 521</b>	<b>764</b>	<b>74 987</b>	75 848	- 5 07 %

## Fréquentation des sites Internet de la BmL - Année 2007





### ➤ Les emprunteurs

Avec 74 987 **emprunteurs**, l'année 2007 marque une reprise (72 186 en 2006). Parmi ces emprunteurs, on compte **61 702 Lyonnais, soit 13,6 % de la population** (contre 13 % en 2006). L'ouverture de la médiathèque du Bachut et la fin des travaux à la Part-Dieu ont contribué à cette reprise. Néanmoins, on ne peut oublier l'insuffisance des ressources documentaires renouvelées : une preuve en est apportée par l'itinérance « forcée » de nombre d'emprunteurs (chaque emprunteur fréquente en moyenne 2,8 sites), et par le fait que 21% des inscrits n'empruntent pas.

### ➤ La fréquentation des manifestations culturelles, une approche partielle

La Bibliothèque propose un programme culturel très riche (voir p.47), dont le public ne recouvre que partiellement celui des emprunteurs et des inscrits (46 % de ce public déclare n'être pas inscrit à la Bibliothèque) ; en outre, c'est un public très spécifique : par exemple, 40 % des fréquenteurs adultes des activités culturelles ont plus de 50 ans, ce qui n'est le cas que de 18,6 % des inscrits de 15 ans et plus.

<b>Le public des animations - année 2007 - (hors "accueils de classes seuls")</b>										
	adultes		enfants							
	animations	personnes	animations	personnes						
<b>Total adultes -enfants</b>	<b>399</b>	<b>14 110</b>	<b>1 060</b>	<b>18 763</b>						
<table border="1"><thead><tr><th></th><th>Nb animations</th><th>nb personnes</th></tr></thead><tbody><tr><td><b>Total général</b></td><td><b>1 459</b></td><td><b>32 873</b></td></tr></tbody></table>						Nb animations	nb personnes	<b>Total général</b>	<b>1 459</b>	<b>32 873</b>
	Nb animations	nb personnes								
<b>Total général</b>	<b>1 459</b>	<b>32 873</b>								
<b>Total accueils de classes sans animation liée</b>										
<table border="1"><thead><tr><th></th><th>nb accueils de classes seuls</th><th>nb enfants</th></tr></thead><tbody><tr><td><b>Total général</b></td><td><b>726</b></td><td><b>13 290</b></td></tr></tbody></table>						nb accueils de classes seuls	nb enfants	<b>Total général</b>	<b>726</b>	<b>13 290</b>
	nb accueils de classes seuls	nb enfants								
<b>Total général</b>	<b>726</b>	<b>13 290</b>								

En 2007, on a pu décompter pour l'ensemble de ces animations (hors expositions, pour lesquelles la disposition des différents lieux a interdit tout décompte) **32 873 participants aux animations** (dont 14 110 adultes et 18 763 enfants), auxquels on peut ajouter **12 164 autres enfants en visites de classes** hors animations.

### ➤ Les visiteurs des services Internet, un public encore mal connu

Connaître les quelques **2,6 millions de visiteurs des services Internet** de la Bibliothèque se heurte à l'anonymat des personnes connectées. L'étude détaillée des connexions techniques aux principaux sites ou services de la Bibliothèque montre que chaque service en ligne connaît un profil de public très particulier, et que les différents publics ne recoupent que très marginalement.

Il ne fait nul doute qu'à côté des usages documentaires, culturels et sociaux des espaces physiques, de nouveaux espaces « virtuels » de service d'information voire d'échanges s'ouvrent aujourd'hui dans l'activité de la bibliothèque.



## **LA LECTURE SUR PLACE, LA CONSULTATION SUR PLACE ET A DISTANCE**

**L'entrée dans les bibliothèques du réseau lyonnais est totalement libre et gratuite.** Les visiteurs peuvent feuilleter, lire de façon approfondie, consulter l'information numérique, etc. Cette liberté, condition de la familiarité des Lyonnais avec leur Bibliothèque, rend évidemment difficile le décompte précis des documents ainsi utilisés, l'emprunt n'étant qu'une partie de l'utilisation.

### **➤ La lecture sur place**

L'occupation des places assises dans la bibliothèque prouve à l'évidence une forte activité de la consultation sur place des documents, et notamment de ceux favorisant la consultation ponctuelle ou le feuilletage (périodiques, ouvrages de référence,...), ou de celles imposant la consultation dans les seuls locaux des bibliothèques (documents exclus du prêt, abonnements aux ressources en ligne).

