

Bibliothèque Départementale de Prêt

Rapport d'activité 2008



Malle à malices du Jeu le Petit européen

Rapport d'activité 2008

1. MISSIONS, MOYENS ET OBJECTIFS

Ce service a été conçu en 1945 pour favoriser la création et l'extension de bibliothèques dans les communes des zones rurales de chaque département. La bibliothèque départementale de prêt effectue ainsi des dépôts de livres dans les bibliothèques municipales ou associatives sous l'autorité municipale qui garantit leur vocation publique.

L'État a géré ce service jusqu'au 1^{er} janvier 1986, date à laquelle les lois de décentralisation l'ont transféré au Département.

Chargée d'appliquer la politique de lecture publique mise en œuvre par le Conseil général, la BDP doit offrir une qualité de prestation équivalente à celle assurée en milieu urbain, ce qui suppose :

- la mise en place d'un réseau cohérent de bibliothèques réparties sur l'ensemble du département.
- l'existence de lieux de lecture proches de chacun proposant un fonds documentaire à caractère encyclopédique, pluraliste et durable.

2. LA BDP EN QUELQUES CHIFFRES

L'effectif du service est composé de **20 personnes titulaires**, suite à la décision de l'assemblée départementale au BP 2008 de créer un poste d'assistant qualifié de conservation supplémentaire. L'effectif du personnel titulaire est constitué comme suit :

- 4 cadres A
- 7 cadres B
- 9 cadres C

Un **contrat avenir** est également affecté aux tâches d'équipement, de rangement et de prêt d'expositions.

La BDP est installée depuis 1990 dans un bâtiment d'une superficie de **1 470 m²** à Avrillé.
Pour diffuser ses documents, la BDP dispose de **3 bibliobus** et de **2 véhicules de service**.

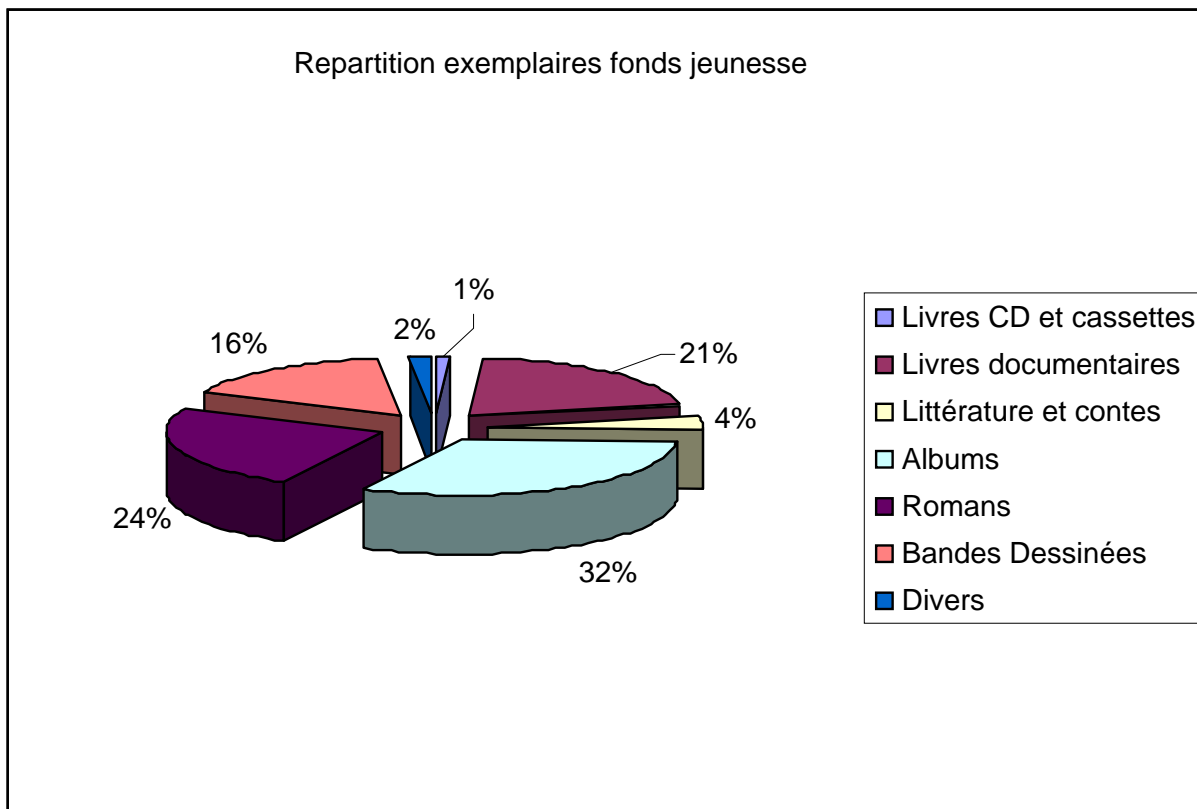
Le **Budget Primitif 2008** géré par la BDP, d'un montant total de **331 000 €** est réparti comme suit **pour les articles principaux** :

Intitulé des articles principaux	Montant BP 2008
Livres, disques, vidéogrammes	240 000 €
Abonnements	6 250 €
Autres matières et fournitures	25 043 €
Autres services extérieurs	14 300 €
Transport de personnes extérieures à la collectivité	2 600 €
Personnel rémunéré à la vacation	11 500 €
Transport de biens	2 397 €

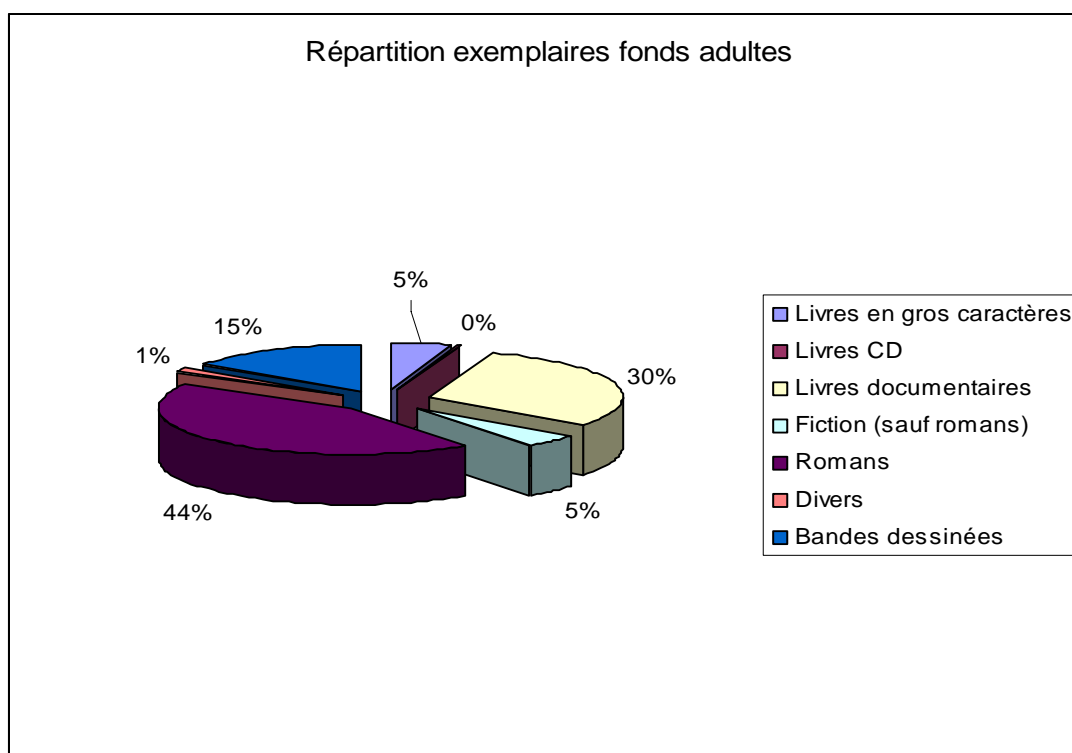
Les collections et les prêts (Fonds actif= sans Prêts Longue Duré ni Rebut) au 31/12/2008

