

**MEKANISME PENGAWASAN DALAM REHABILITASI WANITA
TUNA SUSILA DI PANTI KARYA WANITA “WANITA UTAMA”
SURAKARTA**



Skripsi

Oleh:

Ratri Kusumaningtyas

K8406040

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

2010

**MEKANISME PENGAWASAN DALAM REHABILITASI WANITA
TUNA SUSILA DI PANTI KARYA WANITA “WANITA UTAMA”
SURAKARTA**

**Disusun dan Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Sosiologi Antropologi
Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial**

Skripsi

Oleh:

Ratri Kusumaningtyas

K8406040

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

2010

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr.Zaini Rahmad,M.Pd
NIP.19581117 198601 1 001

Atik Catur Budiati S.Sos MA
NIP. 19800929 200501 2 021

PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret dan diterima untuk memenuhi sebagian persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Hari : Rabu
Tanggal : 29 September 2010

Tim Penguji Skripsi

	Nama Terang	Tanda Tangan
Ketua	: Drs. Soeparno, M.Si NIP. 1948 1210 147903 1 002	1.
Sekretaris	: Yosafat Hermawan T., S.Sos MA NIP. 1976 0627 200604 1 001	2.
Anggota I	: Dr. Zaini Rohmad, M.Pd NIP. 1951 1215 198301 1 001	3.
Anggota II	: Atik Catur Budiati, S.Sos MA NIP. 1980 0929 200501 2 021	4.

Disahkan Oleh:
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sebelas Maret
Dekan

Prof. Dr. M. Furqon H, M. Pd.

1960 0727 198702 1 001

ABSTRAK

Ratri Kusumaningtyas. (K8406040). MEKANISME PENGAWASAN DALAM REHABILITASI WANITA TUNA SUSILA DI PANTI KARYA WANITA “WANITA UTAMA” SURAKARTA. Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Sebelas Maret Surakarta, September 2010.

Tujuan Penelitian ini untuk: (1) Mengetahui makna mekanisme pengawasan bagi para wanita tuna susila di Panti Karya Wanita “Wanita Utama” Surakarta. (2) Mengetahui bentuk-bentuk mekanisme pengawasan dalam rehabilitasi wanita tuna susila di Panti Karya Wanita “Wanita Utama” Surakarta. (3) Mengetahui dampak mekanisme pengawasan bagi para wanita tuna susila di Panti Karya Wanita “Wanita Utama” Surakarta.

Sesuai dengan tujuan penelitian, maka penelitian ini menggunakan metode studi kasus terpancang tunggal. Teknik cuplikan yang digunakan adalah teknik purposive. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara semiterstruktur/mendalam, observasi/pengamatan langsung, arsip dan dokumen. Validitas data yang digunakan adalah dengan triangulasi data (sumber) dan triangulasi metode. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis data model interaktif.

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data yang telah dilaksanakan, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa makna mekanisme pengawasan bagi para wanita tuna susila merupakan tindakan penjagaan yang ketat, pembatasan aktivitas, yang membuat para kelayan seperti diisolasi, dikurung, dipantau segala tindak tanduknya, serta dikontrol agar mereka tetap berada di lingkungan panti, dan dapat mengikuti apa yang menjadi peraturan panti. Sehingga pada akhirnya mereka dapat berkembang sesuai dengan tujuan yang ditetapkan oleh pihak panti. Bentuk mekanisme pengawasan ada empat, antara lain; (1) Adanya hierarki pengawasan, (2) adanya pengisolasian, (3) adanya peraturan dan tata tertib yang berlaku, (4) adanya internalisasi pengawasan. Sedangkan dampak dari mekanisme pengawasan tersebut antara lain memunculkan kepatuhan dan disiplin dalam diri kelayan, namun kepatuhan dan disiplin tersebut bukan karena kesadaran, tetapi karena dominasi kekuasaan oleh pengawas dan panti itu sendiri. Sehingga yang dihasilkan dari mekanisme pengawasan tersebut tidak lain hanyalah disiplin tubuh. Melalui pendisiplinan, panti dapat menjadi alat kontrol bagi pemerintah untuk membentuk pandangan mengenai apa yang menyimpang dari nilai dan norma, sehingga mereka akan menyesuaikan diri terhadap nilai dan norma tersebut.