### **➤ La communication des documents du silo**

Si on ne connaît pas en détails le nombre et la variété des documents en libre accès qui sont consultés dans les salles, on connaît avec précision le nombre des documents, stockés dans le silo, communiqués à la demande :

	<b>Nombre de lecteurs ayant demandé des documents du silo</b>	<b>Nombre de documents communiqués du silo</b>
Documentation Lyon & Rhône-Alpes	3 752	10 923
Fonds ancien	6 667	23 200
Silo général	35 351	90 615
<b>Total</b>	<b>45 770</b>	<b>124 738</b>

Le nombre de demandeurs comme le nombre de documents communiqués diminuent d'année en année, révélant la montée en puissance des moyens des bibliothèques universitaires et des ressources numérisées via Internet pour ce type de communication, prisée des étudiants et chercheurs.

### **➤ La communication des documents à distance : le prêt entre bibliothèques et la reproduction photographique**

La Bibliothèque participe au réseau national du **prêt entre bibliothèques**. En 2007, ce service a reçu **475 demandes extérieures**, dont 386 ont été satisfaites. Il a également procédé à 89 demandes vers d'autres établissements pour le compte de lecteurs de la BmL.

Un certain nombre de demandes porte sur la reproduction de documents anciens détenus par la Bibliothèque. En 2007, **l'atelier photographique a travaillé sur 590 documents, produisant pour ces demandes 10 827 vues** (qui ont fait l'objet de facturation aux demandeurs)

### **➤ La consultation distante de l'offre documentaire électronique**

L'« espace Internet » de la Bibliothèque est également un vecteur important d'appropriation à distance de certaines ressources, qu'il s'agisse de ressources numérisées ou de services en ligne. On sait par exemple que **les questions-réponses du Guichet du Savoir** (archives thématiques incluses) **ont connu 4 440 421 lectures en 2007** (lecture quadruplée par rapport à 2006, où elles étaient déjà de 1 145 184 lectures).