1) Les livres

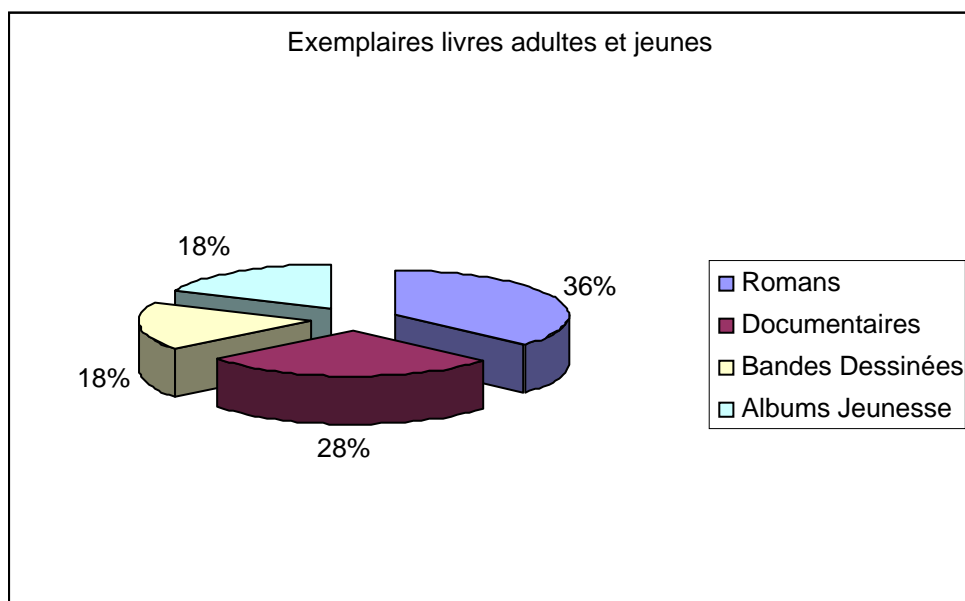
Nombre de livres jeunesse			
	Titres	Exemplaires	Exemplaires prêtés dans l'année
Livres en gros caractères	45	45	36
Livres CD et cassettes	753	1 712	1 438
Livres documentaires	9 679	29 493	25 047
Littérature et contes	2 651	5 286	3 420
Albums	20 607	45 077	50 307
Romans	15 617	34 528	27 146
Bandes Dessinées	5 866	23 342	26 945
Divers	709	2 537	956
TOTAL Livres Jeunesse	5 5927	14 2020	13 5295



Nombre de livres adultes			
	Titres	Exemplaires	Exemplaires prêtés dans l'année
Livres en gros caractères	3 469	6 747	6 849
Livres CD	121	231	144
Livres documentaires	28 843	39 627	26 216
Fiction (sauf romans)	5 434	6 421	2 132
Romans	38 555	57 130	44 661
Bandes dessinées	10 111	20 372	22 640
Divers	1 177	1 698	672
TOTAL Livres Adultes	87 710	132 226	103 314

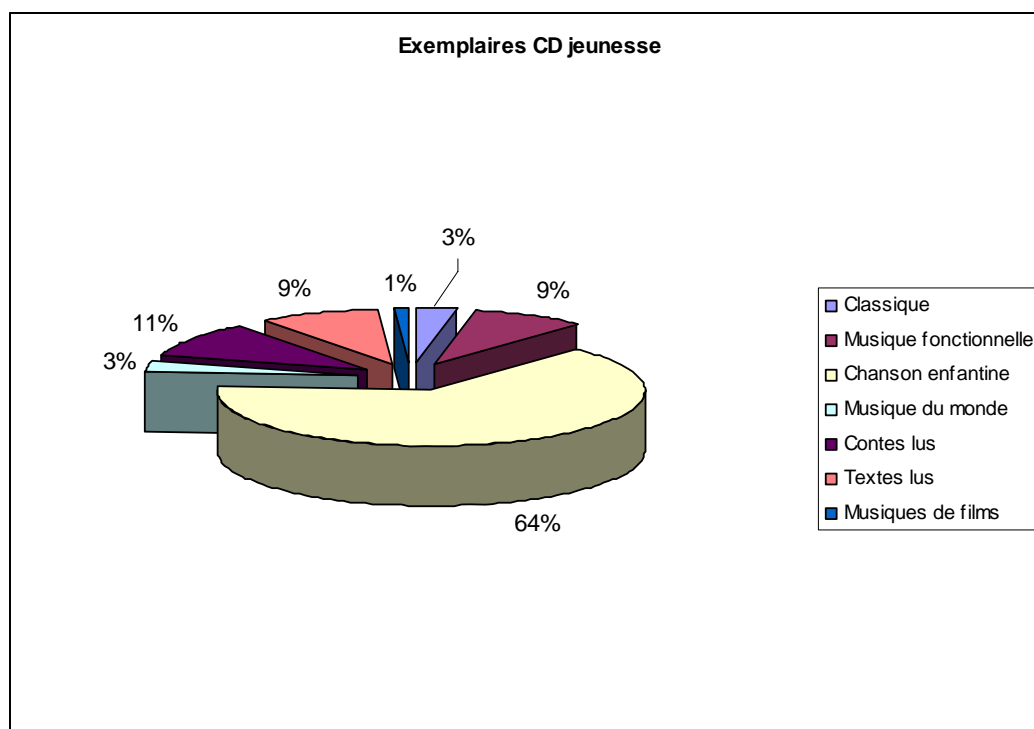


Nombre de livres adultes et jeunesse		
	Titres	Exemplaires
Romans Adultes	38 555	57 130
Romans Jeunesse	15 617	34 528
TOTAL Romans	54 172	91 658
Documentaires Adultes	28 843	39 627
Documentaires Jeunesse	9 679	29 493
TOTAL Documentaires	38 522	69 120
Bandes Dessinées Adultes	10 111	20 372
Bandes Dessinées Jeunesse	5 866	23 342
TOTAL Bandes Dessinées	15 967	43 714
TOTAL Albums Jeunesse	20 607	45 077
TOTAL GENERAL	129 268	249 569



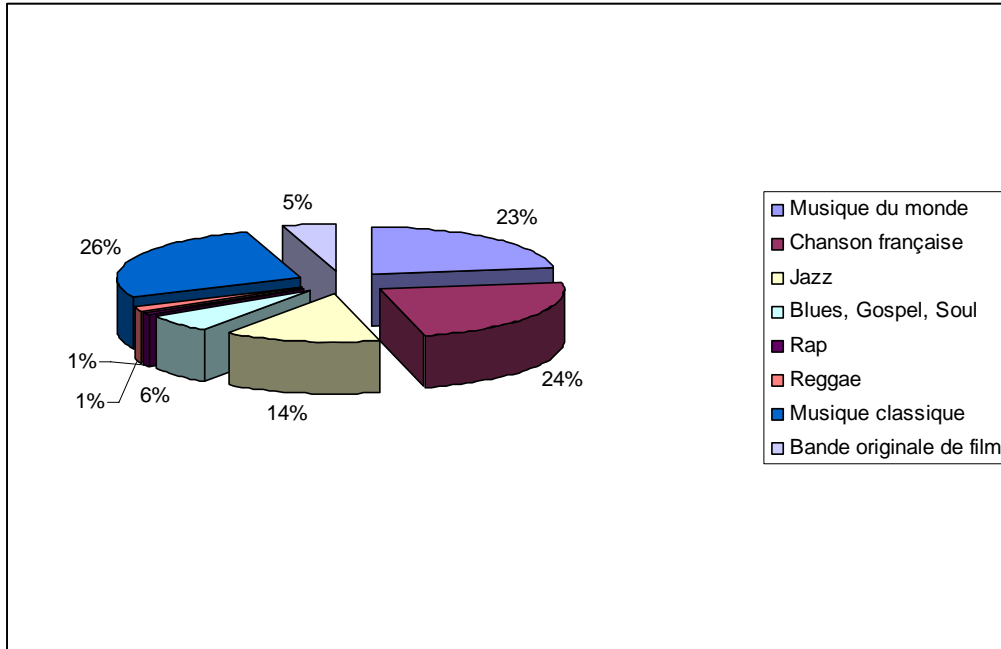
2) Les documents sonores (CD audio)

