

# TEKTEKAN SEBAGAI MUSIK PROSESI YANG ATRAKTIF

I Gede Mawan

Dosen Jurusan Seni Karawitan, Fakultas Seni Pertunjukan

Institut Seni Denpasar

**Abstrak :** Tektakan merupakan sebuah barungan gamelan munculnya sebagai hasil sebuah kreativitas masyarakat yang memadukan beberapa instrument. Tektakan dikemas menjadi sebuah barungan gamelan baru yang terdapat di Desa Kerambitan Tabanan dari pengaruh pariwisata yang masuk ke daerah tersebut. Barungan gamelan lahir terinspirasi dari kegiatan *munuh/nektek* (mencari sisa hasil panen padi disawah) yang dilakukan petani sambil bergembira dan serempak. Alat-alat/instrument dari barungan ini sangat sederhana, tetapi dapat menghasilkan nuansa music yang menarik. Instrumen dalam barungan gamelan tektakan terdiri dari *okokan*, *kulkul* (kentongan dari bambo), sepasang kendang cedugan, ceng-ceng kopyak, tawa-tawa, gong, kemong dan beberapa buah suling. Tektakan di daerah Kerambitan, Tabanan berfungsi sebagai music prosesi dan sebagai pengiring dramatari calonarang tektakan bagi para turis yang berkunjung ke daerah tersebut dan itu barungan gamelan ini juga sebagai music instrumentalia

**Kata Kunci :** Tektakan, music prosesi, dan atraktif