**BM Lyon - Etat des prêts -( Année 2007)**

	Livres	Revues	Textes enregistrés	Disques	Partitions	Méthodes de langue	Cédéroms	Estampes	Photos	VidéosK7	DVD	TOTAL
Arts et Loisirs	82 954	46	18	0	0	0	684	1 379	675	8 713	111 430	205 899
Civilisation	75 504	367	3 099	18	0	0	505	0	0	1 151	6 136	86 780
Jeunesse	127 414	14 096	7	10 119	0	6	1 974	0	0	1 240	14 663	169 519
Langues et Littératures	154 716	9	4 916	0	0	3 016	111	0	0	878	1 685	165 331
Musique	7 095	15	3	253 096	12 321	0	79	0	0	477	11 815	284 901
Sciences et Techniques	79 645	167	39	3	0	0	820	0	0	1 315	3 029	85 018
Société	62 451	767	8	0	0	11	271	0	0	829	1 948	66 285
Silo	24 507	238	16	3 734	50	0	18	5	0	289	133	28 990
<b>TOTAL PÔLE PART DIEU</b>	<b>614 286</b>	<b>15 705</b>	<b>8 106</b>	<b>266 970</b>	<b>12 371</b>	<b>3 033</b>	<b>4 462</b>	<b>1 384</b>	<b>675</b>	<b>14 892</b>	<b>150 839</b>	<b>1 092 723</b>
1er arrdt adultes	43 894	5 074	5	0	0	41	53	0	0	4	19 108	68 179
1er arrdt enfants	34 115	4 807	17	1 437	0	0	736	0	0	0	4	41 116
4e arrdt adultes	113 594	13 940	407	0	0	151	31	0	0	7	36 127	164 257
4e arrdt enfants	100 217	11 388	40	2 177	0	0	761	0	0	0	5 969	120 552
6e arrdt adultes	60 251	7 779	19	14	0	40	48	0	0	3	15 119	83 273
6e arrdt enfants	43 316	6 783	34	509	0	0	99	0	0	0	21	50 762
<b>Total Pôle Nord</b>	<b>395 387</b>	<b>49 771</b>	<b>522</b>	<b>4 137</b>	<b>0</b>	<b>232</b>	<b>1 728</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>76 348</b>	<b>528 139</b>
9e arrdt Vaise - adultes	107 301	14 712	1 123	44 570	167	740	374	0	0	1 046	38 690	208 723
9e arrdt Vaise - enfants	90 585	9 071	5	4 192	102	39	2 572	0	0	661	12 871	120 098
9e arrdt La Duchère - adultes	26 935	5 684	43	0	0	33	80	0	0	0	5 421	38 196
9e arrdt La Duchère - enfants	17 005	2 918	0	6	0	0	203	0	0	0	1	20 133
9e arrdt Saint Rambert - adultes	33 931	8 293	521	15 148	2	67	190	0	0	0	12 054	70 206
9e arrdt Saint Rambert - enfants	28 810	3 319	0	0	0	0	341	0	0	0	1	32 471
<b>Total Pôle Ouest</b>	<b>304 567</b>	<b>43 997</b>	<b>1 692</b>	<b>63 916</b>	<b>271</b>	<b>879</b>	<b>3 760</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1 707</b>	<b>69 038</b>	<b>489 827</b>
2e arrdt adultes	61 612	9 360	221	0	0	338	316	0	0	57	30 225	102 129
2e arrdt enfants	55 400	4 807	0	32	0	0	1 120	0	0	114	9 565	71 038
5e arrdt Ménéval - adultes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5e arrdt Ménéval - enfants	12 191	1 615	0	0	0	2	196	0	0	0	0	14 004
5e arrdt Saint Jean - adultes	51 702	5 852	0	0	0	319	222	0	0	80	23 149	81 324
5e arrdt Saint Jean - enfants	31 718	5 140	3	9	0	0	656	0	0	0	15	37 541
<b>Total Pôle Centre</b>	<b>212 623</b>	<b>26 774</b>	<b>224</b>	<b>41</b>	<b>0</b>	<b>659</b>	<b>2 510</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>251</b>	<b>62 954</b>	<b>306 036</b>
3e arrdt adultes	56 813	6 629	0	0	0	106	69	0	0	0	14 553	78 170
3e arrdt enfants	35 926	4 183	23	176	0	0	441	0	0	0	1	40 750
8e arrdt adultes	97 088	10 360	356	33 561	0	477	85	0	0	81	31 666	173 674
8e arrdt enfants	78 678	9 269	41	6 236	0	0	3 860	0	0	6	9 691	107 781
<b>Total Pôle Sud</b>	<b>268 505</b>	<b>30 441</b>	<b>420</b>	<b>39 973</b>	<b>0</b>	<b>583</b>	<b>4 455</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>87</b>	<b>55 911</b>	<b>400 375</b>
7e arrdt Jean Macé - adultes	78 894	10 045	278	0	0	164	134	0	0	0	18 586	108 101
7e arrdt Jean Macé - enfants	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7e arrdt Guillotière - adultes	3 455	1 700	0	4	0	0	12	0	0	0	4	5 175
7e arrdt Guillotière - enfants	75 089	5 947	2	7 657	0	41	1 771	0	0	2	5 649	96 158
7e arrdt Gerland - adultes	38 602	5 079	0	0	0	14	2	0	0	0	9 001	52 698
7e arrdt Gerland - enfants	17 490	1 494	0	0	0	0	455	0	0	0	850	20 289
<b>Total Pôle Sud</b>	<b>213 530</b>	<b>24 265</b>	<b>280</b>	<b>7 661</b>	<b>0</b>	<b>219</b>	<b>2 374</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>34 090</b>	<b>282 421</b>
Bibliobus Prêt direct adultes	23 704	1 090	0	0	0	0	5	0	0	0	1 437	26 236
Bibliobus Prêt direct enfants	23 856	930	0	0	0	0	587	0	0	0	1 353	26 726
Bibliobus Prêt aux coll, adultes	11 026	0	101	0	0	0	0	0	0	2	0	11 129
Bibliobus Prêt aux coll, enfants	28 839	6	225	188	0	6	0	0	0	106	0	29 370
<b>Total Pôle Mobile</b>	<b>87 425</b>	<b>2 026</b>	<b>326</b>	<b>188</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>592</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>108</b>	<b>2 790</b>	<b>93 461</b>
<b>TOTAL PÔLES URBAINS</b>	<b>1 482 037</b>	<b>177 274</b>	<b>3 464</b>	<b>115 916</b>	<b>271</b>	<b>2 578</b>	<b>15 419</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2 169</b>	<b>301 131</b>	<b>2 100 259</b>
Total réseau adultes	1 268 372	121 293	6 264	360 267	12 540	2 507	5 972	1 384	675	15 294	404 294	2 198 862
Total réseau enfants	827 951	71 686	5 306	22 619	102	3 104	13 909	0	0	1 767	47 676	994 120
<b>TOTAL RÉSEAU</b>	<b>2 096 323</b>	<b>192 979</b>	<b>11 570</b>	<b>382 886</b>	<b>12 642</b>	<b>5 611</b>	<b>19 881</b>	<b>1 384</b>	<b>675</b>	<b>17 061</b>	<b>451 970</b>	<b>3 192 982</b>