Collections et prêts de documents sonores (section jeunesse)			
	Titres	Exemplaires	Exemplaires prêtés dans l'année
Classique	37	69	60
Musique fonctionnelle	84	201	188
Chanson enfantine	499	1 516	1 569
Éveil musical	2	2	2
Musique du monde	29	66	75
Contes lus	95	246	270
Textes lus	87	212	209
Musiques de films	24	29	36
Divers	196	398	371
TOTAL CD Jeunesse	1 053	2 739	2 780

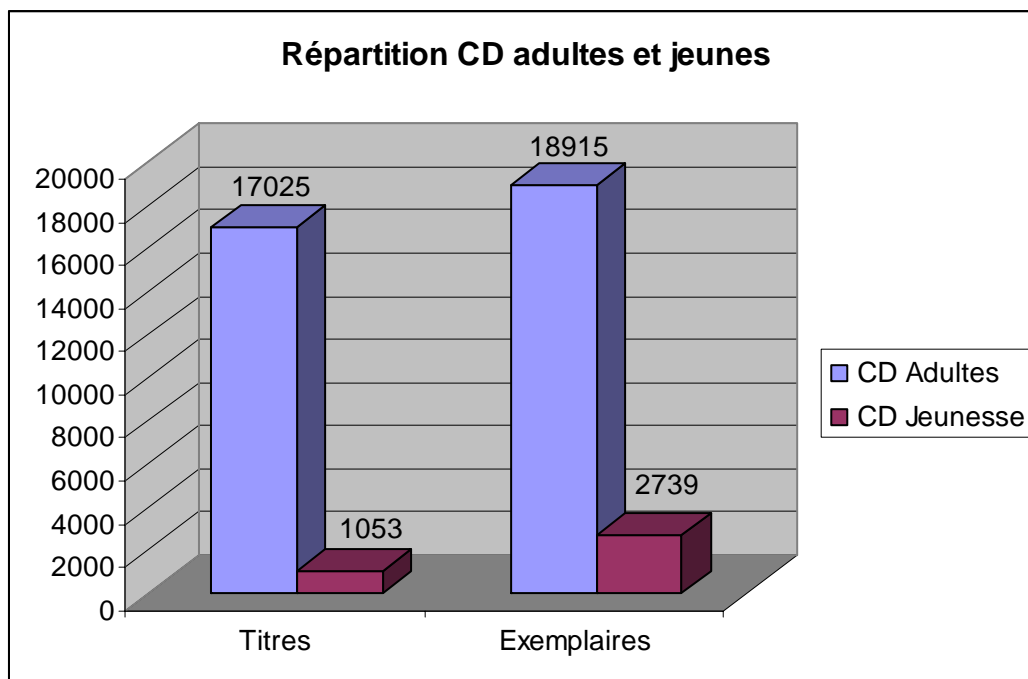


Collections et prêts de documents sonores (section adultes)			
	Titres	Exemplaires	Exemplaires prêtés dans l'année
Musique du monde (généralités)	322	391	334
Musique africaine	451	510	574
Musique monde arabe	191	207	175
Musique Asie	183	193	151
Musique Extrême Orient	82	84	76
Musique Europe du Sud et Est	433	458	433
Musique France	281	327	274
Musique Europe Ouest et Nord	281	306	266
Musique Amérique du Nord	478	534	486
Musique Amérique latine	396	423	316
Chanson française	2 857	3 582	2 756
Jazz	2 007	2 072	1 355
Blues	463	483	396
Gospel	69	73	72
Soul	310	336	307
Rap	177	205	196
Reggae	172	184	181
Rock	1 791	2 006	1 695
Musique classique	4 011	4 092	2 669
Musiques fonctionnelles	350	419	372
Bande Originale de Film	638	723	586
Humour	58	85	80
Textes lus	284	381	451
Théâtre	21	23	20
Poésie	39	41	51

Témoignages	18	23	25
Conte	12	16	17
Divers	650	738	591
TOTAL CD Adultes	17 025	18 915	14 905

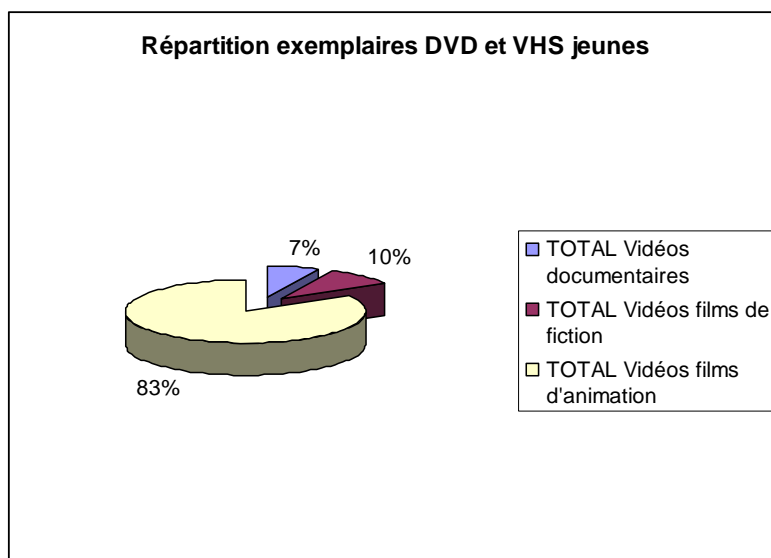


Nombre total de documents sonores au 31 décembre 2008		
	Titres	Exemplaires
CD Adultes	17 025	18 915
CD Jeunesse	1 053	2 739
TOTAL CD	18 078	21 654

