

WAYANG 5 (1) : 79-94

ISSN 1412-92448

**PENGUNAAN LAKON CARANGAN
DALAM PERTUNJUKAN WAYANG KULIT BALI**

I Ketut Sudiana

Abstrak

Berdasarkan intensitas penggunaan dalam pertunjukan wayang kulit Bali dewasa ini, para dalang lebih memilih Lakon-lakon carangan untuk lebih mudah mengkreasikan dan menyesuaikannya dengan keadaan masyarakat pendukung, perkembangan zaman atau gejala sosial yang sedang berkembang serta penyesuaian terhadap konteks upacara ditempat pementasan wayang digelar.

Kata Kunci: Lakon Carangan, dan Wayang Kulit Bali.