## LES PRETS

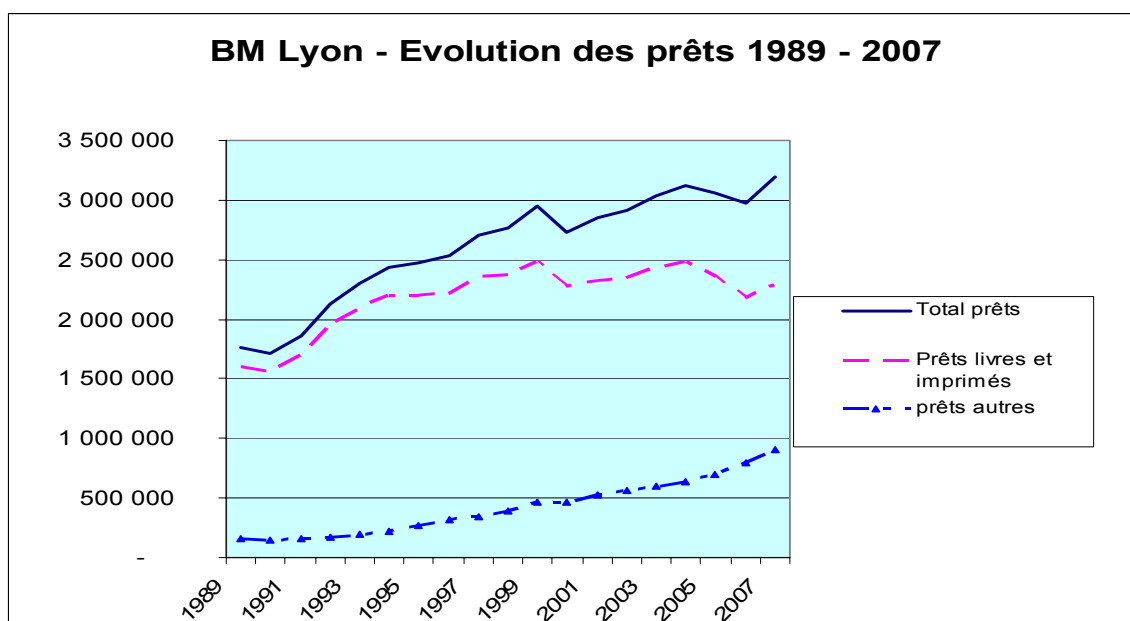
Avec 3 192 982 prêts, l'année 2007 a vu une très nette reprise d'activité, à tel point que ce résultat est le plus élevé jamais enregistré :

	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
Nb de prêts	2 731 723	2 852 142	2 913 440	3 040 714	3 126 597	3 056 722	2 974 837	<b>3 192 982</b>

### ➤ Les documents prêtés

Le **taux de rotation** (nombre de prêts / nombre de documents disponibles) général des collections empruntables en libre accès (donc hors silo et pôle mobile) s'élève à **4,69** en 2007. Ce taux s'élève à 9,36 pour les DVD (signalant une pression réelle sur ces collections, mais moindre qu'en 2006 où le taux était de 15).

On soulignera par ailleurs que **les prêts des livres de moins de 7 ans (datant de 2000 et après) représentent 68 % des prêts de livres en libre accès**, alors que ces livres ne représentent que 58 % des collections de livres offertes dans les salles.



### ➤ Dépôts dans des collectivités

De nombreuses collectivités sollicitent des dépôts de documents pour les redistribuer à leurs membres. En 2007, c'était le cas de **45 collectivités adultes** (maisons de retraite, prison, etc.) et de **184 collectivités enfants** (écoles, centres de loisirs, PMI,...). Il convient d'ajouter **47 entreprises** bénéficiant des services de l'artothèque, **90 volontaires de l'association Bib'adom** servant les personnes handicapées, et **1 987 éducateurs** (enseignants, animateurs) pratiquant des emprunts collectifs pour leurs activités pédagogiques ou d'animation. Cette activité auprès des collectivités est en croissance constante.