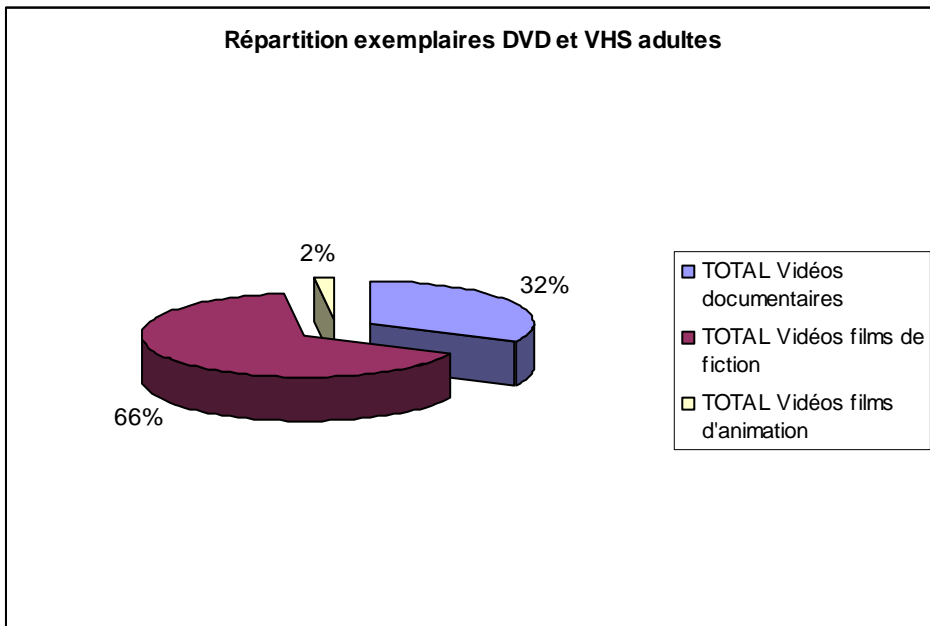


3) Les vidéogrammes

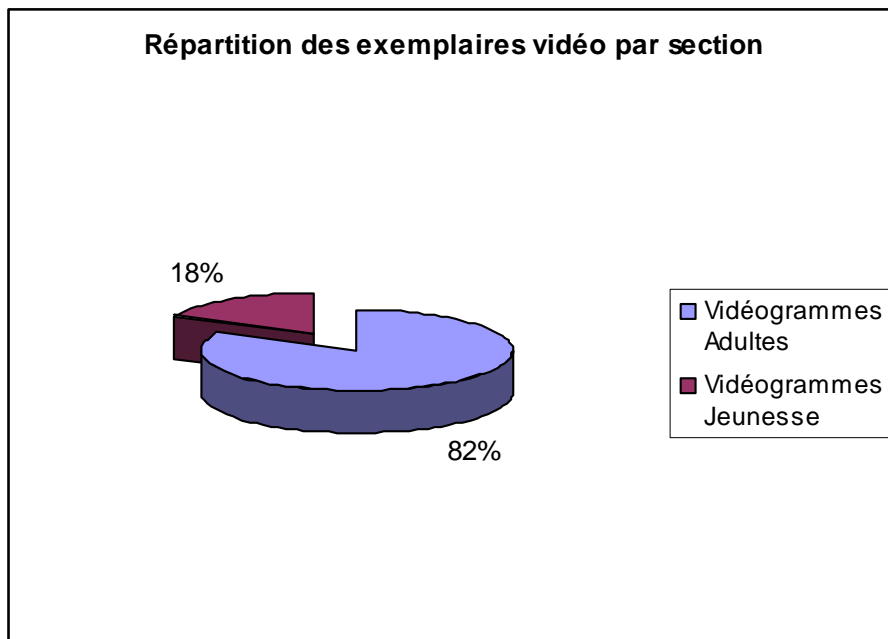
Collections et prêts de vidéogrammes (section jeunesse)			
	Titres	Exemplaires	Exemplaires prêtés dans l'année
DVD Documentaires	21	27	25
VHS Documentaires	107	123	82
TOTAL Vidéos documentaires	128	150	107
DVD films de fiction	36	55	61
VHS films de fiction	109	157	147
TOTAL Vidéos films de fiction	145	212	208
DVD Films d'animation	496	722	844
VHS Films d'animation	777	1 077	996
TOTAL Vidéos films d'animation	1 273	1 799	1 840
Divers	3	5	0
TOTAL Vidéogrammes Jeunesse	1 549	2 166	2 155



Collections et prêts de vidéogrammes (section adultes)			
	Titres	Exemplaires	Exemplaires prêtés dans l'année
DVD Documentaires	918	1 037	1 322
VHS Documentaires	1 888	2 067	1 349
TOTAL Vidéos documentaires	2 806	3 104	2 671
DVD films de fiction	2 399	3 002	3 523
VHS films de fiction	2 758	3 304	2 737
TOTAL Vidéos films de fiction	5 157	6 306	6 260
DVD Films d'animation	82	134	164
VHS Films d'animation	40	45	42
TOTAL Vidéos films d'animation	122	179	206
Divers	400	421	223
TOTAL Vidéogrammes Adultes	8 485	10 010	9 360

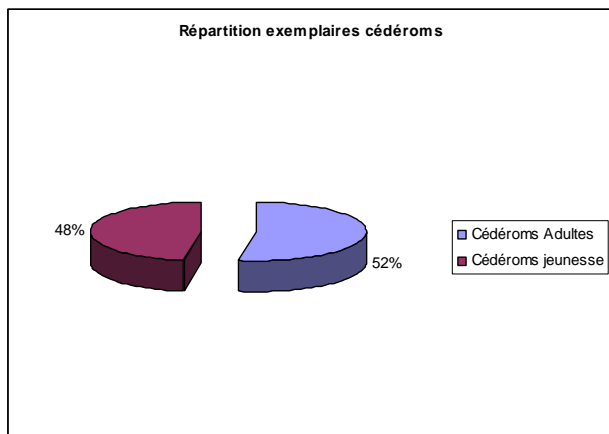


Nombre total de vidéogrammes (DVD et Vidéos) au 31 décembre 2008		
	Titres	Exemplaires
Vidéogrammes Adultes	8 485	10 010
Vidéogrammes Jeunesse	1 549	2 166
TOTAL Vidéogrammes	10 034	12 176



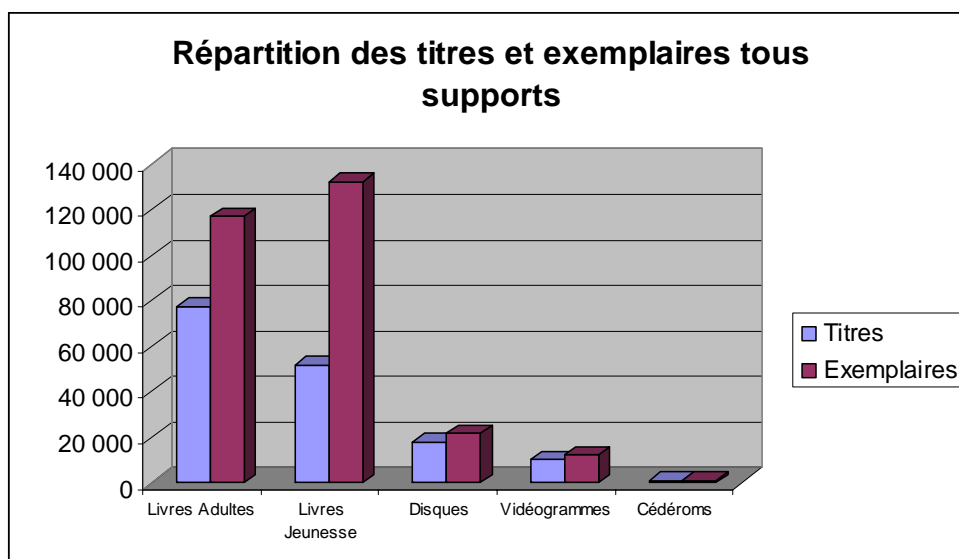
4) Les cédéroms

Collections et prêts de cédéroms			
	Titres	Exemplaires	Exemplaires prêtés dans l'année
Cédéroms Adultes	416	439	176
Cédéroms jeunesse	342	398	237
TOTAL cédéroms	758	837	413



Nombre total de documents (Livres, disques, vidéogrammes, cédéroms) au 31 décembre 2008

	Titres	Exemplaires
Livres Adultes	77 509	117 129
Livres Jeunesse	51 769	132 440
Disques	18 078	21 654
Vidéogrammes	10 034	12 176
Cédéroms	758	837
TOTAL Documents	158 148	284 236



Les acquisitions pour l'année 2008 représentent :
--

Les acquisitions, tous supports et tous genres confondus, ont représenté **10 658 titres** et **16 922 exemplaires**.

