

LE MOUVEMENT LETTRISTE

Le Nouveau petit Larousse en couleurs définit le Lettrisme comme une « *théorie artistique et littéraire qui fait consister la poésie et la beauté dans la seule sonorité ou dans le seul aspect des lettres disposées en un certain ordre* ».

Groupe d'avant-garde poétique, littéraire et artistique créé à la Libération par Isidore Isou, le Lettrisme se présente en fait comme une politique globale de la vie, comme un mouvement général de novation comparable au surréalisme, au dadaïsme ou au futurisme (fig. 1). « *Le Lettrisme est un mouvement de création comme le classicisme ou le romantisme, qui s'affirme capable de transformer d'abord l'ensemble des disciplines esthétiques de son temps, depuis la poésie jusqu'au théâtre en passant par la peinture, avant de rénover les autres domaines de la culture, philosophiques ou scientifiques* » (1).

Et, en effet, les artistes lettristes ont élaboré une nouvelle théorie de l'art dans tous les domaines de la création artistique qu'il s'agisse de la poésie, du roman, de la musique, de la peinture, de la sculpture, du cinéma, du théâtre, de la danse, ou encore de la photographie ou de l'architecture. Les théo-

ries lettristes ont également marqué de leur empreinte des disciplines aussi diverses que la philosophie, l'économie politique ou bien la pédagogie et la psychiatrie (fig. 2).

Livres, revues, tracts, pièces de théâtres, œuvres plastiques et picturales, films, etc... ont illustré de 1946 à aujourd'hui les thèmes majeurs du Mouvement lettriste. Et « naturellement les lettristes sont toujours à l'avant-garde de l'avant-garde » (2).

Un centre d'édition animé par Maurice Lemaître, l'un des créateurs de ce Mouvement et fondateur du **Centre de créativité lettriste** (B.P. 237-02, 75 Paris) permet de faire connaître et diffuser les œuvres du Mouvement lettriste, et répond directement à toute demande de documentation.

Monique LAMBERT

Conservateur à la Bibliothèque nationale
Directeur du Service de la coordination de la recherche et des publications

(1) Isidore Isou. – *Les Créations du Lettrisme* (in *Lettrisme*, 4^e série, n° 1, janvier 1972, p. 1).

(2) *Ibid.*, p. 11.