### ➤ Les flux des réservations et des retours

En 2007, les lecteurs ont effectué **65 550 réservations**, en ligne ou au sein de la Bibliothèque. Par ailleurs, les emprunteurs ayant la possibilité de rendre dans n'importe quelle bibliothèque les documents qu'ils ont empruntés, ce sont **588 015 documents rendus qui ont été transférés par navette à leur site d'affectation (26 % d'augmentation depuis 2003 !)**, soit en fait **18,4 % des emprunts !**



### *Blog d'un jour*

Nature de la manifestation	Nombre de manifestations	
	adultes	enfants
Clubs de lecteurs (adultes) et heures du conte ou animations (enfants)	55	524
Fêtes / Salon du livre / événements	7	2
Expositions	50	25
Conférences	131	24
Rencontres d'auteurs / lectures	61	3
Ateliers d'écriture / autres ateliers	94	194
Spectacles	41	41
Concerts	57	5
projections	78	56
Heures de la découverte et assimilé	100	15
Autres	26	22
<b>Total partiel</b>	<b>700</b>	<b>911</b>
<b>Total</b>	<b>1 611</b>	

bibliothèque municipale de Lyon

■ Ressources
 ■ Pratique
 ■ Découverte

CONFÉRENCES EN LIGNE

[retour](#)



**Voir la conférence**  
 Vous avez besoin de RealPlayer pour visualiser cette conférence  
[Ecouter la conférence au format mp3](#)  
 Cliquez avec le bouton droit de votre souris et choisissez Enregistrez la cible sous...

Titre : L'utérus artificiel - Semi-fiction ou expérience de pensée ?  
 Intervenant : **Henri Atlan**  
 Biologiste et philosophe  
[Tous ses ouvrages disponibles à la bibliothèque](#)

Cycle : Cap/culture santé : Naître ou ne pas naître  
 Résumé : Après la pilule contraceptive, l'insémination artificielle, la fécondation in vitro, une

Terminé

### *Une conférence en ligne*

## PROGRAMMATION CULTURELLE ET ACTIVITE SCIENTIFIQUE

### LA PROGRAMMATION CULTURELLE

La programmation culturelle de la Bibliothèque permet bien sûr de mettre en valeur les collections et leurs contenus, mais aussi de rendre vivants les débats d'idées, créations littéraires ou artistiques, échanges culturels entre publics. On sait en outre que la fréquentation des manifestations culturelles de la Bibliothèque est pour une bonne partie de la population un moyen privilégié d'appropriation des contenus culturels, scientifiques et intellectuels : le programme culturel appartient donc naturellement à l'offre documentaire de la Bibliothèque.

L'encylopédisme des contenus de la BmL, comme la diversité des bibliothèques de son réseau, favorisent une très grande diversité de manifestations, allant des grandes expositions ou conférences aux ateliers pour enfants, rencontres d'auteurs, jeux, concerts ou projections. La richesse de ce programme culturel s'accroît d'année en année, avec **1 611 manifestations** proposées en 2007 (contre 1 254 recensées en 2006), soit **en moyenne 31 animations chaque semaine de l'année !**

#### ➤ Les grandes expositions

La plupart des expositions n'a pu reprendre à la bibliothèque de la Part-Dieu qu'au 2<sup>e</sup> trimestre, une fois les travaux de la nouvelle entrée Vivier-Merle achevés. Trois espaces sont désormais disponibles : les « grandes salles », l'espace Patrimoine, et, dans l'entrée Vivier-merle, le nouvel espace de 'la Galerie'. On relèvera particulièrement les expositions suivantes :

- *Lyon à la une et Lyon pittoresque* (expositions réalisées dans le cadre de l'opération 'L'esprit d'un siècle : Lyon 1800-1914')
- *La photographie n'a rien à voir*, exposition de photographes français contemporains (en partenariat avec la galerie Le Réverbère)
- *La donation Georges Baguet : 40 ans de reportage photographique*
- *Nautilus in the sky*, expositions juxtaposées de Philippe Cognée et Micha Laury

#### ➤ Les principaux cycles et événements

##### ➔ **Actualité et société**

La diversité des sujets qui questionnent la société contemporaine est l'occasion de multiplier les cycles de conférences, parmi lesquels :