1) Livres :

Livres adultes		
	Titres	Exemplaires
Livres CD	19	25
Documentaires	1983	2378
Littérature et contes	88	100
Romans	2164	3017
Bandes dessinées	898	1158
Divers	31	31
TOTAL	5183	6709
Livres jeunesse		
	Titres	Exemplaires
Livres CD	78	231
Documentaires	603	1855
Albums	1043	2280
Romans	638	1190
Littérature et contes	64	103
Bandes dessinées	342	948
Divers	101	322
TOTAL	2869	6929

	Titres	Exemplaires
TOTAL Livres Jeunesse et Adultes achetés	8 052	13 638

2) Documents sonores

Nombre total de documents sonores achetés dans l'année		
	Titres	Exemplaires
CD Adultes	995	1 059
CD Jeunesse	50	73
TOTAL CD	1 045	1 132

3) Vidéogrammes

Vidéogrammes adultes		
	Titres	Exemplaires
DVD Documentaires	343	378
DVD Fiction	433	553
DVD Animation	20	34
TOTAL DVD Adultes	796	965

Vidéogrammes jeunesse		
	Titres	Exemplaires
DVD Fiction	10	20
DVD Documentaires	8	13
DVD Animation	110	164
TOTAL DVD Jeunesse	128	197

	Titres	Exemplaires
TOTAL DVD achetés dans l'année.	924	1 162

3. BILAN DE L'ACTIVITE

La BDP assure cinq missions au quotidien : le prêt, les visites d'assistance technique, l'information, la formation des bénévoles et l'action culturelle autour du livre.

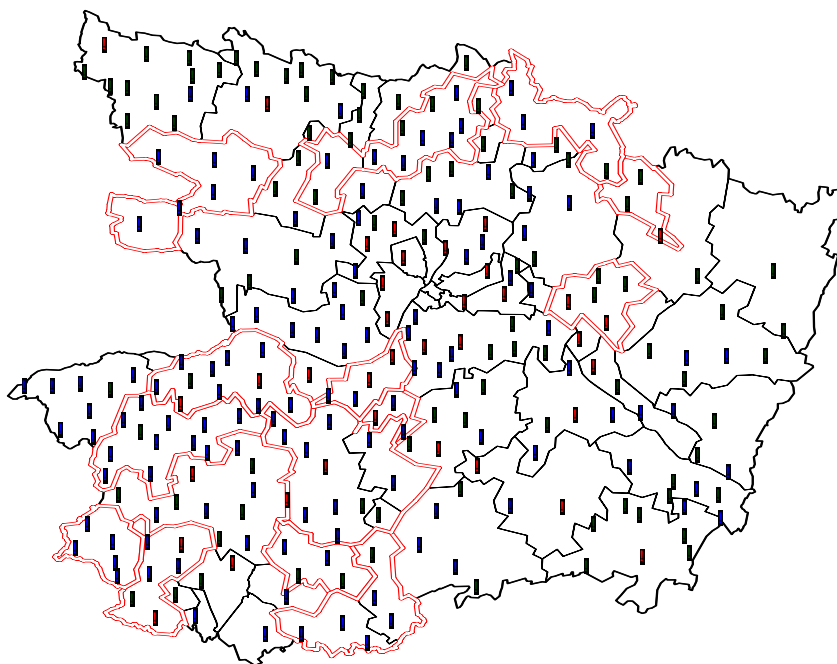
3.1 Le prêt

- Les livres

Au 31 décembre 2008, c'est au total **269 bibliothèques** pour **267 communes** qui sont desservies par les bibliobus. Cela représente **73,55 % des communes** du département.

Voir carte ci-dessous :

- : 36 Bibliothèques municipales (Personnel rémunéré + Budget d'achat de livres + local spécifique)
- : 132 Bibliothèques relais (Bénévoles formés + Budget d'achat de livres + local spécifique)
- : 101 Points lecture (absence d'un ou plusieurs éléments constitutifs d'une Bibliothèque relais).



Le prêt de livres représente environ de 300 à 600 livres, 2 à 3 fois par an, en fonction de la taille de la commune et de l'activité de la bibliothèque desservie.

- Les phonogrammes

103 bibliothèques ont emprunté chacune une moyenne de **120** documents sonores, 2 fois par an.

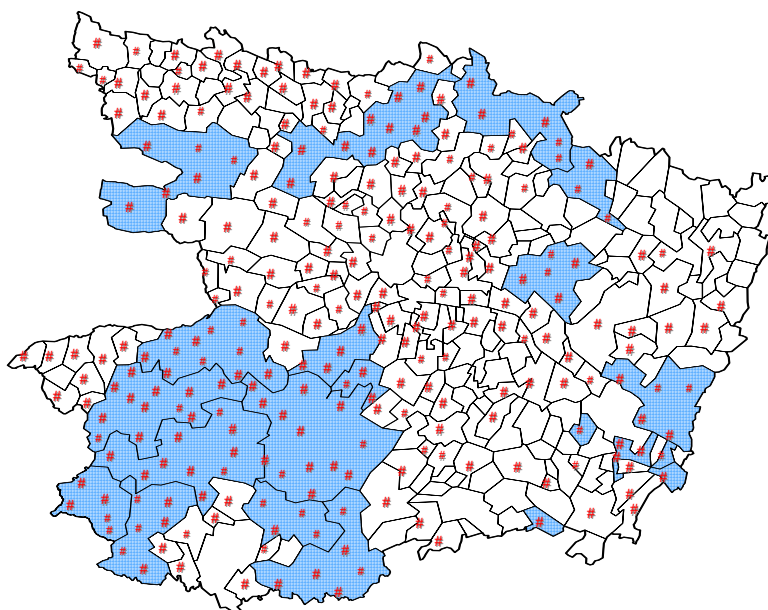
- Les vidéogrammes

86 bibliothèques ont emprunté une moyenne de **60** cassettes vidéo et DVD 2 à 4 fois par an.

La desserte des réseaux intercommunaux de bibliothèques

Une autre formule de desserte par réseaux intercommunaux permet à la BDP d'accroître et de diversifier son offre documentaire sans trop peser sur sa gestion. Le regroupement des bibliothèques dans un cadre intercommunal permet de dégager des moyens financiers accrus, de regrouper des bénévoles pour des actions communes et d'accroître le nombre de livres en circulation. **15 réseaux intercommunaux de bibliothèques** ont été ainsi créés dans le département en collaboration avec les pays et comités d'expansion, les communautés de communes, les communautés d'agglomération et le soutien de la DRAC. Ces structures de coopération regroupent au total **26 mini-réseaux d'échanges de livres BDP** et **120 bibliothèques** (soit **44 % du réseau BDP**) dont 112 ont signé un conventionnement avec la BDP. Un dispositif départemental accorde un soutien aux réseaux intercommunaux par convention avec la BDP sous la forme d'aides financières à la création d'emplois, à l'informatisation, au développement du multimédia et à l'acquisition de mobilier.

Carte des réseaux intercommunaux de bibliothèques



Liste des réseaux intercommunaux en conventionnement avec la BDP au 31 décembre 2008

Communauté de communes	Nombre de bibliothèques	Population totale des communes intégrées au réseau	Date de création du réseau	Poste de bibliothécaire intercommunal
<i>Communauté de communes Montrevault</i>	12	14 358	1993	oui
<i>Communauté de communes de Saint-Florent</i>	10	15 690	1993	oui
<i>Communauté de communes de Candé</i>	5	4 121	1994	oui
<i>Communes de St Lambert du Lattay, Rablay et Beaulieu</i>	3	3 232	1995	non
<i>Communauté de communes de Moine et Sèvre</i>	11	21 051	1997	oui
<i>Communauté de communes de Chemillé</i>	11	15 681	1998	oui
<i>Communauté de communes de Baugé</i>	3	5 251	1998	oui
<i>Communauté de communes du Lion d'Angers et de Châteauneuf</i>	11	11 768	2003	oui
<i>Communauté de communes des Portes de l'Anjou</i>	5	7 488	2003	oui
<i>Communauté de communes du Bocage</i>	6	8 150	2004	oui
<i>Communauté de communes de Beaufort en Anjou</i>	4	6 977	2004	oui
<i>Communes de Vezins, Trémentines, Nuaillé, Chanteloup</i>	4	6 550	2006	oui
<i>Communes de Rochefort, Denée, Chaudefondu, Saint Aubin de Luigné</i>	4	5 104	2006	oui
<i>Communauté d'agglomération de Saumur</i>	12	16 598	2007	oui
<i>Communauté de communes du Centre Mauges</i>	11	22 669	2007	oui

3.2 Les réservations

La BDP a envoyé par messagerie **80 colis** pour un poids total de **268,50 kg** et un coût d'affranchissement de **1 556.78 €**

3.3 Les visites d'assistance technique

Cette aide concrète et personnalisée se présente sous la forme de visites à domicile effectuées par un bibliothécaire de la BDP responsable d'un secteur géographique, à l'aide de dossiers techniques sur la gestion des bibliothèques.