ABSTRACT

Ratri Kusumaningtyas. (K8406040). THE OVERSEEING MECHANISM IN IMMORAL WOMEN REHABILITATION IN WOMAN SURAKARTA “WANITA UTAMA” CREATION HOUSE. Thesis, Surakarta: Teacher Training and Education Faculty. Sebelas Maret University, September 2010.

The objectives of research are: (1) to find out the meaning of overseeing mechanism for immoral women in Surakarta “Wanita Utama” Woman Creation House; (2) to find out the form of overseeing mechanism in immoral women rehabilitation in Surakarta “Wanita Utama” Woman Creation House; and (3) to find out the effect of overseeing mechanism on the immoral women in Surakarta “Wanita Utama” Woman Creation House.

In line with the objective of research, this study employed a single embedded case study. The sampling technique used was purposive sampling one. Techniques of collecting data employed were semi-structured/in-depth interview, direct observation, archive and document. The data validity test employed was data (source) and method triangulations. Technique of analyzing data used was the interactive model data analysis technique.

Considering the result of research and data analysis that had been carried out, it can be concluded that meaning of overseeing mechanism for the immoral women is the tight guarding action, activity restricting that makes the members as if isolated, encaged, monitored for all of their behaviors, as well as controlled to keep existing in the house environment, and to be able to follow all regulation in the house. Thus, finally, they can develop consistent with the objective established by the house. There are four forms of mechanism including: (1) overseeing hierarchy, (2) isolation, (3) prevailing rule and order, and (4) overseeing internalization. Meanwhile the effects of such overseeing mechanism include: it results in compliance and discipline within the member, but such compliance and discipline is not because of awareness, but because of domination from the overseer and the house itself. Thus, what results from such overseeing mechanism is nothing but physical discipline. Through disciplining, the house may be a control instrument for the government in establishing a point of view about what distorted from the value and norm, so that they can adjust themselves to that value and norm.

MOTTO

Sesungguhnya di dalam tubuh ada segumpal darah, jika ia baik, maka baik seluruh tubuh. Jika ia buruk maka rusaklah seluruh tubuh. Ketahuilah, ia adalah hati.

(HR. Bukhari Muslim)

Sesali masa lalu karena ada kekecewaan dan kesalahan – kesalahan, tetapi jadikan penyesalan itu sebagai senjata untuk masa depan agar tidak terjadi kesalahan lagi.

(Anonim)

Orang-orang yang berhenti belajar akan menjadi pemilik masa lalu. Orang-orang yang masih terus belajar, akan menjadi pemilik masa depan.

(Anonim)

The building is a symbol. As is the act of destroying it. Alone a symbol is meaningless. But with enough people, blowing up a building can change the world.

(V for Vendetta)

PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan kepada:

- Orangtuaku tercinta, Bambang Sumedi (Alm.) dan Sudarmini atas doa dan cinta kasih, serta pengorbanan kalian.
- Adikku tersayang, Budi yang selalu jadi motivasi hidupku.
- Nenekku Aminah dan Budhe Tarmi atas nasehat-nasehatnya yang selalu melekat di sanubariku.
- Sahabat-sahabatku tercinta, Fitria, Toetoet, Ika, Dianita, Suprek, Definta, Ning.
- Almamater

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan hidayah-Nya skripsi ini dapat diselesaikan, untuk memenuhi sebagian persyaratan mendapat gelar Sarjana Pendidikan Sosiologi Antropologi. Banyak hambatan yang menimbulkan kesulitan dalam penulisan skripsi ini. Skripsi ini tidak dapat terwujud tanpa dukungan dan segala bantuan dari orang-orang disekeliling saya, untuk itu saya menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. M. Furqon Hidayatulloh, M. Pd selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret.
2. Drs. Syaiful Bachri, M. Pd. Selaku ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial FKIP Universitas Sebelas Maret.
3. Drs. MH. Sukarno, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sosiologi-Antropologi Jurusan IPS FKIP Universitas Sebelas Maret Surakarta.
4. Dr. Zaini Rahmad, M. Pd selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan secara tulus ikhlas dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Ibu Atik Catur Budiati S.Sos MA selaku pembimbing II sekaligus Pembimbing Akademis yang telah memberikan bimbingan secara tulus ikhlas dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak Ibu Dosen Program Studi Sosiologi Antropologi FKIP yang telah mendidik saya selama saya studi.
7. Kepala Panti Karya Wanita “Wanita Utama” beserta seluruh stafnya yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian serta informasi kepada saya.
8. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga amal kebaikan semua pihak tersebut mendapatkan balasan dari Allah SWT. Walaupun disadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, namun diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Surakarta, September 2010