- *L'occident en question*, cycle engagé depuis 2001, et qui a encore connu 9 conférences en 2007 (Pascal Bruckner,...)
- *Questions de société*, cycle « généraliste », a accueilli 7 conférenciers prestigieux (Jean-Marc Lévy-Leblond,...)
- *Histoire et mémoire* revient sur les questionnements très actuels de la place de l'histoire dans les préoccupations sociales ; ce cycle a accueilli 9 conférenciers, dont Edgar Morin, Paul Veyne, Rony Brauman.
- Dans une perspective distincte, un autre cycle a rencontré un net succès : *La maison contemporaine : architecture et modes de vie* (3 conférences)
- La Suisse, invitée dans le cadre de *La belle voisine*, a permis de questionner un modèle démocratique à travers 6 rencontres, 1 exposition et 1 performance théâtrale.

##### ➔ **Sciences et santé**

Avec l'inauguration de la médiathèque du Bachut, c'est un autre pôle d'animation autour de la santé qui vient enrichir le programme culturel dans ce domaine déjà bien balisé : la *Fête de la science*, par exemple a animé tout le réseau avec expositions, conférences et ateliers. Remarquons par ailleurs :

- le cycle *Des gènes aux génomes*, 7 conférences organisées avec l'Université ouverte de Lyon ;
- les *Entretiens bio-médecine et société* se sont poursuivis avec 2 conférences ;
- *la Semaine du cerveau* a donné lieu à 2 conférences ;
- les *Rencontres CNRS image et science de Lyon*, organisées avec le CNRS, ont connu leur 10<sup>e</sup> édition avec 6 conférences – dont 2 pour les enfants -, également partagées entre la Part-Dieu et le Bachut.
- *La dictature du beau* a permis d'assister au Bachut à des expositions, conférences et ateliers.



*Nautilus in the sky, expositions juxtaposées de Philippe Cognée et Micha Laury*



## → Littérature

La littérature a toujours été à l'honneur à la bibliothèque. 2007 ne se dérobe pas à cette tradition, avec plusieurs cycles ou événements :

- *la scène poétique* a poursuivi ses échanges à deux voix, avec près de 20 rencontres ;
- *Label littératures*, chaque dernier samedi du mois, promeut auteurs, traducteurs, éditeurs... ;
- *Le printemps des poètes* a animé l'ensemble du réseau avec de multiples rencontres, ateliers, etc. ;
- *Ecrivain aujourd'hui* a été l'occasion de rencontrer 2 auteurs (Lydie Salvayre,...) ;
- *Les belles étrangères* a mis le Liban à l'honneur (projection et rencontre) ;
- Le *5e salon de la bande dessinée* a multiplié ateliers, expositions, blogs et rencontres autour de « la femme et la BD » ;
- les animations inventives ont marqué cette année *Quai du polar*: jeux d'énigmes, pochettes-surprises accompagnant des albums à emprunter, etc.

## → Patrimoine

Outre les *Journées du patrimoine*, la bibliothèque a mis à l'honneur Lyon au XIX<sup>e</sup> siècle, avec la manifestation *L'intelligence d'une ville* : expositions, conférences et rencontres ont marqué la plus grande partie de l'année.

## → Arts plastiques, arts vivants, musique et cinéma

Les manifestations artistiques ont été particulièrement nombreuses :

- *les Gourmandises de Vaise* ont accueilli 29 concerts durant l'année ;
- *Festival en boîte* a fait la part belle à la musique contemporaine (concerts au casque) ;
- *Le Festival Arts vivants* s'est déroulé à Vaise en 10 étapes (ateliers, films,...) ;
- Vaise a organisé chaque 1<sup>er</sup> vendredi du mois les *Vendredis du film documentaire* ;
- *Le Mois du film documentaire* a été l'occasion de projections dans tout le réseau ;
- A Vaise toujours se sont déroulées comme chaque année les *journées de Lyon des auteurs de théâtre*.
- Et Vaise, enfin, a accueilli en résidence la compagnie Locus Solus et l'auteur William Pellier.

## → Autour du numérique

Les espaces numériques ont multiplié les ateliers et manifestations, dont le point d'orgue a été le cycle *Vive la culture numérique*, avec de multiples rencontres et ateliers.