14 bibliothèques ont demandé à bénéficier de ces **visites d'assistance technique** dont 12 ont porté sur le désherbage (élimination des documents obsolètes), et 2 sur l'aménagement des locaux.

3.4 L'information et la communication

Un **bulletin de liaison** « Le Petit Bleu » distribué à l'ensemble des bibliothèques du réseau comprend des informations sur l'activité de la BDP, des fiches techniques, des sélections bibliographiques, des reportages sur les bibliothèques communales. Des rubriques ont également été ajoutées sur l'actualité du réseau, les animations, le portrait d'une personnalité.

Mise en place d'un « **flash info** » sur l'actualité immédiate autour du livre et de la lecture envoyé par mail aux bibliothèques munies d'un courriel.

Un **catalogue d'expositions** régulièrement actualisé fournit la liste des expositions disponibles qui peuvent être empruntées à la BDP (voir site Internet).

Des **bibliographies « coups de cœur »** réalisées par le comité de lecture jeunesse, le comité de lecture adulte et par la discothèque de la BDP recensent, dans la production éditoriale courante, les meilleurs titres pour aider les bibliothèques dans leurs achats de livres et de CD. (Voir site Internet).

Le site BDP sur Internet a été largement consulté avec **64 652 pages vues** et **101 484 documents téléchargés** dans l'année.

Au niveau de la communication interne de l'équipe BDP, des groupes de travail ont été mis en place (« Territoires et Communication », « Informatique et Documentation », « Formation et Animation ») réunissant l'ensemble du personnel afin d'améliorer l'organisation interne de la BDP et le service rendu aux bibliothèques du réseau. Parmi les prestations engagées suite à ces groupes de travail : la mise en place d'un accueil, la publication d'un flash info, la mise en place de rencontres de secteurs, la rédaction d'un guide d'utilisation du catalogue en ligne, etc.

3.5 La formation des bénévoles

41 formations étaient inscrites au catalogue en 2008, soit **57 journées**. **2 voyages** ont dû être annulés faute d'un nombre suffisant d'inscrits ou à cause de désistements trop importants :

(Voyage au Festival la 25^{ème} heure du livre au Mans samedi 11 octobre et Voyage au Festival international du film ornithologique de Ménigoute le jeudi 30 octobre).

La rencontre avec le poète Jean-Pascal Dubost a dû être annulée également à cause de l'indisponibilité de ce dernier .Enfin la journée qui devait être consacrée au film documentaire le 6 mars a été annulée suite au désistement d'un des partenaires et remplacée, le 4 mars, par une formation intitulée "De l'écrit à l'écran".

21 stages ont été décentralisés dans les pays et **2 formations** se sont déroulées le samedi. Plusieurs formations ont été consacrées à la petite enfance qui était le thème principal des animations en 2008 ("Du rifici chez les tout-petits").

Le nombre de bénévoles et de professionnels (les mêmes ont pu participer à plusieurs stages) s'élève à **596** personnes représentant **91** communes (+ **8** bibliothécaires intercommunaux et personnel BDP), soit **près de 34 %** des bibliothèques desservies par la BDP (sans compter le personnel petite enfance pour les formations petite enfance).

A ce programme s'ajoutent des formations décentralisées faites à la demande de bibliothèques ou de réseaux intercommunaux de bibliothèques :

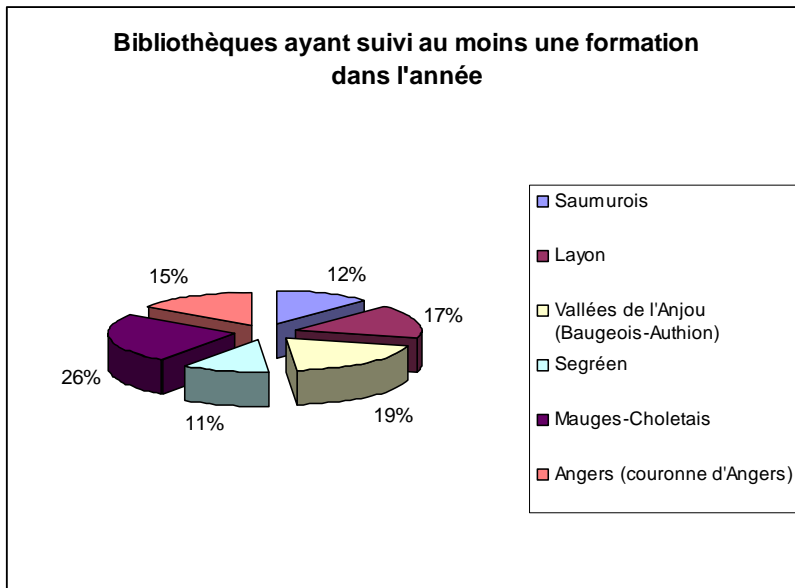
- ❖ Équipement et petites réparations : 1 formation à Brissarthe pour la CC Haut-Anjou
- ❖ Grosses réparations

Le taux de remplissage des formations représente ci-dessous :

Formations	Nombre de places proposées	Nombre de participants	Taux de remplissage
Gérer la bibliothèque (10 formations)	114	54	47 %
Animer la bibliothèque (6 formations)	105	125	119 %
Connaître les livres et la littérature (9 formations)	167	173	104 %
A la rencontre des auteurs (5 formations)	110	66	60 %
Cinéma (5 formations)	110	71	65 %
Musique (2 formations)	40	42	105 %
Visites et voyages (4 formations)	105	55	52 %

La répartition des inscrits aux formations est la suivante :

Pays	Bibliothèques ayant suivi une formation
Saumurois	12
Layon	17
Vallées de l'Anjou (Baugeois-Authion)	19
Segréen	11
Mauges-Choletais	25
Angers (couronne d'Angers)	15



La répartition des inscrits par type de bibliothèque est la suivante :

Type de bibliothèques	Bibliothèques ayant suivi une formation	Nombre de bibliothèques dans le réseau
Bibliothèques Municipales	31	36
Bibliothèques Relais	45	132
Points Lecture	15	101

3.6. L'action culturelle autour du livre

I. GRANDES EXPOSITIONS

1. Balade littéraire en Europe. Cette exposition itinérante créée en 2005 a poursuivi son parcours dans les bibliothèques des Mauges :

- ❖ Mars-avril mai : Bibliothèques de la Communauté d'agglomération de Cholet
- ❖ Octobre-novembre-décembre : St Macaire et communauté de communes de Moine et Sèvre.

Cette exposition est constituée de 6 modules (décor, bibliothèque, table, poste d'écoute, visuels) portant sur 6 grandes villes européennes et 6 écrivains : Rome et Alberto Moravia,

Stockholm et Stig Dagerman, Amsterdam et Cees Nooteboom, Dublin et James Joyce, Prague et Franz Kafka, Barcelone et Manuel Vazquez Montalban.

Outre les vernissages dans les différentes communautés de communes, de nombreuses animations se sont déroulées dans les bibliothèques autour des différents modules de l'exposition : contes, lectures à voix haute, animations musicales, dégustations, décorations, films, diaporamas, etc....

En 2008, l'exposition s'est enrichie d'un ensemble de jeux culturels sur l'Europe, le Petit Européen, s'adressant à des enfants de plus de 9 ans : le Petit géographe, le Petit historien, le Petit musée, le Petit musicien, la Malle à malices, le Petit épicier, le Petit théâtre.