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGAJUAN.....	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	5
B. Perumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
A. Tinjauan Pustaka.....	7
1. Rehabilitasi Wanita Tuna Susila	7
a. Pengertian Rehabilitasi.....	8
b. Pengertian Wanita Tuna Susila.....	15
2. Mekanisme Pengawasan.....	15
a. Makna Mekanisme Pengawasan	21
b. Bentuk Mekanisme Pengawasan.....	30
c. Dampak Mekanisme Pengawasan.....	34
B. Penelitian yang Relevan.....	36
C. Kerangka Pemikiran.....	38
BAB III METODE PENELITIAN.....	38

A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	38
1. Tempat Penelitian.....	38
2. Waktu Penelitian.....	39
B. Bentuk dan Strategi Penelitian.....	39
1. Bentuk Penelitian.....	40
2. Strategi Penelitian.....	42
C. Sumber Data.....	44
D. Teknik Cuplikan.....	44
E. Teknik Pengumpulan Data.....	44
1. Wawancara.....	45
2. Observasi.....	46
3. Teknik Analisis Dokumen.....	47
F. Validitas Data.....	48
G. Analisis Data.....	51
H. Prosedur Penelitian.....	53
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	53
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	53
1. Sejarah PAKARNITA Wanita Utama Surakarta.....	54
2. Gambaran Umum PAKARNITA Wanita Utama Surakarta.....	56
3. Karakteristik Kelayan.....	59
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	
1. Makna Mekanisme Pengawasan dalam Rehabilitasi Wanita Tuna Susila di PAKARNITA Wanita Utama Surakarta.....	59
a. Penerimaan Kelayan Terhadap Program Rehabilitasi	66
b. Pandangan Kelayan Terhadap Mekanisme Pengawasan.....	
2. Bentuk Mekanisme Pengawasan dalam Rehabilitasi Wanita Tuna Susila di PAKARNITA Wanita Utama Surakarta.....	69
a. Adanya Hierarkhi Pengawasan dalam Rehabilitasi.....	73
b. Adanya Pengisolasian.....	77
c. Adanya Peraturan dan Tata Tertib yang Berlaku.....	81
d. Adanya Internalisasi Pengawasan.....	

3. Dampak Mekanisme Pengawasan dalam Rehabilitasi Wanita Tuna Susila di PAKARNITA Wanita Utama Surakarta.....	83 97
C. Analisis Hasil Penelitian.....	
1. Makna Mekanisme Pengawasan dalam Rehabilitasi Wanita Tuna Susila di PAKARNITA Wanita Utama Surakarta.....	97
2. Bentuk Mekanisme Pengawasan dalam Rehabilitasi Wanita Tuna Susila di PAKARNITA Wanita Utama Surakarta.....	100
3. Dampak Mekanisme Pengawasan dalam Rehabilitasi Wanita Tuna Susila di PAKARNITA Wanita Utama Surakarta.....	105 108
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	108
A. Simpulan.....	109
B. Implikasi.....	110
C. Saran.....	111
DAFTAR PUSTAKA.....	112
LAMPIRAN.....	113

DAFTAR TABEL

1. Tabel Jadwal Kegiatan Penelitian.....	39
--	----

DAFTAR GAMBAR

1. Gambar Skema Kerangka Pemikiran.....	37
2. Gambar Analisis Model Interaktif.....	49
3. Gambar Dokumentasi.....	166

DAFTAR LAMPIRAN

1. Field Note.....	113
2. Daftar Item Wawancara.....	142
3. Daftar Nominatif Pegawai Negeri Sipil Pakarnita“Wanita Utama” Surakarta.....	146
4. Data Kelayan Pakarnita “Wanita Utama” Surakarta.....	151
5. Daftar Kegiatan Kelayan Pakarnita “Wanita Utama” Surakarta.....	155
6. Jadwal Piket Kelayan Pakarnita “Wanita Utama” Surakarta.....	156
7. Daftar Kelompok Asrama Pakarnita “Wanita Utama” Surakarta.....	157
8. Laporan Triwulan I Pekerja Sosial Fungsional Pakarnita “Wanita utama” Surakarta.....	158
9. Jadwal Kegiatan.....	160
10. Jadwal Piket Pegawai.....	161
11. Denah Lokasi Pakarnita “Wanita Utama” Surakarta.....	164
12. Gambar Dokumentasi.....	166