## → Sur Internet...

Les manifestations trouvent également leur place sur Internet, à travers notamment les 119 conférences présentes en ligne fin 2007, et à travers l'opération « Lyonnais chroniqueurs d'un jour », où les Lyonnais ont été invités à témoigner en ligne sur « leur » 27 novembre.

## → Autres événements

Tous ces temps forts ne doivent pas faire oublier le foisonnement des manifestations qui animent les bibliothèques et sont trop nombreuses pour être toutes rapportées ici (fête du quartier Moncey-Voltaire, Cercles de lecteurs dans plusieurs bibliothèques,...).

## ➤ Du côté des enfants et des jeunes

Dans les bibliothèques, de très nombreux ateliers et heures du conte se déroulent régulièrement. Deux temps forts en 2007 :

- le *Printemps des petits lecteurs* qui, chaque année, est une occasion de manifestations multiples sur tout le réseau ;
- le *club lecture du Vif d'or* a connu sa 4<sup>e</sup> année, mobilisant les adolescents autour d'un prix décerné à l'issue de la manifestation.

## ➤ L'Heure de la découverte

Rappelons enfin les 78 visites de groupes proposées à la découverte des richesses de la collection (collection des Fontaines, fonds de la guerre 14-18), etc.



*Gryphe, n°17, revue de la bibliothèque de Lyon*

**En juin**

- Ateliers ■ Colloque ■ Concert ■ Lecture ■ Débat
- Danse ■ Rendez-vous ■ Projections ■ Présentation
- Expositions ■ Conférences ■ Rencontre ■ Spectacle

<b>MAI 68 à la BM</b>	<b>MAI 68 à la BM</b>
 <p><b>Une exposition jusqu'au 28 juin</b> à la bibliothèque de la Part-Dieu</p>	 <p>Et vous, vous faisiez quoi en mai 68 ? La BM vous donne la parole sur un blog <a href="http://www.bm-lyon.fr/mai68">www.bm-lyon.fr/mai68</a></p>
<b>L'Occident en question</b>	<b>Histoire et mémoire</b>
 <p><b>Al-Qaïda menace la France</b> Rencontre avec Antoine Steir, jeudi 5 juin à 18h30 à la bibliothèque de la Part-Dieu</p>	 <p><b>Combattre,</b> conférence de Stéphane Audoin- Rouzeau mardi 10 juin à 18h30 à la bibliothèque de la Part-Dieu</p>
<b>Questions de société</b>	<b>Cap'culture santé</b>
 <p><b>Le livre noir de la censure,</b> rencontre avec Emmanuel Pierrat, jeudi 19 juin à 18h30 à la bibliothèque de la Part-Dieu</p>	 <p><b>Quand notre monde est devenu chrétien (312-384)</b> Rencontre avec Paul Veyne, mardi 24 juin à 18h30 à la bibliothèque de la Part-Dieu</p>
<b>Vive la culture numérique !</b>	<b>Lutérus artificiel : semi-fiction ou expérience de pensée ?</b>
 <p>jeudi 12 juin à 18h30 : <b>Second Life, fin d'un mythe ou nouvel eldorado ?</b> à la bibliothèque de la Part-Dieu mardi 24 juin à 18h30 : <b>Virtual mon amour,</b> conférence de Serge Tisseron à la médiathèque du Bachut</p>	 <p>Conférence d'Henri Allan, mardi 3 juin à 18h30 à la médiathèque du Bachut</p>
<b>Exposition</b>	<b>PRIX D'EXCELLENCE</b>

*...BML : La lettre électronique*

## **ACTIVITES SCIENTIFIQUES, PUBLICATIONS ET PARTENARIATS**

### **➤ Les colloques et journées d'études**

La Bibliothèque a organisé deux colloques en 2007 :

- *La société historique, archéologique et littéraire de Lyon : 1807-2007* (28 et 29 septembre) : colloque accompagné d'une exposition, et qui a donné lieu à un numéro spécial de *Gryphe* ;
- Les *6e Assises de la mémoire gay et lesbienne* (16 et 17 mars), sur le thème « Lesbienne mon amour ! ».

Ajoutons que la Bibliothèque a participé étroitement aux conférences de l'Institut d'Histoire du Livre, dont elle est membre, ainsi qu'aux conférences organisées dans le cadre du 10<sup>e</sup> anniversaire de Doc Forum, dont elle est proche partenaire.