Ces jeux ont été prêtés en même temps que l'exposition.

2. Lire la Loire. Cette exposition a été créée en juin 2006. Elle est constituée notamment d'un décor évoquant la Loire et formant salon de lecture et d'écoute, d'une exposition de photographies de Bruno Rousseau, de maquettes (une gabare et une représentation d'un morceau de Loire, livre d'artiste, livres et documents divers, objets, etc....). Cette exposition a fait l'objet de nombreuses animations dans les bibliothèques : lectures, contes, rencontres, ateliers, etc... Elle est allée en janvier-février-mars au Louroux-Béconnais, en avril-mai-juin à Chalonnes, en juillet-août-septembre à La Pommeraye.

3. Poèmes chantés. Exposition itinérante créée par la BDP en 2001 composée de visuels (poèmes illustrés), de vitrines et de postes d'écoute (poèmes chantés). Elle a circulé dans les bibliothèques du Haut-Anjou de janvier à avril 2008.

II LECTURE ET CINEMA

❖ **Festival Premiers Plans 2008.** Une trentaine de bibliothécaires bénévoles ont participé cette année encore à 2 journées (21-22 janvier) de découverte du Festival Premiers Plans dont les moments forts furent une rétrospective Alain Resnais, un hommage à Jeanne Moreau, 20 ans de découvertes sans compter les courts et longs métrages en compétition, les films d'école, les lectures de scénario, etc...

Pour la troisième année consécutive, le Jury des bibliothécaires constitué à l'initiative de la BDP a couronné un premier court métrage français, cette année en 2008, *Faccia d'angelo* de Elsa Amiel. Ce film fut à nouveau-projeté ainsi que les autres films primés au cinéma « Les 400coups » le 6 mars en présence des réalisateurs.

❖ **"Les mots de la rencontre"** : une lecture à l'invitation du Musée Joachim Du Bellay sur le thème de la rencontre. Avec des textes de Flaubert, Baudelaire, Rimbaud, Vercors, Aragon, etc... Le samedi 15 mars à 19h au Musée Joachim Du Bellay. Lecture faite par l'Atelier de lecture à voix haute de la BDP. 30 personnes présentes.

❖ **Projection de Tusama, un film de Kollo Daniel Sanou** dans le cadre d'une animation sur l'Afrique à **Denée**, salle communale le vendredi 16 mai à 20h30. Intervention de jeunes de Denée dans le cadre d'une coopération avec un village du Burkina-Faso et concours d'une association de coopération d'Indre et Loire avec le Burkina. 50 personnes présentes

❖ **Projection à la médiathèque de Segré** du film **Amina ou la confusion des sentiments** de Laurette Mokrani dans le cadre d'une animation de cette bibliothèque sur l'Algérie. Le 27 mai à 20h30. 20 personnes présentes.

- ❖ **Quand l'auteur s'amuse** : lecture autour des « Exercices de style » de Raymond Queneau par l'Atelier de lecture à voix haute de la BDP. Le vendredi 6 juin à 20h30 à Savennières (Salle des Toiles peintes). 20 personnes présentes.
- ❖ **Promenade littéraire "Dans le sillage de Pierre Loti à Rochefort sur mer"**. Dans le cadre des journées de formation à la littérature proposées par la BDP. Évocation de Pierre Loti à travers la visite de sa maison natale transformée en Maison d'écrivain et de différents lieux de Rochefort. Lectures de textes, parcours choisis. Détour par Brouage. 30 bibliothécaires ont participé à cette journée préparée et animée par les membres de l'Atelier de lecture à voix haute de la BDP.
- ❖ **Quand l'auteur s'amuse** : lecture autour des Exercices de style de Raymond Queneau par l'Atelier de lecture à voix haute de la BDP. Le samedi 18 octobre après-midi au siège de Kéolis (Société des bus d'Angers) dans le cadre d'une journée Portes ouvertes pour le personnel et leurs familles. Lectures dans un vrai bus en fonction des passages du public.
- ❖ **Les Mots à boire** : lectures sur le vin. Textes de Colette, A. Boudard, J.M. Laclavetine, Apollinaire, J.C. Pirotte, etc....Lecture suivi d'une présentation des vins de Loire (questionnaire, dégustation). Exposition dans la bibliothèque de Châteauneuf / Sarthe. Participation de l'Association de lutte contre l'illettrisme « Envol ». Le vendredi 24 octobre à 20h30 à la Bibliothèque de Châteauneuf.
- ❖ **Dans le cadre du "Mois du film documentaire"** (manifestation nationale), projections de films documentaires suivies de débats en présence des réalisateurs.
- ❖ **Une roulotte pour la paix** / de Aude Weisberger (vidéoprojection). Salle Bélisa à Beausse le samedi 22 novembre à 20h30. En présence d'Aude Weisberger et de son compagnon. Partenariat BDP / Communauté de communes de St Florent le Vieil. 120 personnes
- ❖ **Le Sport ou la vie** / de Albert Knechtel et Pierre Caule. Théâtre de l'Avant-Scène à Trélazé le mercredi 26 novembre à 20h. En présence de Pierre Caule. Partenariat BDP/Centre culturel du Buisson/Médiathèque Trélazé. 50 personnes
- ❖ **Voyage en sol majeur** / de Georgi Lazarevski (vidéoprojection). A Beaucozéz (Médiathèque Anita Conti) le jeudi 13 novembre à 20h30. En présence du réalisateur. Partenariat BDP/Médiathèque de Beaucozéz. 20 personnes
- ❖ **Sur la trace des parents sauvages** / de Maroussia Louradour. A Segré, cinéma Le Maingué, le samedi 15 novembre à 20h30. En présence de la réalisatrice. Partenariat BDP / Médiathèque de Segré. 40 personnes
- ❖ **Le pays d'où on ne revient jamais** / de José Vieira. A Saint-Macaire en Mauges le mardi 18 novembre à 20h30 au cinéma Le Familia. En présence du réalisateur. Partenariat BDP/Médiathèque de Saint-Macaire. 50 personnes

III AUTRES MANIFESTATIONS

- ❖ **La BDP au festival BD de Chalonnes**. Comme tous les ans, la BDP était présente au Festival de Chalonnes les 9 et 10 février. Le stand de la BDP qui constitue au sein du

Festival un espace de lecture était agrandi pour présenter une exposition sur le manga récemment acquise. En complément à cette exposition, la BDP avait invité Patrick Gaumer, critique et spécialiste de la bande dessinée pour une conférence sur le manga qui a rassemblé une quarantaine de personnes.

- ❖ **La Rencontre départementale des bibliothèques.** Elle a eu lieu à la Collégiale Saint-Martin le 28 mars et a rassemblé 150 bibliothécaires bénévoles et professionnels. Cette rencontre fut l'occasion de remercier les 2600 bénévoles et professionnels qui font vivre les 270 bibliothèques du réseau départemental de lecture publique. Après les interventions de François Chanteux, vice-président du Conseil Général chargé de la culture et d'Olivier Martin, Directeur-général adjoint, la BDP souhaitait rendre un hommage particulier à Julien Gracq, le grand écrivain résidant à Saint Florent le Vieil et récemment disparu. Jacques Boislève, journaliste et écrivain qui fut aussi son ami, a donné, dans sa conférence, une approche à la fois sensible et documentée de l'homme et de l'œuvre. De nombreux extraits d'œuvres de Julien Gracq furent lus par les membres de l'Atelier de lecture à voix haute de la BDP. La seconde partie de cet après-midi était plus festive. La Compagnie angevine du P'tit chariot proposait un spectacle de chansons interprétées remarquablement par Françoise Mesnil, « Derrière le mur ». Des textes parfois drôles, parfois émouvants, toujours plein de poésie. Le pot de l'amitié a conclu agréablement ce moment de rencontre et d'échanges.
- ❖ **Veillée contes** avec Guillemette de Pimodan, Patricia Ouvrard et Claire Guillermin. Dans le cadre des formations BDP sur le conte. Le mardi 16 septembre à 20h30 à la salle communale du Plessis-Macé. 70 personnes ont assisté à cette soirée.
- ❖ **Le conte et la tradition orale au Québec.** La BDP et l'Association « Au fil du conte » ont proposé le samedi 1^{er} mars une conférence du conteur québécois, Robert Amyot sur le conte et la tradition orale au Québec. Environ 40 personnes ont assisté à cette conférence. Robert Amyot donnait le soir son spectacle de contes, « Tranche-montagnes » qui a réuni une centaine de personnes au Théâtre du Champ de bataille à Angers.
- ❖ **« Du rififi chez les tout-petits » : un temps fort autour de la petite enfance**