### **➤ Les activités scientifiques et professionnelles**

Les bibliothécaires et conservateurs de la Bibliothèque sont régulièrement sollicités pour des cours, conférences et colloques dans leurs domaines de spécialité (histoire du livre, bibliothéconomie, etc.).

En outre, la Bibliothèque reçoit de nombreux visiteurs et stagiaires, pour l'essentiel dans un cadre professionnel. En 2007, elle a reçu **97 stagiaires, et a organisé des formations courtes pour 168 personnes.**

### **➤ Les activités d'édition**

La Bibliothèque propose trois publications périodiques :

- *Topo* : la revue d'information sur l'actualité de la Bibliothèque. 5 numéros par an, diffusés à 13 000 exemplaires par abonnement gratuit et dans les bibliothèques ;
- *Gryphe* : revue d'étude du patrimoine documentaire de la Bibliothèque, imprimée en 500 exemplaires. En 2007 sont parus les numéros 16 et 17 (sur abonnement).
- ...*BML* : lettre électronique de la Bibliothèque, adressée par messagerie électronique sur abonnement gracieux. En 2007, les 11 numéros ont été reçus par **3 605 abonnés** (pour 3 325 en 2006).

### **➤ Les partenariats**

De nombreux partenariats sont établis par la Bibliothèque, soit de façon continue, soit au travers d'actions spécifiques, à différents niveaux.

Les **partenaires locaux**, outre bien sûr de nombreux services de la Ville, peuvent être :

- culturels : DRAC, Centre national de la Danse, CAUE, EbuliScience ...
- éducatifs : écoles et collèges de Lyon, CRDP, IUFM, et aussi crèches et PMI.
- sociaux : Confédération syndicale des familles, Institut du travail social, ...
- scientifiques : universités de Lyon, CNRS, ...
- et bien sûr professionnels : la Bibliothèque héberge et gère les catalogues et transactions des bibliothèques de l'ENBA, du Musée de l'Imprimerie et du CHRD, et elle participe étroitement aux projets régionaux de l'ARALD.

Les partenariats s'étendent également au **niveau national et international**, Citons parmi les plus importants partenaires :

- la Bibliothèque nationale de France (pour le dépôt légal et dans le réseau des pôles associés)
- le Fonds national d'art contemporain
- l'ENSSIB
- L'ENS Lettres et Sciences humaines
- le Research Libraries Group (pour la participation au réseau bibliographique mondial R-Line)
- Le CERL - Consortium des bibliothèques européennes de recherche (pour la constitution d'une base de données européenne sur le livre ancien)
- LIBER (Ligue européenne des bibliothèques de recherche)
- les bibliothèques municipales de Canton et de Shanghai (programmes d'échanges)



## **ANNEXE : Les tarifs d'abonnement 2007**

**(la consultation sur place des documents est libre et gratuite – conditions particulière pour les documents patrimoniaux)**

### **inscriptions pour l'emprunt de documents**

carte individuelle délivrée sur présentation des pièces suivantes :

- **pièce d'identité**
- **justificatif de domicile** de moins de 3 mois (facture EDF, d'eau, de téléphone, quittance de loyer)
- **pour les enfants (moins de 13 ans) : une pièce d'identité d'un parent ou représentant légal + autorisation parentale de celui-ci (pour la 1ère inscription) + livret de famille**

### **droit d'inscription annuel**

Trois formules d'abonnement annuel

Valable de date à date et non fractionnable.

#### **➔ Lire, Ecouter, Voir**

pour emprunter tous les supports : livres, revues, CD, DVD, méthodes de langues, œuvres d'art... ..... 35 €

#### **➔ Lire, Ecouter**

pour emprunter les supports de texte et de musique .....20 €

#### **➔ Lire**

pour emprunter les supports de texte ..... 12 €

Le règlement par carte bancaire est possible à partir de 12 €

Il est possible de s'abonner séparément à l'artothèque. Tarif 9 €

### **Inscription gratuite pour l'abonnement Lire** (sur présentation de justificatif) :

- \* jeunes jusqu'à 18 ans
- \* chômeurs
- \* bénéficiaires des minima sociaux
- \* personnes non imposables
- \* employés et retraités de la Ville de Lyon

### **Inscription à tarif réduit pour l'abonnement Lire** (sur présentation de justificatif) : **6 €**

- \* étudiants de moins de 26 ans
- \* membres de famille nombreuse
- \* personnes de plus de 60 ans

### **Carte Educateur**

30 documents jeunesse à la fois pour 6 semaines. Gratuit