Cette opération qui a duré 3 mois, d'avril à juin 2008, a été menée en partenariat avec des médiathèques, des réseaux intercommunaux de bibliothèques, un pays et des structures petite enfance dans le but de réunir autour des mêmes objectifs bibliothécaires et professionnels de la petite enfance

- Les objectifs :
 - ✓ Favoriser l'accès au livre et aux bibliothèques dès le plus jeune âge ("Le livre, c'est bon pour les bébés")
 - ✓ Créer des coopérations durables entre bibliothécaires et praticiens de la petite enfance
 - ✓ Maîtriser les outils pouvant favoriser le développement affectif et intellectuel du tout-petit
- Les partenaires :
 - Comité d'expansion du Pays de Loire en Layon
 - Communauté de communes Les Portes de l'Anjou
 - Relais Assistantes maternelles CC Les Portes de l'Anjou
 - Communauté de communes du canton de Candé
 - Relais Assistantes maternelles CC du Canton de Candé
 - Relais Assistantes maternelles Les Ponts de Cé

- Espace Petite enfance Les Ponts de Cé
- Ateliers enfantins Les Ponts de Cé
- Médiathèque A. de Saint-Exupéry Les Ponts de Cé
- Médiathèque René Rabault Mûrs-Erigné
- Maison de l'enfance Les P'tits loups Mûrs-Erigné
- Librairie La Luciole Angers

Ces partenaires se sont globalement bien investis dans le projet de la BDP en l'enrichissant encore par des animations locales (exemple : « Semaine de la Petite enfance » aux Ponts de Cé du 13 au 17 mai)

Toutes les manifestations ont connu un succès notable et ont attiré des bibliothécaires et des professionnels de la petite enfance (en grand nombre), des parents (pas aussi nombreux qu'on aurait pu le souhaiter) et bien sûr des enfants dans les spectacles (les salles étaient pleines).

Cette opération comprenait plusieurs volets :

- **Les formations.** Elles ont été plébiscitées par les bénévoles et les professionnels. Quelques professionnels de la petite enfance ont pu participer à ces formations (le bouche à oreilles a fonctionné!). 4 formations étaient programmées : grande qualité des intervenants (compétence technique et pédagogique) reconnue par les évaluations de fin de formation.
Malheureusement le nombre de place était limité (15 places pour les formations "Tapis de lecture" et "atelier marionnettes" alors que pour chacune de ces formations il y avait entre 50 et 60 inscriptions!). Nous avons dû dédoubler la formation "Raconter des histoires aux tout-petits" pour satisfaire un maximum de personnes (18 personnes à chaque fois pour un total de plus de 50 demandes).
- **Les rencontres et les conférences.**
 - Les 2 conférences de Patricia Ouvrard (aux Ponts de Cé et à Candé) ont accueilli entre 20 et 30 personnes chacune. Les 2 conférences d'Enfance et Musique à Saint-Lambert du Lattay et à la médiathèque des Ponts de Cé ont réuni respectivement 15 et 25 personnes.
 - La très grande qualité des conférences de Dominique Rateau a conquis 40 personnes à Mûrs-Erigné avec un débat riche et passionnant. La même conférence a rassemblé le lendemain 20 personnes à Rochefort. Enfin 50 bibliothécaires et professionnels de la petite enfance sont venus écouter Evelyne Resmond-Wenz leur parler des comptines à la bibliothèque de Saint Lambert du Lattay.
 - La rencontre avec les éditions « L'École des Loisirs » et l'auteure-illustratrice Audrey Poussier a dû être annulée, « L'École des Loisirs » ayant refusé de se déplacer! Par contre 60 personnes ont pu rencontrer et échanger avec l'auteure-illustratrice Malika Doray à Durtal, un vrai succès!
- **Les expositions et spectacles.** 3 expositions étaient programmées dans les bibliothèques. Les spectacles dont certains étaient programmés plusieurs fois dans des endroits différents, ont fait le plein de très jeunes spectateurs (par exemple à Chazé/Argos : 35 enfants et 25 adultes pour « Coucou »). Les responsables et professionnels de la petite enfance se sont fortement mobilisés pour amener les jeunes enfants dans les spectacles. Nous sommes également très satisfaits de la qualité de ces spectacles que les partenaires ont pu découvrir.

- **Une soirée cinéma** organisée avec la Circonscription d'action sociale d'Angers centre (dans le cadre de sa semaine petite enfance) a permis que se tienne un débat très intéressant sur les crèches à partir d'un film relatant une expérience des années 1970. : 60 personnes étaient présentes aux Trois mâts à Angers.
- ❖ **Festimalles** : un festival d'un nouveau genre. Ce festival qui s'est déroulé au château de la Turmelière à Liré les 2 et 3 octobre est né de la volonté commune de l'Association La Turmelière qui accueille résidences d'écrivains et classes patrimoine, des 5 DDJS et des 5 BDP des Pays de la Loire, de faire connaître et de valoriser les différents outils d'animation lecture existant sur la région : malles de livres et de jeux, tapis de lecture, kamishibaïs, jeux d'artistes, jeux culturels, etc... Festimalles fut aussi un temps de recherche, de réflexion et de formation sur l'articulation livre/jeux grâce à des conférences, ateliers, tables-rondes ou démonstrations. Différents médiateurs du livre ont pu échanger sur leurs pratiques respectives et s'ouvrir ainsi à des expériences nouvelles. Le public qui fut nombreux pour cette première édition a pu découvrir aussi les activités des structures invitées (bibliothèques, DDJS, associations) à travers les stands représentés. La BDP49 a recensé 48 bibliothécaires de son réseau ayant participé à ce festival.

3.7 Les expositions

La BDP achète des expositions afin de les prêter aux bibliothèques communales pour une durée de deux mois :

Nombre total **d'expositions** : **61**

Nombre de **prêts** : **158**

3.8 Les valises thématiques

Elles comportent un ensemble de documents (livres, CD, vidéos) accompagnés d'outils d'animation (jeux, fiches pédagogiques, guide d'animation). Elles sont réservées aux actions d'animation" La durée de prêts des valises est de 3 mois.

Nombre de **valises thématiques**: **141**

Nombre de **prêts** : **224**

3.9 Le prêt de matériel audiovisuel, de grilles d'expositions et du multimédia

1 bibliothèque a emprunté des grilles d'exposition, **2 bibliothèques** le matériel audiovisuel, **1 bibliothèque** a emprunté des vitrines et **1 bibliothèque** a emprunté le matériel multimédia.

4. OBJECTIFS 2009

- Animation « un temps fort sur la poésie en partenariat avec plusieurs bibliothèques municipales, des réseaux intercommunaux de bibliothèques et des professionnels de la petite enfance.
- Réalisation d'une exposition sur les contes européens en partenariat avec la bibliothèque de Veszprém (Hongrie).
- Restructuration du service expositions et valises thématiques.

Pour tout renseignement :
BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE PRÊT
Z.I. Croix Cadeau
5, rue Paul Langevin
49240 AVRILLÉ
☎ : 02 41 33 03 20

